

MINISTÉRIO DA CIDADANIA APRESENTA

GUIA OFICIAL 2020

FESTIVAL  
de

TEATRO  
de  
CURITIBA

O FESTIVAL  
PARA  
TODOS

24 MARÇO A  
5 ABRIL - 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR  
@FESTIVALDECURITIBA  
#FESTCURITIBA



25/03 A 05/04



25/03 A 05/04



26 A 31/03



03 A 05/04



04 E 05/04

vivo

Digitar



# Aplaudir

Tem hora pra olhar a tela.

Tem hora pra olhar o palco.

#temhorapratudo

<b>INGRESSOS</b>	<b>06</b>
<i>Bilheterias, formas de pagamento e descontos.</i>	
<b>CURADORIA</b>	<b>08</b>
<i>Com a palavra, Guilherme Weber e Marcio Abreu.</i>	
<b>GRADE DE PROGRAMAÇÃO</b>	<b>10</b>
<i>Uma visão geral das atrações dessa edição.</i>	
<b>MOSTRA 2020</b>	<b>12</b>
<i>A grande vitrine das artes cênicas, para todos os públicos.</i>	
<b>MOSTRAS ESPECIAIS</b>	<b>35</b>
<i>MICU - Mostra Internacional de Cabaret e Mostra Novos Repertórios.</i>	
<b>INTERLOCUÇÕES</b>	<b>40</b>
<i>Encontros, palestras, oficinas e debates.</i>	
<b>FRINGE: SINOPSES</b>	<b>50</b>
<i>Um panorama do teatro contemporâneo brasileiro.</i>	
<b>FRINGE: MOSTRAS ESPECIAIS</b>	<b>87</b>
<i>Curadorias especiais, workshops, oficinas e debates.</i>	
<b>FRINGE: INFANTIL</b>	<b>112</b>
<i>Espetáculos para crianças.</i>	
<b>GURITIBA</b>	<b>115</b>
<i>O Festival de artes das crianças.</i>	
<b>RISORAMA</b>	<b>118</b>
<i>Ir é o melhor remédio! Os humoristas da comédia Stand-up em um só lugar.</i>	
<b>MISH MASH</b>	<b>120</b>
<i>Tem de tudo e mais um pouco! Um show de variedades para toda família.</i>	
<b>GASTRONOMIX</b>	<b>122</b>
<i>A gastronomia em festa!</i>	
<b>PAGUE QUANTO PUDER</b>	<b>124</b>
<i>Você assiste e, depois das apresentações, decide o quanto pode pagar pelo trabalho de cada companhia de teatro.</i>	
<b>VEJA GRÁTIS</b>	<b>128</b>
<i>Peças gratuitas nas ruas e teatros da cidade.</i>	
<b>ESPAÇOS</b>	<b>130</b>
<i>Guia com todos os locais de apresentação.</i>	
<b>FESTAS</b>	<b>132</b>
<i>Locais das apresentação e festas do Festival de Curitiba.</i>	
<b>FICHA TÉCNICA</b>	<b>134</b>



**EBANX**

**Música você pode curtir por streaming.  
Filme você pode curtir por streaming.  
Mas teatro, só indo para entender.**

A GENTE PATROCINA O FESTIVAL DE CURITIBA PORQUE ACREDITA  
QUE ACESSO À CULTURA É TÃO IMPORTANTE QUANTO FAZER VOCÊ  
TER ACESSO A PRODUTOS DO MUNDO TODO.

**EBANX**

## BILHETERIAS OFICIAIS

SHOPPING  
**Mueller.**  
CURITIBA

Av. Cândido de Abreu, 127 – Centro Cívico. **Piso L3.**

Segunda a sábado: 10h às 22h  
Domingos e feriados: 14h às 20h

 **ParkShoppingBarigüi**  
Multiplan

R. Pedro Viriato Parigot de Souza, 600 – Ecoville.  
**Piso Inferior – Lado Norte**

Segunda a sexta – 11h às 23h  
Sábados – 10h às 22h  
Domingos e feriados – 14h às 20h

COMPRA SEUS INGRESSOS  
TAMBÉM PELO SITE  
**FESTIVALDECURITIBA.COM.BR**  
OU PELO APLICATIVO  
**FESTIVAL DE CURITIBA 2020**

## VALORES

## MOSTRA 2020

De R\$ 0 à R\$ 80 (entrada inteira)

## FRINGE

De R\$ 0 à R\$ 60 (entrada inteira) + Taxa administrativa

## RISORAMA

R\$ 70 (entrada inteira) e R\$ 35 (meia entrada) + Taxa administrativa

## MISHMASH

R\$ 40 (entrada inteira) e R\$ 20 (meia entrada) + Taxa administrativa

## GURITIBA

R\$ 40 (entrada inteira) e R\$ 20 (meia entrada) + Taxa administrativa

## FORMAS DE PAGAMENTO

Dinheiro e cartões de crédito e débito  
(verificar nas bilheteiras as bandeiras aceitas).

As compras de valores maiores que R\$ 420,  
poderão ser parceladas em até 3 vezes.

**ATENÇÃO!** Os ingressos deixarão de ser vendidos nas bilheteiras uma hora antes do início dos espetáculos e passarão a ser vendidos - caso ainda haja lugares disponíveis - apenas na bilheteria do respectivo teatro.

## ESPAÇOS

Em 2020 o Festival de Curitiba acontece em **mais de 80 locais** espalhados por toda a cidade.

**CONFIRA O MAPA EM FESTIVALDECURITIBA.COM.BR/ESPAÇOS**

## DESCONTOS

TÊM DIREITO À MEIA ENTRADA:

- **Estudantes** (mediante documento de comprovação), **idosos, pessoas com deficiência** (e **acompanhantes**, quando necessário) e **jovens de 15 a 29 anos inscritos no Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal** (CadÚnico) e cuja renda familiar seja de até dois salários mínimos - conforme a Lei Federal 12.933, de 28 de 26/12/2013.

- **Doadores de sangue**, mediante apresentação de documento expedido pela Secretaria de Estado da Saúde, conforme a Lei Estadual do Paraná 13.964, de 20/12/2002.

- **Professores da rede pública e particular de ensino**, conforme Lei Estadual 15.876, de 07/07/2008.

- **Pacientes com câncer**, conforme Lei Estadual 18.445, de 05/02/2015.

**VIVO:** colaboradores Vivo possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do crachá funcional no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**JUNTO SEGUROS:** colaboradores possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do crachá e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**GRASP:** colaboradores possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do holerite e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**EBANX:** colaboradores Ebanx possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do crachá e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**ELECTROLUX:** colaboradores possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do crachá e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**BOOKING.COM:** clientes Booking.com com reservas em Curitiba no período do Festival (24/03/2020 a 05/04/2020) possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do comprovante da reserva e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**BANCO RCI BRASIL:** colaboradores possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do crachá e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**UNINTER:** colaboradores e alunos possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação do crachá (colaboradores), carteirinha de estudante (alunos) e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**UNIMED CURITIBA:** clientes e médicos cooperados possuem 50% de desconto na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação da carteirinha do plano e documento com foto no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**SESC:** comerciários SESC-PR possuem 50% de desconto na compra de 1 ingresso, mediante apresentação da carteirinha, no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

**Participantes do FRINGE:** desconto de 50% na compra de ingressos, mediante apresentação de credencial do Fringe, no ato da compra nas bilheteiras oficiais do Festival (desconto válido apenas para Mostra 2020 e Fringe).

## OBSERVAÇÕES

- Os descontos não são cumulativos.
- O cliente portador de ingresso com descontos SATED, Idoso, Estudante ou qualquer outro beneficiado por lei, deverá obrigatoriamente apresentar os documentos de comprovação também na entrada do espetáculo.
- Comprovantes de preços promocionais com bônus (distribuídos pelas companhias do Fringe) deverão ser apresentados na hora da compra e na entrada do teatro.
- O extravio, furto ou roubo de um ingresso não é ressarcido. O ingresso é considerado um documento ao portador.
- A troca ou devolução de ingressos para compras nas bilheteiras são realizadas nas bilheteiras oficiais (no ParkShoppingBarigüi e no Shopping Mueller), para compras online entrar em contato no [tec@festivaldec Curitiba.com.br](mailto:tec@festivaldec Curitiba.com.br) e somente com 72 horas de antecedência ao evento. Para cada alteração é cobrada uma taxa administrativa de R\$5,00.
- Para compras no site é imprescindível levar no dia do espetáculo os documentos que legitimam a obtenção do desconto.
- O Vale Cultura pode ser usado para compra de ingressos da Mostra 2020, Fringe, Programa Guritiba, MishMash e Risorama.



# Arte é movimento expressão encantamento

Festival de Teatro de Curitiba e Juntos Seguros,  
mais uma vez apoiando a cultura em nosso país.

*Junto Seguros, a primeira seguradora digital de Seguro Garantia.*

[juntoseguros.com](http://juntoseguros.com)

**junto**  
SEGUROS

# CURADORIA

Com a palavra,  
Guilherme Weber  
e Marcio Abreu.

## O QUE PODE UM CORPO?

Esta pergunta inspira e provoca a curadoria nesse 2020 cheio de desafios. Pensar a sistematicidade do corpo e as codificações sobre seus valores é fundamental para o pensamento social, filosófico e artístico. No campo das artes vivas, presentificadas no coletivo, nos corpos em relação, esta pergunta, como sugere Foucault, clama por uma 'história dos corpos' que possa investigar sobre o que neles há de mais material, mais vivo.

O teatro retoma então, mais uma vez, seu lugar histórico de reverberação e testemunha do nosso tempo, de afirmação de nossa existência no mundo, de resignificação da vida e dos seus sentidos de liberdade, através dos corpos de criadores e espectadores que se reúnem na reapropriação da nossa potência vital de criação.

Como sugere a pensadora brasileira Suely Rolnik, na perspectiva de um 'saber-do-corpo', apresentamos a programação da Mostra e das Interloquções desse ano:

Abriendo o Festival, **Eu de Você**, com **Denise Fraga** e direção de Luiz Villaça, ilumina os caminhos dessa edição de 2020 apresentando uma dramaturgia tecida a partir de histórias reais recolhidas e materializadas no corpo da intérprete, numa performance popular de alta voltagem e sofisticada elaboração estética. Um peça feita junto com as pessoas do público e que traz diversas reflexões, com emoção, humor e pensamento crítico, sobre os sentidos de humanidade nos complexos dias atuais.

A brasileira Marcela Levi e a argentina Lucia Russo apresentam dois trabalhos que aqui formam um díptico. **Deixa Arder** e **Boca de Ferro** apresentam os corpos dos bailarinos e cocriadores Tamires Costa e Ícaro Gaya, como palcos extremos de apropriações que vão da desconstrução irônica do Music Hall no corpo de Tamires aos memes e aos procedimentos do Tecno Brega Paraense no "corpo-suor" de Ícaro.

Em **Cria**, Alice Ripoll e dez bailarinos de diversas comunidades cariocas apresentam corpos capazes de expressar a ginga do afrofunk, o virtuosismo do passinho e a teatralidade da dança contemporânea, criando uma poderosa camada sonora desenvolvida a partir do beat box do funk cantado.

**Potestad**, clássico do teatro argentino contemporâneo, escrita pelo autor Eduardo Pavlovsky, aborda o contexto trágico e violento dos desaparecidos na ditadura militar daquele país. Narra a história de um médico repressor e apropriador que se faz passar por pai de uma criança roubada. Escrita em 1985 e, agora, com a direção de Norman Briski, traz a atriz María Onetto, uma das mais importantes de sua geração na Argentina, interpretando um personagem masculino numa encenação com elementos do Teatro Nô japonês. Uma obra de teatralidade e estética contundentes. Fundamental em relação a todas as histórias que não podemos esquecer para não repetir.

**Manifesto Transpofágico**, transcria, reivindica e ocupa o próprio lugar do teatro como plataforma crítica na arte. Voz, corpo e consciência histórica materializados na presença da autora e performer Renata Carvalho, com direção de Luiz Fernando Marques. Dramaturgia da vivência travesti. Escrivência e travaturgia, nas palavras dxs criadorxs dessa obra-manifesto endereçada à urgência do agora.

Também com direção de Luiz Fernando Marques, aqui junto com Giovana Soar, o Grupo Magiluth traz a sua versão do já clássico contemporâneo **Apenas o fim do mundo**, do autor francês Jean-Luc Lagarce. Dramaturgia do retorno, reinvenção e ocupação do espaço físico na relação com o público, potência da palavra incarnada nos corpos brasileiros e nas masculinidades e homoafetividades críticas dos atores do grupo pernambucano.

**Oboró – Masculinidades Negras**, com direção de Rodrigo França, articula uma série de relações entre os sentidos e potências dos Orixás e as histórias da realidade de vida de dez homens negros, com suas lutas, alegrias, erros e acertos. O espetáculo afirma a força das narrativas, das sonoridades, e da convivência para trazer à tona subjetividades pulsantes e reflexões fundamentais sobre o mundo hoje.

**3 Maneiras de Tocar no Assunto** se faz igualmente na construção de três narrativas que abordam a violência contra homossexuais em diversas situações que vão desde o bullying homofônico nas escolas, passando pela revolta do legendário bar nova-iorquino Stonewall e pelos discursos poderosos do ex-deputado federal Jean Wyllys. Escrita pelo ator e autor Leonardo Netto e dirigida por Fabiano de Freitas, a obra se inscreve no real de maneira contundente. Fala direto à consciência de cada um numa articulação teatral que nos leva para dentro de cada uma das histórias.

**MICU – Mostra Internacional de Cabaret** reúne cabareteirxs da Argentina, México e Brasil, com curadoria da Cia Selvática, de Curitiba. Cabarets que tem como premissa a crítica social, a piada de si mesmo e a diversão sem censura, os corpos que aqui se apresentam são também construções alegóricas de uma identidade coletiva da América Latina.

A **Mostra Novos Repertórios** integra pela primeira vez a programação da Mostra do Festival de Teatro de Curitiba. Em ocasiões diversas já esteve no Fringe e mais recentemente em edições autônomas em outras épocas do ano. Com curadoria de Giovana Soar e Michele Menezes, reúne espetáculos da cena contemporânea de Curitiba, atraindo um grande público e intensificando o movimento artístico da cidade.

O espetáculo excomunhão da Cia Cena 11, **Anátoma 02**, apresenta o corpo como condutor e recipiente de uma liturgia entre espaço e movimento através da performance de cinco mulheres que desenvolvem investigações sobre convívio, diferença, vestígio e continuidade.

O **Grupo Galpão**, de Belo Horizonte, histórico parceiro do Festival, chega com sua mais nova criação, **Quer ver escuta**, uma investigação sobre poesia contemporânea brasileira e sobre como performar e criar zonas de escuta, percepção e partilha da experiência poética nos dias de hoje, nos corpos e na memória das atrizes e atores do grupo. A peça, com direção de Marcelo Castro e Vinicius Souza, estreia no Festival.

**Gil**, a mais nova criação do **Grupo Corpo**, também de Belo Horizonte, parte da movimentação de Xangô nas festas do candomblé e da expressividade dos corpos afro-brasileiros para homenagear Gilberto Gil, que assina a trilha sonora inédita. O programa se completa com **Sete ou Oito Peças para um Ballet**, criação de 1994, que encontra forte ressignificação no Brasil atual. A beleza da combinação do verde e do amarelo é devolvida aos brasileiros de maneira delicada e contundente.

Maior nome do rap underground de sua geração, **Emicida** traz ao palco do Guairão sua síntese do poder da rítmica brasileira com o show de seu novo disco, **AmarElo**. Ressoando nos ouvidos como grito da formação passada e presente do Brasil, a obra do artista encontra aqui uma nova afirmação artística com novos flows e melodias e um discurso revolucionariamente afetivo onde o artista afirma "Pro mundo em decomposição / Escrevo como quem manda cartas de amor."

Em **SODOMAGOMORRA:ANTUNESFILHO**, Luiz Päetow faz sua criação a partir de um texto inédito do mítico diretor Antunes Filho, construtor de um dos maiores legados ao teatro brasileiro, que este ano completaria noventa anos. Na dramaturgia aqui investigada misturam-se caminhos auto-biográficos dos diretores e reflexões do papel do artista na sociedade brasileira.

No ano do centenário de Clarice Lispector, duas peças partem da obra da autora. Denise Stoklos estreia seu **Abjeto-Sujeito: Clarice Lispector por Denise Stoklos** e Laila Garin protagoniza **A Hora da Estrela ou o canto de Macabéa**, musical inédito com composições originais assinadas por Chico César a partir da obra homônima. Stoklos apresenta a corporeidade de Lispector atravessando o seu Teatro Essencial e performa as grandes instâncias da autora, a condição social, a condição humana e a linguagem. Laila corporifica Macabéa, uma das grandes heroínas do repertório da literatura brasileira que "um dia vai talvez reivindicar o direito ao grito."

Aos 82 anos, **Renato Borghi**, um dos atores mais importantes do país, revisita sua criação a partir de textos de Bertold Brecht em **O Que Mantém um Homem Vivo?** Em um país que atravessa um conflito de identidade, as cenas do autor alemão encontram forte eco de identificação e de crítica.

O ator **Cacá Carvalho**, depois de um período sem se apresentar na cidade, traz a Curitiba seu solo-leitura **A Próxima Estação – Um Espetáculo para Ler**. A sensibilidade das palavras do premiado autor italiano Michele Santeramo são potencializadas pela forte presença do ator, que narra a saga de um casal ao longo de 50 anos, de 2015 a 2065, fazendo precisas e belas reflexões sobre como a passagem do tempo age em cada um de nós e como as transformações do mundo podem nos levar a um futuro distópico.

Em **Quarto 19**, Amanda Lyra e Leonardo Moreira partem do conto da escritora Doris Lessing, prêmio Nobel em 2007, e criam uma narrativa confessional sobre alguns dos temas mais persistentes da autora, como as dualidades entre o desejo humano e os imperativos do amor, da traição e da ideologia e as tensões entre o doméstico e a liberdade.

Nova produção do **Teatro de Comédia do Paraná**, afirmando a importância do investimento público direto na arte, com direção de Rodrigo Portela, **"TodoMundo!"** mostra a grande forma do dramaturgo Branden Jacobs-Jenkins ao desmontar uma peça de moral do século XV sobre salvação cristã e produzir um trabalho sobre o amor.

Pelas mãos do **Grupo Armazém**, os quase trinta anos da estreia de **Angels in America** confirma que o épico de Tony Kushner conquistou o panteão dos clássicos, símbolo de como a ficção é capaz de espelhar de forma quase profética os rumos da humanidade.

**Auto da Compadecida**, a partir do clássico de Ariano Suassuna, aborda religiosidades e paganismos na perspectiva de um Brasil profundo e bem-humorado, numa relação entre erudito e popular característica do autor. Com o grupo mineiro Maria Cutia dirigido pelo também mineiro Gabriel Villela.

**Novos Baianos**, musical inédito escrito por Lucio Mauro Filho e dirigido por Otavio Muller a partir de histórias e composições do lendário grupo que, no final dos turbulentos anos 60, impulsionou uma revolução rítmica e comportamental marcada por liberdade, poesia e coletividade. Davi Moraes e Pedro Baby assinam a direção musical.

**O Mistério de Irma Vap** apresenta uma nova versão para o clássico cômico do underground nova-iorquino. A nova montagem honra a tradição do vitorioso encontro entre o Teatro do Ridículo de Charles Ludlam e o Teatro Besteiral carioca.

Como parte da Mostra temos ainda as **Interlocações**, espaço dedicado aos debates, encontros, pensamento crítico, performances e ações de diversas naturezas, com o intuito de ampliar a experiência e os sentidos de convivência e troca. Além disso, criar memória e registro, pensando o Festival não apenas como um evento, mas como reverberação para além do período em que acontece. Nesta edição de 2020, seguimos com a palavra aberta, palestras documentadas, oficinas gratuitas, temporada de performance, lançamento de livros, ponto de encontro e outras atividades reunindo artistas e público. O sentido maior de um festival.

Seguimos vivos e vibrantes! Bom festival!

**Marcio Abreu e Guilherme Weber**  
Curadores

## FESTIVAL DE CURITIBA. UM CONVITE AO ENCONTRO DE TODOS!

Dizem imprecisamente que curitibanos de nascença ou de coração não são muito acolhedores. Mas para todos nós que fazemos esse festival acontecer isso é apenas mais um "conto" dessa característica reflexiva. Durante esses 13 dias de arte, cultura, conhecimento e de encontros durante o Festival de Curitiba, nos tornamos ainda mais uma cidade de mente, braços e corações abertos para receber as centenas de companhias e milhares de artistas convidados que chegam de todos os estados do Brasil, como também de vários países do globo. Nessas duas semanas, nós curitibanos de alma falamos "todas as línguas", temos "todos os sotaques", sonhamos "todos os sonhos" e vivemos "todos os palcos" em uma só frequência, a do convite ao encontro com a arte, com o pensamento e com o teatro!

E foi pensando neste encontro que convidamos os curadores Guilherme Weber e Marcio Abreu que são os responsáveis por esse precioso e importante ciclo na história do Festival de Curitiba, indicando os espetáculos da Mostra 2020, que também são convites insubstituíveis para a reflexão do corpo e da mente.

Todos nós também estamos de corações abertos para receber as mais de 300 companhias que aceitaram nosso convite de participação do Fringe, a mostra democrática e sem crivo de curadoria, possibilitando ainda mais o enriquecimento da programação de teatro, circo, música, dança e performances, de forma acessível e diversificada, para todos os tipos de públicos, em mais de 80 lugares da Grande Curitiba.

E como estamos celebrando o encontro fizemos questão de convidar nesta edição, a fim de fortalecer o elo entre a Mostra e o Fringe, a Cia. Epigenia, em comemoração aos seus 20 anos de atuação, uma companhia de história forte e bonita dentro do Fringe, que há anos fortalece a cena teatral e artística curitibana.

Também queremos aproveitar e agradecer as empresas que aceitaram o convite de fazer parte dessa jornada, ao se juntarem conosco neste grande projeto, com o patrocínio de marcas como Vivo, Electrolux, Ebanx, Junto Seguros, Uninter, Banco RCI e GRASP.

Ao público curitibano e aos turistas, a nossa certeza de que o Festival de Curitiba 2020 será uma experiência produtiva, de crescimento artístico, cultural e social, repleta de emoções, gargalhadas, lágrimas, gritos, aplausos, ritmos, movimentos e pensamentos.

E, para firmar e fortalecer ainda mais esse grande encontro entre todas as pessoas que fazem o Festival de Curitiba acontecer, sejam artistas, equipe técnica, plateia, jornalistas, estudantes e fomentadores, apresentamos nesta edição o "Ponto de Encontro", um espaço de convivência, com exposição de arte, café e bar, que abrigará o Interlocações e o Escritório do Fringe. Sem esquecer do "Espaço Renault Ariano Suassuna", que receberá um projeto de interiores em homenagem ao poeta e dramaturgo, sendo um espaço de relacionamento entre imprensa, influenciadores, patrocinadores, artistas e convidados.

É por causa de tudo isso que queremos te convidar para esse grande encontro de pessoas e instituições com as artes, na certeza de que o Festival de Curitiba foi feito e dedicado para você, como também, pensado e elaborado para TODOS!

**Fabiula Passini e Leandro Knopfholz**  
Diretoria Geral do Festival de Curitiba

QUARTA 25 DE MARÇO	QUINTA 26 DE MARÇO	SEXTA 27 DE MARÇO	SÁBADO 28 DE MARÇO	DOMINGO 29 DE MARÇO	SEGUNDA 30 DE MARÇO
ANÁTEMA 02 PALÁCIO GARIBALDI	ANÁTEMA 02 PALÁCIO GARIBALDI	APENAS O FIM DO MUNDO PALÁCIO GARIBALDI	A HORA DA ESTRELA OU O CANTO DE MACABEA GUAIRINHA	A HORA DA ESTRELA OU O CANTO DE MACABEA GUAIRINHA	A PRÓXIMA ESTAÇÃO - UM ESPETÁCULO PARA LER TEATRO PAIOL
EU DE VOCÊ GUAIRÃO	"TODOMUNDO!" GUAIRINHA	CRIA SESC DA ESQUINA	APENAS O FIM DO MUNDO PALÁCIO GARIBALDI	A PRÓXIMA ESTAÇÃO - UM ESPETÁCULO PARA LER TEATRO PAIOL	BOCA DE FERRO CASA HOFFMANN
"TODOMUNDO!" GUAIRINHA	MOSTRA MICU NECRÓPOLIS CABARET TEATRO PAIOL	NOVOS BAIANOS, O MUSICAL GUAIRÃO	AUTO DA COMPADECIDA TEATRO DA REITORIA	AUTO DA COMPADECIDA TEATRO DA REITORIA	QUARTO 19 SESC DA ESQUINA
CELEBRAÇÃO EPIGENIA OLEANNA PÉ NO PALCO	CELEBRAÇÃO EPIGENIA OLEANNA PÉ NO PALCO	MOSTRA MICU PUTITE DE MAMÁ E MPB TEATRO PAIOL	NOVOS BAIANOS, O MUSICAL GUAIRÃO		SETE OU OITO PEÇAS PARA UM BALLET E GIL GUAIRÃO
MOSTRA MICU PSICODRAGS O SHOW TEATRO PAIOL		CELEBRAÇÃO EPIGENIA OLEANNA PÉ NO PALCO	CRIA SESC DA ESQUINA		
			MOSTRA MICU CABARÉ VOLTEI TEATRO PAIOL		

## MOSTRA NOVOS REPERTÓRIOS

TEATRO ZÉ MARIA

## INTERLOCUÇÕES

RISORAMA  
PARKCULTURAL

## GURITIBA

FRINGE  
MAIS DE 80 ESPAÇOS NA CIDADE

MOSTRA 2020

MOSTRAS ESPECIAIS

INTERLOCUÇÕES

RISORAMA

GURITIBA

GASTRONOMIX

TERÇA 31 DE MARÇO	QUARTA 01 DE ABRIL	QUINTA 02 DE ABRIL	SEXTA 03 DE ABRIL	SÁBADO 04 DE ABRIL	DOMINGO 05 DE ABRIL
ANGELS IN AMERICA GUAIRINHA	ABJETO – SUJEITO: CLARICE LISPECTOR POR DENISE STOKLOS TEATRO BOM JESUS  	3 MANEIRAS DE TOCAR NO ASSUNTO TEATRO PAIOL	3 MANEIRAS DE TOCAR NO ASSUNTO TEATRO PAIOL 	MANIFESTO TRANSPOFÁGICO CASA HOFFMANN	MANIFESTO TRANSPOFÁGICO CASA HOFFMANN 
BOCA DE FERRO CASA HOFFMANN 	ANGELS IN AMERICA GUAIRINHA 	ABJETO – SUJEITO: CLARICE LISPECTOR POR DENISE STOKLOS TEATRO BOM JESUS  	OBORÓ MASCULINIDADES NEGRAS TEATRO DA REITORIA	O MISTÉRIO DE IRMÃ VAP GUAIRÃO	O MISTÉRIO DE IRMÃ VAP GUAIRÃO
O QUE MANTÉM UM HOMEM VIVO? TEATRO DA REITORIA	DEIXA ARDER CASA HOFFMANN	DEIXA ARDER CASA HOFFMANN 	QUER VER ESCUTA SESC DA ESQUINA  	OBORÓ MASCULINIDADES NEGRAS TEATRO DA REITORIA	POTESTAD TEATRO BOM JESUS  
QUARTO 19 SESC DA ESQUINA 	O QUE MANTÉM UM HOMEM VIVO? TEATRO DA REITORIA 	EMICIDA EM TURNÊ AMARELO GUAIRÃO	SODOMAGOMORRA: ANTUNESFILHO (TUBO DE ENSAIO I) GUAIRINHA 	POTESTAD TEATRO BOM JESUS  	
SETE OU OITO PEÇAS PARA UM BALLET E GIL GUAIRÃO				QUER VER ESCUTA SESC DA ESQUINA  	
				SODOMAGOMORRA: ANTUNESFILHO (TUBO DE ENSAIO II) GUAIRINHA 	

## MOSTRA NOVOS REPERTÓRIOS

TEATRO ZÉ MARIA

## INTERLOCUÇÕES

## GASTRONOMIX

MISHMASH  
PARKCULTURAL

## GURITIBA

FRINGE  
MAIS DE 80 ESPAÇOS NA CIDADE

 MISHMASH

 FRINGE

 ESTREIA  
NACIONAL

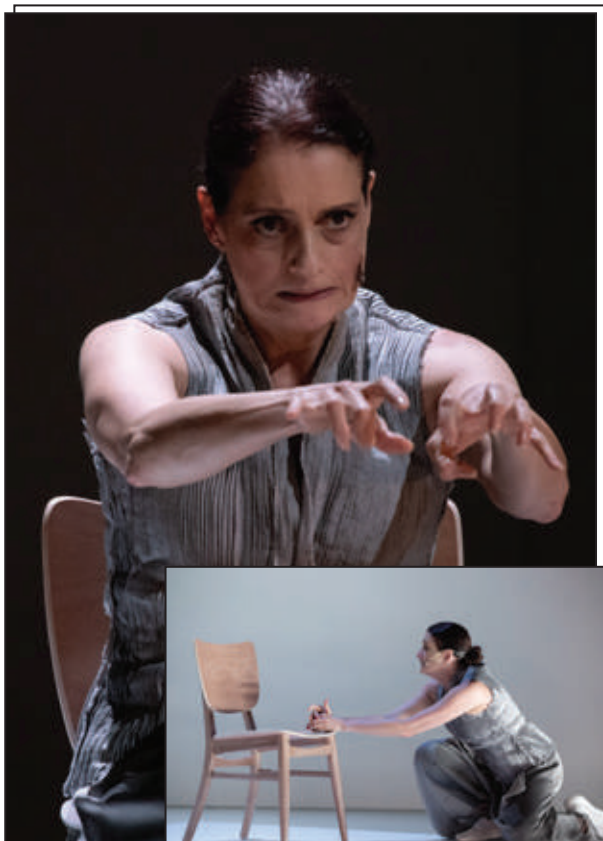
 ESPETÁCULO  
INTERNACIONAL

 ENCONTROS  
CRÍTICOS

 INTÉRPRETE  
DE LIBRAS

 ÁUDIODESCRIÇÃO

COMÉDIA



Jose Maria Junior



# EU DE VOCÊ

25 DE MARÇO ÀS 21H  
NO GUAIRÃO

A dramaturgia parte de uma delicada seleção de histórias reais e rompe as fronteiras entre palco e plateia, fato e ficção, vida e arte. A peça traz reflexões sobre o que nos mantém humanos num mundo em que as relações e os afetos ganham cada vez mais complexidade.

*Idealização e Criação:* Denise Fraga, José Maria e Luiz Villaça.  
*Elenco:* Denise Fraga. *Direção:* Luiz Villaça. *Produção:* José Maria.  
*Obra inspirada livremente nas narrativas de:* Akio Alex Missaka, Anas Obaid, Barbara Heckler, Bruno Favaro Martins, Clarice F. Vasconcelos, Cristiane Aparecida dos Santos, Ferreira, Deise de Assis, Denise Miranda, Eliana Cristina dos Santos, Enzo Rodrigues, Érico Medeiros Jacobina Aires, Fátima Jinnyat, Felipe Aquino, Fernanda Pittelkow, Francisco Thiago Cavalcanti, Gláucia Faria, José Luiz Tavares, Julio Hernandez, Karina Cárdenas, Liliana Patrícia Pataquiwa Barriga, Luis Gustavo Rocha, Maira Paola de Salvo, Marcia Angela Faga, Marcia Yukie Ikemoto, Marlene Simões de Paula, Nanci Bonani, Nathália da Silva de Oliveira, Raquel Nogueira Paulino, Ruth Maria Ferreiro Botelho, Sonia Manski, Sylvie Mutiene Ngkang, Thereza Brown, Vinicius Gabriel Araújo Portela, Wagner Júnior. *Dramaturgia:* Cassia Conti, André Dib, Denise Fraga, Fernanda Maia, Luiz Villaça e Rafael Gomes. *Texto Final:* Rafael Gomes, Denise Fraga e Luiz Villaça. *Colaboração dramaturgica:* Geraldo Carneiro, Kenia Dias, José Maria. *Colaboração artística (residência no RJ):* Artur Luanda e André Curti. *Direção Musical:* Fernanda Maia. *Musicistas:* Ana Rodrigues, Clara Bastos e Priscila Brigante. *Direção de imagens em vídeo:* André Dib. *Direção de Movimento:* Kenia Dias. *Direção de Arte:* Simone Mina. *Iluminação:* Wagner Antônio. *Programação de Vídeo Mapping:* Bruna Lessa Design. *Operador de som:* Carlos Henrique. *Assistente e operador de luz e vídeo mapping:* Ricardo Barbosa. *Assistente de produção:* Leonardo Shamah. *Técnico de Palco:* Alexander Peixoto. *Contrarregista:* Cristiane Ferreira. *Camareira:* Maria da Guia. *Costureira:* Judite de Lima. *Produção das imagens em vídeo:* Café Royal. *Produtora executiva:* Adriana Tavares. *Fotógrafo:* Thiago "Beck" de Vicentis. *Primeiro assistente de câmera:* Diego José Marinho. *Som direto:* Fernando Akira. *Logger:* Hugo Dourado. *Fotos de cena:* Cacá Bernardes. *Programação visual:* Guime Davidson, Phillippe Marks. *Roteiro de Audiodescrição:* Leticia Schwartz. *Consultoria:* Luís D. Medeiros. *Projeto realizado por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura Parceria Institucional:* Teatro São Pedro. *Coprodução:* Café Royal. *Produção:* NIA Teatro. *Realização:* Secretaria Especial da Cultura, Ministério da Cidadania e Governo Federal.

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM AUDIODESCRIÇÃO

12 90 SÃO PAULO R\$ 80 e 40

DANÇA



Karin Serafin



# ANÁTEMA 02

25 E 26 DE MARÇO ÀS 21H  
NO PALÁCIO GARIBALDI

Uma oferenda maldição. Uma dança que se formula através de relações anatômico sensoriais que revelam e modificam o espaço, para nutrir expansões e refratar estagnações. Uma orientação exoesquelética do movimento através da morfologia das coisas. Um ser assimétrico, incongruente, incompleto, volátil e mutante, para fundar outras coerências e equilíbrios. A invenção de uma cultura transitória correlacionando cinética, ficção e materialidades.

*Criação, Direção e Coreografia:* Alejandro Ahmed.  
*Criação e Performance:* Aline Blasius, Kitty Katt, Luana Leite, Natascha Zacheo, Hedra Rockenbach.  
*Iluminação e coordenação de montagem:* Hedra Rockenbach.  
*Assistência de Direção:* Mariana Romagnani.  
*Assistência de ensaio:* Malu Rabelo.  
*Produção e Direção de Figurino:* Karin Serafin.  
*Difusão nacional:* Gabi Gonçalves / Núcleo Corpo Rastreado.  
*Difusão Internacional:* Rui & Katharina - Something Great.  
*Sede e preparação técnica:* Jurerê Sports Center.

18 50 SANTA CATARINA R\$ 80 e 40 Contém cenas de nudez.

★ ESTREIA NACIONAL

# “TodoMundo!”

25 E 26 DE MARÇO ÀS 21H  
NO GUAIRINHA

Deus está insatisfeito com parte de sua Criação: a humanidade. A fim de corrigir seu erro, Deus ordena que sua assistente, a Morte, busque TodoMundo para uma inesperada prestação de contas, na qual ele deverá apresentar um balanço de como usou seu tempo de vida na terra. Ao negociar com a Morte, TodoMundo ganha um tempo para encontrar alguém que aceite ir com ele nessa jornada. Durante o percurso, entre sonhos e memórias, TodoMundo se dá conta de que está morrendo. E que está morrendo sozinho!

Texto: Branden Jacobs-Jenkins. Direção: Rodrigo Portella.

Elenco: Ane Adade, Carolina Meinerz, Gabriel Gorosito, Helena de Jorge Portela, Lucas dos Santos, Luiz Felipe Leprevost, Marcella Prata, Pagu Leal, Ranieri Gonzalez, Renet Lyon, Sidy Correa, Zeca Cenovicz.

Tradução e adaptação: Diego Teza. Dramaturgista: Milla Fernandez.

Trilha original e direção musical: Gilson Fukushima.

Iluminação: Beto Bruel. Cenário: Fernando Marés. Figurino: Paulo Vinício.

Projeto gráfico: José Vitor Cit. Preparação corporal: Ane Adade.

Interlocução artística: Mauro Zanatta.

Tradutora de libras: Talita Sharon.

Assistência de direção: Helena Portella.

Assistente de cenografia: Fabiano Hoffmann.

Adeço de figurino e cenário: Ricardo Garanhani.

Costura: Rose Matias. Operador de luz: Marcos Euclide.

Operador de som: Marcos Rocha. Cenotécnicos: Ricardo dos Santos.

Fotografia: Maringas Maciel.

Produção: Áldice Lopes, Diego Bertazzo, Daniel Militão e Rosângela Corbani.

Produzido pelo Teatro de Comédia do Paraná.

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

16 120 com intervalo de 15 min SÃO PAULO R\$ 80 e 40

Contém cenas de nudez.



CONTEMPORÂNEO

Diego Bertazzo Cruz

# APENAS O FIM DO MUNDO

27 E 28 DE MARÇO ÀS 21H  
NO PALÁCIO GARIBALDI

Um homem, ausente há bastante tempo, retorna à casa da família para dar a notícia de sua morte próxima. O reencontro se dá em um domingo, ou ainda, ao longo de quase um ano inteiro.



Cacá Bernardes



CONTEMPORÂNEO

Renato Mangolin

Direção: Giovana Soar e Luiz Fernando Marques.

Dramaturgia: Jean-Luc Lagarce.

Atores: Bruno Parmera, Erivaldo Oliveira, Giordano Castro,

Mário Sergio Cabral e Pedro Wagner.

Técnico: Lucas Torres.

Desenho de Luz: Grupo Magiluth.

Direção de Arte: Guilherme Luigi.

Fotografa: Cacá Bernardes, Renato Mangolin e Estúdio Orra.

Design Grá co: Guilherme Luigi.

Realização: Grupo Magiluth.

Produção: Erivaldo Oliveira, Amanda Dias Leite e Wellington Gomes.

16 105 PERNAMBUCO R\$ 80 e 40



Renato Mangolin

# CRIA

27 E 28 DE MARÇO ÀS 21H  
NO SESC DA ESQUINA

Espectáculo de dança que abrange o passinho do funk, a dancinha e a dança teatro. A peça investiga os entrelaçamentos entre os significados da noção de Criação. Criar um espetáculo, criar uma técnica nova como o passinho (que pode ser considerado o primeiro estilo de dança urbana brasileiro), criar filhos. A criação de todos nós, que viemos do ato sexual, tão próximo da dança. A dança da favela, das vidas na corda bamba - tão arriscadas que cada instante é valorizado. O desejo insiste e cria a dança que está na vanguarda do mundo.



**Direção:** Alice Ripoll.  
**Interpretação:** Gabriel Tiobil, Kinho JP, VN Dançarino Brabo, Nyandra Fernandes, May Eassy, Rômulo Galvão, Sanderson BDD, Thamires Candida, GB Dançarino Brabo, Ronald Sheick.  
**Assistência de direção/operador de som:** Alan Ferreira.  
**Produção:** Rafael Fernandes.  
**Iluminação:** Andréa Capella.  
**Figurino:** Raquel Theo.  
**Direção Musical de funk:** DJ Pop Andrade.  
**Design gráfico:** Caick Carvalho.  
**Fotos e vídeo:** Renato Mangolin.  
**Apoio:** Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro, Casa do Jongo, Rafael Machado Fisioterapia.

14 60 RIO DE JANEIRO R\$ 80 e 40



André Wanderley

# NOVOS BAIANOS, O MUSICAL

27 E 28 DE MARÇO ÀS 21H  
NO GUAIARÃO

A originalidade sonora proposta por Baby Consuelo, Galvão, Moraes Moreira, Paulinho Boca de Cantor e Pepeu Gomes, que impulsionou uma revolução rítmica e comportamental marcada por liberdade, poesia e coletividade, é relembrada neste musical criado por Lucio Mauro Filho e Otavio Muller, a partir das histórias e composições do grupo brasileiro. O repertório do grupo emoldura as histórias, com sucessos atemporais como 'Mistério do Planeta', 'Preta Pretinha', 'Brasil Pandeiro', 'A Menina Dança', 'Tinindo Trincando', 'Brasileirinho' e 'Dê um Rolê'.

**Texto de Lucio Mauro Filho. Direção:** Otavio Muller. **Direção musical:** Davi Moraes e Pedro Baby. **Direção de arte, cenografia e figurino:** OPAVIVARÁ. **Com colaboração de cenografia de Paula Dager e figurino de Paula Stroher. Assistente de Direção e Dramaturgia:** Fabricio Branco. **Iluminação:** Tabatta Martins. **Coreografia:** Johayne Hildefonso e Gisele Bastos. **Visagismo:** Rafael Fernandez. **Direção de Produção:** Clarice Philligret. **Assistente de Produção:** Fabricio Branco. **Produção:** Leandro Lepagesse. **Operação de Som:** Marcelo Bezerra. **Comunicação:** Adriana Vieira. **Mídia Digital:** Fernanda Bravo, Jacídio Junior e Raphael Goes. **Design gráfico:** Tommy Kenny. **Direção de Palco:** Márcio Mész (Blau). **Contrarregas:** Cris Lisboa e Luan Lima. **Consultoria Técnica:** Andreas Schmidt. **Realização:** Duetto Produções.

**ELENCO:** Barbara Ferr, Beíço, Clara Buarque, Felipe El, Filipe Pascual, Gustavo Pereira, João Moreira, João Vitor Nascimento, Julia Mestre, Luan Lima, Mariana Jascalevich, Miguel Freitas e Ravel Andrade.

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM AUDIODESCRIÇÃO

16 110 com intervalo de 15 min RIO DE JANEIRO R\$ 80 e 40

Primeiro Ato: 60 minutos. Segundo Ato: 50 minutos.



APOIAMOS QUEM NOS FAZ SONHAR.  
**E AJUDAMOS VOCÊ A CONQUISTAR SEUS SONHOS.**

O Banco RCI Brasil, braço financeiro das montadoras Renault e Nissan, é patrocinador oficial do Festival de Teatro de Curitiba. Incentivamos a cultura, pois acreditamos que investir nessa iniciativa é essencial para transformar o presente e o futuro das pessoas.

Conheça os nossos CDB's com uma das melhores rentabilidades do mercado.  
Invista online e sem burocracia.



Baixe o aplicativo e aproveite.



Silvana Marques

# A HORA DA ESTRELA OU O CANTO DE MACABÉA

28 DE MARÇO ÀS 21H E 29 DE MARÇO ÀS 19H  
NO GUAIRINHA

Musical estrelado por Laila Garin, Claudia Ventura e Claudio Gabriel, A Hora da Estrela ou O Canto de Macabéa é uma adaptação do clássico de Clarice Lispector. Em cena, três músicos ao vivo. A direção é de André Paes Leme e a direção musical assinada por Marcelo Caldi, com músicas originais de Chico César. Macabéa é uma imigrante nordestina cuja vida é marcada pela ausência de afeto e poesia. Sua história é contada por uma atriz, que resolve narrar sua vida em um exercício de alteridade.

Da obra de Clarice Lispector. Adaptação e Direção: André Paes Leme.  
Música Original: Chico César. Direção Musical: Marcelo Caldi.  
Direção de Produção: Andréa Alves. Com Claudia Ventura, Claudio Gabriel e Laila Garin.  
Músicos: PC Castilho, Pedro Aune e Pedro Franco. Diretor Assistente: Anderson Aragón.  
Figurinos: Kika Lopes. Cenário: André Cortez. Iluminação: Renato Machado.  
Design de som: Gabriel D'Angelo. Preparação Corporal: Toni Rodrigues.  
Assistente de figurino: Sassá Magalhães. Assistente de cenografia: Tuca Benvenuti.  
Assistente de preparação Corporal: Monique Ottati.  
Coordenação de Produção: Leila Maria Moreno. Produção Executiva: Raphael Baêta.  
Assistente de Produção: Paulo Farias. Projeto Gráfico: Beto Martins.  
Assessoria de Imprensa: Factoria Comunicação.

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

12 110 RIO DE JANEIRO R\$ 80 e 40



Tati Motta

# AUTO DA COMPADECIDA

28 DE MARÇO ÀS 21H E 29 DE MARÇO ÀS 19H  
NO TEATRO DA REITORIA



As aventuras picarescas de João Grilo e Chicó que começam com o enterro e o testamento do cachorro do Padeiro e de sua Mulher e acabam em uma epopeia milagrosa no sertão envolvendo o clero, o cangaço, Jesus, Maria e o Diabo.

Elenco: Leonardo Rocha – João Grilo Hugo da Silva – Chicó e Severino do Aracaju Mariana Arruda | Jimena Castiglioni – Mulher do Padeiro e Nossa Senhora Compadecida Dê Jota Torres – Palhaço, Padeiro e Manuel (Nosso Senhor Jesus Cristo) Thiago Queiroz – Sacristão Marcelo Veronez – Padre João e O Diabo Polyana Horta – Antônio Moraes e O Bispo.  
Concepção e Direção: Gabriel Villela.  
Assistente de Direção: Lydia Del Picchia.  
Preparação Vocal: Babaya.  
Direção Musical: Babaya, Fernando Muzzi e Hugo da Silva  
Cenário e Figurino: Gabriel Villela.  
Assistente de Figurino: José Rosa Coordenação do Ateliê Gabriel Villela: José Rosa.  
Pintura de Arte: Rai Bento.  
Iluminação: Richard Zaira e Pedro Paulino (CiaTecno).  
Consultoria de Sonorização: Vinicius Alves.  
Fotografia: Tati Motta.  
Produção: Luísa Monteiro - Grupo Maria Cutia.

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

12 90 MINAS GERAIS R\$ 80 e 40

# O ESTADO DA ARTE EM ADITIVOS NATURAIS

[www.grasp.ind.br](http://www.grasp.ind.br)  
Patrocinadora Oficial do Festival de Teatro de Curitiba



Desde 2001, a GRASP, atenta às tendências e às demandas do mercado, oferece soluções naturais para a nutrição animal, auxiliando no desenvolvimento sustentável das produções do Brasil e do mundo.



CIÊNCIA APLICADA EM NUTRIÇÃO E SAÚDE ANIMAL



DRAMA



Lenise Pinheiro

# A PRÓXIMA ESTAÇÃO - UM ESPETÁCULO PARA LER

29 DE MARÇO ÀS 19H E 30 DE MARÇO ÀS 21H  
NO TEATRO PAIOL

O que pode acontecer nos próximos sessenta anos? Como nossas vidas se adaptarão às mudanças a partir das escolhas que hoje fazemos? Violeta e Massimo, marido e mulher, vividos/lidos por Cacá Carvalho são mostrados em seus momentos das seis décadas que vivem juntos de 2015 a 2065. Vemos como seus corpos, relações, trabalhos, dinheiro e afeto reagem às mudanças de tempo e das relações. O mundo estará mudado mas eles seguem os mesmos instintos profundos, os mesmos desejos, as mesmas paixões.

Com: Cacá Carvalho  
 Texto e Direção: Michele Santeramo  
 Tradução: Cacá Carvalho  
 Ilustrações: Cristina Gardumi  
 Direção Artística no Brasil: Márcio Medina  
 Assistente de Direção na Itália: Erica Artei  
 Colaboração Artística: Roberto Bacci  
 Músicas Originais: Sergio Altamura, Giorgio Vendola e Marcello Zinn  
 Sonorização e Projeção: Kako Guirado e Tiago Mello  
 Operação de vídeo, som e luz: Michelle Bezerra / Bruno Cunha  
 Fotografia: Lenise Pinheiro  
 Produção: Corpo Rastreado | Thaís Venitt  
 Agradecimento especial: Sesc São Paulo, Marcio Abreu e Guilherme Weber

12 70 SÃO PAULO 80 e 40

DANÇA



Elisa Mendes



# BOCA DE FERRO

30 E 31 DE MARÇO ÀS 19H  
NA CASA HOFFMANN

Ao articular em cena um corpo-suor guiado pelo som – “boca de ferro” é também o nome dado aos alto-falantes –, este trabalho de Levi e Russo enfrenta a hegemonia visual que no Ocidente sempre tendeu a definir e moldar a experiência corpórea e sua estetização. É o som, aqui – em articulações tão intensas quanto heteróclitas –, que guia as mutações e colapsa a unidade do sujeito em cena, produzindo um corpo que dança em torno de seu buraco infernal. Absorvendo do tecnobrega o que ele tem de pulsação endemoniada, Ícaro Gaya incorpora a energia do desespero que relança as cartas da perda de si por meio de sucessivos movimentos de possessão/desposseção.

Direção artística: Marcela Levi & Lucía Russo  
 Performance e cocriação: Ícaro dos Passos Gaya  
 Assistência: Tamires Costa  
 Desenho de luz: Isadora Giuntini e Catalina Fernández  
 Direção técnica: Daniel Uryon  
 Figurino: Levi e Russo  
 Desenho de som: toda a equipe  
 Vídeo: Tristán Pérez-Martín  
 Fotos: Elisa Mendes  
 Apoio/Residências artísticas: Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro / Secretaria Municipal de Cultura, Consulado da Argentina no Rio de Janeiro, Espaço Cultural Sítio Canto da Sabiá, Festival Dança Gamboa, Espaço Graner, Sala Hiroshima e Sálmon Festival Apoio: Bisturi Material Hospitalar  
 Difusão internacional: Something Great (Berlín – DE)  
 Realização artística e produção: Improvável Produções

16 50 RIO DE JANEIRO GRATUITO Contém cenas de nudez.

Os ingressos serão distribuídos 1 hora antes do espetáculo e será permitido apenas um ingresso por pessoa.



# RESERVE SONHOS

APARTAMENTOS

CASAS

BANGALÔS

HOTÉIS

RESORTS

CABANAS

POUSADAS

BARCOS

# Booking.com

Hotéis, casas e muito mais

DRAMA

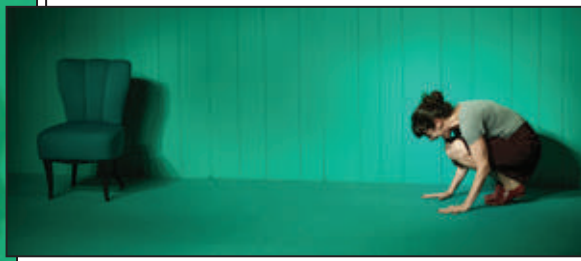


Cris Lyra

## QUARTO 19

30 E 31 DE MARÇO ÀS 21H  
NO SESC DA ESQUINA

História de uma mulher de classe média que vive o que se conhece como uma vida perfeita: tem marido bonito e amoroso, três lindos filhos, uma bela casa, estabilidade material. Após anos sem trabalhar fora por escolha própria, ela espera o momento em que o mais novo irá para a escola e ela voltará a ter tempo para si. Mas quando isso acontece, ela não encontra a liberdade que buscava. Numa tentativa de se livrar da irritação doméstica e do intenso ritmo familiar, ela decide alugar um quarto de hotel no centro da cidade.



*Idealização, tradução e atuação: Amanda Lyra.*  
*Direção: Leonardo Moreira.*  
*Cenário e Iluminação: Marisa Bentivegna.*  
*Figurino: Amanda Lyra.*  
*Criação de Som: Miguel Caldas.*  
*Técnico de luz: Pedro Cameron.*  
*Preparação Corporal: Tarina Quelho.*  
*Fotos: Cris Lyra.*  
*Direção de Produção: Aura Cunha.*

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

16 80 SÃO PAULO R\$ 80 e 40

DANÇA



Jose Luiz Pederneiras

## GRUPO CORPO SETE OU OITO PEÇAS PARA UM BALLET & GIL

30 e 31 DE MARÇO ÀS 21H  
NO GUAIRÃO

Grupo Corpo aporta em Curitiba com duas coreografias: Sete ou Oito Peças para um Ballet [1994] e GIL, sua mais recente obra, cuja estreia aconteceu em 2019.

*Diretor Artístico: Paulo Pederneiras. Coreógrafo: Rodrigo Pederneiras.*  
*Bailarinos: Ágatha Faro, Bianca Victal, Dayanne Amaral, Débora Roots, Edésio Nunes, Edmárcio Júnior, Edson Hayzer, Elias Bouza, Filipe Bruschi, Helbert Pimenta, Janaina Castro, Jonathan de Paula, Karen Rangel, Luan Batista, Lucas Saraiva, Malu Figueirôa, Mariana do Rosário, Rafael Bittar, Rafaela Fernandes, Sílvia Gaspar, Williene Sampaio, Yasmin Almeida. Diretora de Ensaios: Carmen Purri.*  
*Assistentes de Coreografia: Ana Paula Caçado, Carmen Purri, Miriam Pederneiras.*  
*Maître de Ballet: Bettina Bellomo. Pianista: Anna Maria Ferreira.*  
*Diretor Técnico: Pedro Pederneiras. Coordenador Técnico: Gabriel Pederneiras.*  
*Técnicos de Palco: Átilla Gomes, Murilo Oliveira, Stefan Böttcher.*  
*Contrarregistas: Alexandre Vasconcelos, Maria Luiza Magalhães.*  
*Administrador: Marcello Cláudio Teixeira. Gerente Administrativa: Kênia Marques.*  
*Auxiliar Administrativo: Marcel Gordon Firing. Secretária: Flávia Labbate.*  
*Documentação: Cândida Braz. Diretora de Comunicação: Cristina Castilho.*  
*Assistente de Comunicação: Mateus Castilho. Diretora de Programação: Cláudia Ribeiro.*  
*Produtora Executiva: Michelle Deslandes. Realização: Instituto Cultural Corpo.*

GRUPO CORPO

LEI DE INCENTIVO À CULTURA

Patrocínio: PETROBRAS, ITAÚ, CEMIG e GOVERNO DE MINAS GERAIS

L 100 MINAS GERAIS R\$ 80 e 40

2 peças de 40 minutos cada com intervalo de 20 minutos.

# Da Magrinha

## 100% INTEGRAL



1ª MARCA DO BRASIL!



**LIVRE**  
TRANSGÊNICOS

✓ 100% INTEGRAL

✓ LIVRE DE TRANSGÊNICOS

✓ CERTIFICADO INTERNACIONAL DE INTEGRAIS

✓ LINHA COMPLETA 7 GRÃOS NOBRES





Mauro Kury

# ANGELS IN AMERICA

31 DE MARÇO E 01 DE ABRIL  
**PARTE 1: 19H • PARTE 2: 22H**  
 NO GUAIRINHA

ANGELS IN AMERICA se passa na década de 1980, em Nova York, durante a chamada 'era Reagan'. Prior Walter, um jovem gay de 30 anos, e Roy Cohn, um famoso advogado conservador, lutam contra as consequências desastrosas da AIDS, que assola a cidade como uma espécie de epidemia. Religião, afetividade, política, sexo e abandono vão se misturando nesse épico movido por encontros surpreendentes.



Nyrtiam

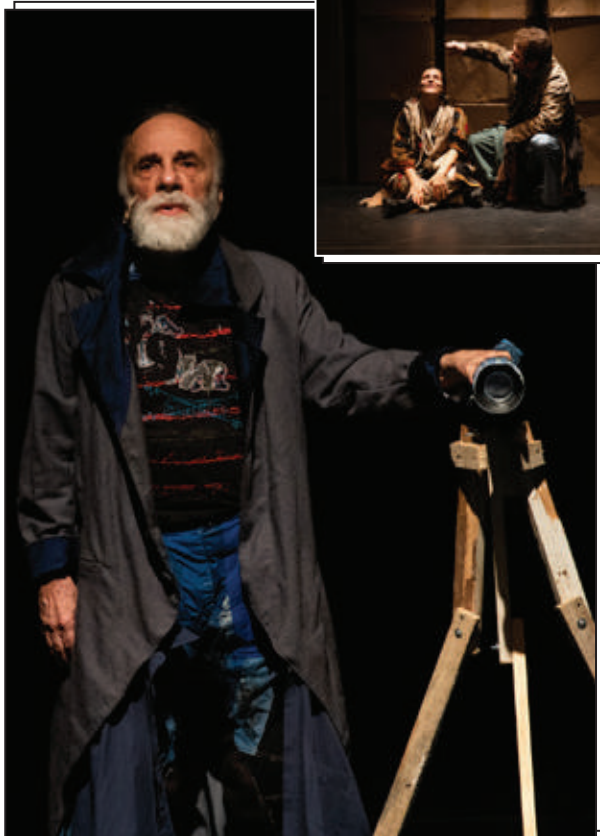
ANGELS IN AMERICA de Tony Kushner.

Direção: Paulo de Moraes Tradução: Maurício Arruda Mendonça.  
 Elenco (em ordem alfabética): Felipe Bustamante (Louis Ironson + Anjo Europa) Jopa Moraes (Prior Walter) Lisa Eiras (Harper Pitt) Marcos Martins (O Anjo + Emílio, o Enfermeiro + Homem no Parque + Martin Heller + Mendiga) Patrícia Selonk (Hannah Pitt + Ethel Rosenberg + Henry, o médico + Rabino + Prior 2 + Velho Bolchevique + Anjo Oceania) Ricardo Martins (Joe Pitt) Sérgio Machado (Roy Cohn + Prior 1 + Anjo Ásia) Zéza (Belize + Sr. Mentira + Anjo África). Cenografia: Paulo de Moraes e Carla Berri. Iluminação: Maneco Quinderê. Figurinos: Carol Lobato. Música Original: Ricco Viana. Videografismo: Rico Vilarouca e Renato Vilarouca. Preparação Corporal: Paulo Mantuano. Fotografia: Mauro Kury e Nyrtiam. Designer Gráfico: Daniel de Jesus. Assistente de Produção: William Sousa. Produção Executiva: Flávia Menezes e Isabel Pacheco. Direção de Produção: Patrícia Selonk. Produção: Armazém Companhia de Teatro.

16 300 RIO DE JANEIRO

RS Parte 1: 80 e 40 • Parte 2: 80 e 40 • Combo Parte 1 + Parte 2: 120 e 60

Parte 1 (O Milênio se Aproxima): 140 minutos / Parte 2 (Perestroika): 160 minutos  
 Intervalo de 40 minutos entre as duas partes.  
 Contém cenas de nudez.



Luisa Bonin



# O QUE MANTÉM UM HOMEM VIVO?

31 DE MARÇO E 01 DE ABRIL ÀS 21H  
 NO TEATRO DA REITORIA

Nova montagem de O QUE MANTÉM UM HOMEM VIVO?, com roteiro de Renato Borghi e Esther Góes, a partir de textos de Bertolt Brecht, e canções de Kurt Weill, Hanns Eisler, Paul Dessau e Jards Macalé. Lançada em 1973 pelo Teatro Vivo, a peça se tornou referência por sua crítica ao autoritarismo. Bondade, Ciência, Justiça, Amor e outros valores caros à humanidade são dissecados com lucidez sob o olhar dialético e o humor cáustico de Brecht. Afinal, o que mantém um homem vivo? Brecht pergunta, mas também responde: "Um homem é um homem e ele é muito difícil de destruir".

"Este projeto foi contemplado pela 9ª edição do Prêmio Zé Renato de Teatro para a cidade de São Paulo".

Textos: Bertolt Brecht. Roteiro e Adaptação: Renato Borghi e Esther Góes.  
 Direção: Renato Borghi. Codireção: Elcio Nogueira Seixas e Georgette Fadel.  
 Supervisão Cênica: Diego Fortes.  
 Elenco: Renato Borghi, Elcio Nogueira Seixas e Georgette Fadel.  
 Músicas: Kurt Weill, Hanns Eisler, Paul Dessau e Jards Macalé.  
 Direção Musical: Gilson Fukushima. Direção de Arte: Daniela Thomas.  
 Figurinos: Cássio Brasil. Iluminação: Beto Bruel.  
 Assistente de Criação de Luz: Sarah Salgado. Preparação Vocal: Marco França.  
 Coreografia: Roberto Alencar. Cenotécnica: Murillo Carraro.  
 Costureiras: Silvia Castro, Keila Santos e Nilza Felix.  
 Assistentes de Cenografia e Figurino: Danni Tocci, Alice Tassara.  
 Operadora de Luz: Sarah Salgado. Operador de Som: Dugg Mont.  
 Contrarregas: Alice Tassara, Lais Damato e Davi Puga. Camareira: Maria Das Graças.  
 Assessoria de Imprensa: Adriana Monteiro - Ofício Das Letras  
 Conteúdo, Mídias Sociais e Fotos: Luisa Bonin / Platea Comunicação e Arte.  
 Design Gráfico: BLANC.ag. Produção Executiva: Adolfo Barreto e Carla Gobi.  
 Direção de Produção: Pedro de Freitas / Périplo.  
 Idealização e Coordenação: Teatro Promiscuo / Renato Borghi Produções Artísticas.

14 120 com intervalo de 10 min SÃO PAULO RS 80 e 40

# CONSÓRCIO COMPRA COMPARTILHADA

Vencer em grupo é sempre mais fácil.

## Curitiba compartilha seus espaços com a cultura. E você, a conquista do seu imóvel com a Ademilar.

Curitiba é a casa do maior Festival de Teatro do Brasil. Uma grande festa da arte patrocinada por uma empresa que também é daqui: a Ademilar Consórcio de Investimento Imobiliário.

Com o consórcio, além comprar um imóvel residencial ou comercial, você pode reformar e construir.

Acesse [ademilar.com.br](http://ademilar.com.br)  
e faça uma simulação!

Planeje a sua próxima conquista e  
venha compartilhar com a gente!



**ADEMILAR**  
consórcio de investimento imobiliário





★ ESTREIA NACIONAL

# ABJETO - SUJEITO: CLARICE LISPECTOR POR DENISE STOKLOS

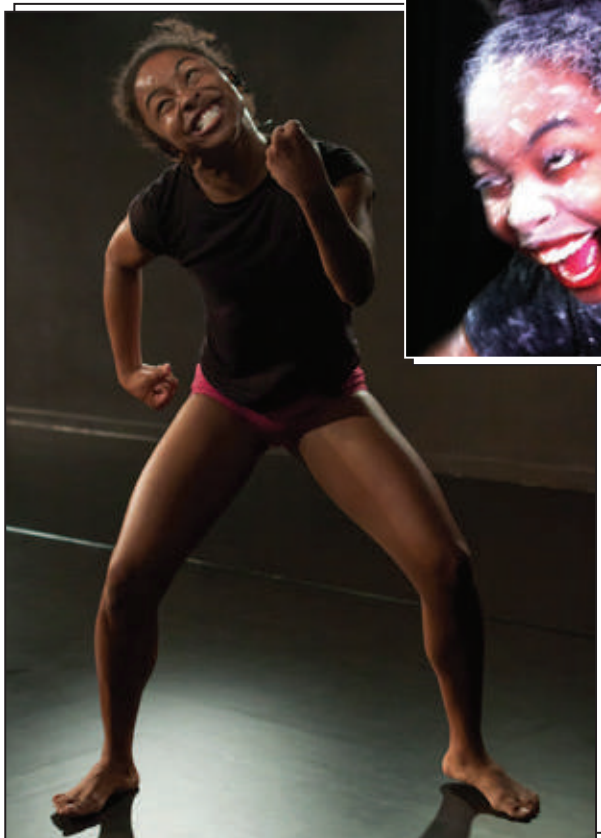
01 E 02 DE ABRIL ÀS 21H  
NO TEATRO BOM JESUS

Muitos anos após declinar do convite de Fauzi Arap para criar um espetáculo com textos da maior escritora brasileira, a atriz e diretora Denise Stoklos promove o encontro do teatro essencial com a obra clariciana. O resultado é uma investigação radical a respeito de como o corpo, a voz e a emoção da intérprete expressam uma palavra literária empenhada em dizer o que a todo momento beira o indizível. Canções de Elis Regina pontuam de tempos em tempos o percurso que vai da negação à constituição do sujeito.

*Concepção e Interpretação: Denise Stoklos*  
*Direção: Elias Andreato*  
*Dramaturgismo: Wellington Andrade*  
*Iluminação: Aline Santini*  
*Espaço Cênico: Thais Stoklos Kignel*  
*Fotos: Leekyung Kim*  
*Assistente de Direção: Cristina Longo*  
*Textos: Clarice Lispector*  
*Canções: Elis Regina*  
*Diretor de Produção: Ederson Miranda*  
*Produção Geral: Mira Produções Culturais*

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM AUDIODESCRIÇÃO

14 75 SÃO PAULO R\$ 80 e 40



Marcela Levi

# DEIXA ARDER

01 E 02 DE ABRIL ÀS 19H  
NA CASA HOFFMANN

O solo remixa Thelonious Monk, Dizzy Gillespie, Nina Simone, Michael Jackson, Valeska Gert, Josephine Baker, Woody Woodpecker, Macunaíma, Grande Otelo, Jorge Ben Jor, Mc Carol. Equivale a dizer que Levi & Russo abordam a identidade à maneira de um empilhamento. Complexo e vertiginoso. No início, numa relação de muita proximidade com os espectadores, a dança furiosamente bem-humorada de Tamires Costa faz pensar num padrão dos stand-up, show off, da veia music-hall. Mas isso se subverte num extremismo da interpretação.

*Direção artística: Marcela Levi & Lucía Russo.*  
*Performance: Tamires Costa.*  
*Cocriação: Tamires Costa e Ícaro Gaya.*  
*Estagiárias: Taís Almeida e Anne Naukkarinen.*  
*Desenho de luz: Catalina Fernández e Tábata Martins.*  
*Desenho de som: Toda a equipe.*  
*Figurino: Levi & Russo.*  
*Direção técnica: Daniel Uryon.*  
*Registro fotográfico: Paula Kossatz e Marcela Levi.*  
*Registro de vídeo: Renato Mangolin e Luiz Guilherme Guerreiro.*  
*Programação visual: Paula Delecave.*  
*Apoio: Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro / Secretaria Municipal de Cultura, Projeto Entre/Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto, Espaço Cultural Sítio Canto da Sabiá, Consulado da Argentina, Bisturi Material Hospitalar e FoBras.*  
*Difusão internacional: Something Great (Berlin - DE).*  
*Produção e realização artística: Improvável Produções.*

12 40 RIO DE JANEIRO R\$ GRATUITO

Os ingressos serão distribuídos 1 hora antes do espetáculo e será permitido apenas um ingresso por pessoa.

FESTIVAL DE TEATRO DE CURITIBA

TX | PUBLICTEX

# A EMOÇÃO COMEÇA NA SUA GARAGEM.



Iguaçu e Kennedy  
3025 3600



Slaviero  
Desde 1945

A FORÇA  
FORD EM  
CURITIBA





Júlia Rodrigues

# EMICIDA em Turnê AmarElo

02 DE ABRIL ÀS 21H  
NO GUAIRÃO

Para um mundo em decomposição, Emicida optou por escrever como quem manda cartas de amor. O resultado desse exercício é o novo projeto de estúdio do rapper paulista, AmarElo, em que ele propõe um olhar sobre a grandeza da humanidade. Agora, o artista leva este trabalho para os palcos. O show tem se revelado uma grande experiência, uma celebração com contornos de comunhão. No repertório as novas canções, como a faixa-título e "Eminência Parda", além de músicas que marcaram a sua carreira.

*Direção geral: Emicida e Evandro Fióti.  
Direção musical: Julio Fejuca.  
Cenografia: Zé Carratu.  
Conteúdo: Studio Curva.  
Coordenação de produção: Raissa Furnagalli.  
Produção executiva: Lohana Schalken.  
Produção técnica: BillSaramiolo.  
Técnico de PA: Nivaldo Costa.  
Técnico de monitor: Flávio Brandão.  
Iluminador: Dalmir Vianna.  
Roadie: Gabriel Izidoro.  
VJ: Leonardo Patrevita.*

*Banda:  
Baixo, cavaco e violão - Julio Fejuca.  
Guitarra, violão baixo e backvocal - Michelle Lemos.  
Bateria, bateria eletrônica e percussões - Silvanny Sivuca.  
Toca-discos e backing vocal - Dj Nyack.*

**L** **90** **SÃO PAULO** **R\$ 80 e 40**



Danton Valerio

# 3 MANEIRAS DE TOCAR NO ASSUNTO

02 E 03 DE ABRIL ÀS 21H  
NO TEATRO PAIOL

"3 Maneiras de Tocar no Assunto" aborda a questão da homofobia na sociedade moderna por meio de três solos curtos.



*Texto e Atuação: Leonardo Netto  
Direção: Fabiano de Freitas  
Iluminação: Renato Machado  
Figurino: Luiza Fardin  
Cenário: Elsa Romero  
Visagismo: Marcio Mello  
Direção de Movimento: Marcia Rubin  
Trilha Sonora: Rodrigo Marçal e Leonardo Netto  
Design Gráfico: Lê Mascarenhas  
Direção de Produção: Rafael Faustini e Luisa Barros  
Realização: Fulminante Produções Culturais*

**14** **80** **RIO DE JANEIRO** **R\$ 80 e 40**

[novozymes.com](http://novozymes.com)

Você sabia que o detergente (sabão) que você usa para lavar roupas pode conter enzimas?

E que os produtos mais eficazes são aqueles que têm enzimas em sua formulação?

Elas servem para:

- Cuidar das cores e dos tecidos
- Ajudar na remoção de manchas
- Manter as roupas como novas por mais tempo



# Como você cuida das suas roupas?



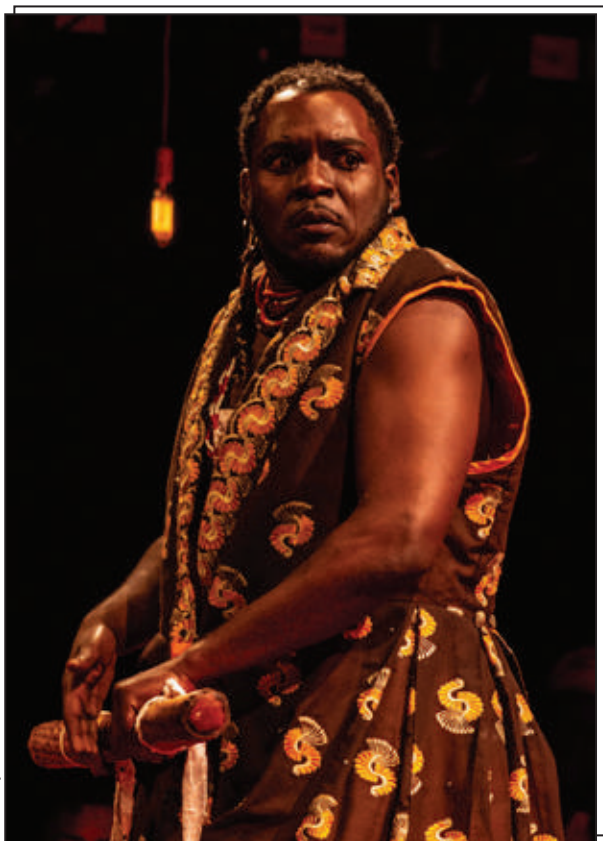
Na hora de escolher o produto que você usa para lavar roupas, que tal verificar no rótulo\* se ele contém enzimas?

**Enzimas são tudo de bom!**

\*Verifique no rótulo do produto, se o detergente para lavar roupas contém enzimas estará especificado na área de ingredientes.

Rethink Tomorrow

novozymes® 



Natália Anjos

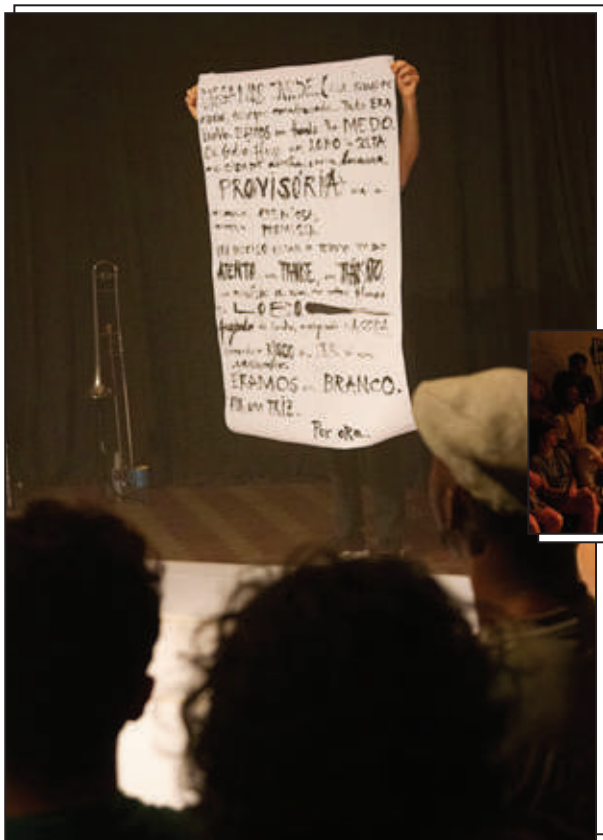
# OBORÓ - MASCULINIDADES NEGRAS

03 E 04 DE ABRIL ÀS 21H  
NO TEATRO DA REITORIA

À margem de uma sociedade em que ele está longe de ser prioridade, o homem negro busca ganhar sua vida na sombra cruel em que habita. No espetáculo, é retratada a realidade de vida de dez homens negros, com suas dificuldades, desafios, resiliência, alegrias e lutas, havendo o deslocamento da condição de objeto ou coisificação para a humanidade. Em oposição a uma sociedade com estrutura racista e maniqueísta, que o conceitua como um ser exclusivamente tóxico, "Oboró" expõe a subjetividade – virtudes, desejos, erros e acertos – desse homem.

*Elenco: Cridemar Aquino, Danrley Ferreira, Drayson Menezes, Eugênio Moreira, Gabriel Gama, João Mabial, Jonathan Fontella, Marcelo Dias, Orlando Caldeira, Paulo Guidelly, Reinaldo Júnior, Sidney Santiago Kuanza e Wanderley Gomes.*  
*Texto: Adalberto Neto. Direção: Rodrigo França. Direção de Movimento: Valéria Monã. Assistente de Direção: Kennedy Lima. Cenário e Figurino: Wanderley Gomes.*  
*Iluminação: Pedro Carneiro. Trilha e Regência: Cesar LiRa.*  
*Músicos: Cesar LiRa, Lucas Timbaleiro e Natanael Mariano.*  
*Orientação de Arranjo Vocal: André Muato. Engenheiro de Áudio: Marcelo Moacir.*  
*Pesquisa: Fábio França e Valéria Monã. Designer e Audiovisual: Rafaela LiRa.*  
*Fotografia: Natália Anjos. Gestão de mídias sociais: Karen Navega e Mariana Cantarino.*  
*Aderecista teatral: Clebson Prates. Contrarregragem: Celso Oliveira.*  
*Assistente de Produção: Thiago Hypolito. Produtor Executivo: Luiz Henriques.*  
*Participações em Audiovisual: Prof. Dr. Carlos Medeiros / Prof. Leonardo Peçanha.*  
*Direção de Produção: Fábio França e Mery Delmond.*  
*Assessoria de Imprensa: Alessandra Costa/ Duetto Comunicação.*  
*Produtores Associados: Adalberto Neto e Rodrigo França.*  
*Realização: Diverso Cultura e Desenvolvimento.*

16 110 RIO DE JANEIRO R\$ 80 e 40 *Contém cenas de nudez.*



Guto Munitz

★ ESTREIA NACIONAL

# QUER VER ESCUTA

03 E 04 DE ABRIL ÀS 21H  
NO SESC DA ESQUINA

As pessoas todas morreram. Todas. Mas a poesia continua bem viva. Sobraram apenas vozes que dão testemunho do nosso tempo, uma época de fantasmas. São eles que realizam esse espetáculo. Apesar de tudo já ter sido dito, é preciso dizer que tudo ainda está por se dizer. O trabalho foi composto a partir de poemas de autores brasileiros contemporâneos.



*Direção: Marcelo Castro e Vinícius Souza. Elenco: Antonio Edson, Eduardo Moreira, Inês Peixoto, Júlio Maciel, Lydia Del Picchia, Paulo André, Teuda Bara. Iluminação: Nadja Naira.*  
*Cenografia: Marcelo Alvarenga. Trilha Sonora: Davi Fonseca. Figurino: Paulo André e Gilma Oliveira. Produção executiva: Beatriz Radicchi. Direção de produção: Gilma Oliveira.*  
*Produção: Grupo Galpão. GRUPO GALPÃO ATORES: Arildo de Barros, Beto Franco, Chico Pelúcio, Fernanda Vianna, Simone Ordones. Gerente Executivo: Fernando Lara*  
*Coordenadora de Produção: Gilma Oliveira. Coordenadora de Comunicação: Bárbara Prado.*  
*Coordenadora Administrativa: Wanilda D'Artagnan. Produtora Executiva: Beatriz Radicchi.*  
*Assistente Financeiro: Cláudio Augusto. Serviços Gerais: Danielle Rodrigues. Gestor Financeiro de Projetos: Artmanagers*

ESTE ESPETÁCULO CONTA COM AUDIODESCRIÇÃO

14 60 SÃO PAULO R\$ 80 e 40



O Banco de quem  
PRODUZ, CONSTRÓI E TRANSPORTA.

SEMPRE PRESENTE NA CULTURA  
DO CAMPO E DOS PALCOS.

A NEW HOLLAND e o BANCO CNH INDUSTRIAL  
valorizam e apoiam o desenvolvimento da cultura.

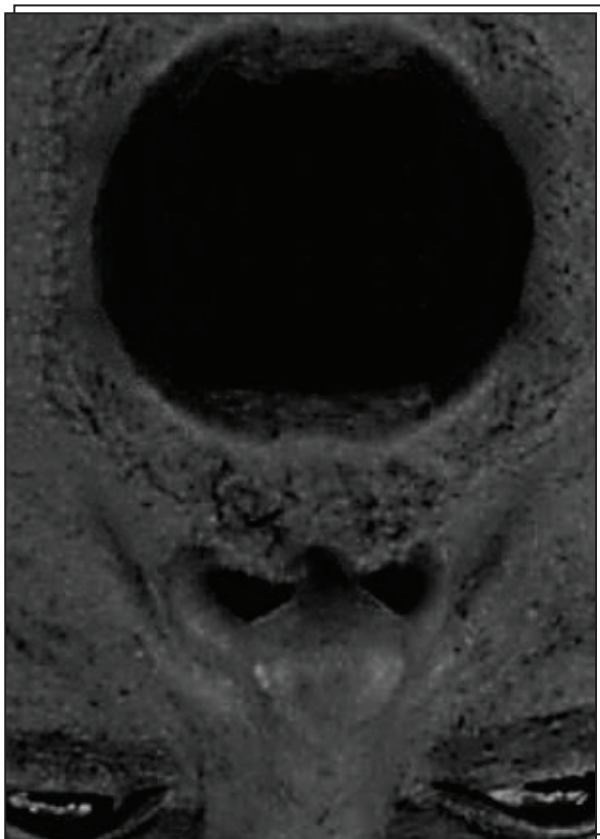


[newholland.com.br](http://newholland.com.br)

A Brand of CNH Industrial



SEMPRE COM VOCÊ



★ ESTREIA NACIONAL

## SODOMAGOMORRA: ANTUNESFILHO

03 E 04 DE ABRIL ÀS 21H  
NO GUAIRINHA

Reinvenção de Luiz Pãetow para esta obra inédita de Antunes Filho. A encenação visa oferecer uma fruição inesperada das artérias cênicas pesquisadas pelo visionário, recém-falecido, diretor. Na dramaturgia, testemunhamos a autópsia de algumas células bíblicas, que perfuram a linha de ação (quase) autobiográfica, agora transfigurada. Frente à pulsante rediscussão do papel dos artistas na atual sociedade brasileira, Pãetow traz ao público do Festival de Curitiba, com exclusividade, duas construções poéticas que transcendem as molduras tradicionais: {tubo de ensaio I} e {tubo de ensaio II} com os atores Cacá Carvalho, Nena Inoue, Christian Malheiros, entre outros convidados.

*Direção geral: Luiz Pãetow.  
Elenco: Cacá Carvalho, Nena Inoue, Christian Malheiros entre outros convidados.*

16 70 SÃO PAULO R\$ 80 e 40

DANÇA



## MANIFESTO TRANSPOFÁGICO


04 E 05 DE ABRIL ÀS 19H  
NA CASA HOFFMANN

Manifesto Transpofágico é a transpofagia, da transpologia de uma transpóloga. Renata narra a construção social e imagética, a sexualização, os estereótipos, a transfobia estrutural que permeia corpos, como o dela. Nos convida a olhar, a observar, a ver seu corpo travesti. Nos traz ele em primeira pessoa. O Corpo Travesti como um experimento, uma cobaia. É uma travaturgia, uma escrevivência, um manifesto de um Corpo Travesti. A violência, a criminalização, o encarceramento em massa, a patologização, o HIV, a AIDS. E nos convida e nos alerta a observá-lo. Ele. O seu Corpo Travesti.

*Dramaturgia e atuação: Renata Carvalho  
Direção: Luiz Fernando Marques (Lubi)  
Luz: Wagner Antônio  
Vídeoarte: Cecília Lucchesi  
Operação e adaptação de luz: Juliana Augusta  
Produção: Corpo Rastreado  
Coprodução: Risco Festival, MITsp e Corpo Rastreado.*

18 50 a 60 SÃO PAULO R\$ GRATUITO

*Os ingressos serão distribuídos 1 hora antes do espetáculo e será permitido apenas um ingresso por pessoa.*



**ficar sem piscar para não perder um grande espetáculo, é melhor ainda.**

**MISH MASH**

**MUDE HABITO**  
.COM.BR

CUIDAR DE VOCÊ. ESSE É O PLANO.

**Unimed**   
Curitiba

Deixe o sofá de lado e vá ao teatro se emocionar, aliviar o estresse e melhorar sua saúde. Mais uma vez, estamos patrocinando a mostra MishMash do Festival de Curitiba e, se você tem Unimed Curitiba ou é médico cooperado, tem 50% de desconto nos ingressos para a Mostra Oficial ou o Fringe. Aproveite.

COMÉDIA



Marco Griese

# O MISTÉRIO DE IRMA VAP

04 DE ABRIL ÀS 21H E 05 DE ABRIL ÀS 19H  
NO GUAIRÃO

A trama se passa em um lugar remoto da Inglaterra e conta a história de Lady Enid (Mateus Solano), a nova esposa do excêntrico Lord Edgar (Luis Miranda). Ela tem que se adaptar a viver em uma mansão mal-assombrada pelo fantasma da primeira esposa de seu marido. Para retomar o amor de seu marido, ela pratica peripécias divertidas. Nesta nova versão a trama se passa em um trem fantasma de um parque de diversões macabro, com os atores dando vida a vários personagens. As referências são a estética dos filmes de terror dos anos 1980 e o videoclipe "Thriller", de Michael Jackson.



Texto: Charles Ludlam.  
Idealização: Andrea Francez.  
Direção, Encenação e Dramaturgia: Jorge Farjalla.  
Elenco: Luis Miranda, Mateus Solano, Biagio Pecorelli, Fagundes Emanuel, Gus Casabona, Thomas Marcondes.  
Tradução: Simone Zucato.  
Assistente de Direção: Raphaela Tafuri.  
Direção de Produção: Priscila Prade e Marco Griese.  
Coordenação de Produção: Daniella Griese.  
Produção Executiva: Maristela Marino.  
Assistente de Produção: Carolina Teixeira.  
Direção Musical: Gilson Fukushima.  
Cenografia: Marco Lima.  
Iluminação: Cesar Pivetti.  
Figurinos: Karen Brustolin.  
Fotografia: Priscila Prade.  
Mídia Digital: Gigi Prade.  
Comunicação Visual: Kelson Spalato e Murilo Lima.  
Assessoria de Imprensa: Diogo Locci.  
Produção de Elenco: Marcela Altberg.  
Realização: Bricabraque Produções e Palco7.

12 100 SÃO PAULO R\$ 80 e 40

EXPERIMENTAL

DRAMA



Cáriel Remedi

★ ESTREIA NACIONAL ESPETÁCULO INTERNACIONAL

# POTESTAD

04 DE ABRIL ÀS 21H E 05 DE ABRIL ÀS 19H  
NO TEATRO BOM JESUS

Esta versão é um devir de uma das obras mais significativas da história do teatro argentino, devido à sua relação com o fato social histórico. Genocídio. A morte e o desaparecimento de 30.000 pessoas são fatos tão presentes que o POTESTAD ainda é debatido em sua latência social. O uso do teatro não como estética dogmática concebe essa tragédia e a história de uma atriz única como María Onetto pode incorporar essa estética em um corpo que contém disciplina e diversidade de gênero. Acreditar que esses fatos permaneceram no passado é a melhor colaboração para fazê-los acontecer novamente.

Autor: Eduardo "Tato" Pavlovsky.  
Elenco: María Onetto.  
Figurino: Renata Schussheim.  
Cenografia: Leandro Bardach.  
Design de iluminação: Norman Briski - Leandro Bardach.  
Design sonoro e música ao vivo: Tomás Finkelsztejn.  
Treinamento e assistência de Teatro Noh: Daniel Rizzo.  
Realização de cenografia: Guillermo Bechthold, Ignacio Lang y Fernando Neumann.  
Realização de figurino: Jorge Maselli.  
Assistente de cenografia Cristina Tavano.  
Assistência de direção: David Subi.  
Direção: Norman Briski.  
Produção: Caras y Caretas 2037 - Florencia Pereiro.  
Produção executiva: Horacio David y Marcelo Melingo.

Espectáculo realizado em parceria com o Sesc São Paulo e Festival de Teatro de Curitiba.

14 60 ARGENTINA R\$ 80 e 40

thalesgroup.com

**THALES**

Decisive technology for decisive moments

As pessoas em que confiamos  
para mover o mundo,  
**confiam na Thales.**

Procure por Thalesgroup





Gustavo Paso

# CELEBRAÇÃO EPIGENIA 20 ANOS OLEANNA

25, 26 E 27 DE MARÇO ÀS 21H  
NO PÉ NO PALCO

Carol é uma aluna ansiosa que se esforçou muito para conseguir uma vaga na universidade. Ela precisa da ajuda de John, professor da matéria em que está prestes a ser reprovada. Os dois travam uma conversa caótica que é interrompida por telefonemas cada vez mais urgentes. O drama de "Oleanna" reside na forma como as personagens, tendo a possibilidade de se aproximar e de se compreender mutuamente, decidem que as diferenças são irconciliáveis, acabando por se mostrar incapazes de se comunicar.

Texto: David Mamet.  
Direção: Gustavo Paso.  
Figurino: Teca Fichinski.  
Cenário: Gustavo Paso e Teca Fichinski.  
Iluminação: Paulo Cesar Medeiros.  
Trilha Original: Andre Poyart.  
Diretora de Produção: Luciana Fávero.  
Realização: Cia Teatro Epigenia.

16 70 RIO DE JANEIRO R\$ 80 e 40

## OFICINA: SER & TER OU O TEATRO DA PALAVRA

28 E 29 DE MARÇO DAS 13H ÀS 13H  
NO PONTO DE ENCONTRO FTC (ALFAIATARIA)

Traço um projeto de caminho para a criação totalmente alicerçado nas técnicas de Eugênio Kusnet associado às teorias e práticas de David Mamet, para que o Artista de teatro possa ver que o "tal personagem" é um limitador de horizontes. Trabalho para mostrar-lhe que a "criação de um personagem" nada mais é do que o afastamento do artista da sua ilimitada capacidade de jogar.  
Cia Teatro Epigenia. Ministrante: Gustavo Paso.

18 6 HORAS RIO DE JANEIRO-RJ R\$ GRATUITO 20 VAGAS

# UM FESTIVAL DE CONEXÕES

Nesta edição do Festival de Curitiba, além de conectar a plateia com as principais vertentes artísticas, queremos interligar pessoas. Por isso, criamos um espaço de convivências para que artistas, produtores, imprensa e profissionais possam se conectar, a fim de enriquecer o debate, as ideias e as parcerias.

## PONTO DE ENCONTRO

Um espaço central de convivência que pretende conectar as pessoas que movimentam e fazem o Festival de Curitiba: artistas, produtores, equipe técnica, jornalistas, programadores e outros profissionais, bem como o público, a comunidade local, estudantes e profissionais da economia criativa. Assim será o Ponto de Encontro. Além disso, o espaço também abrigará, simultaneamente, parte da programação do "Interloquções" e o "Escritório do Fringe". O ambiente ainda contará com um clima de conexão entre as pessoas, com uma exposição, café e bar, fortalecendo o encontro informal e descontraído, a fim de proporcionar o diálogo, a troca de ideias e as possíveis parcerias artísticas.

**Local:** Alfiataria  
**Rua Riachuelo, 274 – Centro**  
**Programação Gratuita**  
**Data:** 23/03 a 05/04  
**Horário:** 9h – 20h



FIQUE ATENTO À PROGRAMAÇÃO DO INTERLOQUÇÕES

MOSTRA ESPECIAL

# MICU – MOSTRA INTERNACIONAL DE CABARET

25 A 28 DE MARÇO NO TEATRO PAIOL

Os ingressos serão distribuídos 1 hora antes dos espetáculos e será permitida a retirada de apenas um ingresso por pessoa.

O cabaret se reinventa sempre que é feito porque transforma aquilo que toca, brinca e burla. Reunindo diferentes países da América Latina em torno desse formato, popular e transgressor, que mescla humor, música, dança, teatro e performance-art, a Selvática Ações Artísticas traz ao Festival de Curitiba a primeira Mostra Internacional de Cabaret (MICU). Um lugar para rir, chorar e dançar livremente. Cabareteirxs do mundo, uni-vxs!

## PSICODRAGS O SHOW: CAÇA ÀS BRUXAS

25 MARÇO ÀS 21H NO TEATRO PAIOL



Mônica Lachman

O coletivo de Transformismo e Burlesco Psicodrags vem acender a chama de mulheres majestosas e perseguidas, homenageando a diversidade das feiticeiras cotidianas! "Psicodrags, o Show – Caça às Bruxas" aposta em boas doses de humor e bruxaria e é apresentado em formato cabaré, trazendo um grandioso elenco de 12 artistas com diferentes trajetórias no teatro, dança, performance, moda, cinema e música.

Direção Geral: Daniel Valenzuela. Roteiro: Luiz Bertazzo.

Artistas Criadoras: Juana Profunda, Dalvinha Brandão, Miss G, Ruby Hoo, Rita Lina, Jeruza Miller, Esperanza, Lídia Café Café da Manhã, David Grelow, Madalena, Lucat Paixão e Antrax.

Produção: Cindy Napoli. Apoio: Casa Quatro Ventos. Realização: Ruído Cwb.

18 90 PARANÁ RS GRATUITO Contém cenas de nudez.

ESPETÁCULO INTERNACIONAL

## NECRÓPOLIS CABARET: HAY MUERTOS TODO EL AÑO

26 MARÇO ÀS 21H NO TEATRO PAIOL



Andy Vukasinica

Em um set de televisão, durante a transmissão do reality show "Necrópolis Cabaret", três mortos cujos corpos não foram encontrados expõem em detalhe e de forma peculiar como morreram, buscando através da empatia com o espectador obter votos para ganhar um prêmio: que seus corpos sejam encontrados e tenham um sepultamento digno. Com humor ácido, Necrópolis Cabaret reúne denúncias de injustiças que se repetem no México, país com altas estatísticas de violência, desaparecimentos, feminicídios e crimes por homofobia.

Ideia original e direção: Montserrat Ángeles Peralta. Elenco: Mar Torres, Mariana Vega "Mapo", Ana Bertha Cruces, Lucero Sinecio y Montserrat Angeles Peralta. Música ao vivo: Mariana Vega "Mapo". Canção Original: "De Nosotras se Trata".

Letra e música: Mariana Vega "Mapo". Cenografia: Francisco Cuervo Uribe. Iluminação: José Alfredo Pérez Hernández. Maquiagem: Valeria Rosas. Designer Gráfico: Brenda Cárdenas. Operação de luz e coordenação de montagem: Marcela Dovalí. Produção Executiva e Assistente de Direção: Ana Bertha Cruces. Produção: Atabal Creación Artística AC.

18 60 MÉXICO RS GRATUITO Contém cenas de nudez.

SESSÃO DUPLA:  
27 MARÇO ÀS 21H NO TEATRO PAIOL

RS GRATUITO

ESPETÁCULO INTERNACIONAL

## PUTITE DE MAMÁ (VIADINHE DA MAMÃE)



Henri Houmau

Putite de Mamá (viadinhe da mamãe) combina textos autoficcionalis do dramaturgo, diretor, performer e cabareteiro Patricio Ruiz com a música do compositor e DJ Camilo Ortiz. É um recital de poemas para "perrear", uma obra mutante, uma encenação biopoética para agitar o que fomos, seremos e estamos sendo. Um ato performativo e monstruoso de quem não é nem uma coisa, nem outra. Um cabaret que se apropria dos espaços e que tem como premissa a crítica social, a piada de si mesmo e, claro, a diversão.

Música: Camilo Ortiz. Iluminação: Lía Bianchi. Figurinos: Javier Mayer. Performer, textos e direção: Patricio Ruiz.

18 40 ARGENTINA Contém cenas de nudez.

## MPB: PEÇA MANIFESTO EM TRÊS ESTROFES E UM REFRÃO



Luiz Matoso

A Música Popular Brasileira como poesia, como texto, como teatro. A música popular no corpo de uma mulher sapatona e sudaca de 38 anos. Uma mulher e uma pilha de fitas K7. O que sai da boca dela é grito, livro ou canção?

Atuação, Direção e Dramaturgia: Marina Viana. Codireção e iluminação: Marina Arthuzzi. Trilha Sonora: GA Barulhista. Consultoria artística para figurino: Eduardo Felix

18 40 MINAS GERAIS Contém cenas de nudez.

## CABARÉ VOLTEI: LA GRAN QUIMERA LATINOAMERICANA Y OTROS DISPARATES

28 MARÇO ÀS 21H NO TEATRO PAIOL



Milton Martinez

Nesta noite apresentamos uma canção bufa, obra irrepelível, fruto de encontros, residências e correspondências trocadas entre artistas de cabaré do México, Brasil e Argentina. O Cabaré Voltei é a versão latinoamericana e intraduzível daquele que foi um dos principais espaços das vanguardas europeias, o Cabaret Voltaire. Aqui, neste continente, a criação de um monstro feito de muitas cabeças, mescla de idiomas, gargalhada na cabeça do colonizar. Morramos de rir juntas!

Cabareturgia: Francisco Mallmann, Gabriel Machado, Marina Viana, Montserrat Angeles Peralta, Ricardo Nolasco e Patricio Ruiz. Direção: Gabriel Machado, Marina Viana, Montserrat Angeles Peralta e Ricardo Nolasco. Iluminação: Marina Arthuzzi. Direção técnica e trilha sonora original: Jo Mistinguet. Vedetes-criadoras: Ailen Scandurra, Gabriel Machado, Gal Freire, Lucero Sinecio Martinez, Mariana Vega «Mapo», Marina Arthuzzi, Marina Viana, Mar Torres, Matheus Henrique, Montserrat Angeles Peralta, Patricia Cipriano, Patricio Ruiz, Ricardo Nolasco, Semy Monastier, Simone Magalhães e Stéfano Belo.

18 100 ARGENTINA, BRASIL E MÉXICO RS GRATUITO

Contém cenas de nudez.

MOSTRA ESPECIAL

# MOSTRA NOVOS REPERTÓRIOS

25 DE MARÇO A 04 DE ABRIL  
NO TEATRO ZÉ MARIA

Em sua 12ª edição, a Novos Repertórios conta com quinze espetáculos convidados pela curadoria compartilhada entre Giovana Soar e Michele Menezes. Criada com a intenção de dar mais visibilidade às produções curitibanas, é um espaço que apresenta um recorte do que é produzido na cidade em termos de linguagem, pesquisa e repertório.



Devidrate. Foto: Anjiana Guerras

## JUSTO HOJE!

25 DE MARÇO ÀS 20h - 26 DE MARÇO ÀS 18h E 20h

COMÉDIA

Estava escrevendo esta apresentação pra contar o que é este espetáculo, mas meu condomínio tá uma bagunça, o interfone não para de tocar, tem vizinho aos berros. JUSTO HOJE!

**Atores-Criadores:** Anne Celli, Andrei Moscheto, Edran Mariano e Marcelo Rodrigues Voz em Off. **Luiz Carlos Pazello Dramaturgia:** Anne Celli, Andrei Moscheto e Bruno Lops **Preparação de Elenco:** Allan Benatti **Cenário e Figurinos:** Paulo Vinicius Cenotécnico: Felipe Gustavo **Casagrande Costureira:** Nair Scheffler **Sonoplastia:** Célio Savi Op. **de Som:** José Lucas Ribeiro **Iluminação:** Wagner Corrêa Op. **de luz e vídeo:** Wagner Corrêa / Paulo Rosa **Designer de Projeção:** Paulo Rosa **Produção dos Áudios em Off:** Villa Sonora **Produções Produção Vídeo:** HORN **Produções Designer Gráfico:** Lula Carneiro **Fotos:** Paulo Feitosa **Assistente de Produção:** Dánatha Siqueira **Assistente de Direção:** Bruno Lops **Direção de Produção:** Edran Mariano **Direção:** Andrei Moscheto **Realização:** Antropofocus

12 🕒 70 🌐 PARANÁ 🏷️ R\$ 40

## BEM-VINDOS À ESPÉCIE HUMANA

27 DE MARÇO ÀS 18h E 20h - 28 DE MARÇO ÀS 18h E 20h

CONTEMPORÂNEO

As atrizes Cássia Damasceno e Giovana Soar desenham e apresentam para a plateia um inventário de algumas das experiências que nos unem como espécie no decorrer dos séculos. De forma irônica e bem-humorada, as atrizes questionam as escolhas e desejos do homem animal e sua relação intrínseca com a agressividade, buscando decifrar quais foram os mecanismos que nos trouxeram até o nosso violento presente.

**Bem-vindos à espécie humana a partir de uma ideia original de Benoit Lambert. Texto e tradução:** Giovana Soar **Adaptação:** Giovana Soar e Nadja Naira **Direção e Iluminação:** Nadja Naira **Supervisão de Direção:** Marcio Abreu **Elenco:** Cássia Damasceno e Giovana Soar **Figurinos:** Ranieri Gonzalez **Trilha sonora e sonoplastia:** Jo Mistinguett **Imagens em Vídeo:** Pedro Fiuzu e Aristeu Araújo **Programação Visual:** Mical Kairós **Assessoria de Imprensa e Mídias Sociais:** Luísa Bonin **Fotos:** Luísa Bonin e Amanda Vicentini **Produção Executiva:** Helen Kaliski **Assistência de Produção:** Kathy Alves **Operação de Luz:** Henrique Linhares **Produção:** companhia brasileira de teatro **Realização:** Fundação Cultural de Curitiba e Prefeitura Municipal de Curitiba **através da Lei Municipal de Incentivo à Cultura Edital Novelas Curitibanas 2019** **companhia brasileira de teatro** **Direção de Produção:** José Maria e Giovana Soar **Administrativo e Financeiro:** Cássia Damasceno **Assistente Administrativo:** Helen Kaliski **Técnica:** Henrique Linhares **Estagiárias:** Kathy Alves e Gabriela Valcanaia

14 🕒 40 🌐 PARANÁ 🏷️ R\$ 30

## CESAR, O VAMPIRO

27 E 28 DE MARÇO ÀS 22h

CONTEMPORÂNEO

Na noite curitibana desperta "Cesar, o Vampiro". Vagando pelas ruas da capital ele refaz sua trajetória de amor e ódio por essa cidade onde foi aprisionado por toda sua existência. Ele destila sua poesia maldita sobre as imagens da cidade, seduzindo jovens incautos para alimentar sua sede de sangue, recriando, assim, seu próprio drama numa história sem fim.

**Texto/direção/ator:** Cesar Almeida **Câmera e edição:** Ronald Lima **Participação especial:** Douglas Perez

16 🕒 60 🌐 PARANÁ 🏷️ R\$ 20 **Contém cenas de nudez.**

## O ARQUIPÉLAGO - PROJETO HABITAT

29 E 30 DE MARÇO ÀS 17h

CONTEMPORÂNEO

Pablito Kuczar leva a cena a história de sua mãe. Uma mulher comum, como diversas outras mães que abandonaram sua casa muito jovens para trabalhar na cidade grande. Também se confronta com temas como preconceito, bullying, machismo e violência. A narrativa tem ares de fábula pessoal ao lançar mão de metáforas poderosas: a família que é um arquipélago, o garoto mariposa, agredido por ser diferente; a pedra lançada como um projétil que ao invés de ferir prefere dançar. Este solo foi concebido no Projeto Habitat - 5 solos do estudo do corpo como casa, da Súbita Companhia de Teatro.

**Interpretação e dramaturgia:** Pablito Kuczar **Direção:** Maíra Lour **Direção de produção:** Michele Menezes **Produção executiva:** Gabriela Berbert **Sonoplastia:** Álvaro Antônio **Orientação em Dramaturgia:** Camila Bauer **Interlocução artística:** Lígia Souza **Oliveira Treinamento voz:** Babaya **Assessoria em movimento:** Ane Adade. **Preparação canto:** Paola Pagnosi **Cenário:** Guenia Lemos **Iluminação:** Beto Bruel **Coordenação e operação de luz:** Lucrifer Reggiani **Figurino:** Val Salles **Assistente de Produção:** Sergius Ramos **Produção:** Pró Cult **Realização:** Súbita Companhia de Teatro

14 🕒 40 🌐 PARANÁ 🏷️ R\$ 20

## FOI ASSIM QUE O OCEANO INVADIU A MINHA CASA - PROJETO HABITAT

29 E 30 DE MARÇO ÀS 18h

DRAMA CONTEMPORÂNEO

Uma história sobre duas atrizes que, em uma tarde como qualquer outra, tiveram suas vidas separadas pelo mar. O mar que carrega o luto e a dor. Espetáculo solo que tenta agarrar o tempo com as mãos. Mãe e filha à deriva no oceano. A vida não tem ensaio. O que você faria se tivesse mais tempo? Espetáculo bilíngue (Libras e Português). Este solo foi concebido no Projeto Habitat - 5 solos do estudo do corpo como casa, da Súbita Companhia de Teatro.

**Interpretação e dramaturgia:** Helena de Jorge Portela **Direção:** Maíra Lour **Direção de produção:** Michele Menezes **Produção executiva:** Gabriela Berbert **Sonoplastia:** Álvaro Antônio **Orientação em Dramaturgia:** Camila Bauer **Interlocução artística:** Katia Drumond **Treinamento voz:** Babaya **Cenário:** Guenia Lemos **Iluminação:** Beto Bruel **Coordenação e operação de luz:** Lucrifer Reggiani **Figurino:** Val Salles **Assistente de Produção:** Sergius Ramos **Supervisão em Libras:** Talita Sharon Simões e Peterson Simões **Produção:** Pró Cult **Realização:** Súbita Companhia de Teatro

14 🕒 45 🌐 PARANÁ 🏷️ R\$ 20

## UMA HISTÓRIA SÓ - PROJETO HABITAT

29 E 30 DE MARÇO ÀS 19h

TEATRO

Toda história repete padrões, desejados ou não. Toda história é a busca por algo novo, algo que se mostra como único, assim, depois de tantas voltas, uma saída pela tangente. A peça conta a relação de um pai com sua filha. Os dois moram em uma casa que está na família há muitos anos. O pai cresceu ali, em meio às memórias do avô que não conheceu, do seu pai, transformado por um abandono e pela guerra. Viver ali com a filha o faz pensar sobre o que ele imagina ser um pai. Solo concebido no Projeto Habitat - 5 solos do estudo do corpo como casa, da Súbita Companhia de Teatro.

**Interpretação e dramaturgia:** Conde Baltazar **Direção:** Maíra Lour **Direção de produção:** Michele Menezes **Produção executiva:** Gabriela Berbert **Sonoplastia:** Álvaro Antônio **Orientação em Dramaturgia:** Camila Bauer **Interlocução artística:** Gladis Tridapalli **Treinamento voz:** Babaya **Cenário:** Guenia Lemos **Iluminação:** Beto Bruel **Coordenação e operação de luz:** Lucrifer Reggiani **Figurino:** Val Salles **Assistente de Produção:** Sergius Ramos **Produção:** Pró Cult **Realização:** Súbita Companhia de Teatro

14 🕒 42 🌐 PARANÁ 🏷️ R\$ 20

## MULHER, COMO VOCÊ SE CHAMA? - PROJETO HABITAT

29 E 30 DE MARÇO ÀS 20h

DRAMA CONTEMPORÂNEO

Este solo é uma busca de encontro entre o que já foi, o que é e o que pode ser. É pra responder à inquietação que provoca saber do apagamento das mulheres na história do mundo. Falar de muitas mulheres é também falar de uma, falar de uma mulher é falar de muitas. Esse é um movimento de fala. É pra chamar toda mulher que já passou por aqui e as que aqui estão. É pra seguir em frente com a força e a intuição de todas elas. O solo foi concebido no Projeto Habitat - 5 solos do estudo do corpo como casa, da Súbita Companhia de Teatro.

**Interpretação e dramaturgia:** Janaina Matter **Direção:** Maíra Lour **Direção de produção:** Michele Menezes **Produção executiva:** Gabriela Berbert **Sonoplastia:** Álvaro Antônio **Orientação em Dramaturgia:** Camila Bauer **Interlocução artística:** Francisco Mallmann **Treinamento voz:** Babaya **Cenário:** Guenia Lemos **Iluminação:** Beto Bruel **Coordenação e operação de luz:** Lucrifer Reggiani **Figurino:** Val Salles **Assistente de Produção:** Sergius Ramos **Produção:** Pró Cult **Realização:** Súbita Companhia de Teatro

12 🕒 40 🌐 PARANÁ 🏷️ R\$ 20

## T AO CUBO - PROJETO HABITAT

29 E 30 DE MARÇO ÀS 21h

COMÉDIA CONTEMPORÂNEO

T<sup>3</sup> é um convite para conhecer o corpo/casa de alguém que deseja expandir-se no tempo-espaço, ir além dos limites do corpo, transfigurar a matéria, gargalhar da rigidez do pensamento newtoniano, dançar nu sem paredes, dar vazão para outra consciência humana, profetizar o quântico, observar a imensidão, ser o infinito. No seu habitat o ator se multiplica no espaço-tempo, joga com as possibilidades do universo, insiste em ser teletransportado mesmo que isso lhe custe a desfragmentação, ri e se espanta com o caos. Este solo integra o Projeto Habitat - 5 solos do estudo do corpo como casa, da Súbita Companhia de Teatro.

*Interpretação e dramaturgia: Cleudson Nascimento Dramaturgia e direção: Maira Lour Direção de produção: Michele Menezes Preparação em Suzuki e assistência de direção: Janaina Matter Sonoplastia: Álvaro Antônio Cenário: Guenia Lemos Iluminação: Beto Bruel Coordenação e operação de luz: Lucrifer Reggiani Figurino: Lucas Betti Vídeos: Eli Firmeza Tradução simultânea: Janaina Matter/Álvaro Antonio Assistente de Produção: Sergius Ramos Produção: Pró Cult Realização: Súbita Companhia de Teatro*

14 60 PARANÁ R\$ 20

## O QUE SUPÚNHAMOS NÃO SER (ENSAIO ABERTO)

31 DE MARÇO DAS 16h ÀS 19h

DRAMA

Espectáculo comemorativo dos 20 anos da CiaSenhas de Teatro, que tem a intenção de problematizar dimensões da convivência humana em um futuro próximo, inter-relacionando patologias psíquicas contemporâneas e o fenômeno da pós-verdade para a criação de um campo de experiência poética que espregueite o presente e especula sobre o futuro. Com estreia marcada para abril/2020, o Festival de Curitiba recebe este que será o primeiro encontro com o público, em um ensaio aberto.

*Dramaturgia e Direção: Sueli Araujo Atuação: Ciliane Vendruscolo, Greice Barros, Luiz Bertazzo e Rafael di Lari Preparação Corporal e Direção de Movimento: Cinthia Kunifas Direção de Produção: Marcia Moraes Produção Executiva: Edran Mariano Desenho de Som/Trilha Sonora: Ary Giordani Desenho de Luz: Wagner Corrêa Figurino: Amabilis de Jesus Cenário: Paulo Vinicius Realização: CiaSenhas de Teatro*

18 240 PARANÁ R\$ GRATUITO

## MIL BESOS

31 DE MARÇO ÀS 20h

DANÇA

Como se dança um exagero? Como se dançam os beijos não dados? As palavras não ditas? Um idioma extinto? Parte de uma pesquisa que o artista Gabriel Machado vem desenvolvendo, nos últimos 10 anos, sobre exagero, monstruosidade e as transformações do corpo enquanto objeto virtual, Mil Besos é um espetáculo de dança de um corpo que tenta manter-se em pé com 5kg de papel craft na cabeça.

*Conceito, criação e performance: Gabriel Machado Interlocução coreográfica: Princesa Ricardo Marinelli Interlocução dramaturgia/cênica: Paula Lize Interlocução poética: Jussara Belchior Interlocução/produção: Ricardo Nolasco Iluminação: Semy Monastier Trilha Original e som ao vivo: Jo Mistinguet Figurino: Cali Ossani e Patrícia Cipriano Fotos: Cibelle Gaidus e Matheus Veloso Realização: Selvática Ações Artísticas. Projeto realizado através do Programa Iberescena de apoio a criação coreográfica em Residência, Lei de Incentivo à Cultura da Fundação Cultural de Curitiba e Programa Estadual de Fomento e Incentivo à Cultura do Estado do Paraná.*

12 50 PARANÁ R\$ 20

## TERRA NOVA

1º DE ABRIL ÀS 20h E 22h

CONTEMPORÂNEO

A nova montagem da FALA Companhia de Teatro é um exercício de empatia conduzido pelo dramaturgo e diretor Don Correa. Inspirada na jornada do Capitão Robert Falcon Scott rumo ao polo sul em 1911, apresenta a visão de mundo do artista refugiado sírio Abed Tokmaji, da atriz suíça Edith de Camargo e do ator brasileiro Eduardo Ramos que, com músicas e interações, trarão ao público sensações análogas àquelas de suas experiências com a migração e refúgio, desde os sonhos e a busca constante de seguir em frente, até as frustrações e perdas que os acompanham nesse caminho.

*Ficha técnica completa Direção e dramaturgia: Don Correa Elenco: Abed Tokmaji, Edith de Camargo, Eduardo Ramos Composição musical: Abed Tokmaji e Edith de Camargo Direção musical: Gilson Fukushima Direção de produção: Michele Menezes Iluminação: Beto Bruel Cenário e arte gráfica: Pablito Kucarz Figurinos: Felipe Custódio Produção executiva: Sergius Ramos Assessoria de comunicação: Luisa Bonin e Thays Cristine - Platea Comunicação e Arte Fotos: Amanda Vicentini e Bruno Mancuso Vídeos: Bruno Mancuso Produção: Pró Cult Realização: FALA Companhia de Teatro*

14 60 PARANÁ R\$ 30

## DEVÓRATE

02 DE ABRIL ÀS 18h E 20h

DANÇA

Esta peça foi criada para degradar-se em 450 anos sobre a Grande Porção de Lixo do Pacífico, onde o plástico engoliu o futuro. Rebolto da humanidade, uma mulher foi transformada em proletária digital após a crise da representação. Come-se a si mesma em busca do prazer do corpo coletivo que perdeu outrora.

*Direção geral, conceito e performance: Mari Paula. Direção de movimento: Rebeca García. Colaboração dramaturgia e de movimento: Janet Novás, Leonarda Glück, Reinaldo Ribeiro e Ricardo Nolasco. Desenho sonoro: Jaime Peña. Desenho de luz: Carlos Molina (LumiereScene) e Spacecircles. Iluminação em turnê: Semy Monastier. Arte gráfica: Torreón. Arquitetura Fotos e vídeo: Adrián Torices, LumiereScene e Spacecircles. Produção Executiva: Gabriel Machado. Captação de recursos: Nina Ribas. Produção local: Giovana Lago. Realização: Águila Produções. Este projeto recebeu ajuda da Funarte através do programa Iberescena 2019. Residências Artísticas: Casa Hoffmann Centro de Estudos do Movimento, Curitiba - Paraná Graner Centre de Creació de Dansa i Arts Vives, Barcelona - Espanha Centro Danza Canal, Madrid - Madrid Nigredo Espacio, Madrid - Madrid Eima Creació, Palma - Mallorca Residências Técnicas: Carme Teatre, Valencia - Valencia Palacio de Festivales, Santander - Cantabria*

16 50 PARANÁ-BR / CANTABRIA-ES R\$ 30 Contém cenas de nudez.

## RELATÓRIO POPCORN

03 DE ABRIL ÀS 19h E 22h

COMÉDIA

Para fugir dos "perigos de fora", uma mulher, um homem e "seu cão" resolvem se encastrar em seu reduto, um octógono protegido por cercas e portas de ferro. Ali arquitetam matematicamente estratégias de sobrevivência, elaboram pesquisas sobre a terra plana e - por que não? - ensaiam seus números musicais. Até que seu mundo particular é invadido, surgir a necessidade de reorganizar sua microestrutura social, afetiva e política, e ter que admitir ser parte do problema... Desse grande problema com direito a tamanduás, bandeiras, fronteiras, fome, bocas e umbigo... O MUNDO!

*Texto: Ali Freyer Direção: Rodrigo Hayalla Elenco: Ali Freyer, Fabiane de Cezaro, Guilherme Mendes Muniz, Janaina Micheluzzi e Lígia Quirino. Iluminação: Erica Mityko Direção Musical: Renan D Ávila Cenografia: Gabriele Windmüller Cenotécnico: Sergio Richter Figurino: Ali Freyer Preparação Vocal: Agnes Ignácio Preparação Corporal: Rodrigo Hayalla Projeções/Vídeo: Ptero Ribas e Natasha Durski Design Gráfico: Malu Farinazzo Guru/Provocadora: Juliane Souto Direção de Produção: Rodrigo Hayalla Realização: Movimento Enxame*

16 120 PARANÁ R\$ 20

## A MESA

4 DE ABRIL ÀS 19h E 22h

COMÉDIA

Em uma mesa de debates transmitida em um programa televisivo estão uma mãe de santo, um cientista terraplanista, uma mãe solteira PhD em Harvard e uma bióloga trans não-binária. Há ainda a presença autoritária da mediadora da mesa. Juntos, com humor ácido e corrosivo, debatem os temas que assolam a humanidade nos tempos atuais: a mulher, a negritude, as sexualidades LGBTQ+, as religiões, a política internacional e a crise humanitária mundial.

*Texto e Direção: Leonarda Glück Elenco: Nina Ribas, Stéfano Belo, Simone Magalhães, Tiago Luz e Leonarda Glück Cenário: Katia Horn Figurinos: Fabiana Pescara e Renata Skrobot Trilha Original e Operação de Som: Jo Mistinguet Iluminação e Operação de Luz: Wagner Corrêa Produtores Associados: Igor Augustho e Leonarda Glück Coordenador de Produção: Igor Augustho Assessoria Jurídica e Contábil: Ivanês Mattos Assistente de Produção: Izadora Figueiredo Técnica de Palco: Bruna Lima Fotógrafa: Annelize Tozetto Realização e Produção: Pomeire Gestão Cultural*

14 80 SÃO PAULO - PARANÁ R\$ 30

## LOVBORG 2.2

5 DE ABRIL ÀS 18h E 21h

MUSICAL

Após o grande sucesso de Família Lovborgs - Os Russos Transcomunicadores, em 2012, o multiartista André Abujamra, volta à cena e na direção. Nesta segunda versão, Abujamra, imbuído do lema "Tornar o invisível, visível", coloca em cena músicos de diferentes formações, atrizes e cantoras que, com personagens atípicos de passados curiosos, se encaixam no perfil secular e musical da família. Um espetáculo cênico musical com enredo costurado por minúcias harmônicas, figurino, projeções, luz, "efeitos especiais" e interpretações elaboradas, que passariam pelo absurdo, com humor e contundência política.

*Texto, Vídeos e Direção: André Abujamra. Elenco: André Abujamra Ary Giordani Greice Barros Karina Flor Levy De Castro Melina Mulazani Rodrigo Marques Valdeval O Filho Victor Sabbag. Iluminação: Victor Sabbag Figurinos: Melina Mulazani Vídeos adicionais: Mauro Nascimento Locução: Edinho Moreno Produção: André Abujamra, Greice Barros, Clodoaldo Costa, Karina Flor, Ary Giordani e Valdeval O Filho.*

L 80 PARANÁ R\$ 30

MINISTÉRIO DA CIDADANIA APRESENTA

FESTIVAL

*de*

TEATRO  
*de*  
CURITIBA



# O FESTIVAL PARA TODOS

24 MARÇO A  
5 ABRIL - 2020

GARANTA SEUS INGRESSOS:

PARKSHOPPINGBARIGÜI  
SHOPPING MUELLER  
APP FESTIVAL DE CURITIBA 2020  
FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

SIGA @FESTIVALDECURITIBA  
NAS REDES SOCIAIS



PATROCÍNIO



UNINTER 



APP DE VIAGEM OFICIAL

**Booking.com**

REALIZAÇÃO

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA  
MINISTÉRIO DA  
CIDADANIA



# INTERLOCUÇÕES

**INTERLOCUÇÕES**

Reúne debates, encontros, palestras, oficinas, filmes e lançamentos de livros. São as ações formativas do Festival de Curitiba que visam ampliar a experiência e integração entre artistas e público, além de atrair estudantes e grupos estimulando o pensamento sobre as artes cênicas.

**PROGRAMAÇÃO GRATUITA**

## CRÍTICA

### ENCONTROS CRÍTICOS

DEBATE | CRÍTICA TEATRAL

Convidamos o público a permanecer após a apresentação de espetáculos da Mostra para conversar com os artistas presentes e com os críticos Francisco Mallmann do site Bocas Malditas (Curitiba) e Soraya Martins do Horizonte da Cena (Belo Horizonte) e os pesquisadores Megg Rayara (Prof.ª Dr.ª da UFPR, Educação), André Duarte (Prof. Dr. da UFPR, Filosofia), Paulo Reis (Prof. Dr. da UFPR, Artes Visuais). Vamos refletir juntos sobre a experiência estética, caminhos do teatro contemporâneo e suas relações com nosso contexto social, cultural e político.

DIA	APRESENTAÇÃO	LOCAL
27/03	APENAS O FIM DO MUNDO	Palácio Garibaldi
29/03	A PRÓXIMA ESTAÇÃO - UM ESPETÁCULO PARA LER	Teatro Paiol
30/03	QUARTO 19 	SESC da Esquina
31/03	BOCA DE FERRO	Casa Hoffmann
01/04	O QUE MANTÉM UM HOMEM VIVO	Teatro da Reitoria
02/04	DEIXA ARDER	Casa Hoffmann
03/04	3 MANEIRAS DE TOCAR NO ASSUNTO	Teatro Paiol
03/04	MANIFESTO TRANSPOFÁGICO	Casa Hoffmann

Mediação: André Duarte, Francisco Mallmann, Megg Rayara, Paulo Reis, Soraya Martins.

CLASSIFICAÇÃO DE ACORDO COM O ESPETÁCULO

 60  BELO HORIZONTE - MG | CURITIBA - PR  GRATUITO

SIGA @INTERLOCUCOES NO INSTAGRAM

## PALAVRA ABERTA

Mais um dos espaços de reflexão sobre a programação da Mostra Oficial do Festival de Teatro de Curitiba. Instaura e avoluma uma implicação mais interessada nos gestos "pensar junto" e "falar sobre". Propondo o encontro de artistas, companhias, trabalhos e eixos temáticos/conceituais, as tardes do Palavra Aberta são convites para quem quiser pensar e debater o e para além do Festival.

CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

  60  GRATUITO

 BELO HORIZONTE - MG | CURITIBA - PR | RIO DE JANEIRO - RJ

## TROMBADA DE CABARÉS - AS VARIEDADES NA AMÉRICA LATINA

BATE-PAPO | CRÍTICA TEATRAL

29 de março às 14h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Teatro de variedades, revista, teatro de carpa, teatro-bar, circo-teatro, cabaré político mexicano, ópera-bufa, burlesco, show transformista, drag queen, king, cuir. Cabaré, cabaret, cabarety? Como o humor, a erótica e o improvisado do cabaré podem sair do marginal e fazer o que outros formatos não conseguem? Por que fazer cabaré? Convidamos as/os artistas da MICU - Mostra Internacional de Cabaret a compartilhar suas experiências em diferentes contextos na América Latina.

Participantes: Dalvinha Brandão, Gabriel Machado, Juana Profunda, Marina Viana, Miss G, Montserrat Angeles Peralta, Patricio Ruiz, Ricardo Nolasco e Rubão / Realização: Selvática Ações Artísticas / Mediação: Soraya Martins e Patrick Pessoa

## CORPAS

BATE-PAPO | CRÍTICA TEATRAL

03 de abril às 14h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

As pluralidades das corpas como texto, discurso e potência criativa. Convidamos as artistas dos trabalhos Manifesto Transpofágico e Deixa Arder para uma conversa sobre e a partir das múltiplas corporeidades, que mobilizam ideias, vivências e contextos de Brasil.

Mediação: Francisco Mallmann e Soraya Martins

## DRAMATURGIA-MATÉRIA

04 de abril às 10h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Convidamos as/os artistas dos trabalhos 3 Maneiras de Tocar no Assunto e Quer Ver Escuta a conversar sobre suas criações em dramaturgia(s) - entendendo as várias possibilidades da palavra como material de trabalho nas artes cênicas.

Mediação: Francisco Mallmann e Patrick Pessoa

# O FESTIVAL PARA TODOS

# LEITURA

## LEITURA ENCENADA DO TEXTO "UMA LEI CHAMADA MULHER"

LEITURA DRAMA CONTEMPORÂNEO

25 e 26 de março às 18h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Texto inédito, em um ato. Estruturado em dialogação e conflito, princípios constitutivos da dramaturgia de Consuelo de Castro. A montagem aborda, o abuso contra a mulher, atrocidades que se infiltram pelas frestas e se instauram no ambiente doméstico. Doses de ficção e vida real. Sedução, encantamento e magia que se transformam em assombros. Virulência e vilania contra a mulher. O AMOR, leitmotiv desse trabalho. Parceria, fé e esperança, escorrem pelas tábuas do teatro. Diálogos extraídos de fatos destacados do cotidiano de tantas Marias. A cada quatro minutos uma mulher é agredida.

Coletivo Takamakina de Teatro / Texto: Consuelo de Castro / Direção: Lenise Pinheiro / Co-Direção e produção: Iris Fatima Cavalcanti / Elenco de Curitiba: Consuelo Schoemberger, Gabriela Sossmeier, Marrara Mara, Pablito Kucarz, Patrícia Cipriano, Rosana Stavis.

14 120 SÃO PAULO - SP GRATUITO

# LIVRO

## FORÇAS DE UM CORPO VAZADO

LANÇAMENTO DE LIVRO BATE-PAPO

03 de abril às 17h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

O livro aprofunda e dá continuidade à pesquisa de linguagem que Ana Kfourri vem desenvolvendo ao longo dos anos: pensar o corpo e a palavra como um campo de forças sempre em relação. Entendendo a palavra, o ato de falar, como potência do lugar da criação e da não representação na cena contemporânea, Ana partilha a noção de corpo vazado/corpo-sopro, pensando-o nas artes cênicas e visuais. Reflete sobre quem fala, esse performer, não para defini-lo, mas para pensá-lo de maneira mais profunda.

Autora: Ana Kfourri

CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

L 60 RIO DE JANEIRO - RJ GRATUITO

# OFICINAS

PARA INSCRIÇÕES ACESSE:  
FESTIVALDECURITIBA.COM.BR/INSCRICOES

OU ENTRE EM CONTATO PELO EMAIL:  
INTERLOCUCOES@FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

## DOBRAR, ABRIR: DEIXAR O FORA ENTRAR

OFICINA

02 e 03 de abril das 11h às 13h na Casa Hoffmann

O ato de dobrar pode trazer consigo a herança da submissão, da obediência, um corpo que se dobra ao outro. Mas também pode trazer o gozo de se deixar atravessar, invadir. Cada dobra do corpo traz consigo um devir orelha, um devir buraco por onde outros podem entrar e (me) fazer mover, (me) transtornar, (me) abrir. Esse é o treinamento, a prática que tem sustentado o trabalho diário da Improvável. Não estamos falando de um corpo fragmentado, mas do desejo de um corpo multidão, fora de si, em desacordo consigo mesmo.

Ministrantes: Marcela Levi e Lucía Russo

18 4 HORAS RIO DE JANEIRO - RJ GRATUITO 20 VAGAS

## PERCEPÇÃO FÍSICA E COMPOSIÇÃO GENERATIVA

OFICINA DANÇA

27 de março das 10h às 13h na Casa Hoffmann

A oficina tem o intuito de instrumentalizar o corpo para processar informações de maneira a torná-lo mais apto a observar e fazer um exercício crítico constante do movimento, buscando um controle mais apurado das dramaturgias que este pode propor. Transitando por informações que guiam os atuais interesses estéticos do Grupo Cena 11, esta oficina é voltada para o exercício de estratégias coreográficas que evidenciam a coautoria de cenas formuladas através de emergências composicionais.

Ministrante: Alejandro Ahmed / Bailarinas assistentes: Aline Blasius, Kitty Kat, Luana Leite, Natascha Zacheo / Produção: Karin Serafin

6 3 HORAS FLORIANÓPOLIS-SC GRATUITO 20 VAGAS

## SER & TER OU O TEATRO DA PALAVRA

OFICINA

28 e 29 de março das 10h às 13h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Traço um projeto de caminho para a criação totalmente alicerçado nas técnicas de Eugênio Kusnet associado às teorias e práticas de David Mamet, para que o Artista de teatro possa ver que o "tal personagem" é um limitador de horizontes. Trabalho para mostrar-lhe que a "criação de um personagem" nada mais é do que o afastamento do artista da sua ilimitada capacidade de jogar.

Cia Teatro Epigenia / Ministrante: Gustavo Paso

18 6 HORAS RIO DE JANEIRO - RJ GRATUITO 20 VAGAS

## TEATRO FANZINE, CABARÉ, PLAGIACOMBIÇÃO, E CARNAVANDALIZAÇÃO

OFICINA

30 e 31 de março e 01 de abril das 9h às 13h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

O "teatro fanzine" é a tentativa de explorar uma performance teatral que se aplique a nossa realidade econômica e aos rituais de criação próprios da cibercultura. A partir da interconexão de linguagens e de conceitos como plagiacombição, colagens, remixes, bricolagens, paródia, citação, pastiche e outros. Um teatro/cabaré/revista/manifesto que se aplica ao faça você mesmo e outras punquices utilizando um panorama de discursos e imagens recombinados e carnavandalizados.

Ministrante: Marina Viana

16 12 HORAS BELO HORIZONTE - MG GRATUITO 20 VAGAS

Projeto realizado com recursos do Programa de Apoio e Incentivo à Cultura - Fundação Cultural de Curitiba e da Prefeitura Municipal de Curitiba.

## WORKSHOP A PALAVRA COMO CAMPO DE FORÇAS

OFICINA

04 e 05 de abril das 9h às 13h na Casa Hoffmann

Alinhar pensamento e prática e compreender tanto a palavra quanto o corpo como campos de forças em tensão e em relação. O objetivo é desviar-se de um entendimento da palavra que visa a uma mensagem e do corpo trabalhado como um instrumento de expressão. Pensar o corpo como potência insubmissa às ideias, como força de resistência a qualquer outro poder que pretenda subestimá-lo ou controlá-lo. Pensar e tomar a palavra como atitude e comprometimento ético e afetivo, e não como mensagem.

Ministrante: Ana Kfourri

16 8 HORAS RIO DE JANEIRO - RJ GRATUITO 25 VAGAS

# O FESTIVAL PARA TODOS

# PALESTRAS

## CLARICE LISPECTOR EM CENA: ASPECTOS DE UMA LINGUAGEM ESSENCIALMENTE DRAMÁTICA

PALESTRA

02 de abril às 16h no SESC Paço da Liberdade

A leitura da obra de Clarice Lispector pode funcionar como uma espécie de antídoto contra a vida moderna, ameaçada de se deixar soterrar pelo maciço consumo de vulgaridade. Diante de um mundo em que a dor e a angústia estão cada vez mais dissimuladas por um linguajar de tipo mecânico, hipnótico, infantilizado, a escritora da autora convida o leitor ao confronto com sua condição, com a insensatez da realidade, com o medo, inclusive, da expressão que pode abrir demais e devassar o cofre das palavras.

Palestrante: *Wellington Andrade*

CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

L 12 HORAS SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## PALESTRAS DOCUMENTADAS

PALESTRA BATE-PAPO

26, 27, 28 e 30 de março às 15h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)  
01 de abril às 14h no SESC Paço da Liberdade

Conversas são formas especiais de encontro. Quando com artistas, servem também à ampliação do convívio com suas artes. Encontros sobre como reconhecem o agora em suas trajetórias e como observam as possibilidades de futuros à arte, cultura, indivíduo, sociedade e a todos nós. Palestras Documentadas buscam superar as falas sobre espetáculos específicos e aproximar os interesses e inquietações que levam os artistas a criarem.

26/03 | Denise Fraga | Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)  
27/03 | Cena 11 | Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)  
28/03 | Grupo Magiluth | Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)  
30/03 | Cacá Carvalho | Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)  
01/04 | Armazém Cia. de Teatro | SESC Paço da Liberdade

Mediação: *Rômulo Zanotto*

CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

L 120 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

# RESIDÊNCIAS

PARA INSCRIÇÕES ACESSE:  
FESTIVALDECURITIBA.COM.BR/INSCRICOES

OU ENTRE EM CONTATO PELO EMAIL:  
INTERLOCUCOES@FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

## CORPO EM RISCO

RESIDÊNCIA DANÇA OFICINA

25 a 29 de março das 14h às 18h na Casa Hoffmann

O espetáculo *Corpo em Risco* abordará temas relacionados ao cotidiano de cada um dos participantes. O elenco será provocado a construir suas narrativas, expressando por meio de movimentos suas trajetórias, marcas, memórias e rastros que deixam na cidade. A trilha sonora, ao vivo, compõe o espetáculo desde a sua concepção, os corpos e a música caminham juntos e se transformam no palco.

Diretor e coreógrafo: *Rubens Oliveira* / Assistente de coreógrafo: *Sophia Serafim*  
Produção e coordenação: *Ivy Moreira*

16 20 HORAS SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO 30 VAGAS

## RESIDÊNCIA DE COLABORAÇÃO ARTÍSTICA: COLETIVO (SI)MENTO URBANO COM TANIA ALICE

### PERFORMANCE RELACIONAL EM ESPAÇOS URBANOS

OFICINA PERFORMANCE CONTEMPORÂNEO

27 de março das 9h às 17h no Paço da Liberdade

A Oficina propõe uma reflexão prática e teórica sobre as diferentes modalidades da arte relacional, partindo de um entendimento da linguagem da performance e da diferença entre relação e participação, aprofundando os diferentes tipos de relação e de participação que podem ser estabelecidos em projetos artísticos, especificamente quando estes acontecem em zona de trauma. Quais são os tipos de relações possíveis dentro de práticas de arte relacional? Como escolher a mais condizente com seu próprio trabalho? Como se preparar para criar e manter estas potências relacionais? Como executá-las no espaço urbano e como avaliá-las? Além da contextualização teórica, serão realizadas práticas que se apresentam como uma preparação para a realização de performances relacionais em espaços urbanos.

Propositora convidada: *Tania Alice*  
Grupo residente: *(Si)mento urbano* / Produção: *Aline Souza*

18 6 HORAS RIO DE JANEIRO - RJ | MARINGÁ - PR R\$ GRATUITO  
15 VAGAS

## ENSINE-ME A FAZER ARTE

ESPETÁCULO CONTEMPORÂNEO

30 de março às 18h  
na Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel

Consiste em um espetáculo de teatro performativo constituído a partir do resultado de uma performance relacional urbana, onde a artista permanece durante duas horas com duas cadeiras e o cartaz "Ensine-me a fazer arte" em algum espaço da cidade, convidando os transeuntes a sentarem-se para responder à pergunta "O que um artista deve fazer hoje?". As respostas recolhidas na rua são elaboradas cenicamente e acrescentadas à outras respostas coletadas em várias cidades de diversos países e continentes. No Festival de Curitiba, o espetáculo conta com a participação de Gilson Motta com a colaboração de artistas convidados do Coletivo (Si)mento Urbano.

Atuação cênica: *Tania Alice*, com a assistência de *Gilson Motta* / Cenografia e objetos de cena: *Gilson Motta* / Criação de luz: *Larissa Siqueira* e *Anderson Bispo* / Fotografia: *Heitor Muniz* / Produção executiva: *Aline Souza* (Mesa Produções e Comunicação) / Assistente de produção: *Anderson Caetano* / Participação: *Coletivo (Si)mento urbano* com *Gabi Fregoneis*, *Elle Carol*, *Fernando Ponce* e *Hugo Castilho*.

L 90 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

SIGA @INTERLOCUCOES NO INSTAGRAM

# O FESTIVAL PARA TODOS

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

# TEM GENTE DE FIBRA ENTRANDO EM CENA



**FIBRACEM**  
SOLUÇÕES INTELIGENTES  
EM FIBRA ÓPTICA

# FEIRA ESTOPIM

Evento dedicado a venda de arte impressa e publicações de artistas e editoras independentes de todo Brasil. Em 2020 a Estopim busca expandir sua atuação através de uma programação que inclui para além da feira, exposições, oficinas para adultos e crianças, palestras e lançamentos de publicações. Inscrições para as oficinas no site: [www.feiraestopim.com.br](http://www.feiraestopim.com.br)

## OFICINA ZINE-SE COM EMANUELA SIQUEIRA

OFICINA ARTE IMPRESSA

10 e 11 de março às 19h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

A partir da apresentação de zines produzidos por mulheres desde o começo do século XX, a oficina apresenta e contextualiza a prática deste tipo de publicação. A oficina ainda estimulará atividades que proporcionem práticas e reflexões sobre processos de produção de zines e o pensamento de como essas publicações funcionam para o coletivo; não apenas arte, mas também informação, opinião e construção de bases e alianças feministas.  
\* Oficina para mulheres.

Ministrante: *Emanuela Siqueira*

18 6 HORAS CURITIBA - PR GRATUITO 20 VAGAS

## EXPOSIÇÃO "O INESPERADO SÓ TEM NOME DEPOIS QUE APARECE"

EXPOSIÇÃO ARTE IMPRESSA

18 de março à 24 de abril das 14h às 18h de terça à sexta no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria) (nos finais de semana de acordo com a programação do espaço)

\*Durante o Festival de Teatro a visitação será das 10h às 20h diariamente.

Com curadoria de Luana Navarro e Guilherme Jaccon a mostra elaborada a partir de uma convocatória aberta apresenta um recorte de trabalhos impressos e publicações de artistas e editoras independentes brasileiros produzidos a partir de 2013.

Curadoria: *Luana Navarro e Guilherme Jaccon*

L 2 DIAS BRASIL GRATUITO

## EXIBIÇÃO DO DOCUMENTÁRIO "IMPRESSÃO MINHA"

DOCUMENTÁRIO ARTE IMPRESSA

19 de março às 19h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Com roteiro e direção de Daniel Salaroli, Gabriela Leite e João Rabello, "Impressão Minha" apresenta um recorte da cena de livros e publicações independentes, em São Paulo e no Brasil. Entre artistas, editores e seus livros, o documentário abre espaço para reflexões sobre mercado editorial, a oposição entre digital e impresso, o livro como objeto, as técnicas artísticas e de impressão. (SÃO PAULO, 2018, 27'15").

Roteiro e Direção: *Daniel Salaroli, Gabriela Leite e João Rabello*

L 90 SÃO PAULO - SP GRATUITO

## PULCE - PUBLIQUE LIVROS, CRIE EDITORAS COM JOÃO VARELLA (LOTE 42)

OFICINA ARTE IMPRESSA

02 e 03 de abril às 14h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

A atividade busca ensinar o processo de criação de livros, seja por meio de editora ou autopublicação. As aulas partem do conteúdo à distribuição, passando por produção gráfica, divulgação e outros passos importantes. Os dois encontros fomentarão um espaço de discussão livre sobre a situação atual do livro enquanto objeto artístico e produto mercadológico.

Ministrante: *João Varella*

L 6 HORAS SÃO PAULO - SP GRATUITO 10 VAGAS

## "INTERROGAÇÕES DE GÊNERO, SEXUALIDADE, RAÇA E ETNIA NO MUNDO DAS ARTES IMPRESSAS" COM NATHANAE ARAUJO

OFICINA ARTE IMPRESSA

02 e 03 de abril às 19h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

A oficina propõe pensar as relações entre as artes impressas atreladas às dimensões de gênero e sexualidade, raça e etnia no contexto das mudanças culturais, econômicas, políticas e sociais que inegavelmente impactaram as manifestações artísticas. Intercalando teoria e prática experimental, a parte expositiva será combinada com análises de materiais artísticos e estímulos para que os participantes questionem suas produções e identidades de artistas sob esses ângulos.

Ministrante: *Nathanael Araujo*

18 6 HORAS CURITIBA - PR GRATUITO 20 VAGAS

## FEIRA ESTOPIM - PUBLICAÇÕES INDEPENDENTES E IMPRESSOS DE ARTISTAS

FEIRA ARTE IMPRESSA

04 e 05 de abril das 11h às 19h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Feira dedicada à comercialização e apresentação de arte impressa e publicações de artistas e editoras independentes de todo o Brasil. Durante a feira acontecerá também oficinas para crianças, leituras e performances. Confira a programação completa em: [www.feiraestopim.com.br](http://www.feiraestopim.com.br)

Curadoria: *Luana Navarro e Guilherme Jaccon*

L 2 DIAS BRASIL GRATUITO

# O FESTIVAL PARA TODOS

## MOSTRA RUMO DE CULTURA 13 ANOS

A Rumo de Cultura completa 13 anos de existência e apresenta uma mostra de seus trabalhos mais recentes. A programação contempla o lançamento do Ebook "Escrevendo o Presente - 10 anos do Núcleo de Dramaturgia SESI PR"; exposição e lançamento do livro *Gesto Contínuo*, de Elenize Dezgeniski; Oficina de Dramaturgia InVitro para O Coveiro, com Isabel Teixeira, Fernando de Proença e Diego Marchioro; Oficina prática de Fotografia Cênica, com Elenize Dezgeniski e o espetáculo PEOPLE vs PEOPLE, de Diego Marchioro, Fernando de Proença e Isabel Teixeira.

## GESTO CONTÍNUO

EXPOSIÇÃO LANÇAMENTO DE LIVRO BATE-PAPO

Bate-papo 27 de março às 18h no Centro Cultural Sistema Fiep

Exposição de 25 de março a 05 de abril das 14h às 22h

O livro *Gesto Contínuo*, foi elaborado a partir de um arquivo com mais de 800 peças teatrais fotografadas nos últimos 15 anos. A edição busca tornar visível os efeitos dos encontros entre as imagens, as companhias de teatro e os artistas, revelando relações possíveis entre tempo, memória e narrativa. A publicação conta com textos dos dramaturgos Olga Nenevê, Sueli Araujo e Márcio Mattana, do ator, pesquisador de teatro e jornalista Fernando de Proença e das artistas visuais Milla Jung e Luana Navarro. O Texto de apresentação é do crítico e jornalista Valmir Santos.

Autora: *Elenize Dezgeniski / Colaboração e bate-papo: Valmir Santos; Olga Nenevê Márcio Mattana; Sueli Araujo; Luana Navarro; Milla Jung; Fernando de Proença / Realização: Rumo de Cultura*

L 60 CURITIBA - PR GRATUITO

SIGA @INTERLOCUCOES NO INSTAGRAM

POTENCIAL  
APRESENTA

# Risorama



## ESCREVENDO O PRESENTE 10 ANOS DE NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESIPR

LANÇAMENTO DE LIVRO BATE-PAPO

28 de março às 18h no Centro Cultural Sistema Fiep

Livro em formato e-book disponibilizado gratuitamente em comemoração aos 10 anos de Núcleo de Dramaturgia do SESI PR. Conta com 10 dramaturgias selecionadas pelos curadores Ligia Oliveira, Otavio Linhares e Marcelo Bourscheid, apresentação de Valmir Santos e curadoria fotográfica de Elenize Dezgeniski.

Curadores: Ligia Oliveira, Otavio Linhares e Marcelo Bourscheid / Apresentação: Valmir Santos / Curadoria fotográfica: de Elenize Dezgeniski / Autores: Alan Santiago, Andrew Knoll, Bea Vasconcelos, Cláudia Souza, Francisco Malmann, Luiz Felipe Leprevost, Martina Sohn Fischer, Max Reinert, Thiago Dominoni, Val Salles.

16 120 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## OFICINA DE FOTOGRAFIA CÊNICA COM ELENIZE DEZGENISKI

FOTOGRAFIA CÊNICA OFICINA

28 de março a 01 de abril das 14h às 18h no Centro Cultural Sistema Fiep

Oficina prática de iniciação à fotografia cênica. Um uma ação inédita no Festival a oficina objetiva estimular novos fotografos de cena, abordando e apresentando conceitos práticos da fotografia de cena, tratamento de imagens, seleção e curadoria. Os participantes serão estimulados a praticar e registrar algumas peças da programação e as fotos produzidas serão publicadas nas redes do Festival.

Ministrante: Elenize Dezgeniski / Direção de Produção: Diego Marchioro

16 16 HORAS CURITIBA - PR R\$ GRATUITO 10 VAGAS

## OFICINA DE DRAMATURGIA INVITRO PARA O COVEIRO

DRAMATURGIA OFICINA

29 e 30 de março das 14h às 18h no Centro Cultural Sistema Fiep

A partir da pesquisa que vem sendo realizada pelos atores/diretores/dramaturgos Isabel Teixeira, Fernando de Proença e Diego Marchioro nos últimos dois anos, o aluno/dramaturgo irá ter contato com o personagem do Coveiro. O trabalho prático da escrita na cena será o objetivo principal do workshop. A partir de um treinamento específico e da subsequente instrumentalização para o ato da escrita, iremos realizar laboratórios onde o grupo irá escrever coletivamente e ver sua escrita imediatamente realizada pelo intérprete.

Ministrantes: Isabel Teixeira, Fernando de Proença e Diego Marchioro

18 8 HORAS CURITIBA - PR R\$ GRATUITO 25 VAGAS

# TEMPORADA DE PERFORMANCE 2020 CALMA

A Temporada de Performance 2020 se estabelece como plataforma de investigação e reflexão e joga luz sobre as zonas nebulosas que são comuns e até mesmo características no contexto da Performance Arte. É possível entender esta arte como forma de expressão, de comunicação pré-cultural, ou como linguagem primordial do ser humano. E ainda, a partir da palavra e suas sonoridades é possível pensá-la como arte-sonora, poesia visual, performance literária, poesia de ação, conto, etc. É nesse sentido que abrem-se as perspectivas do presente programa. Performance tem contexto. A mostra traz ao público diferentes práticas no campo da arte que, em lateralidade, tem a potência de tornar visível o que as diferencia enquanto modos de ação e sua performatividade. O que está por trás da definição de termos no campo da arte? Agir e não agir. Ao longo da mostra será possível refletir sobre algumas dessas questões e sobretudo vivenciando os trabalhos apresentados por importantes artistas de gerações distintas e com atuação internacional.

Argumento e curadoria: Margit Leisner / Realização: Farol Arte e Ação / Artistas participantes: Gabriela Greeb, Alex Hamburger, Novíssimo Edgar, Mônica Galvão, Margie Rauen, André Parente, Adriana Tabalipa, Eduardo Amato, Margit Leisner.

## COMO FALAR SOBRE PERFORMANCE?

OFICINA PERFORMANCE

25 a 27 de março das 10h às 16h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

A oficina tem caráter prático e é voltada para artistas, etc. que tenham interesse no campo da performance. Não será ensinada uma prática de "estilo". Cada participante poderá propor uma cena que se desdobra inicialmente não será realizada uma performance, depois iremos buscar falar sobre o que foi visto de maneira individual e não forma generalizada. Aos poucos emerge um alfabeto das práticas em situação de estudo. Neste âmbito serão também abordadas as práticas coletivas de Open Source / Código Aberto.

Orientação: Margit Leisner

18 12 HORAS CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## HILDA HILST PEDE CONTATO

EXIBIÇÃO CINEMA DOCUMENTÁRIO DE FICÇÃO

30 de março às 18h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Com arquivos pessoais inéditos de som e imagem, depoimentos, encontros e intervenções ficcionais, Hilda Hilst Pedre Contato revela a memória e a presença da escritora, poeta e dramaturga na Casa do Sol, chácara onde vivia em Campinas. A voz de Hilda Hilst em gravações realizadas entre 1974 e 1979, em busca de contato com o além, é o fio condutor do filme, que se oferece ao público como o canal de comunicação tão almejado pela escritora, considerada pela crítica especializada uma das mais importantes vozes da língua portuguesa do século XX, morta em 2004. Com Luciana Domschke (Hilda Hilst), Julieta Bacchin (A Morte), Virginia de Medeiros (Matamoros) e depoimentos de Alcir Pécora, Dante Casarini, Eliane Robert Moraes, Fernando Lemos, Gutemberg Medeiros, Jorge da Cunha Lima, Jurandy Valença, Leandro Carlos Esteves, Leusa Araujo, Maria Lucia Cacciola, Maria Luiza Mendes Furia, Olga Bilenky e outros.

Produção, Direção e Roteiro: Gabriela Greeb / Fotografia: Rui Poças / Direção de Arte: Renata Siqueira Bueno / Montagem: Karen Harley / Desenho Sonoro: Vasco Pimentel e Nicolas Becker / Música Original: Nicolas Becker / Mixagem: Pedro Noizyman e Vasco Pimentel / Produção Executiva: André Canto e Jasmin Pinho / Produtora Associada: Jasmin Pinho / Produção: Homemadefilms / Patrocínio Petrobras / Apoio Proac

18 75 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## AMBIENTE PARA A TRADUÇÃO DO DIAGRAMA DE CONTEXTOS DA PERFORMANCE/TEATRO

PALESTRA PERFORMANCE

31 de março às 16h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Como criar memória sobre a arte do efêmero sem que se perca de vista a sua efemeridade? O programa reúne narrativas e reflexões de artistas da performance atuantes no Brasil de maneira a convergir como parte viva da tradução do Performance Art Context Diagram que foi desenvolvido por Boris Nieslony e Gerhad Diermoser (Alemanha, 1998 - 2000). A ação inaugura uma nova etapa na trajetória da pesquisa que vem sendo realizada pela artista/tradutora Margit L. desde 2000. É a partir deste programa que se estabelece um ensaio sobre o assunto: Como traduzir um diagrama de contextos? Será a performance uma arte do atravessamento? Estas e outras questões serão abordadas de maneira diversa no intuito de informar e atualizar os conteúdos do diagrama em sua versão para a língua portuguesa.


Argumento e Curadoria: Margit Leisner  
Palestrantes: Margit Leisner (CWB), Alex Hamburger (RJ), Mônica Galvão (SP)

CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

16 120 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

# O FESTIVAL PARA TODOS



# Nossa motivação é sempre sorrir ao seu lado.

A Previsul  
está patrocinando  
o Risorama, um dos  
mais tradicionais  
festivais de humor  
do Brasil.

Ver você feliz sempre foi nosso compromisso.  
Acompanhe a programação do Risorama  
e vem se divertir com a gente.

PREVISUL.COM.BR

 /PREVISULSEGURADORA

 /COMPANY/PREVISUL-SEGURADORA

 @PREVISUL.SEGURADORA

  
previsul  
SEGURADORA

## NOVOS ÁUDIO-POEMAS

### PERFORMANCE

31 de março às 17h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Áudio-poema é um tipo de poesia oral, onde a experimentação é muito presente. Contudo, ela se distancia da declamação emotiva e lírica, ensejando no lugar dessas características arcaicas e não condizentes com a evolução das linguagens, situações em que entram o humor, a irreverência, as técnicas fonéticas, o rumorismo, as cacofonias e as onomatopéias, criando dessa maneira conjunções sonoras onde a palavra não é mais o único elemento possível.

Artista: Alex Hamburger

L 30 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

## SÓ MORRA SE FOR DEIXAR SAUDADES

### PERFORMANCE

31 de março às 18h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Nesta performance Edgar recita poesias de sua autoria enquanto mostra o nascimento de uma entidade criada a partir de retalhos e roupas usadas no dia-a-dia. Com um toque de magia e fé a imagem surge como abelhas africanas revoltadas de dentro da colméia.

Artista: Novíssimo Edgar

L 30 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## ARQUIVO DE PERFORMANCE: UM OLHAR PARA O ASPECTO LIMINAR DA AÇÃO NA CONSTRUÇÃO DA MEMÓRIA

### PALESTRA PERFORMANCE

01 de abril às 16h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

A arte da performance acredito tratar de processos irreversíveis, de atos do agora que fazem nos aproximar da morte. Estar à beira do abismo, de certo modo. A ocorrência da ação já se manifesta enquanto iminência do seu desaparecimento. Nestes tempos de esfacelamento das estruturas, se faz emergente pensar na potência política da ação no seu ato presente. Sua radicalidade de transformação na práxis política. Tratar da especificidade da construção de memória em arquivos de performance. Trazer questões que tangenciam esses dois universos: a performance arte e a arqueologia. E compartilhar, como estudo de caso, a criação e desenvolvimento da Movediça \_ mostra de performance arte que acontece na cidade de São Paulo.

Palestrante: Mônica Galvão

CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

L 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## PERFORMING\_NAMES/CURITIBA

### PERFORMANCE

01 de abril às 17h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

De que modo nomes e práticas de nomear nos representam e/ou "performam" contra nós? Quais são os seus nomes? A experiência instiga reflexões sobre deslocamentos, identidades culturais e interseccionalidade, entre outras temáticas que o público escolherá desenvolver nesta performance exclusiva para o contexto do Interlocuções-FTC 2020, após duas etapas em Artscape Gibraltar Point, Toronto.

Artista: Margie Rauen

L 30 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## PERFORMANCE POOL CURITIBA E CONVIDADIS

### PERFORMANCE

01 de abril às 18h e 02 de abril às 17h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Performance Pool Curitiba é um dispositivo móvel voltado para o encontro entre materiais e artistas em um determinado tempo e local. A iniciativa tem por princípio a noção de código aberto (open source) que aponta para o sujeito da performance em suas relações de aproximação, distanciamento, volumes, campos de atenção, diluições, etc. dos elementos em cena. Performance Pool Curitiba e convidados é iniciativa dos artistas Adriana Tabalipa, Eduardo Amato e Margit L. com artistas convidados à cada sessão. Performance Pool é presença compartilhada na infinita possibilidade de potência poética. E isso como imagem no aqui e agora da Performance.

Artistas: Adriana Tabalipa, Eduardo Amato e Margit L. e convidadx

L 120 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## PASSAGENS DE UMA AVENTURA PESSOAL

### PALESTRA PERFORMANCE

02 de abril às 16h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

Alex Hamburger irá narrar os principais momentos da sua trajetória de 35 anos como poeta e artista performático, de 1985 até a presente data. Discorrerá sobre os oito anos da parceria com a artista Márcia X, o decisivo diálogo com o poeta Philadelpho Menezes, o introdutor da Poesia Sonora no país; a sua memorável intervenção no concerto de John Cage no Rio de Janeiro e o contato e correspondência que manteve com os artistas do Grupo Fluxus, Dick Higgins, Alison Knowles e Richard Kostelanetz. Entre esses "highlights", relatará ainda algumas de suas experiências marcantes com a experimentação com linguagens, característica marcante da sua produção.

Palestrante: Alex Hamburger

CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

L 60 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

## SONAMBULANDO

### PERFORMANCE SONORA

02 de abril às 19h no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria)

A performance sonora incorpora, por meio do uso de microfones de contato, e de algoritmos previamente preparados, de forma a captar o som do corpo dos espectadores, seus batimentos cardíacos, seus movimentos no espaço da performance, de tal forma que eles sirvam de input para a criação de uma sonoridade única, ímpar, sendo que o sujeito da performance corresponde à reunião de toda a matéria viva que ocupa o espaço circundante e não apenas o artista.

Artista: André Parente

L 25 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

# O FESTIVAL PARA TODOS

# SE OS CARROS DO FUTURO VÃO VOAR, É BOM PEGAR IMPULSO AGORA.



Por acreditar no futuro, nas pessoas e no país, o Grupo Barigüi é, hoje, o maior revendedor de automóveis e caminhões do Sul do Brasil. Ao longo da nossa trajetória, já vendemos mais de 800 mil veículos das marcas Fiat, Ford, Renault, Toyota, Lexus, BMW, Mini, Volkswagen, Nissan, Kia, Jeep, Citroën, Hyundai, Caoa Chery e DAF.

Mas não limitamos nossas operações à comercialização de veículos e produtos ligados ao setor. Nossa vocação empresarial também pode ser expressa em um outro propósito: o de transformar a vida das pessoas. Por isso, o Grupo Barigüi criou o Instituto Barigüi, que desenvolve, há mais de 10 anos, programas gratuitos de educação profissional para jovens e pessoas com deficiência. Além de fazer investimentos

em processos de gestão ambiental, oferecer treinamento para que todos os nossos colaboradores façam a correta separação e reciclagem dos resíduos gerados em nossas concessionárias.

Não paramos de pensar no futuro. Criamos o Banco Bari, um banco digital que nasce com o propósito de mudar a relação que o brasileiro tem com seu dinheiro, com soluções completas de conta, crédito e investimentos.

Este é o jeito de ser do Grupo Barigüi: investimos no Brasil, acreditamos nas pessoas e promovemos um modelo de negócio sustentável e inovador. É assim que reafirmamos o quanto acreditamos no futuro. Afinal, é para lá que estamos indo.



27  
ANOS

63  
CONCESSIONARIAS

3.000  
COLABORADORES

16  
CIDADES

+ DE 800 MIL  
CARROS VENDIDOS

banco  
bari.

Instituto  
Barigüi

SINOPSES

FRINGE  
2020

O FRINGE é a reunião de espetáculos que se apresentam por toda cidade independente de curadoria. Um espaço aberto e democrático com manifestações de todas as linguagens.

Confira a seguir as sinopses em ordem alfabética dos espetáculos do Fringe 2020.



Em caso de chuva os espetáculos de rua acontecerão no Aquário, no térreo da Biblioteca Pública do Paraná.

#

## 100 TEORIAS DA CONSPIRAÇÃO

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO COMÉDIA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 27/03 14:00 | 28/03 17:00

Vivemos de uma maneira muito banal e por isso precisamos reinventar divertidas teorias para nos desresponsabilizar desta realidade. Sem teorias da conspiração: Nova Ordem Mundial, Grupo Bilderberg, Fake News, ET's existem? Veganismo, vacinas, matrix, rituais, wicca... Jahbulon, Moloch, JHVH, Elohim.

Cia EmCômodo Teatral | Direção: Fabio Kinas | Elenco: Fabio Kinas

16 100 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## @NORMAL

PERFORMANCE ART EXPERIMENTAL

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 27/03 14:00 | 28/03 11:00

Rompendo com a tradição e realizando um intercâmbio de vivências através de manifestações de teatro, processo criativo, diversão e performances de vivência. A narrativa incita a criatividade e inclusão do ator com deficiência através de jogos de signos, escapando da representação mimética.

Inclusive nas artes | Elenco: Celina Gomes, Elias Fagundes, Julia Cavalcante, Kemyli Antunes, Mauricio Campos

L 45 CURITIBA - PR R\$ 20

A

## A BALA ALOJADA NA ARTE

EXPERIMENTAL

UNINTER - Polo Divina: 30/03 17:30 | 31/03 20:30

O circo de horrores é a boca do povo. Os jovens em proclamam. O tempo de ser criança se perdeu. O drama tá na rua, a dor no corpo. O amigo não voltou. A mãe agoniza desviando a bala perdida. O tapa doeu, o abandono prendeu, a sociedade cuspiu, ninguém viu. Mas, os jovens mudam a realidade do Brasil.

Trupe Periferia | Direção: Kenni Rogers | Elenco: Bini, Felipe o poeta, Handal, Mary Jane MC, Mika MC, Naju MC, Poeta Zago, Serginho Smith

L 60 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## A CARTOMANTE

COMÉDIA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 04/04 20:30 | 05/04 10:30 | 05/04 13:30

O que você seria capaz de fazer em uma crise financeira? Uma filha convence sua mãe a se tornar uma cartomante, mesmo sem ela ter dom algum, para enganar as pessoas e ganhar dinheiro. O que elas não contavam é o rumo que tudo isso vai tomar. Está curioso? Marque sua consulta com "A Cartomante".

Companhia Teatro Terapia | Direção: Kelvin Millarch  
Elenco: Beni Gruber, Daniel Bontorin, Fátima Gobetti, Kelvin Millarch, Mayara Cardia, Nayara Pereira, Rosângela de Lara

L 70 CURITIBA - PR R\$ 30

## A CASA DO TERROR

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odelair Rodrigues:  
27/03 23:59 | 28/03 23:59

Comédia de terror que completa em 2020... 25 anos em cartaz em Curitiba. Sucesso absoluto de crítica e público. A peça brinca com os tradicionais clichês dos filmes de terror. Vampiros, mortos vivos e todos os outros 'seres das trevas' num espetáculo hilariante e que lota teatros por onde passa...

Os Comediantes | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Bruna Melnik, Claudya Rocha, Gabriel Arsego, Guilherme Osty, Hellen Maia, João Barsi, Lucas Duh, Marcyo Luz, Rafael Menezes, Rebeca Marota, Rogério Bozza, Sônia Bacila

16 80 CURITIBA - PR R\$ 60

## A CEIA DOS CARDEAIS

DRAMA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 31/03 20:30 | 01/04 10:30

A ceia dos cardeais, de Júlio Dantas: cardeais trocam confidências de amor num Vaticano do Séc. XVIII. O pontificado de Bento XIV encontra-se tenso por causa da visita de Voltaire. O gênero é Drama Lírico, numa trama ricamente construída em versos alexandrinos e rima emparelhada.

Companhia da Ilusão  
Elenco: Alberto Bruno, Cássio Lessa, Danilo Ferreira, Jhonny Almeida, Prissilla Castro

12 40 BRASILIA - DF R\$ 40

SIGA @FRINGECURITIBA NAS REDES SOCIAIS

## A CIDADE SEM PALAVRAS

DRAMA

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:  
03/04 19:00 | 04/04 13:00 | 05/04 16:00

O que acontece quando as pessoas param de se comunicar e perdem o toque, o contato, o outro, tudo em função de seu trabalho? Um garoto se questiona sobre o propósito do governo para seus cidadãos, o que acaba levando outras pessoas a se perguntarem "por que estou fazendo isso?".

Trupe Trabalhe Essa Ideia

Elenco: Diana Belloni, Felipe Vasques, Gabriel Neves, Paula Hesketh, Victor Meira

L 60 BRASÍLIA - DF R\$ 30

## A COR DESTA NOITE

DRAMA

UNINTER - Garcez (Boca Maldita): 28/03 14:00 | 28/03 17:00 | 28/03 20:30

Em um estúdio de artes plásticas, Paulo aprisiona Luiza e não a quer deixar sair e nessa angústia de uma noite, eles repassam sua relação profissional e afetiva, revelando nuances dessa mulher angustiada e marcada pelo preconceito racial e social. Só Paulo tem as chaves e Luiza se desespera.

Grupo Teatral Gota, Pó e Poeira | Direção: Carlos Ola

Elenco: Carlos Ola, Neuza de Souza

14 60 GUAJUBIM - ES R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## A MÃO NA FACE

COMÉDIA DRAMA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 31/03 20:00 | 01/04 11:00

"A mão na face", texto de Rafael Martins, dirigido por Rô Sant'Anna e estrelado por Jesus Borges e Renata Leite. Um espetáculo lúdico e realista que coloca de frente ao público personagens completamente inteiros, tirando suas máscaras diante de nós.

Luar Produções | Direção: Rô Sant'anna | Elenco: Jesus Borges, Renata Leite

14 60 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ 20

## A MORTE PEDE PASSAGEM

COMÉDIA DRAMA

Teatro Fernanda Montenegro: 03/04 21:00 | 04/04 21:00

Baseada no universo da escritora Agatha Christie, A MORTE PEDE PASSAGEM mostra as armações e as ambições de uma tradicional família britânica, quando uma herança está para ser recebida. Os personagens mostram que não têm escrúpulos em fazer o que for necessário para colocar as mãos no dinheiro...

PERIPÉCIA TEATRO | Direção: João Luiz Fiani

Elenco: Alan Christian, Bruna Melnik, Fernanda Bahl, João Barsi, João Luiz Fiani, Luiz Henrique Fernandes, Rogério Bozza, Simone Klein.

14 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## A MULHER MONSTRO

MONÓLOGO EXPERIMENTAL

Palácio Garibaldi: 04/04 12:30 | 04/04 21:00 | 05/04 12:30 | 05/04 21:00

O solo é uma colagem de declarações lamentáveis, polêmicas e verídicas. A construção do texto surge de opiniões das redes sociais, das ruas e das posturas de políticos e figuras públicas bolsonaristas. Prosseguindo da linguagem Drag Queen, trata a atualidade social brasileira. Aborda a violência.

S.E.M. Cia. de Teatro (Sentimento, Estéticas e Movimento)

Elenco: José Neto Barbosa

14 90 RECIFE - PE R\$ 30

## A NOITE DAS MAL DORMIDAS

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odelair Rodrigues:  
03/04 21:00 | 04/04 21:00 | 05/04 21:00

Três velhas solteironas - feitas por três homens - que ficam o dia inteiro na janela de olho nos seus vizinhos, seus comentários são ácidos e hilariantes, até algo inesperado acontecer... Esse é o tema dessa comédia que é sucesso há mais de 40 anos. Uma das peças mais encenadas em todo o Brasil.

Os Comediantes | Direção: João Luiz Fiani

Elenco: Anderson Ribas, Gabriel Spanemberg, Guilherme Osty

16 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## A SECRETA OBSCENIDADE DE CADA DIA

COMÉDIA DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 26/03 15:00 | 27/03 18:00

"A Secreta Obscenidade de Cada Dia" é uma comédia surpreendente. Do primeiro ao último momento o público será conduzido através da narrativa inteligente de Marco Antônio de La Parra, ao mesmo tempo que tentará decifrar a vida e os segredos de dois homens. Seriam Freud e Marx?

Ben-Hur Produções Artísticas Ltda.

Elenco: Ben-Hur Prado, Ben-Hur Prado, Ricardo Michels, Ricardo Michels

14 60 MARINGÁ - PR R\$ 30

## A TARADA DO BOQUEIRÃO

COMÉDIA

Teatro Fernanda Montenegro: 04/04 19:00 | 05/04 19:00

Um dos maiores sucessos do teatro paranaense, a comédia de João Luiz Fiani narra a história de uma prostituta tipicamente curitibana que resolve fazer ponto ao lado do cemitério municipal. Com muito humor ela conta as aventuras e desventuras da sua vida, 'bandida'. Sônia Bacila dá um show em cena!

Os Comediantes | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Sônia Bacila

16 70 CURITIBA - PR R\$ 60

## ADÃO E EVA

CONTO COMÉDIA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 27/03 18:00 | 28/03 16:30

Na adaptação João Paulo dá fala aos personagens. O juiz narra "sua história apócrifa". Adão nasce da Eva. Deus dá um presente para cada um deles. Nesse embate, os personagens anjo Gabriel e a Serpente, participam do confronto entre Deus e o Diabo, que disputam a posse de Adão e Eva.

Por Mares Nunca Dantes Navegados | Direção: João Paulo Godinho

Elenco: Claudia Zanca, Ike Rocha, Nath Mianutti, Orli Carara, William Guinle

10 50 CURITIBA - PR R\$ 40

## AMORES DE MACHADO DE ASSIS

BIOGRAFIA DRAMA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 25/03 16:30 | 26/03 20:30

Nesse espetáculo temos a vida do mais completo escritor brasileiro: Machado de Assis. Da infância pobre ao chalé do Cosme Velho, dos primeiros encantos às derradeiras decepções. Uma história que percorre as coxias de um dos principais nomes da literatura nacional e desvenda seus amores eternos.

Letras Cênicas | Elenco: Carlos Alexandre de Andrade

14 60 PONTA GROSSA - PR R\$ 30

**ANDERSON CANTA BREL****MÚSICA E MUSICAL**

UNINTER – Garcez (Boca Maldita): 31/03 14:00 | 31/03 17:00 | 01/04 20:30

Anderson canta Brel é um pocketshow cabaretiano em homenagem ao artista belga Jacques Brel. Anderson canta acompanhado de seu violão os sucessos mais expressivos da carreira do artista. Entre uma canção e outra ele narra histórias e citações, com uma interpretação apoiada no Crescendo Breliano.

Anderson Antoniacomi | Elenco: Anderson Carlos Antoniacomi

12 50 CURITIBA - PR R\$ 20

**AONDE MOVE TEU OLHAR****DANÇA**

Casa Hoffmann: 26/03 19:30

O que deixamos ser mostrado, acolhemos com nossos olhos, julgamos com olhares, ignoramos fechando os olhos... escondemos de ser visto, exibimos, moralizamos ao ver... o que eu (não) vejo e por que (não) vejo? Como essas questões me afetam ou me acolhem? O que olhar e/ou ser vista/o mobiliza em mim?

LINKS - Núcleo de dança UTFPR

L 90 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

**APRISIONADOS, A SOCIEDADE E SUAS RELAÇÕES DE PODER.****DRAMA EXPERIMENTAL**

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 04/04 13:30 | 05/04 16:30 | 05/04 20:30

Em uma cela do sistema prisional brasileiro, detentos se veem marcados pela força que arrastou seus destinos, em meio aos debates, aos poucos, eles vão dialogando sobre a construção social e a cegueira coletiva que assola a sociedade.

Cia Corifeus de Teatro

Elenco: Ailton Souza, Bruno Andrade, Celio Amador, Jorge Miranda, Nildson Jean

14 60 BELÉM - PA R\$ 20

**AQUELA DOS VELHOS: CONSULTÓRIO****MÁSCARAS COMÉDIA**

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel: 25/03 10:00 | 26/03 19:00 | 27/03 13:00 | 29/03 16:00

O espetáculo narra de forma leve e subjetiva, a vida de três idosos, Jayme, Romeu e Celestino, que se conhecem em uma sala de espera do consultório médico, e que vêem suas vidas se cruzarem através de ações inusitadas e partilhamentos emocionais.

Pintando o 7 | Elenco: Henry Nicolas, Leonardo Nunes, Pedro Vinícius Reisdörfer

L 40 NOVO HAMBURGO - RS R\$ 20

**ARTAUD - POIS UM LOUCO É TAMBÉM UM HOMEM****CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO DRAMA**

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 29/03 20:00 | 30/03 11:00 | 31/03 17:00

A aspiração da montagem é projetar uma nova perspectiva de como se afetar e olhar para essa criatura dita monstruosa como o verdadeiro homem que foi, com suas dores, angústias e amores.

Púrpura Produções | Direção: Ingrid Leandro | Elenco: Paulo Rizotte

14 40 CURITIBA - PR R\$ 20

**ARTRITE****DRAMA**

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 23/03 11:00 | 25/03 17:00 | 26/03 20:00

Quando o caminho que tomamos não era aquele planejado e o resultado são dores e arrependimentos, um mergulho profundo em nossa história de vida pode nos dar a resposta necessária para, quem sabe, seguir em frente. "Artrite" são dores femininas provocadas por condutas inflamatórias.

Arteiro Produções | Elenco: Andressa de Lima, Janaina Ferreira

12 40 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**ÁRVORES DE PÉROLAS****DRAMA**

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 04/04 17:00 | 05/04 14:00

Eis que aqui surge a questão: louco ou são? Pois encontrei liberdade em não ser entendido dentro de minha própria loucura. Dentro dessa proposta, surge "Árvores de Pérolas", explorando a solidão do ser, a identidade perdida, seus traumas e a incansável busca de pertencer a algum lugar.

Alldéias | Direção: Karen Raquel Turbay Braga

Elenco: Lucas de Paula, Jordan Freitas, Laura Siza, Maikon Fragoso

12 55 CURITIBA - PR R\$ 20

**AS QUARENTONAS****COMÉDIA**

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 27/03 20:30 | 28/03 13:30

A peça conta as variadas fases na vida de duas mulheres que são amigas e moram juntas. Suas crises existenciais, contradições, neuroses, devaneios e ambiguidades retratados numa linguagem de comédia picante e muito bem-humorada.

Por Mares Nunca Dantes Navegados | Direção: João Paulo Godinho | Elenco: Jackson Totsk, João Paulo Godinho, Orli Carara, Ricardo Freire

14 80 CURITIBA - PR R\$ 40

**ATÉ ENTÃO ERA UM RISCO****DANÇA**

Palácio Garibaldi: 02/04 15:30 | 02/04 21:00 | 03/04 12:30

Um grito abafado sobre os crimes de Mariana e Brumadinho! Não somente as tragédias que não foram evitadas, como também todo o processo que culminou na negligência com danos irreparáveis, e que continua acontecendo, com a iminência de rompimento de outras barragens no Brasil.

Cia Rizomáticas | Direção: Barbara Vieira, Marcela Alecram

Elenco: Jeraldi Hiroki, Jerusa Mary, Madu Maria, Mel Yan

10 50 FLORIANÓPOLIS - SC R\$ 10

**AVISE QUE SOBREVIVI****DRAMA**

Teatro João Luiz Fiani: 27/03 21:00 | 28/03 21:00 | 29/03 21:00

Um paciente em estado terminal reflete vários fragmentos de sua vida, de seus conceitos, preconceitos, família, desejos, traumas, reflexões misturando realidade, sonhos e fantasias, chegando à conclusão que apesar de tudo o que viveu e sofreu, vale a pena continuar a luta pela vida.

METÁFORA Cia de Teatro | Direção: Rogério Bozza | Elenco: Andressa Veiga, Bruna Gazolla, Daniella Pompeo Caron, Eduarda Rodrigues, Gabriel Sato, Isa Baqueta, João Vitor Alves, Juan Pablo, Julia Machado, Lara Laffitte, Mariana Fentanes, Mariana Gomes, Maysa Reis, Rafaela Brito, Viviane Tossan

14 60 CURITIBA - PR R\$ 40

# PARCEIRA DO FESTIVAL DE TEATRO DE CURITIBA



## RITMO LOGÍSTICA

Fundada em 2011 para descomplicar a logística de sua empresa, a **RITMO** conta com uma equipe altamente capacitada, distribuída em mais de **30 unidades** de negócio no Brasil e na Argentina.

Com atuação no transporte rodoviário de matéria-prima e produto acabado, além de operações dedicadas, a **Ritmo** entrega a melhor **solução logística!**

NO **TRANSPORTE**  
ENTRAMOS EM CENA  
COM A SEGUINTE  
ESTRUTURA:

**+ DE 30** UNIDADES DE NEGÓCIOS

**+ DE 10** SEGMENTOS ATENDIDOS

**+ DE 400** COLABORADORES

**+ DE 750** EQUIPAMENTOS

### CONHEÇA NOSSOS EQUIPAMENTOS:



Sider LS



Sider Vanderleia



Sider Rodotrem



Vanderleia Food Grade



Gases Criogênicos



Silo



Bicaçamba Vanderleia



Grade Baixa Vanderleia



Porta Contêiner

+55 41 3153 8400

**RITMOLOG**.com.br



## BANG BANG! VOCÊ MORREU!

DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
25/03 18:00 | 25/03 21:00 | 26/03 12:00 | 27/03 12:00 | 28/03 12:00

O espetáculo narra a história de Josh que vive uma crise de consciência, ouvindo incessantemente vozes vindas da escuridão, representadas por seus colegas, que buscam descobrir os reais motivos de terem sido assassinados.

Cia Revelação Teen de Teatro | Direção: Francislaime Almeida  
Elenco: Elisa Zanetti, Gabriel Bastos, Hugo Henik, Jady Araújo, Michel Michielin, Talia Ferreira, Tamily Almeida, Yasmim Leão

12 70 CAMPO NOVO DO PARECIS - MT R\$ 10

## BENJAMIN

TRAGICOMÉDIA DRAMA

UNINTER - Polo Divina Providência:  
25/03 20:30 | 26/03 11:30 | 27/03 17:30 | 28/03 14:30

Durante um ataque terrorista em sua lua de mel em Istambul, Berta foi traída pelo seu marido e está à beira do suicídio. A chegada inesperada de Benjamin, um vira-lata, tira Berta do fundo do poço. Mas esta ligação se rompe com a volta de Nôah, seu ex-marido.

GRUPO ARCA | Direção: Arthur Haroyan  
Elenco: Júlia Marques, Lisandro Leite, Mário Goes

12 80 SÃO PAULO - SP R\$ 40

## BLACKBIRD

DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
28/03 18:00 | 29/03 21:00 | 30/03 15:00

Vencedora do Festival Internacional de Edimburgo e do Prêmio Laurence Olivier Award, o espetáculo inspirado em um caso real de pedofilia, traz o reencontro de um homem e uma mulher que viveram caso polêmico quando ela tinha 12 anos e ele 41. Agora eles estão cara a cara para um acerto de contas.

Rayes Produções Artísticas Ltda | Direção: Bruce Gomlevsky  
Elenco: Viviani Rayes, Yashar Zambuzzi

16 90 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ 40

## BRASIL, DE VERSO E PROSA

COMÉDIA TEATRO DE RUA

Largo da Ordem - Cavalô Babão: 02/04 18:30  
Catedral Tiradentes: 04/04 18:30  
Parque Cachoeira - Araucária: 05/04 15:00

O Brasil recitado de verso e prosa em todas as suas regiões. A cultura popular e a literatura de mãos dadas para semear a alma brasileira. Embarque nesse trem rumo aos 5 cantos desse país tão rico e repleto de manifestações artísticas: dança, festas, folclore, músicas, tradição e muita poesia.

Grupo Teatral Aslucianas | Direção: Luciana Ezarani  
Elenco: Cintia Travassos, Jennyfer Alves, Luciana Giacomazzze, Luciana Ezarani

L 45 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

## BREGAÇO, POEMA A OITO MÃOS PARA UM CORAÇÃO DESGRAÇADO

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO MÚSICA E MUSICAL

Basement Cultural: 29/03 17:00 | 29/03 21:00 | 30/03 14:00

Bregaço, poema a oito mãos para um coração desgraçado, é um encontro entre atores e público regido pelo universo do bar e da música brega. Quando a realidade e a ficção se coincidem, somos os amores, as dores, a brincadeira e a partida. Um brinde ao ressuscitar dessa paixão!

Companhia de Teatro Perfil | Direção: Marcelo de Sousa | Elenco: Raniêr Santos

18 90 JOÃO PESSOA - PB R\$ 30



## CABA NÃO MUNDÃO COM MARCUS CIRILLO

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 03/04 20:30 | 04/04 23:30

O comediante Marcus Cirillo apresenta o show solo "Caba Não Mundão!". Durante mais de uma hora, o show resgata o humor do campo, com um jeito peculiar e sem frescura.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Marcus Cirillo

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## CALÍGULA

DRAMA

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 29/03 17:00 | 30/03 14:00

Poucos anos após a morte de Jesus Cristo, o Império Romano, que até hoje exerce influência sobre nossa política e justiça, encontrava-se sobre o domínio do Imperador Tibério. Tibério, padecido supostamente assassinado pelo seu sucessor da dinastia Júlio-Claudianas.

Inclusive nas artes | Direção: Paulo Fermiano | Elenco: Sawamu Ueda, Vinicius Staub

18 55 CURITIBA - PR R\$ 20

## CÁPSULA

DANÇA EXPERIMENTAL

Casa Hoffmann: 27/03 19:30

Em cena 6 artistas revelam e abrem suas Cápsulas (solos), suas vontades e desejos com consistência sólida, através do jogo cênico, performático, intenso, com emoção, musicalidade, resistência e explosão permeiam as cenas do início ao fim.

RÁS Companhia de Arte | Elenco: Alini Maria, Douglas Sartori, Saulo Soul

L 70 CURITIBA - PR R\$ 40

## CARTAS PARA ELSI

INFANTO JUVENIL DRAMA

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:  
03/04 16:00 | 04/04 10:00 | 05/04 19:00

No verão de 1923, em um passeio no parque o escritor Franz Kafka conhece Elsi, uma garotinha inconsolável por ter perdido sua boneca. A amizade inesperada entre o escritor doente e a ingénua garotinha irá auxiliar os dois a enfrentar os desafios da passagem do tempo.

Trupe Trabalhe Essa Ideia | Direção: Gabriela Abreu  
Elenco: Felipe Vasques, Laura Querino, Paula Hesketh

L 50 BRASÍLIA - DF R\$ 30

# O FESTIVAL PARA TODOS

# CERVEJEIRA PROFISSIONAL, NO CONFORTO DA SUA CASA

A Gelopar foi a primeira indústria do segmento a desenvolver cervejeiras de pequeno formato, pensadas para o uso doméstico.

- Indústria 100% nacional, situada no Paraná.
- 47 anos de compromisso e dedicação ao cliente.
- Mais de 2,3 milhões de produtos comercializados.
- Equipamentos de excelente desempenho e eficiência.
- Mesma tecnologia fornecida aos grandes engarrafadores de bebidas.
- Produtos certificados pelo INMETRO.



## QUALIDADE

COMPONENTES DE ALTA QUALIDADE  
QUE PROPORCIONAM EXCELENTE  
DESEMPENHO E ALTA  
DURABILIDADE



## BAIXO CONSUMO

DE ENERGIA, QUANDO COMPARADOS  
A PRODUTOS SIMILARES EXISTENTES  
NO MERCADO



## PRODUTOS ECOLÓGICOS

EQUIPAMENTOS PRODUZIDOS  
COM GASES MODERNOS,  
100% ECOLÓGICOS



## + 1.000 TÉCNICOS

AMPLA REDE DE ASSISTÊNCIA  
TÉCNICA AUTORIZADA, DISTRIBUÍDA  
EM TODO BRASIL

 **Gelopar**

EQUIPAMENTOS DE REFRIGERAÇÃO  
E COMPLEMENTOS PARA GASTRONOMIA

 @geloparLtda

 @geloparoficial

Accesse o site e  
encontre um distribuidor

 [gelopar.com.br](http://gelopar.com.br)

Os Comediantes

Você vai rolar de rir com as velhas malucas!

# A NOITE DAS MAL DORMIDAS

comédia de Neils Petersen direção de João Luiz Fiani




de sexta a domingo | 21h  
dias 03, 04 e 05 de abril

**TEATRO LALA**  
Rua Teófilo de Menezes 529 - Largo da Ordem  
tel 41 33244986 www.teatrolala.com.br

A NOITE DAS MAL DORMIDAS • PÁG. 31

Os Comediantes



# A TARADA DO BOQUEIRÃO

COMEDIA DE JOAO LUIZ FIANI COM SONIA BACILA

sábado e domingo - 19h - 04 e 05/abril

**Teatro Fernanda Montenegro**  
Shopping NovoBatel - Rua Cel. Dulcídio 517 - inf 41 32244986

A TARADA DO BOQUEIRÃO • PÁG. 51

**CASA DAS ILUSÕES - A DESCONSTRUÇÃO**

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO EXPERIMENTAL

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
31/03 21:00 | 01/04 15:00 | 02/04 18:00 | 03/04 15:00

Enquanto uma grande revolução estoura nas ruas do reino, conhecemos "O Balcão", um prostíbulo que proporciona fantasias excêntricas; os seus salões reproduzem "cenas" onde clientes se travestem de figuras que compõem a crença social do poder: O Bispo, O Juiz e O General, e assim saciam suas vontades.

Balcão Cia De Teatro | Direção: Sueli Guerra

Elenco: Cynthia Baldez, Daniel Chagas, Deco Baptista, Ju Rodrigues, Julia Rosa, Karina Campos, Lucas Popeta, Luna Garcia, Mariana Faveret, Mateus Alves Pitanga, Omar Akkam, Rachel Golassi, Sílvia Garcia, Stephanie Pereira

18 90 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ 20

**CHÁ PRETO**

TRAGICOMÉDIA COMÉDIA

UNINTER - Polo Divina: 04/04 20:30

Chá Preto narra a história de duas irmãs, Verônica e Isadora, que recebem convidados para um chá enquanto aguardam ansiosas a chegada da prima Carmela. Os conflitos da família são expostos, entre regras e etiquetas. Entre elas há histórias e segredos, como também há a urgência de virem à tona.

A Lontra Faz Teatro | Elenco: Beatriz Cripaldi, Juliana Riechel, Thaís Carli

12 75 FLORIANÓPOLIS - SC R\$ PAGUE QUANTO PUDER

**CLARICE DO BRASIL**

COMÉDIA DRAMÁTICA TEATRO DE RUA

Largo da Ordem - Bebedouro: 03/04 11:00

Praça Rui Barbosa: 04/04 09:30

Parque Cachoeira - Araucária: 05/04 17:30

Em 2020, Clarice Lispector completará 100 anos e o espetáculo surge de forma a homenagear essa artista que tanto fez para o feminismo, a literatura e arte brasileira nos anos 50 /60. A frente de seu tempo, Clarice Lispector é um símbolo e referência da poesia brasileira.

Grupo Teatral Aslucianas | Direção: Luciana Ezarani

Elenco: Angel Beatriz, Igor Cruz, Luciana Ezarani, Mariana Jaco

L 40 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

**COLCHA DE RETALHOS**

INFANTO JUVENIL TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 29/03 13:00

Largo da Ordem - Frente Memorial: 30/03 12:30

Relógio da Rua XV - Bondinho: 31/03 14:30

"Colcha de Retalhos" abre as portas do mundo da imaginação e das traquinagens do universo lúdico para receber duas lindas histórias que encantam o público de todas as idades.

Coletivo ALLEGRO

Elenco: Andressa Giacomin, Deraldo, Fernando Rino, Fátima Martins

L 45 GUARUJÁ - SP R\$ GRATUITO

**COMA**

DRAMA

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:

25/03 19:00 | 26/03 16:00

COMA trata sobre questões do cotidiano que permeiam a todos nós de maneira direta e brutal. Situações ligadas ao trabalho em análogo à escravidão e o abuso de poder são alguns dos temas abordados pela Cia nesta montagem.

Cia. teatral pathos | Direção: Elton Meduna

Elenco: Alini Maria, Arthur Augustus, Celine Liris, Elton Meduna, Victor Dezute

L 55 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

**CONTEÚDO IMPRÓPRIO COM MARCO ZENNI****STAND-UP COMEDY**

Curitiba Comedy Club: 02/04 20:30

Um show proibido para menores de 18 anos. 60 minutos falando sobre aquilo que todo mundo gosta mas tem vergonha de falar!

Curitiba Comedy Club | Humorista: Marco Zenni

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

**CONTOS DE PAPEL****CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS DRAMA**

Teatro Dr Botica: 27/03 17:30 | 28/03 14:30

O espetáculo Contos de Papel da Cia Koi leva ao público, histórias narradas com a interação de paletas ilustradas e bonecos de papel, criando assim, uma atmosfera de delicadeza e encantamento em proximidade com a cultura japonesa.

CIA KOI | Elenco: Andressa Giacomini, Deraldo

L 45 LINS - SP R\$ 6

**DE: CAMBOTA PARA: FABIANO COM FABIANO CAMBOTA****STAND-UP COMEDY**

Curitiba Comedy Club: 27/03 20:00 | 27/03 23:00

Após rodar o Brasil com o aclamado espetáculo viver envelhece, Cambota dialoga com seu passado adolescente neste novo show.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Fabiano Cambota

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

**DENTRO****DRAMA**

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 29/03 11:00 | 30/03 17:00 | 30/03 20:00 | 31/03 17:00 | 01/04 14:00

Uma mulher de 40 anos volta à casa de sua família para um café com suas antepassadas mortas. A partir desse resgate de memórias, ela mergulha num processo de autoconhecimento, questionando suas escolhas e seu lugar no mundo hoje.

Teatro Inominável | Elenco: Laura Nielsen

14 70 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ 30

**DEPOIS DO FIM****MONÓLOGO DRAMA**

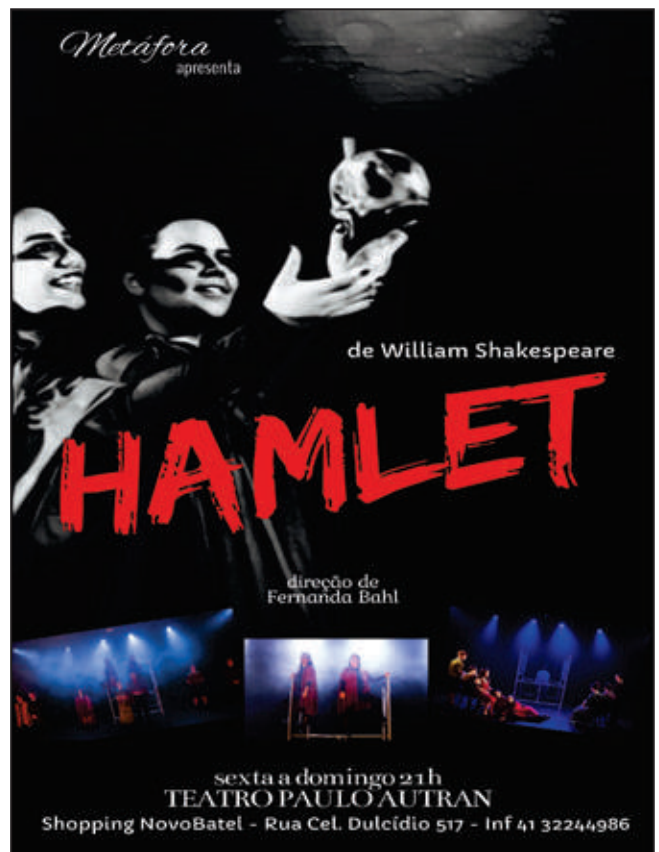
TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 04/04 17:00 | 05/04 14:00

O espetáculo traz à cena uma mulher que se dedicou inteira aos filhos, ao marido, ao lar, esquecendo-se de si mesma. Ao perceber que suas escolhas fracassaram, deparando-se com abandono e solidão, decide rever sua vida, reescrever sua história e se libertar das lembranças e mágoas que a aprisionam.

VR Produções de Espetáculos Ltda | Elenco: Vitorino Rodrigues

14 32 TERESINA - PI R\$ 40

SIGA @FRINGECURITIBA NAS REDES SOCIAIS



HAMLET • PÁG. 62



O LUGAR DAS COISAS PERDIDAS • PÁG. 113

**DESADORMECIDA****COMÉDIA**

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 05/04 20:00

DESADORMECIDA suscita questões relacionadas à gênero e trabalhistas ao contar a história de uma mulher, operária de fábrica, que acorda atrasada para o trabalho. Na confusão de se aprontar para sair de casa, não encontra a chave da casa, então, decide fazer a reconstrução da sua noite anterior.

A Lonra Faz Teatro | Direção: Juliana Riechel | Elenco: Thaís Carli

L 50 FLORIANÓPOLIS - SC R\$ 20

**DESLOCADA COM BRUNA LOUISE****STAND-UP COMEDY**

Curitiba Comedy Club: 26/03 22:00

Seu show destaca com humor diversos assuntos do universo feminino, subvertendo a lógica tradicional do humor.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Bruna Louise

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

**DEUS TE FAÇA FELIZ****MONÓLOGO EXPERIMENTAL**TUC - Teatro Universitário de Curitiba:  
29/03 20:00 | 30/03 11:00 | 31/03 14:00 | 01/04 17:00

Convida o espectador a entrar em contato com as suas próprias lembranças. A partir de uma dramaturgia composta de memórias e de sua história pessoal, o intérprete conduz o espectador através de sua ancestralidade mais próxima para revisitar os aromas, sabores, cantigas e rezas de sua bisavó.

Coletivo de Teatro Aruã | Direção: Miguel Segundo | Elenco: Heráclito Cardoso

L 50 JOÃO PESSOA - PB R\$ 20

**DEUSAS DO RISO****CIRCO COMÉDIA**

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 31/03 13:30 | 01/04 16:30

Deusas Riso é um espetáculo que trabalha o coletivo entre o artista e a plateia proporcionando o riso através da palhaçaria feminina que tem como objetivo brindar o empoderamento feminino. Elas as 8 palhaças mostram a verdade sobre seus desejos e histórias de vida.

Deusas do Riso | Elenco: Ana Paula Grigoli, Chris Villar, Debora Matos, Fernanda Giacomini, Gabriela Leite, Greice Miotello, Suélen Avelleda, Vanderleia Will

18 120 FLORIANÓPOLIS - SC R\$ 40

**DEZDEMIM****TEATRO FÍSICO COMÉDIA**TUC - Teatro Universitário de Curitiba:  
02/04 11:00 | 03/04 20:00 | 05/04 17:00

O mito do Patinho Feio se refaz diante da plateia, de maneira inédita e emocionante. Com matizes psicodélicos uma jovem sai em busca de seu lugar ao sol, percorrendo histórias, viagens e aventuras de todo tipo. No caminho ela se depara com uma crise: o que ela busca? quem ela é? e pra onde vai?

Anisha Zevallos | Elenco: Anisha Zevallos

14 70 RIBEIRÃO PIRES - SP R\$ 30

**DIÁRIO DE UM LOUCO****TRAGICOMÉDIA DRAMA**

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 04/04 11:00 | 05/04 20:00

A história começa com um homem em seu quarto de pensão, Eudóxi, um funcionário público que revê os últimos acontecimentos do seu dia a dia. E nessa revisão ele se perde na mistura de devaneios alucinados e sábias conclusões sobre a condição humana.

Danilo Avelleda Produções | Elenco: Danilo Avelleda

14 60 CURITIBA - PR R\$ 40

**DOCE (DESILUSÃO)****DRAMA EXPERIMENTAL**

UNINTER - Garcez (Boca Maldita): 29/03 20:30 | 30/03 14:00 | 30/03 17:00

Um espaço forrado por papel, um ator se apropriando de um texto, cartas reais sobre sentimentos engatados. Às vezes a melhor forma de tratar a dor é levando-a ao palco.

CIA KÀ | Elenco: Caio Frankiu, Kelvin Millarch

12 50 CURITIBA - PR R\$ 10

**DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA****DRAMA**

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 04/04 18:00 | 05/04 21:00

Plínio Marcos nos traz uma situação entre dois seres que se debatem numa noite suja. Tonho e Paco são faces antagônicas de uma mesma moeda. Um par de "pisantes" leva a cabo situações de tensão que fazem esses homens mostrarem seus anjos e demônios, a faceta do próprio ser humano em situações-limite.

Grupo Cena Aberta - Sesc | Direção: Moisés Gonçalves da Natividade  
Elenco: Clécio Vila Nova, Guilherme Milleron

16 60 CARUARU - PE R\$ 40

**DOM CASMURRO****DRAMA**Praça Santos Andrade: 29/03 16:30  
30/03 19:00 | Praça Feira Santa Felicidade: 31/03 18:00  
Catedral Tiradentes: 01/04 10:30

Um clássico de Machado de Assis, "Dom Casmurro" narra a história de vida de Bento Santiago e uma das figuras femininas mais memoráveis da literatura brasileira: Capitu. A peça reproduz temas da obra como a desconfiança, ciúme e traição e produz uma crítica moral à sociedade da época.

Cia de Teatro de Rondonópolis | Direção: Marcos Leque, Márcio Martins | Elenco: Clara Stany de Sousa Silva, Felipe Baessa, Gabriel Klinkerfus de Oliveira, Henrique Pinheiro, Henrique Teixeira, Higor Willon, Larissa Fernanda de Oliveira Andrade, Lâinike Gontijo, Marcos Vinicius Alves de Araújo, Nathania Carbonato, Ronald Robert, Thaís Sales Alves

L 70 RONDONÓPOLIS - MT R\$ PAGUE QUANTO PUDER

**DUMZÉ****COMÉDIA TEATRO DE RUA**Largo da Ordem - Bebedouro: 25/03 10:00  
Praça Santos Andrade: 26/03 19:00  
Relógio da Rua XV / Bondinho: 27/03 10:00  
Parque Cachoeira - Araucária: 28/03 15:00  
Ruínas São Francisco: 29/03 15:00

Essa é a história dum Zé que como qualquer Zé leva a vida do jeito que dá, entretanto cruzou seu caminho um maltrapilho que lhe concedeu quatro pedidos, ele se deu bem. Cada vez mais rico, porém, a vida é inesperada. Quais surpresas lhe aguardam, quando para buscá-lo aparece a única certeza?

Grupo Teatral Apanela | Elenco: Ju Marques, Lucas Araújo, Marcos Honório, Mariana Ávila, Tiago Ávila, Vitor Custódio, Wallace Pepe

L 45 RIBEIRÃO PRETO - SP R\$ GRATUITO

**O FESTIVAL  
PARA  
TODOS****GARANTA  
SEUS INGRESSOS:**

PARKSHOPPINGBARIGÜI

SHOPPING MUELLER

APP FESTIVAL  
DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

SIMPLES,  
TRANSPARENTE &  
AMIGÁVEL.



Assim como no teatro, nossa vida é cheia de fortes emoções. O **sorriso** alegra a alma e o coração e, por isso, nós queremos ver você sempre sorrindo!

Com os alinhadores ortodônticos transparentes da **ClearCorrect**, ficou muito fácil alinhar seu sorriso.

Encontre o dentista ClearCorrect mais próximo em: [clearcorrect.com.br](https://clearcorrect.com.br) e mostre seu sorriso.

 [clearcorrect.br](https://clearcorrect.com.br)

**clearcorrect**



## É US GURI COM IRINEU NICOLETTI, GABRIEL MENDES, FERNANDO SEMMER E RAFAEL RITTA

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 30/03 20:30

Grupo de Stand-up com comediantes do Sul do Brasil. Gabriel Mendes e Fernando Semmer são do Paraná, Irineu Nicoletti é de Santa Catarina e Rafael Ritta do Rio Grande do Sul. Cada um com seu estilo próprio de contar piadas, o show fica completo quando conseguimos perceber a visão dos quatro.

Curitiba Comedy Club

Humoristas: Gabriel Mendes, Fernando Semmer, Irineu Nicoletti, Rafael Ritta

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## ECOS DO ALÉM

DRAMA

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 01/04 20:00 | 02/04 17:00

Drama, comédia, musical e farsa são gêneros comuns quando pensamos em prestigiar um espetáculo teatral. Mas você já teve a experiência de assistir um espetáculo de terror? Esta mescla de contos de terror fará você se tremer por inteiro em uma noite repleta de medo, suspense e muitos arrepios.

Circoon Produções Artísticas | Direção: Alexandre Faria | Elenco: Claudio Avelar, Eloisa Kailer, Gabriela Leprevost, Luciano França, Lívia Sawa, Marianna Gularte, Patrícia Guimarães, Roseane Hudler, Roseane Hudler, Yasmim Saints

12 60 CURITIBA - PR R\$ 20

## EMBALADO PELA FOME

DRAMA

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel: 27/03 16:00 | 28/03 19:00

A condição da fome sobre o ser humano, e as suas consequências é o tema deste quinto trabalho e autoral da Cia.Pathos.

Cia. Teatral Pathos | Direção: Arthur Augustus

Elenco: Eloisa Oliveira, Elton Luiz Meduna Rodrigues

L 45 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## ENSAIO ABERTO SOBRE JESUS CRISTO

EXPERIMENTAL DRAMA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 29/03 17:00

O espetáculo é um ensaio aberto sobre algumas passagens marcantes da vida de Jesus Cristo. Os atores da peça irão apresentar algumas cenas existentes até o presente momento, trazendo reflexões sobre o tema e mostrando os bastidores do processo criativo e colaborativo desse grupo de teatro.

Grupo Brecha de Teatro | Direção: Guilherme Andrade | Elenco: Amanda Pickler, Bruno de Paula, Guilherme Andrade, Larissa Brito, Nicole Tacques

14 50 SÃO PAULO - SP R\$ 30

## ENSAIOS SOBRE O FIM - A PEÇA

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO DRAMA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 27/03 20:00 | 28/03 11:00 | 29/03 14:00

A partir das sessões de terapia em seu processo de luto pela morte do pai, a atriz Cristina Leifer concebe o seu primeiro solo para falar de um tema tabu, a morte, celebrando a vida. A peça tem dramaturgia inspirada no livro homônimo do psicanalista Wilker França. Dia 28/03 as 13:00 haverá bate-papo sobre o espetáculo no Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria).

Cenáculo - Núcleo de Estudos Teatrais | Elenco: Cristina Leifer

12 60 SALVADOR - BA R\$ 30

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

## ESCREVINHANDO NA PRAÇA

TRAGICOMÉDIA COMÉDIA

UNINTER – Garcez (Boca Maldita):

25/03 20:30 | 26/03 20:30 | 27/03 14:00 | 27/03 17:00 | 27/03 20:30

Numa praça da cidade, um mendigo analfabeto e um gari que mal escreve o próprio nome vivem a aventura de escrever uma carta. Para completar a trama, entram em cena a poeta de rua, a cigana e a caipira perdida na cidade. Um espetáculo de humor e sensibilidade poética, apresentado com música ao vivo.

MasterEncena Cia de Teatro e Dança | Direção: Ronald Pinheiro

Elenco: Fernanda Rocha, Juliano Angeli

16 60 CURITIBA - PR R\$ 30

## ESPECTÁCULO DRAMÁTICO A NÁUSEA

DRAMA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 29/03 20:30 | 30/03 10:30

Uma ode à beleza da mulher, onde a heroína segue em busca da destruição de suas próprias feições para se igualar à pureza de suas primas. Numa casa só de mulheres, sem quartos e onde há mais de 20 anos não aparece um homem, chega Dorotéia, uma ex-prostituta que quer se redimir de seus pecados.

Cia Representando a Arte | Direção: Richard Barros de Oliveira | Elenco: Emily de Moura, Gabriel Marques, Hillary Gabriele, Kettlyn Camargo, Marcos Poellnitz, Mariana Bonfin, Rafaela Pena, Victor Augusto da Silva

12 70 SERRA AZUL - SP R\$ 20

## EU QUERO SEXO

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odela Rodrigues: 04/04 19:00 | 05/04 19:00

É um espetáculo que fala sobre sexo de uma maneira muito divertida. Visto por mais de 50.000 pessoas, o espetáculo está de volta ao Festival de Curitiba. Em cena um grande elenco formado por jovens atores oriundos da escola de teatro do LALA, que já revelou grandes nomes para o teatro brasileiro.

METÁFORA Cia de Teatro | Direção: Bruno Fiani

Elenco: Formado por jovens atores oriundos da escola de teatro do Lala Schneider.

12 60 CURITIBA - PR R\$ 50

## EU SEVERINO

CULTURA POPULAR TEATRO DE RUA

Centro Pop: 30/03 08:00

Praça Santos Andrade: 01/04 18:30

Praça Rui Barbosa: 03/04 16:30

O Espetáculo foi criado a partir da investigação antropológica e psicossocial da personagem "Severino" de João Cabral, figura nordestina que migra a fim de se libertar da sua sina. O espetáculo revela a construção desse eu que vive o movimento de transformar-se em sertão e de regar suas próprias secas.

Grupo Paiol | Elenco: Fernanda Rodrigues, Francielly Veiga, Heriveuto de Souza, Jusceléia Amaral, Michele Nakajima, Pedro Ziroldo, Valdecir Ferreira

L 40 ARAPONGAS - PR R\$ GRATUITO

## EVA - SEM COSTELAS FRÁGEIS

MONÓLOGO DRAMA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 26/03 18:00 | 26/03 20:00

Uma mulher sem homem ao seu entorno. O palco, a vida, o tempo, o espaço são dela. Eva pode finalmente se libertar da narrativa que a vincula ao homem e ser a protagonista da história, da sua própria história

Lapso Cia. Cênica | Direção: Gilca Rigotti e Marcos Damaceno | Elenco: Gilca Rigotti

14 35 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

# Lighting the way with diagnostics



**HEMATOLOGIA**

**URIANALISE**

**CITOMETRIA DE FLUXO**

A Sysmex é líder mundial na fabricação de equipamentos e reagentes, desenvolvendo soluções confiáveis, robustas e inovadoras para o exigente mercado de diagnóstico in vitro. Oferecemos aos laboratórios de análises clínicas as ferramentas e todo o suporte necessário para enfrentarem os desafios constantes da crescente demanda dos pacientes. Instalada na região metropolitana de Curitiba, desde o ano de 2000, a Sysmex está presente em mais de 190 países sempre apoiando atividades culturais. Entendemos que em cada palco existe um novo mundo cheio de possibilidades e apoiamos o desenvolvimento da cultura através do teatro.



## FALA COMIGO DOCE COMO A CHUVA

DRAMA

UNINTER – Garcez (Boca Maldita): 02/04 14:00 | 02/04 17:00 | 03/04 20:30

Um Homem e uma Mulher vivem um relacionamento decadente e de interdependência tóxica e inibidora, em uma sociedade em que as imposições sociais e os padrões de comportamento esperados os suprime enquanto seres e sufoca seus desejos e prazeres.

Imaginatrice | Direção: Caco Santana

Elenco: Conrado Sardinha, Daniela Fernandes, Fernanda Marques, Rafael Érnica

16 30 SÃO PAULO - SP GRATUITO

## FOGO NA POCILGA

TRAGICOMÉDIA COMÉDIA

Teatro João Luiz Fiani: 28/03 19:00 | 29/03 19:00

Em busca de realizar seu sonho, um homem, já não tão jovem assim, parte para a cidade do Rio de Janeiro, imaginando que é lá que suas aspirações estarão prestes a se tornar realidade, porém, nem tudo é o que ele pensava ser e seu sonho parece não estar tão perto de se concretizar quanto ele pensava.

Meraki Cia Teatral | Elenco: Claudya Rocha, Guarany Jr, Juliano Maciel, Juliano Maciel, Robert Araújo, Sibeli Aparecida Quirino

14 70 CURITIBA - PR R\$ 30

# O FESTIVAL PARA TODOS



## GAVETAS DO CORPO

DANÇA

UNINTER – Polo Divina: 04/04 14:30 | 05/04 11:30

A discussão do corpo e da corporeidade neste tempo e lugar é a proposta de três artistas maduros que propõe expor o humano contaminado em sua existência pelos sistemas de poder, numa estética contemporânea, onde as linguagens do teatro físico, formas animadas e dança se fundem.

Camarim Cia de Teatro

Elenco: Hamilton Sbrana, Júlio Scandolo, Maria Helena Barbosa

14 50 SOROCABA - SP PAGUE QUANTO PUDE

## GRIÔ O JOGO DRAMÁTICO ATRAVÉS DA INCLUSÃO

ATIVIDADE FORMATIVA PALESTRA

ONG INCLUSIVE NAS ARTES - 04/04 14:30 | 05/04 11:30

Partimos dos Griots para a busca de um teatro não doutrinário, criando mais questionamentos que respostas. Os Griots, denominados artesãos das palavras é o indivíduo que na África Ocidental tem por vocação preservar e transmitir as histórias, conhecimentos, canções e mitos do seu povo.

Inclusive nas artes | Facilitadores: Paulo Fermiano e Adriana Villar

16 120 CURITIBA - PR R\$ 20

## GRITO MUDO

DRAMA

Teatro Paulo Autran: 03/04 21:00 | 04/04 21:00 | 05/04 21:00

1964 o ano em que o Brasil passou por uma grande transformação! A Ditadura Militar no Brasil numa visão feminina desse momento histórico. A peça conta participação fundamental da mulher na luta contra o regime. O texto mistura relatos históricos e depoimentos reais.

Metáfora Cia de Teatro | Direção: Mayara Bonde | Elenco: Alexandre Alenski, Camille Ramos, Danny Dumas, Emerson Alves, Gi Jimenez, Karina Perez, Marcelo Diniz, Renata Gonçalves, Saira Soriani, Thais Fernanda

14 75 CURITIBA - PR R\$ 40



## HALLORINO JR. APRESENTA CARMO E LURDE!

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 31/03 20:30

"Hallorino Jr. e seus personagens" é um show de humor completo apresentado pelo ator e humorista Hallorino Jr., com performances de Stand-up comedy, paródias, imitações, e interatividade com a plateia. Além de apresentar seus personagens mais famosos: Carmo e Lurde.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Hallorino Jr.

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## HAMLET

DRAMA

Teatro Paulo Autran: 26/03 21:00 | 27/03 21:00 | 28/03 21:00

Um dos mais emblemáticos do teatro universal numa montagem surpreendente. Nessa versão, o personagem Hamlet, o príncipe da Dinamarca, é feito por duas mulheres. Mostrando a força dessa obra necessária para o teatro mundial. Um espetáculo que leva ao palco a obra de Shakespeare numa ótica feminina.

Metáfora Cia de Teatro | Direção: Fernanda Bahl

Elenco: Carlos Alvarenga, Daniel França, Dhyego Sellmer, Emily Navarro, Giulia Oliani, Laura Veiga, Petra Jamhour, Thom Nogueira

L 120 CURITIBA - PR R\$ 40

## HAUX

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO EXPERIMENTAL

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 31/03 14:00 | 01/04 17:00

Palavra sagrada. Ritual. Saudação. Agradecimento. Amor. Doação. Dimensão espiritual. Além do visível. Chakras. Chá. "Que venha a cura".

10cênica | Elenco: Ana Almeida, Augusto Alberton, Derick Gabardo, Gabriela Farias, Jonny Lopes, Nanda Borges, Paulo Napoleão

12 50 CURITIBA - PR R\$ 30

## HI, BREASIL!

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 02/04 19:00 | 03/04 19:00 | 04/04 19:00 | 05/04 19:00

Em um dia de domingo, cinco amigos partilham seus medos e anseios. Hi, Breasil! é uma terra construída que fricciona o real com o ficcional, presente e passado e eclode em momentos de realidades poéticas. Hi, Breasil é uma peça-manifesto-samba-enredo. Um ode à utopia.

Grupo Olho Rasteiro | Direção: Fernando Vettore | Elenco: Paulo Chierentini, Rana Moscheta, Rosane Freire, Sérgio Bode, Virginia Lane

L 70 CURITIBA - PR GRATUITO



# Novo Classe A Sedan. Just like you.

O novo integrante da família Classe A está completamente diferente, e ficou a sua cara. Com seu design atraente, tecnologia e a conectividade do novo sistema MBUX, você será o protagonista. Atreva-se a dar o próximo passo e descubra o Novo Classe A Sedan.

**Mercedes-Benz**  
The best or nothing.



**DIVESA**

**Curitiba/PR**

Av. Nossa Senhora da Luz, 1800 - Jd. Social | (41) 3360-8200  
Av. Sete de Setembro, 6902 - Seminário | (41) 3123-8100

**Maringá/PR**

Rua Gaspar Ricardo, 234 - Zona 10 | (44) 3013-8200

**Londrina/PR** (saída para Cambé)

Av. Tiradentes, 4555 - Jardim Rosicler | (43) 3294-1800

**Cascavel/PR**

( próx. ao trevo cataratas)

Avenida Brasil, 606  
São Cristóvão | (45) 3122-6200

No trânsito, dê sentido à vida.



## HOJE EU FALEI PRA MIM, JUREI ATÉ, QUE ESSA NÃO SERIA PRA VOCÊ

MÚSICA E MUSICAL

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 25/03 20:30

O que é o amor? Muitas perguntas e poucas respostas, que em meio a tantos fins, acabam sempre com um fim e meio.

CIA. Parará em cena | Direção: Darlan Guimarães | Elenco: Camila Senchuke, Gabriela Amâncio, Leticia Lecy, Matheus Carvalho, Roberta Lecy, Sam Almeida

L 50 SÃO JOSÉ DOS PINHAIS - PR R\$ 16

## HOLOGRAMA HIPNOTEAUTO

EXPERIMENTAL

Sala da São Francisco:

29/03 15:30 | 30/03 19:30 | 31/03 19:30 | 01/04 19:30 | 02/04 15:30

« Holograma Hipnoteauro » é um espetáculo holístico onde público e artistas são convidados a mergulhar em outra dimensão através de uma sessão coletiva de hipnose. Todos partem em viagem ao astral lembrando assim nossa condição multidimensional. Cada um experimenta com a sua própria sensibilidade.

Cia Eucômmodo Teatral | Direção: Fabio Kinas

Elenco: Dihenessi Muniz, Fabio Kinas, Fran Gomes, Rafaela Santos, Simone Violanti

18 120 CURITIBA - PR R\$ 20

# O FESTIVAL PARA TODOS

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

## O

## ISSO É UMA PALHAÇADA

COMÉDIA CLOWN

Ruínas São Francisco: 29/03 09:00

Largo da ordem - Frente Memorial: 30/03 10:00

Largo da Ordem - Bebedouro: 31/03 10:30

Praça Santos Andrade: 01/04 15:30

Em um show de ludicidade recheado de números clássicos de circo, os palhaços Uta e Guindinha trazem o humor e a alegria do picadeiro para a criança. Alguns ensinamentos como Bullying e Trabalho infantil rodeiam essa divertida comédia de forma leve e bem divertida.

Cia Hiperativa | Elenco: Lucas Darlan, Rid Teixeira

L 50 MACEIO - AL R\$ GRATUITO

## ISTO TAMBÉM PASSARÁ, ANTES QUE EU MORRA

DANÇA EXPERIMENTAL

SESC da Esquina: 25/03 15:30, 18:00 e 21:00

O espetáculo Isto também passará, Antes que eu morra traz à cena quatro mulheres, seus conflitos, memórias, e a pluralidade do feminino que se remonta na troca com os espaços habitados pelo espetáculo e pela projeção de outras mulheres.

cia víCeras | Direção: Marcia Regina

Elenco: Aila Beatriz, Deborah Alessandra, Luciana Caetano Matias, Luênia Guedes

16 120 BRASÍLIA - DF R\$ 30

## K

## KAGIRU

DANÇA EXPERIMENTAL

Largo da Ordem - Bebedouro: 25/03 13:00

Praça Santos Andrade: 28/03 10:00

Quanto tempo dura o eterno? ". Da etimologia da palavra "Kagerō" (かげろう, ao mesmo tempo como "efemérida", inseto de um dia de vida, e como "miragem"), e a partir da pesquisa de Butoh-MA, a performance propõe um alongamento do tempo e espaço através de micromovimentos. Atividades contínuas por 24h.

Wallace Dutra | Performer: Wallace Dutra

1440 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## L

## LADAINHAS DE ZILÁ

CULTURA POPULAR DRAMA

UNINTER - Polo Divina: 29/03 14:30 | 29/03 17:30

Zilá, mulher das lágrimas e do silêncio, mãe de seis filhos feitos da barra de sua saia. O pouco que os filhos souberam da mãe foi através das lembranças contadas, sonhos, imagens remotas, cantigas e ladainhas, especulações e bochichos. Suas memórias transformam-se em cena para contar a vida de Zilá.

Grupo Paiol | Direção: Silvio Ribeiro | Elenco: Fernanda Rodrigues, Francielly Veiga, Heriveuto Souza, Michele Nakajima, Pedro Zioldo, Valdecir Rodrigues

12 40 ARAPONGAS - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDER

## LEONARDO BERTOLETTI: UM COACH DE SUCESSO SOLO-PEÇA-PALESTRA-PERFORMANCE-SHOW DE LÉO MOITA.

MONÓLOGO COMÉDIA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba:

25/03 11:00 | 25/03 14:00 | 27/03 17:00 | 28/03 14:00

Você está desmotivado com a vida, o mundo, o trabalho, os amores? A mudança só depende de você, e ela começa AGORA. E é por isso que eu convido VOCÊ a participar do meu novo evento, Leonardo Bertolletti: Um Coach de Sucesso - solo-peça-palestra-performance-show de Léo Moita.

Minha Nossa Cia. de Teatro | Elenco: Léo Moita

18 80 CURITIBA - PR R\$ 20

## LIA

MONÓLOGO DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 02/04 12:00 | 03/04 21:00

A história de uma senhora interiorana que por meio de suas lembranças, narra sua vida ao lado de Lia, uma de suas filhas. Entre rupturas e batalhas, o público compartilha o seu modo de vida sertanejo e se emociona com a aventura humana e sensível da personagem, movida pela fé e pelo amor aos seus.

Liarte Produções Artísticas | Direção: Tarlia Laranjeira | Elenco: Hugo AndradeHeriveuto Souza, Michele Nakajima, Pedro Zioldo, Valdecir Rodrigues

12 50 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

O GRUPO SERVOPA  
APOIA O

FESTIVAL DE

TEATRO

*teatro*

DE CURITIBA

grupo  
**Servopa** >>>

TRABALHANDO PARA ENCANTAR VOCE

## LICENÇA P' REU PASSAR

CIRCO | TEATRO DE RUA

Praça Rui Barbosa: 02/04 10:30 | 04/04 17:30  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 18:30  
Praça João Cândido: 05/04 10:00

Um convite para parar, apreciar e rir. "Licença P'reu Passar", da Companhia Circo e Teatro Éramos Três está em cartaz desde 2011 e é o espetáculo solo do palhaço Tico Bonito. O palhaço conta que fazer arte na rua é lidar com o inesperado. Segundo Tico, as pessoas criam identificação.

Circo e Teatro Éramos Três | Palhaço Tico Bonito

L 80 CASCAVEL - PR R\$ GRATUITO



## MACACOS

MONÓLOGO | DRAMA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 02/04 13:30 | 03/04 20:30 | 04/04 10:30

A partir do relato de um homem-negro em busca de respostas para o racismo que rodeia seu cotidiano e a História de sua comunidade, "MACACOS", se desenrola num fluxo de pensamentos, desabaços e elucidações que surgem em cena a partir dos questionamentos da nossa História e sociedade brasileira.

Cia do Sal | Elenco: Clayton Nascimento

L 45 SÃO PAULO - SP R\$ 10

## MARCELO JORJE É MARWEM HD

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 02 - Edson D'Ávila:  
27/03 21:00 | 28/03 21:00 | 29/03 21:00

Show de humor onde o ator Marcelo Jorge interpreta Marwem HD, um comediante que trás em seu repertório personagens cômicos como cantoras de funk e líricas, vendedoras de produtos inusitados e polêmicos, personagens de reality shows e novelas mexicanas. Direção de Patrícia Vilela.

Cia de Variedades | Direção: Patrícia Vilela | Elenco: Marcelo Jorge

16 60 SÃO JOSÉ DOS PINHAIS - PR R\$ 40

## MARCELO OURO

MÚSICA

Centro Cultural Wanda Santos Mallmann - Concha Acústica: 02/04 20:00  
Ruínas São Francisco: 03/04 20:00  
Parque Cambui: 05/04 16:30

Neste trabalho acompanhado com seu looper suas composições ganham formas que fazem dançar, sorrir e pensar. Entusiasta da brasilidade sonora e seus "jeitos", Nas suas músicas encontramos pitadas desses cenários musicais com a personalidade peculiar do artista.

Marcelo Ouro

L 50 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDER

## MARIAS

DRAMA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 25/03 20:00 | 26/03 11:00

Marias são todas as mulheres e suas histórias de vida. Suas fragilidades e forças, as relações abusivas, a violência e o feminicídio. Contando a história de Maria e sua relação com o marido Beto e sua sogra Benice, discutimos o quanto o machismo é nocivo e cruel com as mulheres.

Bloco Lume Produções | Direção: Roza Maria Oliveira  
Elenco: Clarice Carvalho, Milenna Trindade, Ronaldo Queiroz

14 60 BELO HORIZONTE - MG R\$ 30

## MAX

DRAMA | DANÇA

Teatro Lala Schneider - Sala 02 - Edson D'Ávila:  
27/03 17:00 | 28/03 17:00 | 29/03 17:00

Com temática LGBTQI+, a história se passa em uma cidade, capital de um país, em um futuro distópico. Depois de quase três anos em coma, Max acorda com poucas lembranças de sua vida antes do acidente e encontra uma cidade completamente transformada.

Metáfora Cia de Teatro | Direção: Diogo Vila Maior  
Elenco: Ana Nehan, Gus Marsoá, Thiago Falat

16 60 CURITIBA - PR R\$ 50

## MENSAGEIRAS ABAYOMIS POESIAS DA ALMA

CULTURA POPULAR | TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 30/03 15:30  
Praça Rui Barbosa: 31/03 09:30  
Praça Santos Andrade: 01/04 09:00

As Panambis apresentarão uma rica manifestação cultural "o cacuriá e realizarão intervenções artísticas poéticas musicadas falando poesias de autores negros, ao pé do ouvido dos participantes e cantarão músicas na temática através do tubo encantado, que conta, canta e encanta.

As Panambis | Direção: Cintia Travassos  
Elenco: Angel Beatriz, Cintia Travassos, Luciana Ezarani, Luciana Giacomenazi, Mariana Bonfin, Rafaela Pena, Victor Augusto Da Silva

L 40 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

## MISTÉRIO - A COMÉDIA DO OUTRO MUNDO

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odclair Rodrigues:  
27/03 21:00 | 28/03 21:00 | 29/03 19:00

Numa pequena cidade do interior, um mistério está apavorando a todos: o aparecimento de uma criatura monstruosa que assombra implacavelmente a fazenda de uma tradicional família local. Logo os fatos se espalham atraindo a atenção da imprensa sensacionalista que vem dar cobertura ao caso.

Os Comediantes | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Alan Christian, Anderson Ribas, Bruna Melnik, Claudya Rocha, Fernanda Bahl, Guilherme Osty, João Barsi, Luiz Henrique Fernandes, Mayara Bonde, Michele Bonde, Rafael Menezes, Rebeca Marotta, Renata Gonçalves, Rogério Bozza

L 70 CURITIBA - PR R\$ 50

## MOÇAS DE MINAS

DRAMA | EXPERIMENTAL

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 25/03 20:00 | 26/03 17:00

Atravessadas pela escrita de Luiz Manfredini, quatro atrizes habitam a pele de Loreta, Gilce, Sissi, Laudelina e Rosário: as Moças de Minas. Carregando no corpo as marcas de ser mulher na sociedade atual, experimentam também a luta do ser mulher em pleno regime ditatorial.

COCAR - Coletivo de Cultura e Arte | Direção: Michael Genofre | Elenco: Gabi Berry, Gabriela Romero, Joyce Costantino, Kamila Martins

16 60 CURITIBA - PR R\$ 40

O FESTIVAL PARA TODOS

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

GARANTA SEU  
INGRESSO PARA O  
MAIOR FESTIVAL DE TEATRO  
DO BRASIL NO SHOPPING  
DE QUEM VIVE A CULTURA  
DE CURITIBA.

**BILHETERIA OFICIAL:**  
PISO L3.

SHOPPING  
**Mueller.**

 [shoppingmueller.com.br](http://shoppingmueller.com.br)  [MuellerCtba](https://www.facebook.com/MuellerCtba)  [muellercwb](https://www.instagram.com/muellercwb)

João Luiz Fiani em

# A MORTE PEDE PASSAGEM

Com Rogério Bozza, Simone Klein, Luiz Henrique Fernandes, Bruna Melnik, Fernanda Bahl, Alan Christian e João Barsi

Sexta e sábado 21h - 03 e 04 / abril

**TEATRO FERNANDA MONTENEGRO**  
Shopping NovoBatel  
R. Cel. Dulcídio 517 - inf 41 32244986

## MORRER TEM LÁ SUAS VANTAGENS

COMÉDIA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 29/03 15:00

Parabéns, você morreu! Quer saber o que acontece agora? Pegue a sua senha e aguarde! Não se preocupe, será apenas um acerto de contas. O que poderia dar errado, certo? Uma comédia sobre enganos, escolhas e suas (in)consequências, colapsos no multiverso e filas de espera até depois da morte.

Suricatta Produções Culturais | Direção: Orestes Jorge  
Elenco: Juliana Guiné, Jéssica Santos, Romário Nascimento, Vitor Hugo

14 40 CURITIBA - PR R\$ 20

## MUNDI - CONTOS DO MUNDO

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS | TEATRO DE RUA

Largo da Ordem - Cavalo Babão: 02/04 09:00  
Praça da Ucrânia: 03/04 18:00

Mundi - Contos do Mundo é uma viagem aos contos dos 5 continentes. Asia, Europa, America, Africa e Oceania mostram as histórias do seu lugar em uma contação de histórias muito divertida. A diversidade e a pluralidade do planeta terra em um espetáculo repleto de muita alegria.

Grupo Teatral Aslucianas | Direção: Luciana Ezarani  
Elenco: Angel Beatriz, Cintia Travassos, Igor Cruz, Jennyfer Alves, Luciana Ezarani, Luciana Giacomazze, Mariana Jaco

L 60 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

## MURRO EM PONTA DE FACA

DRAMA | EXPERIMENTAL

UNINTER - Polo Divina: 29/03 11:30 | 30/03 20:30

Murro em Ponta de Faca fala sobre o sentimento de desterro, o vento e o frio de uma viagem sem fim. O exílio durante a ditadura militar brasileira.

Vestígio | Direção: Celso Landolfi | Elenco: Ana Sandri, Celso Landolfi, Joyce Constantino, Mariana Venâncio, Pedro Sol, Ugo Massagli

14 70 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## N

## NÃO É GRANDE COISA COM ANDRÉ SANTI

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 01/04 22:00

André Santi, o japa da VODKA, do Youtube e do Comedy Central chega em Curitiba com um show incrível que mistura Stand-up comedy, música e muito improviso! Este show já rodou o Brasil, o Japão, Austrália e Nova Zelândia mas agora é a vez de Curitiba!

Curitiba Comedy Club | Humorista: André Santi

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## NEM TODO FILHO VINGARÁ

FAVELA | TEATRO ADULTO

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
01/04 21:00 | 02/04 15:00 | 03/04 12:00

Maicon e Claudia, jovens da periferia carioca, decidem realizar o aborto de uma gravidez não planejada. Então, Cláudia pede um empréstimo a Carlão, um amigo de Maicon que entrou para o tráfico. Porém, Maicon nega a ajuda e considera entregar o amigo para a polícia em troca da recompensa.

CIA CRIA DO BECO | Direção: Renata Tavares | Elenco: Anderson Oli, Camila Moura, Gabriel Medeiros, Jefferson Melo, Natalia Brambila

16 180 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ 30

**NO FIM DA CHUVA****COMÉDIA** **DRAMA**Teatro Lala Schneider - Sala 02 - Edson D'Ávila:  
28/03 19:00 | 29/03 19:00 | 04/04 19:00 | 05/04 19:00

Dois amigos numa situação limite. Uma mulher entre eles. Um jogo de sedução, amor e ciúme levado ao extremo numa relação de muitos anos. Um mistério norteia a história desse trio... Surpreendente do início ao fim.

PERIPÉCIA TEATRO | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Marcyo Luz, Rogério Bozza

L 55 CURITIBA - PR R\$ 50

**NÓS****DRAMA**

UNINTER – Polo Divina: 27/03 11:30 | 27/03 14:30

No Jogo da vida, quatro jovens escrevem suas histórias, até serem surpreendidos por um bilhete premiado que promete mudar suas vidas completamente. A pequena cidade de Esplendor, conhecida por ser pacata e tranquila, está completamente sintonizada nas emoções finais da radio novela Entre Nós.

Companhia de Teatro Eskéte | Direção: Vinicius Guerra de Souza  
Elenco: Ana Carla Lima Zelazowski, Crislaine Arnaldes de Moura, Gabriel Avelino Machado, Geovana Vitória Ferreira, Giulia Mendonça Tenório de Oliveira, Glauca Neris Gomes, Guilherme Matheus Assis Silva, Hebert Souza, Isadora Ribas Correa da Costa, Manuella Rezende de Oliveira, Mariana Tinelli Navarro Fresneda, Mateus Henrique Silva Santos, Matheus Garozi Silveira, Yasmin Mamus Villa Nova

10 55 CRUZEIRO DO OESTE - PR R\$ 10

**NOSTALGIA DO AMOR AUSENTE****MONÓLOGO** **DRAMA**

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 28/03 20:00

Baseado em um conto do livro Caio de amores, de Walmor Santos, autor gaúcho e, reflete, como indica o título, sobre a ausência de um amor perdido. Há, também, a narrativa de um dos casos mais emblemáticos de amor perdido: A queda de Lúcifer, castigado e ignorado por Deus.

Cia 2 de Teatro | Elenco: Pri Calazans

14 55 SANTOS - SP R\$ 20

**NOVE LUAS****DANÇA**

UNINTER – Polo Divina: 04/04 11:30 | 05/04 14:30

O Espetáculo de Dança Nove Luas, com direção e dramaturgia de Hany Lissa, une as linguagens do Sapateado Americano, Ballet Clássico, Dança Contemporânea e Jazz Dance e convida a plateia a uma viagem mítica, a obra aborda a continuação da história de Avalon, sobre o olhar de Morgana.

Instituto Transcendere | Direção: Hany Lissa Morgenstern | Elenco: Ana Peruti

12 65 CURITIBA - PR R\$ 40

**O AUTO DA COMPADECIDA E OS CLOWNS DE SUASSUNA****COMÉDIA CLOWN**

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 28/03 17:00

O Auto da Compadecida e os Clowns de Suassuna expressam uma adaptação da obra original, com atos de cenas que estão na fronteira entre o cotidiano da vida humana e a dimensão divina. As trapalhadas, as trapaças, os medos, e os risos se encontram na questão: O que é ser gente nesse mundo?

Usina Coletivo Teatral  
Laboratório De Processos Criativos, Teatralidade, Encenação E Movimento

12 90 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

**MOA MOSTRA**

#SELSERVICE

NO MILK TODAY

DR WOLF & GENTLE LOVERS

CIGARRAS

FERRYBOAT

**04/04 - SÁBADO**  
16h - Ferryboat  
18h - DR Wolf & Gentle Lovers  
20h - #SELSERVICE (Crisálida Cia de Arte)

**05/04 - DOMINGO**  
16h - No Milk Today  
18h - Cigarras  
20h - #SELSERVICE (Crisálida Cia de Arte)

**LOCAL: TEATRO PAIOL**  
(Pç Guido Viaro, sem nº)  
Ingressos R\$12,00 e R\$6,00.

PRODUÇÃO e REALIZAÇÃO: MOA LEAL (3107 PRODUÇÕES).

CIA. PORTÁTIL e PERSONA PRODUÇÕES apresentam:



direção:  
Adriano Petermann

com:  
Antonio Pina  
Douglas Silveira  
Mariana Rosa  
Paula Goja  
Paulo Maia  
Stella Mariss

luz: Fernanda Mantovani  
figurino: Maureen Miranda  
texto: Paula Goja  
(inspirado na obra de Ingmar Bergman)

**MOSTRA CINE-TEATRO**  
Cinemateca, R. Pres. Carlos Cavalcante, 1.174  
28/03 - 20H . 29/03 - 16H E 20H

OS ANALFABETOS • PÁG. 99

Peripécia teatro

As mulheres na obra do maior contista do Brasil

de Dalton Trevisan



**Lábios Vermelhos da Paixão**

espetáculo de João Luiz Fiani

3, 4 e 5 abril  
sexta a domingo 21h

**TEATRO LALA** sala 2  
R. treze de maio 629  
inf 41 32324499  
www.teatrolala.com.br

LÁBIOS VERMELHOS DA PAIXÃO • PÁG. 74

**O BÊBADO**

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odela Rodrigues: 02/04 21:00

Um bêbado em uma mesa de bar contando suas histórias a um interlocutora imaginário. A comédia de Fábio Silvestre completa 17 anos em cartaz e já foi assistida por mais de 100.000 espectadores.

Os Comediantes | Humorista: Fábio Silvestre

12 60 CURITIBA - PR R\$ 50

**O BURACO: SOU O QUE SOU SEM QUERER**

DRAMA EXPERIMENTAL

UNINTER - Garcez (Boca Maldita): 04/04 14:00 | 04/04 17:00 | 04/04 20:30

A peça mostra uma personagem que foi abandonada por um grande amor, este foi o ápice para entrar num estado de profunda melancolia. "O Buraco: sou o que sou sem querer" traz uma reflexão real sobre o que ela sente... Mas será que tudo isso é frescura?

Cia Teatral 5% | Direção: Victor Tchiya  
Elenco: Edgar Aniceto, Gabi Eva, Rodrigo Viana

14 60 SÃO PAULO - SP R\$ 20

**O CANTO QUE ENCANTA**

CULTURA POPULAR MÚSICA E MUSICAL

Largo da Ordem - Cavalo Babão: 30/03 18:00  
Praça Santos Andrade: 31/03 16:30  
Catedral Tiradentes: 01/04 17:30

As Panambis apresentam uma coletânea de músicas cantadas por mulheres que fortaleceram e/ou fortalecem as raízes da Cultura Popular Brasileira, com intervenções poéticas durante a apresentação.

As Panambis  
Elenco: Angel Beatriz, Cíntia Travassos, Jenny Alves, Luciana Giaco, Luciana Ezarani

L 40 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

**O COCO QUE VIRA COCADA VIRA RODA**

CULTURA POPULAR TEATRO DE RUA

Parque Cachoeira - Araucária: 29/03 17:30  
Largo da Ordem - Cavalo Babão: 30/03 11:30  
Largo da Ordem - Bebedouro: 31/03 15:00

É uma performance de Cultura Popular onde através da literatura de cordel e do coco de roda mostramos que o nordeste é rico de todo tipo de cultura. Passando pela música, tradições (dança) e a culinária. E o coco seja na culinária, na música ou na dança traz alegria e muita diversão!!!!

As Panambis | Direção: Cíntia Travassos de Melo  
Elenco: Cíntia Travassos de Melo, Luciana Ezarani, Angel Beatriz, Luciana Giaco

L 40 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

**O CRIME DA CABRA**

TEATRO DE RUA COMÉDIA

Praça Santos Andrade: 02/04 10:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 09:30  
Largo da Ordem - Bebedouro: 04/04 14:30  
Praça João Cândido: 05/04 17:00

Numa pequena cidade perdida nas entranhas do Brasil, um crime: Uma cabra come o dinheiro da sua venda! E agora? Com quem fica a cabra? E o dinheiro? Começa assim a maior confusão que essa cidade já viu. Precisamos de ajuda para resolver O crime da cabra! Inclusive a sua! A cabra foi censurada em 64.

Cia do Sal | Direção: Clayton Nascimento  
Elenco: Anderson Salles, Barbara Arakaki, Bruno Lourenço, Isamara Castilho, Ju Flor, Lua Morkay, Lui Seixas, Maurício Moreira, Tasia D Paula

L 120 SÃO PAULO - SP R\$ PAGUE QUANTO PUDER

**O DESASSOSSEGO DE FERNANDO PESSOA**

MONÓLOGO | DRAMA

UNINTER – Garcez (Boca Maldita): 05/04 14:00 | 05/04 17:00 | 05/04 20:30

A Cia Tablado Das Artes, no desejo de ampliar suas investigações teatrais, vai buscar na obra "Livro Do Desassossego" - escrito por Bernardo Soares, heterônimo de Fernando Pessoa - a possibilidade de um exercício cênico no qual se pretende mostrar o Desassossego do Poeta.

Cia Tablado das Artes | Direção: João Mendes | Elenco: Day Willain

12 | 65 | BALNEÁRIO CAMBORIÚ - SC | R\$ 20

**O DESEJO DE CATIRINA**

CULTURA POPULAR | TEATRO DE RUA

Parque Cachoeira - Araucária: 29/03 15:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 31/03 18:30  
Catedral Tiradentes: 01/04 13:30

O espetáculo através da literatura de cordel conta a história de Catirina, esposa de Pai Francisco e que está grávida. Ela pede ao marido a língua do boi de estimação do senhor da fazenda para saciar o seu desejo e com isso causa o maior reboliço.

As Panambis | Direção: Cíntia Travassos | Elenco: Angel Beatriz, Cíntia Travassos De Melo, Jenny Alves, Luciana Giaco, Luciana Ezarani

L | 40 | RIO DE JANEIRO - RJ | R\$ GRATUITO

**O DESMONTE**

MONÓLOGO | EXPERIMENTAL

Palácio Garibaldi: 02/04 12:30 | 03/04 15:30 | 03/04 21:00

O término de uma relação anuncia a chegada de tempos tristes, a melancolia paira sobre um apartamento na cidade, onde um homem vive sozinho. No entanto, na madrugada de uma noite solitária, ele recebe a visita de um Rato, que surge para destruir tudo e dar novo sentido à sua vida.

SETE Produções Artísticas LTDA | Direção: Amarildo Felix | Elenco: Vitor Placca

14 | 50 | SÃO PAULO - SP | R\$ 32

**O ELEVADOR**

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odelair Rodrigues: 01/04 21:00

No dia 31 de dezembro Ebenezer Silva é demitido. Seu chefe informa também que está tendo um caso com sua mulher e que na verdade é o pai de seu único filho. Ele tenta dar um soco, mas acaba apanhando. Vai até seu escritório fechado em pleno réveillon, pra pegar uma arma. Corre pro elevador. E aí...

Os Comediantes | Humorista: Fábio Silvestre

14 | 60 | CURITIBA - PR | R\$ 50

**O ENFORCAMENTO DA JUSTIÇA EM PRAÇA PÚBLICA**

DRAMA | EXPERIMENTAL

TUC - Teatro Universitário de Curitiba:  
02/04 20:00 | 03/04 11:00 | 04/04 14:00

Qual o seu ideal de justiça? Se nossa sociedade se mostra incapaz de democraticamente discutir quais os caminhos que essa musa, ou esse leviatã, nos conduzirá, como podemos compreender a palavra civilização? O espetáculo acontece debaixo dos andares, acima dos palácios e a revela dos que omitem...

Companhia Opine de Teatro | Elenco: Alison Bento, Ewerton Frederico

14 | 70 | CRUZEIRO - SP | R\$ 20

MISTÉRIO - A COMÉDIA DO OUTRO MUNDO • PÁG. 66

WERTHER • PÁG. 86

**O FEITIÇO DO TEMPO**

TRAGICOMÉDIA | TEATRO DE RUA

Largo da Ordem - Cavalo Babão: 29/03 18:30  
Praça Santos Andrade: 30/03 14:30  
Praça Generoso Marques: 31/03 11:30  
Praça Rui Barbosa: 01/04 16:00

O relógio parou as 3 horas. Ontem foi domingo, hoje é domingo e amanhã será domingo. Como será que uma menina, um bode e uma velha ranzinza vão conseguir se livrar dessa? Talvez com a ajuda de uma tal Segunda-feira.

*Cia. Di Lata | Direção: Caio Pereira de Oliveira | Elenco: Daysirée Souza Ponciano, Daysirée Souza Ponciano, Dulcineia da Silva Fernandes, Isabela Conceição Malta, Mariana Zanelato Santos, Thais Furtado Nascimento*

L 50 VILA VELHA - ES R\$ GRATUITO

**O HOMEM DE LA MANCHA**

MÚSICA E MUSICAL

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:  
27/03 19:00 | 28/03 10:00

No início do século XVI, em Sevilla, Espanha, Dom Miguel de Cervantes é preso e será julgado pela inquisição. Entre assassinos e prostitutas, Cervantes e seu Criado contam a história de um cavaleiro e seu fiel escudeiro, que saem pelo mundo em busca de aventuras.

*CiaAtordoados | Direção: Jhonny Ferri | Elenco: Alle Martinho, André Alquer, Cristian Pêgo, Denny Andrew, Deva Nunes, Gabriel Rotieh, Isabelle Sasi, Jheni Oliveira, João Rodrigues, Larissa Hutner, Maria Silverio, Mary Bellé, Moizes Santos, Moizes Santos, Patricia Kowalski, Poliana Lopes, Rosângela Britto, Sérgio Nunes*

12 90 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**O MANICÔMICO**

COMÉDIA

Clube Curitibano - Teatro Alcides Munhoz: 26/03 20:30 | 27/03 20:30 |  
28/03 20:30 | 02/04 20:30 | 03/04 20:30 | 04/04 20:30

"O ManicômiCo" é a 16ª peça encenada pelo Grupo de Teatro do Clube Curitibano em seus 15 anos de atividade. Essa peça cômica tem como fonte de inspiração o conto/novela de humor de autoria do grande escritor brasileiro Machado de Assis, intitulado "O Alienista". Direção de Enéas Lour.

*Grupo de Teatro do CLube Curitibano | Direção: Cleide Piasecki | Elenco: Alexandra F. Mayrhofer, Camila Dayane Ribeiro, Carlos Valente, Dulce Tramujas, Estela Regina Klosowski, Fernanda Scheibe Anderson, Graciele Costa Padilha, Inês de Macedo, Judith H. Mueller, Mateus Dal Ponte Toigo*

14 180 CURITIBA - PR R\$ 20

**O MELHOR ESPETÁCULO DE HOJE**

CIRCO | TEATRO DE RUA

Ruínas São Francisco: 02/04 18:00  
Praça Santos Andrade: 03/04 12:30 | 05/04 11:30  
Relógio da Rua XV / Bondinho: 04/04 11:00

O Melhor Espetáculo de Hoje, traz vivo em seu enredo os números clássicos do circo entre palhaços. Em Busca de resgatar a magia, o encanto e a ludicidade do circo, atualmente quase caindo ao esquecimento devido ao advento das tecnologias da informação, o espetáculo conta com música ao vivo, malabare

*Os Barbacas | Elenco: Alan Cesar Soares, Elder A Kloster, Loro Macedo*

L 60 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

O FESTIVAL  
PARA  
TODOS

GARANTA  
SEUS INGRESSOS:PARKSHOPPINGBARIGÜI  
SHOPPING MUELLERAPP FESTIVAL  
DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

**O MUNDO É UM PALCO**

TEATRO DE RUA

Largo da Ordem - Cavalo Babão: 01/04 09:30  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 02/04 09:30  
Largo da Ordem - Bebedouro: 03/04 17:30  
Praça Santos Andrade: 04/04 11:30

Um espetáculo itinerante que busca apresentar Shakespeare para todos os públicos. São bufões que convidam você a mergulhar no universo da obra e da vida do autor, sempre orientando e apresentando cenas e trechos de diversas peças do Bardo de Avon, entre suas comédias, tragédias e dramas históricos!

*Cena IV - Shakespeare Cia | Direção: Ronaldo Marin | Elenco: Bia Martarello, Bruno Gama, Claudio Mingardo, Fernando Dias, Gabriel Marin, Geisa Gontijo, Karol Garrett, Marcella Marin, Marcelo Guedes, Mateus Gutierrez*

L 60 SÃO JOÃO DA BOA VISTA - SP R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**O NÁUFRAGO**

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odclair Rodrigues: 31/03 21:00

O relato de um naufrago que passou 100 dias no mar e que sobreviveu graças a seus amigos imaginários e uma amizade com os peixes que o acompanharam nessa viagem à deriva. A narrativa se mescla entre o naufrágio no mar e uma palestra no estilo TED. Comédia com Fábio Silvestre.

*Os Comediantes | Direção: Fábio Silvestre | Elenco: Fábio Silvestre*

12 60 CURITIBA - PR R\$ 50

**O NINHO**

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO | EXPERIMENTAL

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 02/04 14:00 | 03/04 20:00

Uma viagem onírica de 4 semideuses em busca de conhecer melhor o mundo e a si mesmos. Girando em torno da catástrofe humana, a encenação coloca os seres na posição de pássaros que, não conscientes de si, buscam de alguma forma encontrar um líder para ajuda-los a encontrar um sentido para prosseguir.

*Coletivo Alquimistas Cênicos | Direção: Paulo Ricardo D' Carvalho | Elenco: Breno Oberdan, Daiane Araripe, Nicolas Sitis, Vinicius Mesquita, Yanka Moroski*

L 60 MATINHOS - PR R\$ 12

**O PAI REI**

BATE PAPO | EXPERIMENTAL

Relógio da Rua XV - Bondinho: 25/03 19:30 | 28/03 15:00  
Praça Rui Barbosa: 26/03 17:00  
Praça Santos Andrade: 27/03 12:00

Performance Cênica Mediúcnica. Ajuda rapidamente a resolver qualquer problema. Centenas de casos de pessoas já resolvidos com sucesso absoluto na Europa e nas Américas. Visite e olhas o futuro mais confiante e feliz!

*SOHO BRASIL | Performer: Ronald Martins*

18 15 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

**O POETA E AS ANDORINHAS**

DRAMA

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide:  
25/03 14:00 | 26/03 11:00 | 27/03 17:00 | 28/03 14:00

Uma obra do autor Paulo Ribeiro, que alinha contos do poeta Oscar Wilde, como O Rouxinol e a Rosa, O Príncipe Feliz e O Aniversário da Infanta destinada ao público juvenil. Os alunos do Grupo Oficial de Teatro de Salto dão vida aos personagens, onde muitas andorinhas costuram a trama.

*Grupo Oficial de Teatro Juvenil de Salto | Direção: Sandro Bergamo | Elenco: Avnner Costa Vieira, Beatriz Araújo da Silva, Caio Leonardo, Caroline Francischini, Dannilo Pereira, Deise Gonçalves Barbosa, Deivid Alexandre Viana Silva, Genésia Menezes Rodrigues, Guilherme Pires de Camargo, Isabela Mata, Júlia Cruz, Lohanny Vasco, Murilo Pereira, Natália Amaro, Vinicius Negrão*

L 80 SALTO - SP R\$ 30

Para viver o melhor da vida  
**você precisa ter saúde**



Cuidamos da sua **saúde e do seu sorriso.**

[nossasaude.com.br](https://nossasaude.com.br) [nossasaudeoficial](#) [nossasaudeoficial](#)



**Nossa Saúde**

PLANOS DE SAÚDE E ODONTOLÓGICOS

**O POETA PRETO**

MONÓLOGO | DRAMA

UNINTER – Polo Divina: 25/03 11:30 | 26/03 20:30

Há quem diga que o Poeta Preto é a maquiagem do difuso, o sorriso dos descompassos, a ironia dos desafetos, a fúria do impossível. Há quem possa imaginar que seja até a liberdade totalmente liberta. O homem livre-homem. E há quem nada suporte após.

Trupe *Veja Bem Meu Bem* | Direção: Pedro Henrique Gonçalves Da Silva  
Elenco: Rosberg Adonay Rodrigues Galvão

18 40 CARUARU - PE R\$ 20

**O QUINTAL DE HISTÓRIAS**

TEATRO DE RUA

Largo da Ordem - Cavalão Babão: 25/03 18:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 26/03 16:30  
Praça Rui Barbosa: 27/03 11:30  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 28/03 09:00  
Ruínas São Francisco: 29/03 12:15

Recheado de ludicidade, O Quintal de Histórias é uma costura de brincadeiras, contos populares e cantigas tradicionais, resgatando as memórias da velha infância.

Vão Brincar | Elenco: Dana Oliver, Rapha Morret

L 40 VILA VELHA - ES R\$ PAGUE QUANTO PUDER

**O SENHOR DAS MALDIÇÕES**

TRAGICOMÉDIA | DRAMA

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 29/03 11:00 | 30/03 20:00

A Terra da Promessa é assolada por guerras em meio a bênçãos e maldições. O Rei desespera e apela para magia com a chegada do inimigo, com fama de invencível. Mas a última palavra é do SENHOR DAS MALDIÇÕES. Inspirado em J.R.R. Tolkien, este é o convite a uma jornada épica, fantástica e encantadora.

Bode Expiatório Companhia de Teatro | Direção: Ênio Marques | Elenco: Ana Alves, Livia Zeferino, Renato Novaes, Sandra Cruz, Thiago Severa, Valquiria Rumor

10 40 CURITIBA - PR R\$ 26

**O SHOW QUE DEU PRA FAZER**

CIRCO | TEATRO DE RUA

Praça Tiradentes: 02/04 20:00  
Praça Santos Andrade: 03/04 09:00  
Praça João Cândido: 04/04 09:30  
Mercado Municipal - área externa: 05/04 11:00

Os palhaços Zóia e Lombriga da Cia "Nós mesmos que somos a gente", envolvem o público num repertório de músicas românticas, não-românticas, dramáticas, sistemáticas e homeopáticas. Com direito aquecimento vocal, coreografias e muita interação com o espectador, a proposta é cantar, dançar e festejar!

Cia. *Nós Mesmos que Somos a Gente* | Elenco: Aloander Oliveira, Thais Foresto

L 60 RIBEIRÃO PRETO - SP R\$ GRATUITO

**O SUBNORMAL - UMA HISTÓRIA DE BAIXA VISÃO**

COMÉDIA | DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 04/04 15:00 | 05/04 18:00

Espectáculo narra a trajetória do ator Cleber Tolini, que aos 24 anos após uma neurocirurgia tem seu nervo ótico afetado passando a enxergar 20%, Visão Subnormal ou Baixa Visão. No Brasil a cada cinco deficientes visuais, quatro tem Baixa Visão.

O Subnormal - Uma História de Baixa Visão | Elenco: Cleber Tolini

12 50 SÃO PAULO - SP R\$ 10

**O SUMIÇO DO SEGISMUNDO**

CULTURA POPULAR | TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 25/03 16:30 | 26/03 10:00  
Praça Rui Barbosa: 27/03 14:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 28/03 11:00

O espetáculo, que usa a técnica de teatro de bonecos e uma linguagem popular, conta a história do misterioso "Vaqueiro Fantasma, um coronel falecido há muito tempo, e que, diz a lenda, volta sempre na mesma época do ano, para roubar o boi de maior chifre.

Cia. Teatro da Recusa | Elenco: Andréia Previtali, João Pinheiro

L 45 PRESIDENTE VENCESLAU - SP R\$ GRATUITO

**OS CONTOS QUE TRAGO**

COMÉDIA | DRAMA

UNINTER – Polo Divina: 02/04 20:30 | 03/04 11:30 | 04/04 17:30

A peça mostra o dia a dia de um grupo de pessoas da Baixada Fluminense e seus diversos personagens: pais de santo, coronéis autoritários, mulheres submissas, gays abusados e outros mais que, certamente, você já viu andando pelas ruas.

Cia. *Ar Cênico de Teatro* | Elenco: Bernardo Baumann, Humberto Assumpção, Ipojuca Dias, Josy Louzada, Maicon Carlos, Priscila Gonzaga, Rycher Juan

14 70 NOVA IGUAÇU - RJ R\$ 30

**OS LÁBIOS VERMELHOS DA PAIXÃO**

COMÉDIA | DRAMA

Teatro Lala Schneider - Sala 02 - Edson D'Ávila:  
03/04 21:00 | 04/04 21:00 | 05/04 21:00

O universo dos personagens femininos de Dalton Trevisan num espetáculo que mostra a condição da mulher em várias décadas. A alma feminina vista pelo maior contista de todos os tempos. Humor e drama juntos! Textos fortes e contundentes que irão provocar a reflexão da situação da mulher na sociedade!

PERIPÉCIA TEATRO | Direção: João Luiz Fiani  
Elenco: Bruna Melnik, Hellen Maia, Sonia Bacila

18 60 CURITIBA - PR R\$ 50

**OS TRÊS SOBREVIVENTES DE HIROSHIMA**

DRAMA

Palácio Garibaldi: 04/04 15:30 | 05/04 15:30

Três sobreviventes reais da bomba atômica de Hiroshima relatam ao vivo como sobreviveram, o que viram, além da imigração para o Brasil. Fotos originais e canções da época executadas pelos próprios sobreviventes compõem o clima da apresentação. Uma mensagem de paz, resiliência, perdão e superação.

Nagai Produções | Direção: Rogério Nagai  
Elenco: Rogério Nagai, Takashi Morita, Kunihiko Bonkohara, Junko Watanabe

12 45 SÃO PAULO - SP R\$ 60

O FESTIVAL  
PARA  
TODOS

GARANTA SEUS INGRESSOS:

PARKSHOPPINGBARIGÜI

SHOPPING MUELLER

APP FESTIVAL DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

SE FOR DIRIGIR NÃO BEBA

Vinhos para *os bons momentos da vida.*



Monsaraz é um vinho descontraído, pronto para um brinde, um happy hour, uma festa de última hora. Monsaraz é para quem sabe apreciar um bom vinho, principalmente para quem coleciona boas ocasiões para apreciá-lo. Nas versões tinto, branco e rosé.

Porto a Porto • 41 3018.7393

f portoaporto @ @portoaporto • www.portoaporto.com.br

Casa Flora • 11 3327.5199



## PARA NELSON, SÓ MAIS UMA EPIFANIA.

DRAMA

Palácio Garibaldi: 29/03 15:30 | 29/03 21:00

Diferentes relacionamentos apresentam singulares conflitos. Um tema atemporal se apresenta em três relações que tem o fracasso como aliado, o amor, vivido e questionado pela ótica feminina é despido em cenas do cotidiano de: Alice, Ana, Denise e Silvana, entre outras não menos femininas.

Grupo Clichê de Teatro | Direção: Nallu Nichele  
Elenco: Aline Resende, Amanda Melnik, Felipe Matozo, Lucas dos Santos

L 60 CURITIBA - PR R\$ 20

## PARA ONDE IR

DRAMA

Palácio Garibaldi: 31/03 15:30 | 31/03 21:00 | 01/04 12:30

Vencedor do Prêmio Reconhecimento Popular em 2018 no Rio de Janeiro nas categorias Melhor ator, direção, monólogo, cenário e figurino. Só um gole é o ponto de partida para a encenação baseada no personagem Marmieládov do romance Crime e Castigo, de Dostoiévski. Uma taberna se transforma em teatro.

Rayes Produções Artísticas Ltda | Direção: Viviani Rayes  
Elenco: Yashar Zambuzzi

14 60 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ 40

## PARA RIR E CHORAR DE RIR

COMÉDIA

Centro Cultural Gabriela Valentina: 27/03 20:00 | 28/03 15:30 | 28/03 20:00

"Para Rir e Chorar de Rir" é um espetáculo com várias esquetes e textos que realmente levam a plateia a chorar de tanto rir. Um bêbado contando suas aventuras, um preso "inocente" por porte de drogas, uma velhinha sendo interrogada, mulheres que vão até o bar buscar os maridos e muito mais.

Companhia LIATT de Teatro e Improviso | Direção: Leandro Resende  
Elenco: Foka Roots, Grego Lima, Leandro Resende, Sônia Pimenta

12 90 RESENDE - RJ R\$ 20

## PÁSSAROS EM CHAMAS

MONÓLOGO | TEATRO DE RUA

Praça do Japão: 02/04 10:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 03/04 18:00  
Ruínas São Francisco: 04/04 10:30  
Praça Santos Andrade: 05/04 15:30

Pássaros em Chamas traz a trajetória de um pássaro que luta por liberdade e de uma mulher que luta por seus sonhos. Buscas incessantes tornam o desenrolar da trama mais envolvente, desencadeando uma experiência única que desperta em seu espectador uma relação singular com seus pássaros internos.

Trupe das Pulgas | Direção: Kamila Martins | Elenco: Dani Rocha

L 40 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## PAYASO

COMÉDIA DRAMÁTICA | TEATRO DE RUA

Praça João Cândido: 29/03 10:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 30/03 09:00 | 31/03 18:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 01/04 18:00

Um homem/palhaço se vê perdido em seus pensamentos e sai em busca de sua maior essência, o seu "eu" palhaço.

Cia Patusco Circo e Teatro | Elenco: Joelton Barros

L 40 JOÃO PESSOA - PB R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## PEÇA: A CARTADA

TRAGICOMÉDIA | COMÉDIA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 01/04 20:30 | 02/04 20:30 | 03/04 16:30

No país Audácia de Vera Cruz, O Poder, antes exclusivo aos homens deste país, foi passado integralmente para as mulheres, especialmente para Valentina. Os homens votaram pela troca! Será que eles desistiram do poder? Ou Elas deram uma de suas cartadas? Assistam para saber a próxima Cartada!

Damas & Valetes | Direção: Loana Terra | Elenco: Alana Albinati, Christina Caldas, Drika Santos, Elizeu Giovanella, Giulia Giovanella, Guto Tredezini, Loana Terra, Lucas Gregory, Sarah Castilho

16 60 CURITIBA - PR R\$ 20

## POR DETRÁS DO SILÊNCIO...DESABITAR-SE

DRAMA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 29/03 10:30 | 30/03 20:30

Maya, uma jovem e alegre menina, encontra-se em um confuso espaço pós-vida. Na busca de compreender onde está e como morreu, revive suas memórias no próprio corpo, dividindo-se de acordo com as figuras mais influenciadoras dos momentos anteriores à sua morte.

Cia Aporia de Teatro | Direção: Carolina Otoni, Lúcia de Lélis  
Elenco: Diva Papavero, Isabela Estimado, Jamile Castro, Leandro Evaristo, Matheus Rommani, Tatiane Hummel

12 50 MAUÁ - SP R\$ 30

## POR UM FIO

TRAGICOMÉDIA | EXPERIMENTAL

Pé no Palco: 02/04 21:30 | 03/04 21:30 | 04/04 21:30 | 05/04 21:30

Por um fio é um espetáculo inspirado por grandes mulheres e encenado por grandes atrizes. Em cena nove mulheres revelam as suas histórias e inquietudes. Poética, sensível e hilariante a peça nos mostra como estamos todos POR UM FIO. A direção é de Vanessa Corina.

Sim Companhia De Teatro  
Elenco: Bruna Felizari, Cintia Montesino, Denise Corradi, Fabiane Baran, Fabiene, Jordana Botelho, Juliana Vanelli, Talyssa Mendes, Wilse Carvalho

16 60 CURITIBA - PR R\$ 40

SIGA @FRINGECURITIBA NAS REDES SOCIAIS

O FESTIVAL  
PARA  
TODOS

GARANTA  
SEUS INGRESSOS:

PARKSHOPPINGBARIGÜI  
SHOPPING MUELLER

APP FESTIVAL  
DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

# DIRIJA O SEU PRÓPRIO ROTEIRO

Alugue um carro com a  
**Rentcars.com** e explore  
os melhores cenários!



- **Compare** centenas de locadoras
- + de **160 países**
- Pagamento em até **12x**
- **Sem** taxa de IOF
- **10% OFF** com o cupom **CENA10\***

\*Cupom CENA10 válido para reservas pré-pagas confirmadas até o dia 05/05/20, com retirada do carro até o dia 05/07/20.



Baixe app



## PRAÇA DA AMIZADE

## TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 25/03 12:00  
Relógio da Rua XV / Bondinho: 26/03 19:00  
Largo da ordem - Frente Memorial: 27/03 11:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 27/03 16:30 | 28/03 16:00

Neco e Nica, ex artistas de circo, são tomados pelas emoções da infância, da lembrança de seus pais e da precipitada saída de casa em busca de seus sonhos. De cidade em cidade buscam uma praça onde possam realizar seu show de acrobacias. Adaptado do livro de mesmo título de Francisco Cândido Xavier.

Cia Giklaus de Teatro | Direção: Edmundo Cezar | Elenco: Giselle Xavier, Klaus Faryj

L 30 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## PUNCH COM RAFAEL ARAGÃO, SERGINHO LACERDA, LEONARDO PORTIOLI E THIAGO SOUZA

## STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 28/03 20:30 | 28/03 23:30

O Punch é um grupo criado com humoristas aqui de Curitiba porque sentiam a necessidade de ter um para fortalecer a cena. Todos os humoristas tem uma carreira de 10 anos, o que torna essa junção algo muito mais especial.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Rafael Aragão

18 70 CURITIBA - PR R\$ 60

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR



## QUE HISTÓRIA É ESSA?

## TEATRO DE RUA COMÉDIA

Largo da Ordem - Cavalão Babão: 25/03 14:00  
Praça Santos Andrade: 26/03 11:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 27/03 17:30  
Feira Livre Alto da Glória: 28/03 10:00

Num país não muito distante, após diversas falcatruas, Francisco morre e ao despertar depara-se com a Morte que veio ao seu encontro para levá-lo. A partir daí, o homem tenta a todo custo enganá-la, apelando para diversos fatos e para a própria Vida. Mas quem poderá salvá-lo?

Grupo Teatral Gota, Pó e Poeira

Elenco: Carlos Ola, Lucas Almeida, Matheus Soares, Neuza de Souza

L 50 GUAÇUÍ - ES R\$ GRATUITO

## QUE PALHAÇADA É ESSA?

## COMÉDIA CLOWN TEATRO DE RUA

Largo da ordem - Frente Memorial: 25/03 19:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 26/03 10:30 | 27/03 15:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 28/03 13:00  
Praça João Cândido 29/03 19:00

Que Palhaçada é Essa? Cocó e Garibaldi chegam na praça prometendo o maior espetáculo da Terra. "Magia, telepatia, domadres de feras perigosas e clássicos do teatro mundial". Mas eles aprontam mesmo muitas confusões. Inspirado em clássicos da palhaçada encenados em um diálogo direto o momento atual.

Grupo Maria Fuzarca | Elenco: Alan Livan, Marivaldo Alves

L 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## O FESTIVAL PARA TODOS

## GARANTA SEUS INGRESSOS:

PARKSHOPPINGBARIGÜI • SHOPPING MUELLER  
APP FESTIVAL DE CURITIBA 2020  
FESTIVALDECURITIBA.COM.BR



## RASCUNHOS EM CORPO

## MONÓLOGO EXPERIMENTAL

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 30/03 14:00

"Rascunhos em meu corpo" foi criado pelo ator, educador e psicólogo, Pedro José de Freitas Zirolto, a partir de sua dissertação do mestrado em Artes da Cena. O ator-pesquisador traz para o palco seu bernal de algodão, suas memórias e suas experiências sensíveis como educador teatral.

Grupo Paio | Elenco: Pedro Zirolto

L 45 ARAPONGAS - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDER

## RETILÍNEO.

## EXPERIMENTAL

Palácio Garibaldi: 29/03 12:30 | 30/03 15:30 | 30/03 21:00

Da inércia o movimento se inicia. "retilíneo" é uma dramaturgia-manifesto, um encontro-denúncia, uma viagem através do tempo, um panorama da existência negra em terras brasileiras.

Batalhão Cia de Teatro | Direção: Cléber Borges

Elenco: Isabel Oliveira, Kelle Bastos, Marcel Szymanski, Vini Sant

16 75 CURITIBA - PR R\$ 20

## RISAS Y SONRISAS: REPRISAS CLOWNESCAS

## COMÉDIA CLOWN

Largo da Ordem - Cavalão Babão: 25/03 11:00  
Praça Rui Barbosa: 26/03 12:00  
Parque Cachoeira - Araucária: 28/03 11:00

Espectáculo de palhaçaria que celebra cenas circenses tradicionais em leituras contemporâneas. O encontro entre o riso secular e o atual. Palhaçaria, improvisação e música integram o encontro entre arte e público.

Cia Risas Y Rebelião | Elenco: Alan Cesar Soares (Pituxo), Nicole Sourient (Nanique), Nilo Netto (Nilovsky), Thays Teixeira (Mina), Tiago Teodoro (Caxias)

L 60 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## ROMEU &amp; JULIETA

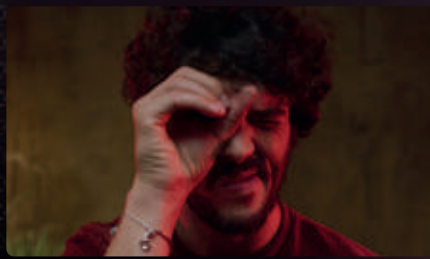
## INFANTO JUVENIL DRAMA

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:  
01/04 16:00 | 02/04 19:00 | 03/04 10:00

A mais bela história de amor de todos os tempos, em uma montagem contemporânea, com o olhar particular do Cena IV, dentro do projeto "Um Olhar Brasileiro Para Shakespeare", onde o texto original e a estrutura de montagem são conservados, mas com a essência brasileira e adequada para a modernidade.

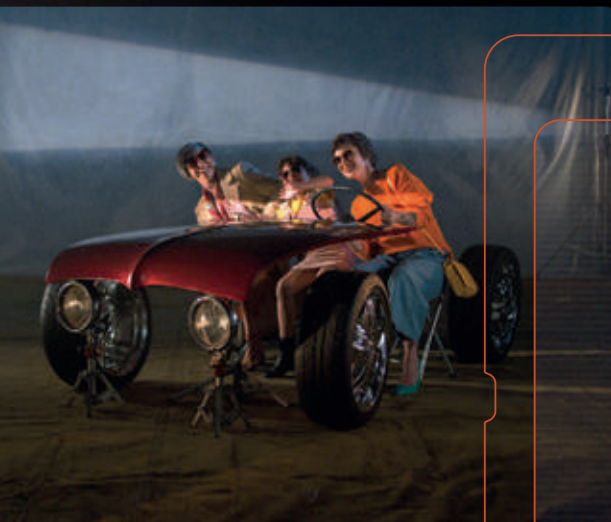
Cena IV - Shakespeare Cia | Direção: Ronaldo Marin | Elenco: Bia Martarello, Bruno Gama, Claudio Mingardo, Fernando Dias, Gabriel Marin, Geisa Gontijo, Karol Garrett, Marcella Marin, Marcelo Guedes, Mateus Gutierrez

10 100 SÃO JOÃO DA BOA VISTA - SP R\$ 50



DO RISO  
À SURPRESA.

HISTÓRIAS  
INCRÍVEIS SE  
ENCONTRAM  
AQUI.




 **ParkShoppingBarigüi**  
Multiplan



PKB  
4.19 1.21



 Que rufem os tambores:  
o maior e mais incrível Festival  
de Teatro do Brasil vai começar.

No ParkShoppingBarigüi,  
você encontra a **bilheteria  
oficial** e todas as atrações  
do **Risorama** e **MishMash**.





## SATYRICON - A CAMINHO DA NOVA SUBURRA

DRAMA

Teatro Lala Schneider - Sala 02 - Edson D'Ávila:  
01/04 21:00 | 02/04 21:00 | 03/04 23:59 | 04/04 23:59

Baseado na Obra de Petronônio, o espetáculo experimenta sensações diversas e leva o público a um passeio pelo submundo atual, enquanto os envolvidos em um triângulo amoroso fazem de tudo para conseguir sobreviver. A montagem é proibida para menores de 18 anos, com cenas de violência, sexo e nudez.

Metáfora Cia de Teatro | Direção: Lucas Cardoso | Elenco: Brunna Nicóli, Emily Navarro, Luciane Souza, Maria Eduarda Muraro, Mayara Bonde

18 90 CURITIBA - PR R\$ 50

## SAULO SOUL - OLHO

MÚSICA E MUSICAL

Teatro Paiol: 31/03 17:00 | 31/03 21:00

OLHO é um disco de Saulo Soul com 10 faixas autorais feito de forma independente. Em um formato contemporâneo e inédito com programações, loops misturando o orgânico com o eletrônico em um duo de Saulo e o produtor musical Gustavo Arthur.

Saulo Soul Studio de Arte | Saulo Soul

L 70 CURITIBA - PR R\$ 40

## SEM FREIO COM EMERSON CEARÁ

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 04/04 20:30 e 23:30

Emerson saiu cedo do interior do Ceará e foi garçom em um bar de comédia em Curitiba. Logo começou a se apresentar e fez parte do grupo "Os Goiabás", campeão da maratona do humor do programa Tudo é Possível (Rede Record). A carreira cresceu.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Emerson Ceará

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## SERTÃOHAMLET ESPETÁCULO SOLO

TEATRO FÍSICO DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
28/03 15:00 | 29/03 12:00 | 30/03 21:00 | 31/03 18:00

Sertãohamlet é o resultado de uma longa vivência e extensa pesquisa no sertão do Cariri-CE. Tendo como ponto de partida o personagem clássico "Hamlet" de Shakespeare e o mito de "Lampião", o Virgulino Ferreira da Silva. Um personagem fictício e o outro real, mitos, em comum a vingança.

Sertão Teatro Infinito Cia. | Elenco: Agnaldo Campos

16 85 GOIÂNIA - GO R\$ 20

## SHERLOCK HOLMES SEM SHERLOCK HOLMES

COMÉDIA DRAMA

UNINTER - Garcez (Boca Maldita): 29/03 14:00 | 29/03 17:00 | 30/03 20:30

Willian e Jô são um casal de detetives aposentados com uma carreira tão brilhante que ambos são considerados os Sherlock Holmes e Watson da sua geração. Quando a oportunidade de recordar os casos de sucesso do passado surge, velhos segredos são inevitavelmente lembrados também.

AhPronto - Companhia Teatral | Elenco: Julia Beghetto, Taylon Nizer

10 50 CURITIBA - PR R\$ 20

## SOLO DE PALHAÇA - OS NUMBROS DE BELL TRANA DE TALL

COMÉDIA CLOWN

Dr Botica: 02/04 11:30 | 03/04 20:30 | 04/04 17:30 | 05/04 14:30

Para sobreviver aos ventos de mudança no mais íntimo da sua essência com um olhar cósmico na geração indígio da nova era, bell trana compartilha momentos inesquecíveis que farão as delícias dos miúdos e graúdos. bolinhas de sabão, malabarismo, clarinete e danças ancestrais excêntricas.

Teatro Balbuínas | Elenco: Ana Piu

L 60 CAMPINAS - SP R\$ 18

## SONHO DE VOAR

DRAMA

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:  
25/03 13:00 | 26/03 10:00 | 28/03 16:00 | 29/03 10:00

No auge da ditadura militar, alguns jovens sonham viver da arte, discutem suas ideias e conflitos. A trama gira em torno de Léo e Bia. Enquanto Léo deseja viajar para o Rio de Janeiro e viver de teatro junto com o grupo, Bia está em um dilema, entre ficar em Brasília com sua mãe ou viajar com todos.

Pintando o 7 | Direção: Luis Fernando Rodembuch

Elenco: Assis Eugênio Dahmer, Bruno Eduardo da Silva, Isabel Glaser, Jordana Eltz, Pedro Vinicius Reisdörfer, Renata Martini Tomasi

14 45 NOVO HAMBURGO - RS R\$ 40

## SORRIR E PENSAR

TEATRO DE RUA

Parque Cachoeira - Araucária: 29/03 10:30  
Praça Santos Andrade: 30/03 11:00 | 31/03 13:00  
Praça Rui Barbosa - Espaço interno: 01/04 11:30

Amigos especiais querem fazer com que um palhaço volte a ser feliz. Será que a Aurora, o Duda e o mágico Zilef conseguirão? Com poesia, acrobacias e humor, Sorrir e Pensar conta a divertida e emocionante história do palhaço Tingão.

Cia GiKlaus de Teatro | Direção: Giselle Xavier | Elenco: Klaus Faryj

L 30 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## STAND-UP COM AFONSO PADILHA

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 05/04 18:30 | 05/04 21:30

Afonso Padilha e comediante, humorista e roteirista. Tem 3 especiais de comédia no seu canal do YouTube, um na netflix mundial e atualmente está rodando com seu quinto show solo.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Afonso Padilha

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

O FESTIVAL  
PARA  
TODOS

GARANTA  
SEUS INGRESSOS:

SHOPPING MUELLER  
PARKSHOPPINGBARIGÜI

APP FESTIVAL  
DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

# CURSO DE INGLÊS E ESPANHOL no Sesc Paraná

Abra as portas para o  
**mundo!**



Fecomércio PR  
Sesc | Senac | IFPP

Sesc

Para mais informações, consulte  
a Unidade Sesc mais próxima.

**SESC**

[WWW.SESCPR.COM.BR/CURSINHOPREVESTIBULAR](http://WWW.SESCPR.COM.BR/CURSINHOPREVESTIBULAR)

# PRÉ-VESTIBULAR

Fecomércio PR  
Sesc | Senac | IFPP

Sesc

• 65% dos alunos aprovados  
nas melhores universidades  
do Paraná.

**CONQUISTE SUA VAGA  
COM O PRÉ-VESTIBULAR  
SESC PARANÁ.**



❤️ #TOPASSANDO



❤️

Uma sátira divertida do filme icônico que marcou gerações

# Grease



EU QUERO SER JOHN TRAVOLTA

# Tapa no Topete

COMÉDIA DE JOÃO LUIZ FIANI

TEATRO LALA

rua treze de maio 629  
inf 41 32324499 www.teatrolala.com.br

SEXTA E SABADO MEIA-NOITE

## SUPER JOGOS

IMPROVISO | COMÉDIA

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 04/04 20:00 | 05/04 11:00

O espetáculo "SUPER JOGOS" é dividido em 3 super jogos de improviso com universos diferentes: investigação policial, programa de TV e super-herói. A Companhia Arvoredo de Teatro traz a Curitiba um novo jeito de se fazer teatro de improviso, com muita diversão e encenando histórias com temas dados pelo público.

Companhia Arvoredo de Teatro | Direção: Laurihetty Júnior  
Elenco: Alisson Lopes, Carlos Becker, Julia Herculano, Thalita Maia, Vítor Berti

12 70 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER



## TANYA: EXPERIMENTOS PARA UM ENCONTRO

EXPERIMENTAL

TUC - Teatro Universitário de Curitiba:  
02/04 14:00 | 03/04 17:00 | 04/04 20:00 | 05/04 11:00

Aqui, 1944: guerra e uma agenda velha de contatos em cujas páginas se escreveu nomes e datas. revirar papéis, revirar nove nomes. isto é um convite para um gesto de aproximação, isto é uma primeira posição para encontrarmos tanya. quando-onde ela está? como ela está?

Teatro Secalhar | Elenco: Andromeda, Fernanda Peyerl, Jade Giaxa, Karina Rozek, Milena Plahtyn, Rafael Rodrigues

14 45 CURITIBA - PR R\$ 10

## TAPA NO TOPETE

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odelair Rodrigues:  
03/04 23:59 | 04/04 23:59

Quem viveu intensamente a década de 1980 não esquece o filme GREASE. Essa louca história de amor ambientada nos mágicos anos 50, que influenciou toda uma geração e virou um dos mais famosos musicais da Broadway, ganha agora essa deliciosa sátira que irá divertir o público de todas as idades.

Os Comediantes | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Alan Christian, Bruna Melnik, Guilherme Osty, João Barsi, Marcyo Luz, Michele Bonde, Rogério Bozza

14 70 CURITIBA - PR R\$ 50

## TERRA

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO | DRAMA

Casa Hoffmann: 25/03 19:30 | 26/03 14:30

Um corpo sozinho em cena, sua voz, sua dança: movimentos migratórios em busca de sua terra, sua língua, suas origens. 7 cenas, 7 momentos, 7 modos de habitar o tempo. Um périplo ritmado através da língua, do movimento e da voz dos que não tem voz.

Entre 2 Produções | Direção: Marcelo Bourscheid | Elenco: Jossane ferraz

14 50 CURITIBA - PR R\$ 20

## TESÃO PIÁ

COMÉDIA

Teatro EBANX Regina Vogue:  
28/03 21:00 | 29/03 19:00 | 04/04 21:00 | 05/04 19:00

Há 6 anos o espetáculo mais procurado do Fringe, o Tesão Piá satiriza os curitibanos e suas curitibanices, num show versátil com esquetes, personagens hilários e música. Venha se divertir e se identificar com essa comédia que é Tesão, Piá! Não precisa levar a japona porque o clima vai esquentar.

Mama DjoDjo | Direção: Andrei Moscheto | Elenco: Cadu Scheffer, Claudinho Castro, Fagner Zadra, Fernando Erichsen, Jéssica Medeiros, Luana Roloff, Marcio Ramos

L 75 CURITIBA - PR R\$ 40

**TESTEMUNHOS SAGRADOS DA CRONOLOGIA DE UMA BICHA**

PERFORMANCE ART | DRAMA

Casa do Damaceno: 25/03 20:00 | 26/03 20:00 | 01/04 20:00 | 02/04 20:00

Sejam todos bem vindos dentro da minha mente, a mente da Bicha. Num espaço escuro, dentro de uma roda cronológica composta por fotos de vida da Bicha, público e autor-protagonista (re)vivem as experiências homoafetivas do próprio autor. Todos tem o ponto de vista da Bicha. Todos se tornam a Bicha.

Galáxia Inc | Direção: Guilherme Yerthaal | Elenco: Milton Oliveira

16 45 SÃO PAULO - SP R\$ 20

**TIA GLAUCÉRIA FAZ PICADINHO**

MONÓLOGO | DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
03/04 18:00 | 04/04 12:00 | 05/04 15:00

Tia Glaucéria é uma professora que, casada com a própria profissão, é aposentada devido a um surto em sala. Insatisfeita, percebe que precisa reaprender a viver sem aulas, o que a leva a redescobrir-se e realizar mudanças até então impensáveis, nos revelando sua verdadeira persona.

Bando de Arte Livre Van Der Ground | Direção: Felipe Schaitel | Elenco: Arlette Souza

16 45 FLORIANÓPOLIS - SC R\$ 20

**TOTÓ, O TOCADOR DE TAMBOR**

TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 25/03 10:30  
Largo da Ordem - Cavalo Babão: 26/03 15:00 | 28/03 14:00  
Praça Rui Barbosa: 27/03 17:00

Antônio é um menino de olhos grandes e bondosos. Um dia ele ouve o toque de um tambor numa Festa do Boi. Seu coração começa a bater no mesmo compasso. Ele resolve então sair em busca do seu próprio tambor. De encontro em encontro, no caminho para o mercado, ele se torna Totó, o tocador de tambor.

Aivu Teatro | Elenco: Josefa Rouse da Silva, Renata Vendramin

L 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

**TRÁFEGO**

DANÇA

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 05/04 17:00

A Companhia de Dança Juliana Ribeiro apresenta o espetáculo Tráfego, dirigido e criado pela premiada bailarina e coreógrafa Juliana Ribeiro, leva ao palco 14 bailarinos em uma montagem que retrata a jornada de encontros e desencontros da vida.

Companhia Juliana Ribeiro | Direção: Juliana Ribeiro | Elenco: Alexandre Chaves Moreira, Carol Petik, Estephanie Silva, Fernanda Dias, Giovanna Ciesiak, Giullia S. Zatesko, Kennedy Santos, Larissa do Espírito Santo, Leticia Barros, Maria Eduarda Tortato, Mirella Ogg Nascimento, Thamires Hilarecki.

L 38 CURITIBA - PR R\$ 20

**TRÊS CASAMENTOS E UM FANTASMA**

TEATRO FÍSICO | COMÉDIA

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 27/03 13:30 | 28/03 20:30 | 29/03 13:30

Três Casamentos e um Fantasma é uma comédia romântica. Em uma noite surreal, Pepe Montenegro, um jornalista desempregado, se vê com lembranças de seus quatro casamentos. Passado e presente dialogam em um conflito interno do personagem com suas ex-esposas.

Alma Gesta | Elenco: Alian Moroz, Elaine Lopes

16 50 ARAPONGAS - PR R\$ 20

A PEÇA MAIS PROCURADA  
DO FESTIVAL DE CURITIBA

**Tesão piá**

28 E 29 MAR  
04 E 05 ABR

SÁB 21H E DOM 19H

TEATRO REGINA VOGUE



## UM ESPÍRITO EM MINHA VIDA

COMÉDIA

Teatro Paulo Autran: 04/04 19:00 | 05/04 19:00

O escritor Carlos e sua atual esposa Ruth convidam Madame Arcati para conduzir uma sessão espírita em sua casa. A conexão com o mundo dos mortos, traz de volta o espírito de Elvira, primeira mulher de Carlos, que resolve atormentar a vida de todos. Baseada nas grandes comédias clássicas do cinema.

Os Comediantes | Direção: *Fernanda Bahl* | Elenco: *Drika Machado, Hellen Maia, Leticia Camargo, Matheus Pinheiro, Michele Bonde*

L 60 CURITIBA - PR R\$ 50

## UM FRAGMENTO

DRAMA

Praça Tiradentes: 02/04 15:30  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 03/04 10:30  
Parque Cachoeira - Araucária: 04/04 14:30  
Catedral Tiradentes: 05/04 16:00

O espetáculo promove uma relação intimista e direta com o público ao tratar de assuntos como a falta, a perda e o tempo.

Cia. TEATRAL PATHOS | Direção: *Elton Meduna* | Elenco: *Elton Meduna*

L 35 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## UM INIMIGO DO POVO!

COMÉDIA

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 27/03 20:00 | 28/03 20:00

Obra prima de Ibsen realiza uma impiedosa crítica a sociedade. Mesmo diante da vontade de praticar o bem comum, o Dr. Stockmann entra em choque com os interesses mesquinhos da cidade. Vítima da maioria e da unanimidade, o homem que queria salvar a cidade torna-se o inimigo do povo.

Ctm Cultural | Elenco: *Elis Carvalho, Gabriela Cristina, Grazi Monserrat, Mateus Liebeke, Ricardo Martins, Rodrigo Garcia, Roger Bortolan, Rosana Wundervald*

L 50 CURITIBA - PR R\$ 20

## UM OUTRO

DRAMA

UNINTER – Polo Divina: 25/03 14:30 | 26/03 17:30

Dois personagens distintos trazem a tona desejos, medos e anseios. De um lado, um homem cego. Do OUTRO, um jovem michê. As trajetórias desses dois personagens aparentemente tão opostos se confundem, ocasionando descobertas.

Teatro Experimental de Arte-TEA | Direção: *Pedro Henrique Gonçalves Da Silva*  
Elenco: *Matheus Vinicius Oliveira E Silva, Edson Balbino Da Silva Barros*

12 50 CARUARU - PE R\$ 20

## UM POUCO DE TUDO COM JUCA BALA

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 25/03 22:00

O Juca Bala surgiu das histórias contadas em rodas de amigos, em bailes, em churrascos, em festas de igreja, nas férias na casa da avó no interior do Paraná, enfim surgiu naturalmente e sem compromisso de ser sucesso, apenas de divertir e se divertir. Naturalidade é a palavra que define como tudo começou!

Comedy Club | Comediante: *Anderson Magatão*

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## UM RIO DE MEMÓRIA E GENTE

CULTURA POPULAR MÚSICA E MUSICAL

TUC - Teatro Universitário de Curitiba: 31/03 11:00 | 01/04 20:00

Todo mundo tem um rio, uma pedra grande, uma casa de madeira, guardados na memória. Um lugar só seu, um lugar mágico. São os nossos amuletos de memórias quentes. O ator e músico Vinicius Ferreira se propõe a dar vida a esse universo que permeia as lembranças que nos aquecem.

Dionisos Teatro | Elenco: *Vinicius Ferreira*

12 40 JOINVILLE - SC R\$ 20

## UMA FAMÍLIA QUASE PERFEITA

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odelair Rodrigues:  
27/03 19:00 | 28/03 19:00

Uma família emergente à beira da falência: um publicitário, sua esposa alcoólatra, seu filho gay e sua empregada golpista. A tentativa final de se reerguer é conquistar como cliente um grande banco. Para dar conta da missão, a família irá receber a visita da rica futura cliente que poderá salvá-los.

Os Comediantes | Elenco: *Fernanda Bahl, Gabriel Arsego, Jader Alves, Mayara Bonde*

14 60 CURITIBA - PR R\$ 50

## UMA HISTÓRIA SOBRE NÓS

TRAGICOMÉDIA DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 04/04 21:00 | 05/04 12:00

Um Arlechin viaja pelo tempo e passa por diversos reinos contando as leis que governaram o corpo feminino ao longo dos séculos. Insatisfeito, um grupo de mulheres mães luta para recuperar o protagonismo, desatar e corrigir os nós desse enredo histórico de uma maternidade regida pelas leis dos homens.

Cia. de Teatro A Blau Quer Falar | Direção: *Adriana Marques*  
Elenco: *Ana Claudia Prates, Deborah Andrade, Eva Sielawa, Marcela Puppino*

12 70 SERRA AZUL - SP R\$ 20

## UNIVERSO ÍNTIMO

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO DRAMA

UNINTER – Polo Divina: 01/04 20:30 | 02/04 17:30 | 03/04 14:30

Universo Íntimo fala dos sentimentos vazios e das palavras que machucam. Um olhar através do buraco de uma fechadura que expõe um mundo íntimo e proibido. O lugar onde o amor acaba e a loucura começa.

Cia. Ar Cênico de Teatro | Direção: *Humberto Assumpção*  
Elenco: *Bernardo Baumann, Maicon Carlos, Priscila Gonzaga, Rycher Juan*

18 50 NOVA IGUAÇU - RJ R\$ 30



## VAGA MUNDO - O AUTO DO MIGRANTE


COMÉDIA DRAMÁTICA TEATRO DE RUA

Parque Cachoeira - Araucária: 28/03 18:00  
Praça João Cândido: 29/03 13:00  
Ruínas São Francisco: 29/03 18:00

VAGAMUNDO discute a migração. Que gente é essa que não se move por vontade própria, não é turista, nem peregrino. Que estranha árvore é essa cujas raízes estão fincadas muito longe e cujo tronco, cortado e separado delas, estranhamente sobrevive, flora e frutifica?

Coletivo Entre Fronteiras | Elenco: *Leonardo Pontes, Tatyane Ravedutti*

L 40 FOZ DO IGUAÇU - PR R\$ GRATUITO



**VOCÊ,  
PRODUZINDO  
SEM PARAR!**

[vianmaq.com.br](http://vianmaq.com.br)

**VIANMAQ**  
COM VOCÊ, O TEMPO TODO

## VALSA Nº5

DANÇA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba:  
25/03 17:00 | 26/03 14:00 | 27/03 11:00

Dois corpos, dois pesos, duas texturas. A linha tênue entre parceria e individualidade. Conjecturas sobre espaço e vazio, silêncio e som, dependência e liberdade. Manter um longo abraço e aprender a ver o tempo sob uma perspectiva dilatada. Uma valsa, um momento, o que está escondido dentro?

Memory Lapse

L 40 CURITIBA - PR R\$ 20

## VERSÃO DEMO

COMÉDIA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
25/03 12:00 | 25/03 15:00 | 26/03 18:00 | 27/03 21:00

Em uma conferência, o Diabo conta sua trajetória desde o início como braço direito do "chefe" até se tornar o autor do livro mais vendido do mundo.

Aqui Tem Cultura Produções Artísticas | Direção: Rodrigo Portella  
Elenco: Tairone Vale

16 90 JUIZ DE FORA - MG R\$ 30

VIDA DE PROFESSOR II SEGUNDA CHAMADA  
COM DIOGO ALMEIDA

STAND-UP COMEDY

Curitiba Comedy Club: 29/03 21:30

Há seis anos fazendo humor, Diogo Almeida ganhou o campeonato de Humor realizado no Curitiba Comedy Club e vem se apresentando nos bares e teatros do Paraná e São Paulo. Ao longo deste período, sua página chegou a mais de 230 mil curtidas e mais de 10 milhões de visualizações.

Curitiba Comedy Club | Humorista: Diogo Almeida

18 60 CURITIBA - PR R\$ 60

## VIÚVA, PORÉM HONESTA

COMÉDIA

Pé no Palco: 02/04 19:30 | 03/04 19:30 | 04/04 19:30 | 05/04 19:30

VIÚVA, PORÉM HONESTA, de Nelson Rodrigues, com direção de Vanessa Corina. O espetáculo é uma farsa irresponsável em três atos. Em cena 15 atores do Pé no Palco, através de personagens irreverentes, revelam a hipocrisia do politicamente correto, da família tradicional brasileira.

Sísmica Companhia De Teatro | Elenco: Arco Sevia, Dayane Farias, Emerson Morais, Erick Strelow, Fabiene, Fábio Oneda, Fernando Loch, Guilherme Maynardes, João Merlin, Larissa Flor, Luiz H. Martins, Marlonn Victtor, Rafael Benevides, Ricardo Kapú, Rodrigo Cordeiro

16 60 CURITIBA - PR R\$ 40

## VULTOR

PERFORMANCE ART EXPERIMENTAL

Casa Hoffmann: 27/03 14:30 | 28/03 19:30

Vultor é uma performance experiência multimídia, onde expõe para o público ações simultâneas a partir de ferramentas tecnológicas a fim de exibir mais de uma dimensão simultaneamente. Ou seja, é por meio da transmissão de vídeo ao vivo que a criatura-vulto se revela.

Johnatan Rezende | Performer: Johnatan Rezende

L 45 ARACAJU - SE R\$ 40



## WERTHER

DRAMA DANÇA

Teatro João Luiz Fiani: 03/04 21:00 | 04/04 21:00 | 05/04 21:00

A que ponto pode chegar um coração apaixonado? A obra-prima de Goethe faz sua estreia no Festival de Curitiba. Werther, fala de um amor único e verdadeiro. O mais sublime. A história do jovem Werther que levou ao extremo o sentido da palavra amor. O mais apaixonado beijo da história da literatura.

Peripécia Teatro | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Lucas Cardoso

12 50 CURITIBA - PR R\$ 50



## ZOÉ

MONÓLOGO DRAMA

TUC - Teatro Universitário de Curitiba:  
02/04 17:00 | 03/04 14:00 | 04/04 11:00

Zoé é uma jovem jornalista que, ao receber uma proposta de trabalho, acaba mergulhando em um espaço de conflito e vazio de sua própria história. O jogo cênico funciona como uma proposta híbrida, pois todos são convidados a questionar seus possíveis hi-a-tos. Quem ocupa sua terceira cadeira?

Nathália Kretschmer | Direção: Pedro José Ziroldo | Elenco: Nathália Kretschmer

14 70 MARINGÁ - PR R\$ 20

## ZOREIA SECA

TEATRO DE FORMAS ANIMADAS EXPERIMENTAL

UNINTER - Polo Divina:  
29/03 20:30 | 30/03 11:30 | 31/03 14:30 | 01/04 17:30

ZOREIA SECA propõe uma reflexão acerca da seca, que não é só de água... Mas também da alma! Somos todos severinos migrantes, caminhando até encontrar no horizonte uma gota que mate a sede dos esquecidos.

Zoreia seca | Elenco: Isabella Carpenedo Andreani, João Marcos Guimaraes, Kristy Bostelmann, Ká Hernandes

12 45 CURITIBA - PR R\$ 10

O FESTIVAL  
PARA  
TODOS

GARANTA  
SEUS INGRESSOS:SHOPPING MUELLER  
PARKSHOPPINGBARIGÜIAPP FESTIVAL  
DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

FRINGE

# MOSTRAS ESPECIAIS

Curadorias especiais, workshops, oficinas e debates.

#FESTCURITIBA

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

## 2ª MOSTRA CACHOEIRO DE TEATRO

A 2ª Mostra Cachoeiro de Teatro traz 9 grupos para Curitiba, em uma programação que reúne 8 espetáculos de rua e outras 6 atrações de palco. Ao todo, serão aproximadamente 45 artistas que apresentam trabalhos dos mais variados gêneros: comédias, dramas, performances poéticas entre outros. O repertório circula por textos clássicos, populares e de criações próprias, contemplando a diversidade do fazer teatral. A Mostra faz parte do projeto de desenvolvimento e fortalecimento da produção teatral da cidade de Cachoeiro de Itapemirim-ES, criado pela Secretaria Municipal de Cultura e Turismo (Subsecretário de Cultura Lucimar Costa), com o Coordenador do Teatro Municipal da cidade.

### #PALAVRASCRUZADAS

TRAGICOMÉDIA COMÉDIA

Basement Cultural: 01/04 19:00 | 02/04 16:00 | 03/04 13:00

Um casal que "mora em um país tropical" aproveita o domingo de praia. Uma discussão se inicia, gerando a grande questão: DEUS ESCREVER CERTO POR LINHAS TORTAS OU ANTES SÓ DO QUE MAL ACOMPANHADO? Sem saber como decidir, perguntam para a plateia o que ela acha, afinal: "A voz do povo é a voz de Deus".

Cia Nós de Teatro | Elenco: Brenda Perim, Marco Antônio Reis

12 45 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ 10

### 3 X AMOR

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 30/03 16:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 31/03 10:00  
Praça Rui Barbosa: 01/04 11:00 | 03/04 14:00  
Ruínas São Francisco: 02/04 12:00

"3 x AMOR" é composta por 3 mini espetáculos, o "Cartas para você", o "Sereia" e o "Princesa", criados por 3 artistas da cidade de Cachoeiro de Itapemirim-ES, construídos no formato de Teatro Lambe-Lambe, em que no mesmo espaço, são apresentadas as 3 peças teatrais de curtíssima duração, por meio de manipulação de bonecos.

Grupo ELA de Teatro e L.A.R. Diversões com Histórias  
Elenco: Beto Rodrigues, Lucimar Costa e Mariana Barbosa.

L 3 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ GRATUITO

### AONDE ESTÁ VOCÊ AGORA?

DRAMA

Basement Cultural: 31/03 19:00 | 01/04 21:00 | 02/04 10:00 | 04/04 19:00

Baseada na música "Vento no Litoral", da banda Legião Urbana, a peça de Regiana Antonini traz a história da amizade entre dois meninos que, apesar das diferenças sociais e de personalidades, constroem um vínculo sólido, com o relacionamento sendo mantido, no decorrer do tempo, por lembranças, pensamentos e um livro da sorte.

Secreta Trupe | Direção: Marco Gomez | Elenco: Jeff Vieira, Klédison Ramos

L 80 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ GRATUITO

### A CULPA

MONÓLOGO DRAMA

Basement Cultural: 31/03 21:00 | 01/04 10:00 | 02/04 13:00 | 03/04 16:00

O monólogo baseado no texto "Carta ao Pai", de Franz Kafka (1883-1924), traz o ator Luiz Carlos Cardoso mesclando ficção e realidade, para contar as relações entre pai e filho. Quem manda e quem obedece? Até onde vão as verdade, a mentira, o desejo de viver?

Grupo Anônimos de Teatro | Direção: Carlos Ola | Elenco: Luiz Carlos Cardoso

12 50 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ 10

### AS MÁIS LÍNGUAS

COMÉDIA

Relógio da Rua XV/ Bondinho: 30/03 15:00 | 31/03 11:00 | 01/04 10:00  
Praça Rui Barbosa: 02/04 14:00  
Praça Generoso Marques: 03/04 15:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 04/04 10:00

As desventuras amorosas de Zé, o menino menos inteligente da escola, que se apaixonou pela menina mais inteligente. Pra ficar com a garota, ele vai ter 24 horas para colocar em prática tudo o que não aprendeu o ano todo na escola, escrevendo uma poesia de sua autoria. Será que ele afasta ou aproxima o amor?

Personalidades Cia. Teatral

L 50 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ GRATUITO

### AS AVENTURAS DO SÍTIO NO PICAPAU AMARELO

INFANTIL

Basement Cultural: 31/03 16:00 | 01/04 16:00 | 04/04 16:00

Pedrinho e Narizinho retornam ao sítio de sua avó para as férias, e, junto de Emília e de Visconde, viajam para o reino das águas claras, que pediu ajuda para enfrentar a poluição e as maldades da Cuca, que planeja roubar toda água do reino, para fazer um feitiço capaz de transformá-la em uma linda mulher.

Personalidades Cia. Teatral

L 50 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ 20

# O FESTIVAL PARA TODOS

## CICLOS SENTIDOS OU CARTAS CRÔNICAS ESCRITORES ANÔNIMOS

PERFORMANCE ART | TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 01/04 12:00  
Ruínas São Francisco: 02/04 10:00  
Praça Generoso Marques: 03/04 17:00

Em uma tenda fechada, em que ninguém de fora pode ver o que acontece, um único "espectador" adentra de olhos vendados e sem sapatos.

Cia Nós de Teatro | Elenco: Marco Antônio Reis

L 60 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ GRATUITO

## EMILY

MONÓLOGO | DRAMA

Basement Cultural: 02/04 19:00 | 03/04 10:00 | 04/04 13:00

O espetáculo conta parte da história da poetisa norte-americana Emily Elizabeth Dickinson. Temas como monotonia, solidão e isolamento são explorados no texto do dramaturgo norte-americano William Luce. Entretanto, EMILY é um ponto de partida para a procura, aprofundamento e leitura de seus poemas.

Cia Solo de Teatro | Direção: Mário Ferreira | Elenco: Amanda Malta

L 40 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ 10

## GUTIRERREZ, O GAMBÁ QUE QUERIA SER CHEIROSO

INFANTIL | TEATRO DE RUA

Praça Rui Barbosa: 02/04 17:00 | Largo da Ordem - Bebedouro: 04/04 12:00

Gutierrez, um gambá que não gosta do seu mal cheiro, perde o seu frasco de colônia. Desesperado, conta com a ajuda de Atena, uma esperta tamgára, e também de Inácio, um sapo muito caprichoso, para encontrar água e poder tomar um banho. Tudo seria muito fácil, se a água do vale não tivesse acabado.

Secreta Trupe | Direção: Klédison Ramos

Elenco: Jeff Vieira, Klédison Ramos, Maju Cansian, Nill Ramos

L 40 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ GRATUITO

## MESA VAZIA

EXPERIMENTAL

Largo da Ordem - Frente Memorial: 30/03 17:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 31/03 14:00 | 01/04 17:00  
Ruínas São Francisco: 02/04 15:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 04/04 14:00

Sente na "Mesa Vazia" e bata um papo com seu "eu". Descubra por meio desta performance, o que te torna um inseto, um louco, um operário, um trabalhador, um marginal, um comum, e emancipe-se de si mesmo e de mundo. Esperamos você na "Mesa Vazia", sem nada a oferecer senão o vazio a ser preenchido.

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Cachoeiro de Itapemirim  
Direção: Luan Tófano | Elenco: Bruno Silva, Cesar Almeida, Marcelle Ferreira, Marco Borges, Myrian Souza, Suellen Gimenes

L 30 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ GRATUITO

## OS ANIMAIS MÚSICOS

TEATRO DE RUA | INFANTIL

Largo da Ordem - Cavalão Babão: 30/03 14:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 31/03 12:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 01/04 15:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 02/04 16:00  
Parque Cachoeira - Araucária: 04/04 16:00

Inspirada na obra "Os Músicos de Bremen", dos Irmãos Grimm, a história relata a vida de 3 animais que moram em uma fazenda, e cansados de serem explorados por seus patrões, resolvem ir embora para a cidade, para lá, tentarem a vida como músicos. Diversão, brincadeira e muita vontade de ser livre.

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Cachoeiro de Itapemirim | Direção: Coletiva | Elenco: Adriana Pinheiro, Aline Rodrigues, Cleyverson Pinheiro

L 30 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ GRATUITO

## TERROR E MISÉRIA - ADAPTAÇÃO DA OBRA DE BERTOLD BRECHT

DRAMA

Basement Cultural: 01/04 13:00 | 03/04 19:00 | 04/04 10:00

"Terror e Miséria" aborda a vida nos anos seguintes à ascensão de Hitler. Em cena o medo, a traição, a censura, a paranoia, a manipulação da verdade e outros elementos que caracterizam o terror de se viver em um regime fascista. Qualquer semelhança com a realidade é mera coincidência.

Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Cachoeiro de Itapemirim | Direção: Luan Tófano | Elenco: Bruno Silva, César Almeida, Marcelle Ferreira, Marco Borges, Myrian Souza, Suellen Gimenes

14 40 CACHOEIRO DE ITAPEMIRIM - ES R\$ 10

## 3ª MOSTRA CIRCO-TEATRO DOS COMPARSAS

Pela terceira vez, a Comparsaria Cênica compõe o Fringe com a Mostra Circo-Teatro dos Comparsas, unindo as linguagens populares do circo e do teatro. A Programação conta com espetáculos de comédia, infantis e melodrama, sendo algumas adaptações de grandes clássicos dos palcos. O objetivo é promover o ambiente circense teatral, com atrações diferentes a cada dia. As duas mostras já realizadas (em 2018 e 2019) fomentaram o público a conhecer mais dessa linguagem genuinamente brasileira. Com isso, a companhia possui um repertório de mais de dez espetáculos, além de ações formativas sobre a linguagem.

## AVENTAL TODO SUJO DE OVO

DRAMA

Comparsaria Cênica: 26/03 20:00

Alzira sonha com o retorno do filho, Moacir, que saiu de casa na adolescência, sem deixar contato para os pais. Amparada pela comadre, Noélia, Alzira cuida do marido, Antero, que vive com as consequências de um derrame. Moacir volta para casa como Indienne, uma mulher transexual.

Comparsaria Cênica | Direção: Helio de Aquino  
Elenco: Lena Souza, Safira Silva, Sinval Gayer, Sol Silva

16 90 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDER

## A COMICIDADE NO CIRCO-TEATRO: O PALHAÇO E A CARICATA

BATE PAPO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 28/03 10:00

Um bate papo sobre os tipos cômicos de circo-teatro, que vão buscar o riso na plateia: o palhaço e a caricata.

Comparsaria Cênica | Mediação: Felipe Baluta, Lucélia Reis

16 120 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## NO MAR DA MINHA VÓ

INFANTIL

Comparsaria Cênica: 29/03 11:00 | 05/04 11:00

Venha viajar nas lembranças de Marina, uma senhora que vive com seu neto, Martin. A vovó Marina se esforça para se lembrar daquilo que acabou de fazer, mas as lembranças do passado, como a infância, a juventude e a maternidade, afloram com facilidade e ela recria seu passado junto com seu neto.

Comparsaria Cênica | Direção: Helio de Aquino  
Elenco: Helio de Aquino, Jenifer Demeterco

L 50 CURITIBA - PR R\$ 20

# SEU MUNDO EM CORES



[tintasdarka.com.br](http://tintasdarka.com.br)

**O TEATRO CEGO E AS IMAGENS NÃO VISUAIS NA CONSTRUÇÃO DA CENA**

OFICINA | EXPERIMENTAL

Comparsaria Cênica: 04/04 09:00

Nessa oficina, a audição, tato, olfato e paladar são igualmente potentes para se construir e perceber a cena. Por meio de exercícios para a sensibilização dos canais perceptivos, o ministrante, inspirado no argentino Ricardo Sued, buscará mostrar como é possível enxergar o teatro sem o uso dos olhos.

Comparsaria Cênica | Ministrante: Victor Souza

18 240 CURITIBA - PR GRATUITO

**OS COMPARSAS CONTRA O LOBISOMEM DE CURITIBA**

CIRCO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 28/03 20:00

No ano de 1968, um Lobisomem aterroriza os moradores de Curitiba, nas noites de lua cheia. O palhaço Borracha e seus amigos tentam impedir ele de fazer vítimas, mas agem das formas mais atrapalhadas possíveis. Até que um detetive descobre uma maneira inusitada de vencer a fera.

Comparsaria Cênica | Direção: Helio de Aquino | Elenco: Christopher Jonathan, Gidiane Ramos, Diogo Marcelo, Felipe Baluta, Hamilton Maia, Helio de Aquino, Rodrigo Batista, Vitória Marafigo

12 60 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**OS COMPARSAS EM A MEGERA INDOMÁVEL**

CIRCO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 05/04 18:00

Adaptado da clássica história de William Shakespeare, essa adaptação para circo-teatro da Comparsaria Cênica traz a história para uma típica família tradicional curitibana. Catarina de Leão não aceita se casar com Borracha Petruccio e não se deixará domar por este rústico comerciante.

Comparsaria Cênica | Elenco: Felipe Baluta, Diogo Marcelo, Christopher Jonathan, Vitória Marafigo, Gidiane Ramos

12 90 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**OS COMPARSAS EM AMOR E COMÉDIA**

CIRCO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 27/03 20:00

O Palhaço Borracha e sua namorada, Terezinha, são empregados de um produtor cultural e de uma atriz. Borracha não sabe o que é teatro, mas vai ensaiar, sem saber, a cena de um espetáculo com sua patroa. Ele fica crente de que a patroa está apaixonada por ele e Terezinha fica furiosa de ciúmes.

Comparsaria Cênica | Direção: Helio de Aquino | Elenco: Felipe Baluta, Hamilton Maia, Helio de Aquino, Lucelia Reis, Vitória Marafigo

12 80 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**OS COMPARSAS EM CASOS DE FAMÍLIA**

CIRCO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 29/03 18:00

A senhora Borracha faz parte de uma família muito tradicional, mas nada convencional. Só há um pequeno detalhe que separa a palavra tradição da palavra traição: a letra "D". Na casa dessa família, trair é apenas um detalhe mesmo. Muito barraco, mentiras e confusão fazem parte desse retrato familiar.

Comparsaria Cênica | Direção: Helio de Aquino | Elenco: Diogo Marcelo, Felipe Baluta, Hamilton Maia, Helio de Aquino, Vitória Marafigo

12 60 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**OS COMPARSAS EM O BARÃO DA BOSTA**

CIRCO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 04/04 20:00

Em Curitiba, no final do século XIX, Francisco Castelhana, conhecido como Chico Bosta, enriqueceu limpando as latrinas da cidade, passando a fazer o serviço trajado com as melhores casacas e cartola. Assim, nasceu o Barão da Bosta e a Comparsaria Cênica realizou essa adaptação para sua linguagem.

Comparsaria Cênica | Direção: Helio de Aquino | Elenco: Cibelle Oliveira, Gidiane Ramos, Diogo Marcelo, Felipe Baluta, Hamilton Maia, Vitória Marafigo

12 60 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**OS COMPARSAS EM O FALSO CONDE**

CIRCO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 03/04 20:00

Um conde está para chegar na pensão do senhor Gasparoli. Uma família em decadência vê nessa chegada a oportunidade de casar sua filha e sair da penúria. Mas, o conde não quer se casar e faz com que seu empregado, o atrapalhado Reboco, se passe por ele.

Comparsaria Cênica | Direção: Helio de Aquino | Elenco: Amanda Brigano, Christopher Jonathan, Cibelle Oliveira, Estevam Ferreira, Felipe Baluta, Ivani Fernandez, Jamil Tavarez, Sinval Gayer, Sol Silva, Sônia Sales, Vitória Marafigo

12 80 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**ROQUE SANTEIRO**

CIRCO | COMÉDIA

Comparsaria Cênica: 02/04 20:00

Inspiração no clássico de Dias Gomes, o espetáculo traz para a linguagem de circo-teatro a história do soldado Roque, vivido pelo palhaço Borracha, que volta a cidade onde viveu e descobre que virou um herói, o que passa a preocupar e surpreender Malta e sua amante, Porcina.

Coletivo Roque | Direção: Felipe Baluta  
Elenco: Amanda Cirino, Debora Liz, Diogo Marcelo, Felipe Baluta, Gabriel Paixão, Miriam Carmo, Miriam do Carmo, Pedro Henrique, Vitória Marafigo

12 60 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**TROCADILHOS**

CIRCO | TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 02/04 16:00

Ruínas São Francisco: 03/04 16:00

Praça Santos Andrade: 04/04 16:00

"Trocadilhos" recria esse universo de invenções de traquitanas, bugigangas e improvisos, em um espetáculo de comicidade e magia.

CIA CHIRULICO | Direção: Lilian Moraes | Elenco: Anthony Brito, Aline Barbosa

L 45 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

**O FESTIVAL  
PARA  
TODOS**GARANTA  
SEUS INGRESSOS:

PARKSHOPPINGBARIGÜI

SHOPPING MUELLER

APP FESTIVAL  
DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

# ARTE E EDUCAÇÃO. ISSO MUDA O MUNDO!



FACULDADE INSPIRAR®



MBA & PÓS | FORMAÇÃO & EXTENSÃO | GRADUAÇÃO | EaD

WWW.INSPIRAR.COM.BR | 0800 602 2828 | ☎ (41) 98814-3601

## 4ª ANIMARUA: MOSTRA DE TEATRO DE FORMAS ANIMADAS DE RUA – TRÁGICA CIA DE ARTE

A Mostra AnimaRua reúne artistas nacionais e internacionais que se dedicam ao Teatro de Animação de Rua, dos contos de fadas à linguagem contemporânea, das tradicionais marionetes ao singular Teatro Lambe-Lambe. Nesta edição, a programação contará com a presença de mulheres bonequeiras que, além dos espetáculos, farão parte de um Fórum sobre a prática do teatro de animação nas ruas, sob a perspectiva da mulher. O Teatro de Formas Animadas de Rua é feito para a cidade, mobilizando um público diverso e provocando uma ruptura no espaço e no cotidiano.

### ACESO DO ARRAIAL

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

No interior de uma casa de farinha, na Bahia, ocorrem cenas inesperadas.

Cia Pé na Trilha | Bonequeira: Ester Brandão

12 04 SALVADOR - BA PAGUE QUANTO PUDER

### ATAQUE DE NERVOS

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Conta a história de uma mulher nervosa com as banalidades do seu cotidiano. Nesta situação, a mulher se irrita com as coisas mais simples da vida, saindo de si e afastando-se do seu eu interior.

As Caixas Cia. de Bonecas | Bonequeira: Jirlene Pascoal da Silva

12 03 BRASÍLIA - DF PAGUE QUANTO PUDER

### A REMENDADORA DE PÁSSAROS

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 02/04 15:00

Trabalho de marionetes e narração de histórias, sobre a história de uma costureira de pássaros e o resgate de uma antiga profissão artesanal.

Cia Hilanderas | Direção: Não informado | Elenco: Carolina Sol

12 60 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

### A FIANDEIRA

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

O espetáculo apresenta imagens que evocam a ancestralidade das forças femininas criadoras do universo. A figura da Grande Deusa Aranha, que fia e tece os destinos da humanidade, guia o espectador numa viagem cósmica e íntima para além das fronteiras da vida e da morte, do real e do imaginário.

Cia PlastikOnírica | Direção: Pedro Cobra | Bonequeira: Larissa Miyashiro

12 05 BUENOS AIRES - AR PAGUE QUANTO PUDER

### A-BRAÇO

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Você me dá um abraço? Numa terra de abraços proibidos, já não importa o tamanho de seus braços, ou da sua saudade, ou da sua entrega, ou ainda se seus braços acabaram se dissolvendo por desuso. Numa terra sem abraços, o amor virou pó. Precisa-se de um doador de abraços. Vivo. Coração batendo. Não é necessário sentimento. Ou é?

Cia Artística Laços | Elenco: Suzi Daiane

L 03 CANELINHA - SC PAGUE QUANTO PUDER

### A LAVADEIRA

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Inspiração em mitologias africanas e indígenas, "A Lavadeira" conta a estória de um dia mágico, em que uma forte tempestade surpreende a vida de uma lavadeira.

Cia LuaPraRua | Bonequeira: Tábatta Iori

L 03 BELO HORIZONTE - MG PAGUE QUANTO PUDER

### A MENINA E O MUNDO

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Fala do encontro entre uma menina entediada com um livro. Um encontro aparentemente normal, mas que, como em todo ato de leitura, cria um espaço imenso e único para o lúdico. Ao abrir o livro, a história começa a ganhar vida e a imaginação preenche todas as lacunas, um novo universo é criado.

Subtrato Cênico Produções Artísticas | Bonequeira: Alyne Rocha

L 03 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

### A MENSAGEM

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Inspiração em um conto de Eduardo Galeano, é uma caixa interativa onde o espectador é convidado pela cigana a retirar uma mensagem de seu bolso.

As Caixas Cia. de Bonecas | Bonequeira: Mariana Baeta

L 03 BRASÍLIA - DF PAGUE QUANTO PUDER

### A SELVA

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Em meio à selva tropical, o índio Perí enfrenta onças destemidas e perigosos bandeirantes e, também, em meio à tantos desafios, ele encontra a jovem e bela Ceci.

Cia Mala Caixeta De Teatro Surpresa | Bonequeira: Verônica Giordano

L 03 SÃO PAULO - SP PAGUE QUANTO PUDER

**A VIAGEM DE MARIA DA LUZ**LAMBE-LAMBE **TEATRO DE RUA**Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 17:00 | 04/04 10:00

Maria da Luz é uma menina, mulher, moça que decide atravessar o deserto, rumo à floresta para se encontrar com ela mesma. A sua viagem é repleta de "ovpvis" – objetos voadores psicodélicos identificados.

Cia Balbinas Beduínas | Bonequeira: Ana Piu

L 03 CAMPINAS - SP PAGUE QUANTO PUDER

**CORRESPONDÊNCIA**LAMBE-LAMBE **TEATRO DE RUA**Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Voos de uma história escondida em uma caixa de correio, onde não são apenas os suspiros.

Kunu 'u Títeres | Bonequeira: Carola Mazzotti

L 05 ASUNCION - PY PAGUE QUANTO PUDER

**ESPÍRITU SUBMARINO**LAMBE-LAMBE **TEATRO DE RUA**Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Espectáculo subaquático para um espectador que, em apenas 4 minutos, fará você mergulhar nas profundezas do mar, seus perigos e milagres ... Esta caixa é uma homenagem a meu pai e Jacques Costeau e, também, a todos aqueles que diariamente arriscam suas vidas em seus trabalhos subaquáticos.

Escuela Teatro de Muñecos | Bonequeira: Tania Corvalán

L 04 SANTIAGO - CH PAGUE QUANTO PUDER

**EL PANADERO Y EL DIABLO**TEATRO DE BONECOS **TEATRO DE RUA**Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 15:00 | 03/04 15:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 14:00

O Espectáculo conta a história do Diabo que, por falta de maldade, fica sem trabalho no inferno e decide tramar contra o Padeiro, pegando seus pães para colocar o sabor da maldade. Assim, ele se apoderará das pessoas e consequentemente terá mais trabalho. Poderá alcançar seu objetivo?

Cia. de Títeres e Marionetes La Pollila | Bonequeiro: Ruddy K Castillo Rojas

10 35 LIMA - PE PAGUE QUANTO PUDER

**EL VIAJE**LAMBE-LAMBE **TEATRO DE RUA**Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

As viagens são meios para quem procura a transformação. E é sempre o amor (à vida, à outra pessoa, a si próprio) que nos motiva. Espectáculo lambe-lambe inspirado livremente na canção infantil "Manuelita, la tortuga", da autora argentina Maria Elena Walsh.

Cia Mútua | Bonequeira: Laura Correa

10 02 ITAJÁ - SC PAGUE QUANTO PUDER

**FOLKLOR DE CUBA**TEATRO DE FORMAS ANIMADAS **TEATRO DE RUA**Praça Santos Andrade: 02/04 16:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 16:00 | 04/04 14:00  
Ruínas São Francisco: 05/04 14:00

Mostra musical com bonecos negros e marotas que, por meio da voz e das lembranças de uma criança, nos mostram a chegada dos espanhóis à ilha, a presença de escravos africanos, a união de ambos, o surgimento de mulatos e ousados, nossos crioulos, a história pode pertencer a qualquer família atravessa.

Títeres Nueva Línea Cuba | Bonequeiros: Geraidy Brito, Yaqui Saiz

L 45 CIUDAD HABANA - CU PAGUE QUANTO PUDER

**FÓRUM DE MULHERES BONEQUEIRAS DE RUA**BATE PAPO **TEATRO DE RUA**

Paço da Liberdade: 04/04 17:00

O desafio das mulheres na ocupação do espaço público. Encontro de mulheres bonequeiras, que desenvolvem sua arte nas ruas. Um espaço aberto ao debate de ideias, de forma democrática, articulando o exercício da profissão, da arte e das políticas públicas das diferentes cidades e países.

Trágica Cia de Arte | Mediação: Cia Trágica

14 90 PONTAL DO PARANÁ - PR GRATUITO

**GATO NEGRO**LAMBE-LAMBE **TEATRO DE RUA**Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Em um velho teatro, hoje não tem espetáculo. E na solidão de seu camarim, ela deixa tudo organizado para esperar esse instante de passagem, realidade ou sonho?

Gabriela Clavo y Canela | Bonequeira: Gabriela Cespedes

10 04 MENDOZA - AR PAGUE QUANTO PUDER

**GUAJOJÓ, A MULHER PÁSSARO**LAMBE-LAMBE **TEATRO DE RUA**Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Diz a lenda que, para se libertar, ele sobe ao galho mais alto da árvore e nunca mais volta...

Tundra, Mujeres de Cajas Tomar | Bonequeira: Daniela Ocampos

10 04 BUENOS AIRES - AR PAGUE QUANTO PUDER

**IEMANJÁ**PERFORMANCE ART **TEATRO DE RUA**Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Inspirada na mitologia dos orixás, a performance aborda de forma simbólica o universo da personagem Iemanjá. A criação do mundo, o nascimento da lua e as relações humanas são motivação para suas ações. A performance acontece em espaço aberto, onde a atriz animadora e sua boneca buscam os encontros.

Cia Joana Vieira | Bonequeira: Joana Vieira

L 20 FLORIANÓPOLIS - SC PAGUE QUANTO PUDER

Centro Cultural SistemaFIEP | SESI Paula Gomes



## mostra rumo de cultura 13 anos

Centro Cultural Sistema FIEP | Sala Black Box  
Rua Paula Gomes, 270 São Francisco  
Info: 41 3271.9560 e 41 99876.3596  
www.rumodecultura.com  
face: rumodecultura | insta: rumodecultura

- livro** Gesto Continuo de Elenize Dezgeniski  
Lançamento do Livro. 27 mar. 19h. gratuito
- exposição** Gesto Continuo de Elenize Dezgeniski  
Exposição. 25 mar a 05 abr. 21h. gratuito
- oficina** Fotografia Cênica com Elenize Dezgeniski  
Oficina. 28 a 31 mar. 14h. gratuito
- e-book** Escrevendo o Presente 10 anos  
de Núcleo de Dramaturgia SESIPR  
Lançamento e-book. 28 mar. 19h. gratuito
- oficina** Dramaturgia InVitro para O Coveiro  
Oficina. 29 e 30 mar. 14h. gratuito
- peça** PEOPLE vs PEOPLE | de Diego Marchioro,  
Fernando Proença e Isabel Teixeira  
Peça. 30 mar a 05 abr. sempre 19h. R\$20

realização  
**RUMO**  
de cultura

apoio  
Sistema FIEP **SESI**

TEATRO CURITIBA  
**iBlancha**  
LABORATÓRIO DE CENA

MOSTRA RUMO DE CULTURA • PÁG. 109



## MOSTRA ESCREVENDO O PRESENTE

10 ANOS DE NÚCLEO DE  
DRAMATURGIA SESI/PR

- 26/03 às 18h** – Performance 12 Dramaturgos escrevem em Curitiba  
(Calçadão da Rua XV de Novembro)
- 27/03 às 18h** – Leitura Relâmpago com artista convidado
- 28/03 às 18h** – Leitura Encenada: **Hérnia** de Val Salles
- 28/03 às 19h** – Lançamento do e-book **Escrevendo o Presente – 10 anos de Núcleo de Dramaturgia Sesi/PR** e de 05 livretos com textos do Núcleo de Dramaturgia 2019
- 29/03 às 18h** – Leitura Encenada: **Retilíneo** de Carlos Canarin

**Local:** Centro Cultural Sistema Fiep – Black Box (R. Paula Gomes, 270)  
**Entrada gratuita**

realização

nucleo

Sistema FIEP **SESI**

apoio

TEATRO CURITIBA

MOSTRA ESCREVENDO O PRESENTE • PÁG. 109

## LAIA E O VÔ DA IMAGINAÇÃO

TEATRO DE FORMAS ANIMADAS | TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 12:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00:  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 05/04 10:00

Laia é uma criança fascinada por pássaros e pintura. Ela se desperta em seu quarto e nos apresenta o mundo fantástico de seus brinquedos. Ao brincar, Laia nos convida a viajar pelas infinitas possibilidades da sua imaginação. Quando pinta no papel um pôr do sol com gaivotas planando ao redor...

Cia Tu Mateixa Marionetes | Bonequeira: Júlia Barnabé

L 20 SÃO PAULO - SP R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## LUPE E OS GUARDIÕES

TEATRO DE BONECOS | TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 14:00 | 03/04 14:00 | 04/04 10:00  
Ruínas São Francisco: 05/04 10:00

E se deixarmos por alguns minutos o celular, o Tablet? Você olhou para o céu? Você viu os pássaros que passam por você a cada minuto? Que cheiro as margaridas têm? Sabemos o quanto a natureza é valiosa e como cuidar dela? Lupe e os guardiões chegam para refletir com humor esta grande aventura!

La chifloneta Títeres | Bonequeira: Anita La

L 45 BUENOS AIRES - AR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## MARIA DO CAIS

LAMBE-LAMBE | TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Mulher poesia, mulher do porto. Cais dos amantes, dos perdidos. Partindo da música "Cais do Corpo", de Paulo Freire, o espetáculo apresenta de forma poética e lírica o mito "Maria do Cais".

Cia Andante Produções Artísticas | Bonequeira: Jô Fornari

16 04 CANELINHA - SC R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## MAPULU

TEATRO DE FORMAS ANIMADAS | TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 18:00 | 03/04 18:00 | 04/04 12:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 18:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 05/04 14:00

A busca de uma identidade e o empreendedor voo com asas que não têm o conhecimento de voar, mas que tem a memória de uma marionete de madeira.

Na Cia das Marionetes | Elenco: Rocío Walls

L 15 SALTA - AR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## MELANCOLIA

LAMBE-LAMBE | TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

As andanças de Maria Pilantra traz para Curitiba seu beri-lambe, para contar a lenda do berimbau. Trabalho que nasceu de pesquisas em torno da Capoeira da Angola e da história de mulheres capoeiras e das heroínas que nossa história não conta.

Cia de Teatro Andanças de Maria Pilantra | Bonequeira: Ângela Ribeiro

L 03 SALVADOR - BA R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**MULHER MEGAFONE**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Mulher Megafone é sobre a história de uma imigrante que atravessa diversas fronteiras para chegar ao seu destino. Inspirado em uma história real, esse espetáculo utiliza a estética do vídeo game como metáfora possível para conduzir o espectador a espia a jornada da heroína.

Trágica Cia de Arte | Bonequeira: Jacques Beauvoir

L 03 PONTAL DO PARANÁ - PR PAGUE QUANTO PUDER

**OFICINA: CORPO DO ATOR E A GINGA NO TEATRO DE RUA**OFICINA | **TEATRO DE RUA**

Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria): 02/04 10:00 | 03/04 10:00

Ângela Ribeiro, Doutora em Artes Cênicas pela UFBA, busca nesta oficina, romper com o corpo colonizado, normalizado pela tradição europeia de teatro e que encontrou, na capoeira de Angola, uma forma possível na preparação do corpo do ator para o teatro.

Cia de Teatro Andanças de Maria Pilantra | Ministrante: Ângela Ribeiro

L 360 SALVADOR - BA PAGUE QUANTO PUDER

**O BEM-ESTAR DO PEQUENO**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV / Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Neste momento, o céu é feito de pássaros. Enquanto alguns poetas dizem que a vida é um poema improvisado, e uma pequena dançarina quer voar, veja o mistério oferecido somente para você: um universo escondido em uma caixa, onde um fotógrafo extinto guia sua imaginação, para cantos tecidos com sonhos.

Cia Hilanderas | Bonequeira: Carolina Sol (Carosol)

L 04 BUENOS AIRES - AR PAGUE QUANTO PUDER

**O PRESENTE PRECIOSO**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV / Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Já imaginou ganhar um presente que te faz feliz pra sempre?

Coletivo Onírico | Bonequeira: Maria Clara Teixeira

L 03 VINHEDO - SP PAGUE QUANTO PUDER

**O RISCO**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Um espetáculo contemporâneo que mostra paralelos riscos no cotidiano urbano e rural. Faz um jogo cênico entre o consciente afetivo e o ciente cego. É um risco você não embarcar nesse trem.

Cia de Teatro de Bonecos Mãos | Bonequeira: Luis Claudio Barbosa Cruz

L 03 ITABERABA - BA PAGUE QUANTO PUDER

CIA. PORTÁTIL e OKO CRIATIVO apresentam:

**GOTHAM CITY**

direção: Adriano Petermann  
com: Guilherme Pierri

baseado em contos de Rafael Camargo  
e "Prometeu Acorrentado" de Esquilo

luz: Fernanda Mantovani  
figurino: Maureen Miranda

**MOSTRA CINE-TEATRO**

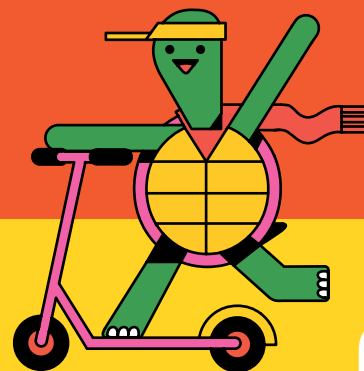
Cinemateca, R. Pres. Carlos Cavalcante, 1.174

04/04 - 20H . 05/04 - 16H E 20H

ilustração: Foca Cruz

GOTHAM CITY • PÁG. 99

PROGRAMA  
**guritiba**  
o festival de artes das crianças



TEATRO  
BRINCADEIRAS  
DIVERSÃO  
MÚSICA

25 março a  
05 abril



**OS OLHOS VERDES DE DHARANNA**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Um convite ao mágico mundo da fantasia, quando nos mostra como nasceram as marcas em forma de M que trazemos nas palmas das mãos. Duas gotas d'água se apaixonam pela beleza dos olhos da linda menina.

Cia Lemitos | Bonequeiro: Lirani Duarte

L 03 PINHAIS - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**PALESTRA: A ARTE DAS MARIONETES NA RUA**

PALESTRA TEATRO DE RUA

Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria): 01/04 10:00

Os desafios de ser marionetista de rua. Júlia Barnabé, marionetista, atriz e palhaça, apresenta sua trajetória artística e sua experiência como artista nas ruas do Brasil, América latina e Europa.

Cia Tu Mateixa Marionetes | Bonequeira: Júlia Barnabé

14 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

**PRISCILA, A PERERECA**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Conta a história de uma perereca dançante que é encontrada por um homem desconhecido com ares de conquistador. O galã pede para a perereca que, após seu beijo, se transforme em uma linda princesa. Porém, Priscila mostra ao desconhecido que as histórias de princesas nem sempre tem um final feliz.

As Caixeiros Cia. de Bonecas | Bonequeira: Amara Hurtado

L 03 BRASÍLIA - DF R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**QUANDO AS FLORES CAEM**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Um tempo que passa. Vidas que esvaecem... Recomeçam, Transitórias. "Quando as flores caem": uma metáfora da nossa existência, um devir poético. Entre folhas e flores tem-se, nesse espetáculo, um mundo em substância.

Cia. Libélulas | Bonequeira: Daniele Viola

10 03 RIBEIRÃO PRETO - SP R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**QUINTAL**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

O menino Joca vive mergulhado em tecnologias, mas um dia uma visita inesperada quebra sua rotina e muda completamente sua forma de ver o mundo.

Cia LuaPraRua | Bonequeira: Adriana Martins

L 03 CATAS ALTAS - MG R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**QUINTAL QUE TAL**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Sustentabilidade e educação ambiental, são temas muito importantes para construir um futuro melhor para as próximas gerações. "Quintal que Tal" nasceu dessa urgência em mostrar como pequenos atos podem transformar a nossa realidade. O que acontece nos quintais dos nossos vizinhos?

Tato Criação Cênica | Direção: Dico Ferreira | Bonequeira: Franciele Schneider

L 03 PALMEIRA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**RATO DE BIBLIOTECA**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Micro Teatro Lambe-Lambe que apresenta o dia em que Albert, o excêntrico escritor psicanalista, após ouvir uma instigante notícia de rádio, tenta escrever compulsivamente e é conduzido por pequenos eventos, a solucionar o seu estudo de caso de uma mulher misteriosa.

Trágica Cia de Arte | Bonequeira: Inecê Gomes

L 03 PONTAL DO PARANÁ - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**R.I.P.**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Teatro Lambe-Lambe divertido e assustador! Você se arrisca?

Cia. de Titeres e Marionetes La Pollila | Bonequeira: Ruddy K Castillo Rojas

L 02 LIMA - PE R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**SAUDADE**

LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Construída somente pelo jogo, entre as ações do boneco manipulado com a trilha sonora e com o espaço de dentro da caixa do lambe-lambe, a dramaturgia apresenta um ser solitário, que percebe um grande buraco no peito. Buscando a razão de sua solidão numa carta, o boneco se vê entre ficar e partir.

Cia PlastikOnírica | Bonequeira: Pedro Cobra

10 05 SANTOS - SP R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**SOPA DE PEDRA**


LAMBE-LAMBE TEATRO DE RUA

Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 17:00 | 04/04 10:00

De solidão e cabelos brancos os dias se fazem. Uma sopa de pedra borbulha no fogão à lenha, a dureza cotidiana é presença e se ouve algumas batidas na porta que... Seria alguém importante, alguém de abraço apertado como há tempos ela não recebia?

Teatro de Caixeiros | Bonequeira: Mariana Cazula

L 60 RIBEIRÃO PRETO - SP R\$ PAGUE QUANTO PUDE



Criamos  
**tecnologia**  
para as mãos  
que abastecem  
**o mundo.**

Faça parte:

[www.agrotis.com](http://www.agrotis.com)



**AGROTIS**

Software para  
Agronegócio

**SAP**

Partner

**SORTILEGIO**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Sortilégio é um jogo mágico e místico em que aquilo que está inerte toma vida. Os aparelhos, a imaginação e o espírito do vento serão elementos primordiais para fazer visível, diante dos olhos do espectador, um mundo regido por forças cósmicas.

Cia Omayra Martínez Garzón | Bonequeira: Omayra Martínez Garzón

**L** 03 BOGOTÁ - CO PAGUE QUANTO PUDE

**TEATRO A LA CARTA**TEATRO DE FORMAS ANIMADAS | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Ruby Box Teatro a la Carta é um espetáculo em miniatura, onde o público escolhe a história que deseja ver. É um carrinho itinerante que contém diversas histórias com muita poesia e humanidade!

Ruby Box Theater | Bonequeira: Carlota Riveros

**L** 15 SANTIAGO - CH PAGUE QUANTO PUDE

**TRAVESURAS**TEATRO DE FORMAS ANIMADAS | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 13:00 | 03/04 13:00 | 04/04 14:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 13:00  
Ruínas São Francisco: 05/04 15:00

Quatro crianças brincam na escola durante o recreio, eles desenvolvem várias lições que os bonecos apresentam durante a performance. Um dragão que representa a origem única da vida. Um pelicano e um peixe nos mostram os cuidados pessoais que todos devem ter. Espetáculo de rua para toda família!

Cia Casa Voladora

Bonequeiros: Millie, Arturito, Arturo Zárate Polanco, Maribel García Cerrón

**L** 55 LIMA - PE PAGUE QUANTO PUDE

**TRAGO**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

O espetáculo é uma aventura, do descarte que retorna de forma inesperada e não óbvia à vida, de quem distraidamente não se toca com o caos mundial.

Cia de Teatro de Bonecos Mãos | Bonequeira: Fátima Araújo

**L** 03 ITABERABA - BA PAGUE QUANTO PUDE

**UMA JANELA PARA O LARGO**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Ao longo da sua vida, Irene olha pela janela o largo, que se vai transformando e sendo habitado por diferentes personagens. "Uma Janela Para Largo" foi concebido sob a inspiração dum largo no casco histórico da cidade de Lisboa, em Portugal. O largo do Intendente.

Cia Balbinas Beduínas | Bonequeira: Ana Piu

**L** 04 LISBOA - PT PAGUE QUANTO PUDE

**O FESTIVAL PARA TODOS**

GARANTA SEUS INGRESSOS:

PARKSHOPPINGBARIGÜI

SHOPPING MUELLER

APP FESTIVAL DE CURITIBA 2020

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

**UM BURACO NO CÉU**TEATRO DE FORMAS ANIMADAS | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 16:00

Naquela manhã havia um buraco no céu. Muitos diziam que o buraco era uma manobra desastrada de um guindaste gigantesco, ou feito até mesmo por pássaros de bico quadrado, outros ainda diziam que tinham sido trapezistas trapalhões que tinham rasgado o céu, ou que era a fumaça ferrugenta das fábricas...

Cia Balbinas Beduínas | Bonequeira: Ana Piu

**L** 50 LISBOA - PT PAGUE QUANTO PUDE

**UIRAPURU**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Neste mundo tão tecnológico e rápido, buscamos uma maneira de estar em contato com a natureza! Imagina sair para tirar uma selfie na floresta e de repente descobrir que se perdeu? Conheça como a mágica do Uirapuru, um pássaro em perigo de extinção da Amazônia, pode transformar o final dessa história.

Cia Artística SomoS | Bonequeira: Nathalia Andrea Ahumada Goity

**L** 03 SANTIAGO - CH PAGUE QUANTO PUDE

**VONTADE**TEATRO DE BONECOS | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

Vontade é uma sensação, o anteceder de um impulso, algo a ser contido ou liberado. O que nos faz ter vontade, o que faz perdê-la? Está conosco todo tempo e ao mesmo tempo se esvai. Que decisão tomar? Que caminho seguir? Quando retroceder, quando avançar? Nem a vontade escapa de suas vontades.

Cia Sabrina Fernandez | Bonequeira: Sabrina Fernandez

**L** 05 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDE

**ZICARTOLA, BEM NA FOTO**LAMBE-LAMBE | **TEATRO DE RUA**

Relógio da Rua XV - Bondinho: 01/04 17:00 | 03/04 17:00 | 04/04 10:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 17:00  
Praça João Cândido: 05/04 12:00 | 05/04 13:00

A partir da foto da capa do disco do compositor Cartola, surge uma comunidade animada, utilizando-se a magia do teatro de caixas.

Cia Titeres da Magéia | Bonequeiro: Sergio Biff

**L** 02 RIO DE JANEIRO - RJ PAGUE QUANTO PUDE

## MOSTRA CARAVANA PIANOBIKE

A Mostra se pauta na missão de difundir a cultura de rua, promovendo uma reflexão na sociedade a partir do entorno, quanto ao valor da arte de rua enquanto ferramenta de descentralização da produção e do fazer cultural. As performances no PianoBike – o primeiro piano sobre rodas do Brasil – são seguidas de debates abertos ao público com artistas convidados, pautados por diversos temas de interesse público: o cenário atual da arte de rua no Brasil; as perspectivas para os próximos anos; o papel da arte de rua dentro de uma sociedade; a valorização e legitimação do artista de rua pela sociedade e governo; o papel da internet para a arte de rua; e a importância dos novos paradigmas propostos pelo mercado da economia compartilhada para a arte de rua.

### CARAVANA PIANOBIKE: DEBATE ABERTO

BATE PAPO MÚSICA E MUSICAL

Relógio da XV - Bondinho 27/03 13:00  
 Mercado Municipal 29/03 10:00  
 Largo da Ordem - Bebedouro 04/04 18:00

O 1º piano sobre rodas do Brasil! Levamos a cultura de forma orgânica e inovadora aonde o público estiver. Em um repertório diversificado que irá encantar tanto as crianças quanto os adultos. E o palco? Um triciclo que desfila habilmente em meio à plateia. "O artista deve ir aonde o público está". Venha assistir essa engenhoca musical e venha bater um papo agradável conosco para discutirmos juntos qual o papel da arte de rua em nossa sociedade!

PianoBike | Leandro Parisi

L 90 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

### CARAVANA PIANOBIKE: INTERVENÇÃO PIANOBIKE

INTERVENÇÃO MÚSICA E MUSICAL

UNINTER – Divina Providência: 28/03 19:30 | 03/04 19:30 | 05/04 19:30

O 1º piano sobre rodas do Brasil! Levamos a cultura de forma orgânica e inovadora aonde o público estiver. Em um repertório diversificado que irá encantar tanto as crianças quanto os adultos. E o palco? Um triciclo que desfila habilmente em meio à plateia. "O artista deve ir aonde o público está".

PianoBike | Leandro Parisi

L 90 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ 40

## MOSTRA CINE / TEATRO

A Mostra Cine/Teatro é uma ideia que nasce no Festival de Curitiba 2020. Criado pela Cia Portátil é composto por duas peças que dialogam entre si. Com essa mostra que mistura Cinema e Teatro a Cia. levará à cena os dois espetáculos teatrais para dentro da sala de exibição de filmes da Cinemateca, fazendo uma amálgama entre essas duas artes que se alimentam uma da outra.

### GOTHAM CITY

DRAMA

Cinemateca : 04/04 20:00 | 05/04 16:00 20:00

Um ator vestido de Batman. Será um herói ou apenas um homem? Tudo se passa numa "Gotham City" inventada, corrupta e violenta. Baseado em contos de Rafael Camargo e trechos de "Prometeu Acorrentado" de Ésquilo, o diretor Adriano Petermann reflete sobre o universo do homem de quarenta e poucos anos.

Cia. Portátil/Okô Produções | Direção: Adriano Petermann | Elenco: Guilherme Pierri

14 50 CURITIBA - PR R\$ 30

### OS ANALFABETOS

DRAMA

Cinemateca : 28/03 20:00 | 29/03 16:00 20:00

Trata-se de uma atriz que, durante sua apresentação em "Vestido de Noiva", resolve se calar. Um diálogo entre Bergman e Nelson Rodrigues. A incomunicabilidade das relações. O público é convidado a olhar pelo buraco da fechadura, e a questionar: será que estamos realmente percebendo uns aos outros?

Cia. Portátil/Persona Produções-RJ | Direção: Adriano Petermann | Elenco: Antonio Pina, Douglas Silveira, Mariana Rosa, Paula Goja, Paulo Maia, Stella Mariss

14 50 CURITIBA - PR R\$ 30

SIGA @ FRINGECURITIBA NAS REDES SOCIAIS

# O FESTIVAL PARA TODOS

# 24 MARÇO A 5 ABRIL - 2020

## MOAMOSTRA

MoaMostra da sequência a Mostra Cambutadefedapada que foi realizada no Festival de Curitiba de 2019. A Mostra tem como perfil misturar as artes (teatro, dança, música, etc.) e convidar artistas undergrounds da cidade. Trazer aos palcos teatrais bandas que se apresentam em "infernhos" curitibanos e espetáculos experimentais do Grupo Cambutadefedapada e convidados. O panorama deste ano será a mistura de rock com teatro.

### #SELFSERVICE

#### EXPERIMENTAL

Teatro Paiol: 04/04 20:00 | 05/04 20:00

Texto é elaborado a partir do feed de notícias do Facebook e reportagens linkadas de postagens da rede social. A proposta faz um panorama do contexto atual da troca de informações nas novas mídias e de como a tecnologia está afetando a comunicação de massa.

*Crisálida Cia de Arte | Direção: David Mafra*

*Elenco: Jo Martinez, Marclene Moraes e Moa Leal*

12 30 CURITIBA - PR R\$ 12

### BANDA CIGARRAS

#### MÚSICA

Teatro Paiol: 05/04 18:00

Curtidas e maturadas nos porões, bares e "infernhos" de Curitiba, as Cigarras vêm causando no underground desde janeiro de 2017. A banda tritura gêneros como punk, mod e garage e expele um som cru e grudento em um dos shows mais vigorosos da atualidade. Prazeres, desgraças e indignações da vida cotidiana são abordadas por meio das letras nonsense e sarcásticas da banda.

*Banda Cigarras | Rúbia Oliveira, Tais Albuquerque, Maria Paraguaya, Babi Age*

12 60 CURITIBA - PR R\$ 12

### BANDA DR WOLF & GENTLE LOVERS

#### MÚSICA

Teatro Paiol: 04/04 18:00

Apresentação musical da banda Dr Wolf & the Gentle Lovers, tocando composições originais com influências do rock nacional e stoner.

*Banda Dr Wolf & Gentle Lovers*

*Formação: Noel Lobo, Roger Patitucci, Marcel Monstro*

12 60 CURITIBA - PR R\$ 12

### BANDA FERRYBOAT

#### MÚSICA

Teatro Paiol: 04/04 16:00

Power trio curitibano com tendência rock, apesar de fundir elementos de outros estilos, como funk, rap, bossa nova e reggae. Sem medo de ser pop, sua música é despretensiosa e suas letras são poemas que questionam, às vezes com humor, as idiossincrasias da humanidade.

*Banda Ferryboat*

*Formação: Carlos Alberto Lins, Cláudio Kobachuk, Luiz Antonio Ferreira*

12 60 CURITIBA - PR R\$ 12

### BANDA NO MILK TODAY

#### MÚSICA

Teatro Paiol: 05/04 16:00

Comemorando 25 anos de trajetória na cena rock independente e lançando um livro com sua história ("As Crianças Nunca Vão Parar de Cantar: A História do No Milk Today"), o quarteto punk rock de Curitiba apresenta seu novo show retrospectivo, cobrindo justamente essas 2 décadas e meia na ativa.

*Banda No Milk Today*

*Mauricio Singer, Rodrigo Meister, Jahyr Neto, Mauricio "Cabelo"*

12 60 CURITIBA - PR R\$ 12

## MOSTRA CENA CRIANÇA

Criada para valorizar a produção cultural voltada ao público infantil, a Mostra idealizada pela Pró Cult e SESI-PR, apresenta espetáculos nacionais e internacionais. Com curadoria de Michele Menezes, o projeto nasceu em 2017 com a intenção de trazer para Curitiba espetáculos infantis com qualidade artística durante o Festival de Curitiba. O teatro tem capacidade para 170 pessoas e os ingressos serão distribuídos na bilheteria do teatro, uma hora antes das apresentações.

### HISTÓRIAS DE BRINCAR

#### INFANTIL

Teatro Sesi Portão: 26/03 15:00

Histórias de Brincar é um espetáculo de teatro e música. Um compilado de muitas histórias e brincadeiras. Guga e Raquel convidam a plateia para jogar e brincar com histórias do imaginário, adivinhas, parlendas, trava-línguas e contos que passam pelo incrível e misterioso universo da infância.

*Criação coletiva Grupo Tupi Pererê*

*Elenco: Raquel Stapassoli, Guga Cidral, José Navarro, Rodrigo Fonseca e Daniel*

L 60 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

### O SOLDADINHO DE CHUMBO

#### TEATRO DE SOMBRAS INFANTIL

Teatro Sesi Portão: 27/03 15:00

Nessa história de amor entre o soldadinho e a bailarina, o clássico reinventado tem final feliz! Nosso soldadinho de chumbo traz ao palco música ao vivo, ballet, teatro de sombras e um emocionante número de circo.

*Companhia Karagozkw / Elenco: Vivian França, Marcello Andrade dos Santos*

L 40 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

### HISTÓRIAS DE PÃ

#### INFANTIL

Teatro Sesi Portão: 28/03 15:00

Vou Imaginando: O vendaval do verão de 1993, daqueles ventos litorâneos que chegam enervando as ondas e varrendo areia e as folhas dos quintais. À noite sonhou com Pã, o duende travesso que espalha sementes de flores, como um presente para a criação e para todo o universo. Dia seguinte, viu um garoto deitado numa rede. Não era o Pã, mas no palco poderia ser.

*Companhia Pé no Palco - Elenco: Fátima Ortiz e Alini Maria*

L 40 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

### LUPE E OS GUARDIÕES

#### TEATRO DE BONECOS INFANTIL

Teatro Sesi Portão: 02/04 15:00

Lupe e os guardiões conta a aventura de uma garota da cidade, muito apegada às novas tecnologias. Ela vai passar as férias com sua família e conhece um ser mágico da natureza. Juntos defenderão a floresta de um madeireiro ambicioso. O espetáculo já participou de diversos festivais internacionais na Argetina, Peru, Chile e Paraguai.

*Cia La Chifloneta Títeres | Direção: Marcello Andrade dos Santos Bonequeira: Anitta La*

L 45 BUENOS AIRES - AR R\$ GRATUITO

### SE ESSE CANTO FOSSE MEU

#### MUSICAL INFANTIL

Teatro Sesi Portão: 03/04 e 04/04 15:00

Neste show musical, que leva o público infantil a navegar pelo cancionário popular brasileiro, três artistas, acompanhados de seu barco, se revezam entre cenas e músicas, colorindo o repertório infantil com vários estilos e ritmos musicais diferentes. Uma viagem que propõem momentos de diversão pra toda família com muita música e poesia.

*Coletivo Se Esse Canto | Elenco: Aloander Oliveira, Mariana Cazula, Thais Foresto*

L 40 RIBEIRÃO PRETO - SP R\$ GRATUITO

# Viaje com o Turismo do Sesc.

Assistir a um espetáculo é transformador.  
Assim como viajar.



Acesse [www.sescpr.com.br/turismo](http://www.sescpr.com.br/turismo)  
e conheça as excursões e passeios,  
ou baixe o app **Sesc Paraná** no seu  
smartphone. **#TurismoComSescPR**

**Fecomércio PR**  
Sesc | Senac | IFPD

**Sesc**

## MOSTRA CENA HUM

No ano em que completa 25 anos, a Cena Hum Academia de Artes Cênicas tem o prazer de abrir novamente as portas de seu teatro para o Festival de Teatro de Curitiba. Entre peças infantis, drama e cultura popular, serão mostrados lindos trabalhos realizados nos últimos tempos. Neste ano, compõe também o "cardápio Cena Hum", criações baseadas em livros da autora lavrapalavreiros Gloria Kirinus. E traz ainda, biografia rica na cultura religiosa tipicamente brasileira buscando sempre a diversidade e o acesso a todas formas artísticas enriquecedoras e de respeito ao público.

### A HISTÓRIA DE UM CERTO ZÉ

CULTURA POPULAR MÚSICA E MUSICAL

Teatro Cena Hum: 03/04 19:00 | 04/04 19:00 | 05/04 19:00

Por meio da magia das crenças populares, a peça conta a história de José, um pescador de Recife que ao chegar ao Rio de Janeiro, berço do samba, da boemia e da malandragem, tem em sua conturbada vida, o destino de se tornar um dos ícones da cultura brasileira.

Companhia Cena Hum | Direção: Leo Campos  
Elenco: Alan João, André De Oliveira, Danielle Martini, Everson Silva, Guilherme Stuermer, Helena Weihermann, Jeff Duarte, Jheny Goll, Juliana Guiné, Leticia Claudino, Leticia Gardasz, Mayara Araujo, Rubens Rosa

L 60 CURITIBA - PR R\$ 40

### BAMBALALÃO

INFANTO JUVENIL

Teatro Cena Hum: 04/04 15:00 | 05/04 15:00

Quatro crianças (Dafne, Clara, Duda e Guto), ao se reunirem num sótão de uma antiga casa de sua avó, descobrem um mundo de fantasia e imaginação.

Companhia Cena Hum | Direção: George Sada  
Elenco: Ana Almeida, Gabriela Farias, Isa Arruda, Luan Maciel

L 35 CURITIBA - PR R\$ 40

### CONCHAS

INFANTO JUVENIL DRAMA

Teatro Cena Hum: 28/03 19:00 | 29/03 19:00

Valentina, uma criança que está entrando em uma nova fase de sua vida, acolhe agora novas emoções. Entre elas, Diogo.

Companhia Cena Hum | Direção: George Sada | Elenco: Jonny Lopes, Thaísa Baby

12 50 CURITIBA - PR R\$ 40

### DIÁRIO DE UM LOUCO - DE NIKOLAI GOGOL

COMÉDIA DRAMÁTICA DRAMA

Teatro Cena Hum: 28/03 21:00 | 29/03 21:00

A história dramatiza a vida de um ser humano atormentado, que se refugia em seus delírios psicóticos, passeando ora pelo pequeno quarto onde vive e pela repartição onde trabalha, ora pelos campos da inconsciência.

Companhia Cena Hum | Elenco: Fábry Rolywer

16 70 CURITIBA - PR R\$ 40

### DOIDO PRA VOAR

TEATRO DE FORMAS ANIMADAS INFANTIL

Teatro Cena Hum: 28/03 15:00 | 29/03 15:00

Caio Fernando, um menino que morava numa cidadezinha do interior, onde levava uma vida simples, sonhava em comprar um avião vermelho que via na vitrine da única loja de brinquedos da cidade. Como não era possível, reiventava o avião e todos os seus brinquedos no seu laboratório mágico.

Companhia Cena Hum | Direção: Simone Hidalgo  
Elenco: Beto Collaço, Derick Gabardo, Marina Pferl, Simone Hidalgo

L 30 CURITIBA - PR R\$ 40

## FORMIGARRA, CIGAMIGA

INFANTIL MÚSICA E MUSICAL

Teatro Cena Hum: 28/03 17:00 | 29/03 17:00

Num criativo jogo de palavras, este texto poético reinterpreta a fábula da "formiga trabalhadeira" e da "cigarra festeira". Leitores de qualquer idade apreciarão conhecer uma formiga que foi "invadida pelo canto da cigarra" e uma cigarra que "é também pipoqueira".

Companhia Cena Hum | Direção: George Sada  
Elenco: Ana Carolina Mayer Gruhl, Ana antochecen, Rosane Gonçalves

L 40 CURITIBA - PR R\$ 40

## O SAPATO FALADOR

TEATRO DE FORMAS ANIMADAS INFANTIL

Teatro Cena Hum: 04/04 17:00 | 05/04 17:00

Você pode imaginar do que um par de sapatos é capaz? Venha conhecer as aventuras destes amiguinhos, os lugares por onde passaram e os pezinhos que já aqueceram. Um encanto em forma de sapato!

Companhia Cena Hum | Direção: Simone Hidalgo  
Elenco: Cleber Hidalgo, Fernanda Klaus, Marcelo Guerra

L 40 CURITIBA - PR R\$ 40

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

## MOSTRA CULTURAL CHICO XAVIER

A Mostra Cultural Chico Xavier é uma celebração ao nascimento deste icônico médium brasileiro, conhecido por ultrapassar os limites da doutrina espírita e falar aos corações e mentes de pessoas das mais diversas religiões. A programação traz espetáculos teatrais de Rodrigo D'Oliveira, que foram adaptados de livros de Chico Xavier, abordando a espiritualidade, com lições de fé, amor e altruísmo.

## MISSIONÁRIOS DA LUZ

DRAMA

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 04/04 20:00

As descrições do espírito André Luiz sobre processos mediúnicos de obsessão, suicídios, abortos e, também, como a providência divina cuida do antes, durante e após a ligação de um espírito a matéria, dando a certeza de que a morte física, é apenas o início de uma nova jornada.

Teatro Rodrigo D'Oliveira | Direção: Rodrigo D'Oliveira | Elenco: Braz pereira, Bruno Abil Russ, Bruno da Silva, Danilo Pedrosa, Milena Galvão, Jhenifer Istrisovski, Jonas Correia, João Vitor, Leticia Buel, Liane Siqueira, Mariana Viaro, Mariane Mello, Mario Jorge, Raquel Goçolvas, Rodrigo D'Oliveira, Vilma Fernandes

L 90 CURITIBA - PR R\$ 50

## NOSSO LAR

DRAMA

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 02/04 20:00

A trajetória do espírito André Luiz, iniciando-se pela sua passagem pelo umbral até ser resgatado e levado para uma cidade espiritual chamada Nosso Lar, onde junto de outros espíritos que passam por estágios de recuperação e educação espiritual, André Luiz aprende os verdadeiros valores do espírito.

Teatro Rodrigo D'Oliveira | Direção: Rodrigo D'Oliveira | Elenco: Braz Pereira, Danilo Pedrosa, Jhenifer Istrisovski, Jonas Correia, João Vitor, Leticia Buel, Liane Siqueira, Mariana Viaro, Mariane Mello, Mario Jorge, Milena Galvão, Raquel Gonçalves, Rodrigo D'Oliveira, Vilma Fernandes

L 90 CURITIBA - PR R\$ 50

## OS MENSAGEIROS

DRAMA

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 03/04 20:00

O espírito André Luiz já adaptado a sua condição de desencarnado tem a oportunidade de viajar junto de seu instrutor Aniceto em pesquisas e estudos ao planeta terra. No caminho vivência experiências de espíritos perturbados, dementes e em estado de dormências que vivem em regiões umbralinas.

Teatro Rodrigo D'Oliveira | Direção: Rodrigo D'Oliveira | Elenco: Braz Pereira, Bruno Abil Russ, Bruno da Silva, Danilo Pedrosa, Jhenifer Istrisovski, Jonas Correia, João Vitor, Laura Hernaski, Leticia Bruel, Liane Siqueira, Mariana Viaro, Mariane Mello, Mario Jorge, Milena Galvão, Orli Carrara, Raquel Gonçalves, Rodrigo D'Oliveira

L 90 CURITIBA - PR R\$ 50

## TINTINO O ESPETÁCULO CONTINUA...

CIRCO INFANTIL

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 05/04 17:00

A trajetória do velho palhaço Tintino, que levava graça para seu público com muita humildade e sabedoria, que encantou a todos o planeta terra e continua encantando e fazendo graça em outro plano, não só por ser palhaço, mas também por ser gente, gente que ninguém vê, artista que vaga por aí.

Teatro Rodrigo D'Oliveira | Direção: Rodrigo D'Oliveira | Elenco: Braz Pereira, Bruno Abil Russ, Bruno da Silva, Danilo Pedrosa, Jhenifer Istrisovski, Jonas Correia, João Vitor, Laura hernaski, Leticia Bruel, Liane Siqueira, Mariana Viaro, Mariane Mello, Mario Jorge, Milena Galvão, Raquel Gonçalves, Rodrigo D'Oliveira, Vilma Fernandes

L 90 CURITIBA - PR R\$ 50

## MOSTRA ESCRREVENDO O PRESENTE 10 ANOS DO NÚCLEO DE DRAMATURGIA DO SESI-PR

A Mostra Escrevendo o Presente, em comemoração aos 10 anos do Núcleo de Dramaturgia do SESI Paraná, intenta apresentar, refletir e valorizar o percurso do projeto ao longo dos anos. Após diversos formatos, ações, coordenações, textos, espetáculos, artistas e professores, o Núcleo de Dramaturgia se firma como um espaço importante de encontro plural e potente na cidade de Curitiba. A mostra propõe não somente uma reflexão sobre o percurso do projeto, mas, também, alguns textos e performances que foram produzidos ao longo dos anos. Serão leituras encenadas, lançamento de livros, performances e bate-papos que ocuparão o Centro Cultural FIEP durante o festival.

## 12 DRAMATURGOS ESCRIVEM EM CURITIBA

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO EXPERIMENTAL

Boca Maldita: 26/03 18:00

Esta performance com duração de 1 hora será realizada no intuito de expor o processo de escritura, como um trabalho de muitos cruzamentos e interseções (sociais, políticas, estéticas e etc.), no qual a imagem da solidão do escritor dá lugar à um trabalho de constante diálogo.

Núcleo de Dramaturgia SESI Paraná

L 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

LANÇAMENTO E-BOOK "ESCRREVENDO O PRESENTE"  
10 ANOS DE NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESI-PR

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO EXPERIMENTAL

Centro Cultural Sistema FIEP: 28/03 19:00

Livro em formato de e-book, disponibilizado gratuitamente, em comemoração aos 10 anos de Núcleo de Dramaturgia do SESI-PR. Conta com 10 dramaturgias selecionadas pelos curadores Ligia Oliveira, Otávio Linhares e Marcelo Bourscheid, apresentação de Valmir Santos e curadoria fotográfica de Elenize Dezgeniski.

Núcleo de Dramaturgia SESI Paraná

L 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## LEITURA RELÂMPAGO

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO EXPERIMENTAL

Centro Cultural Sistema FIEP: 27/03 18:00

Um ator/atriz de renome será convidado para uma leitura relâmpago, na qual ele irá ler uma dramaturgia pela primeira vez. O ator ficará livre para ler, comentar, repetir e o que mais o instante da leitura possa fazer emergir.

Núcleo de Dramaturgia SESI Paraná | Elenco: Ligia Souza De Oliveira

18 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## LEITURAS DRAMÁTICAS

CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO EXPERIMENTAL

Centro Cultural Sistema FIEP: 28/03 18:00 | 29/03 18:00

Dois textos produzidos pela última turma do Núcleo de Dramaturgia do SESI Paraná serão lidos por companhias e atores da cidade de Curitiba. Dessa forma, as materialidades dos textos serão potencializados a partir do encontro com os atores e o público. Haverá bate papo após a leitura.

Núcleo de Dramaturgia SESI Paraná

18 60 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## MOSTRA ESPATÉCULAR DE LINGUAGENS ARTÍSTICAS

A Mostra Espatécular, produzida pela Cia. Teatral Espatéculo, tem a proposta de envolver público de todas as idades em atividades gratuitas das mais variadas linguagens artísticas como: teatro, música, dança, circo e artes visuais; também aspectos da produção cênica em relação a elaboração de figurinos e acessórios. A mostra acontecerá no Centro Cultural Bagozzi, um espaço de aprendizado e produção cultural voltado à toda comunidade.

## AULA ABERTA DE VIOLÃO

OFICINA MÚSICA E MUSICAL

Centro Cultural Bagozzi: 30/03 16:00

Aula aberta de violão! Uma oficina pensada em quem deseja conhecer e experimentar a produção musical pelas próprias mãos!

Cia. Teatral Espatéculo | Facilitador: Odilon Stephens - PoliArt Escola de Música

L 60 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

# O FESTIVAL PARA TODOS

GARANTA SEUS INGRESSOS:

PARKSHOPPINGBARIGÜI • SHOPPING MUELLER  
APP FESTIVAL DE CURITIBA 2019  
FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

# O FESTIVAL PARA TODOS

## DRAMAS DE UMA ADOLESCÊNCIA

DRAMA

Centro Cultural Bagozzi: 01/04 19:30

Um grupo de jovens conta sua história em forma de poesia, gesto e música. Eles abrem seus corações para que possam ser entendidos e para que se entendam; para que busquem também uma resposta em meio ao caos que a adolescência se tornou e, além disso, encontrem uma saída, ou como todos, encontrem um final feliz.

Cia. Teatral Espatéculo | Direção: Gabriel Martins | Elenco: André Rodrigues, Helena Triches, Laura Hund, Luiza Baldaça, Maju Roberto, Nati Carol Matias

12 60 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## DESCOBRINDO O CORPO DO ATOR

OFICINA EXPERIMENTAL

Centro Cultural Bagozzi: 01/04 16:00

Oficina de reconhecimento do corpo para atores e não-atores que desejam se conectar com esse corpo criativo e vibrante

Cia. Teatral Espatéculo | Facilitador: Gabriel Martins

12 90 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## EU, TU, NÓS, VÓS E A VELHA

MUSICAL COMÉDIA

Centro Cultural Bagozzi: 28/03 19:00 | 29/03 19:00

Duas famílias: Os Leitões e os Camelos brigam pela herança de Raimunda durante seu velório, enquanto a falsa advogada, a Sra. Orelha, se junta aos empregados para roubar o montante deixado pela velha. Resta a sua cuidadora Liliane Abranches garantir que a vontade de Raimunda seja cumprida.

Cia. Teatral Espatéculo | Direção: Gabriel Martins | Elenco: André Rodrigues, Daniela Rodrigues dos Santos, Djennifer Ikeda, Eduarda Kurzawa, Felipe Gomes, Fernanda Rottschaefer, Helena Triches, Laura Sanches, Lucas Alberto, Luiza Baldaça, Maju Roberto, Nati Carol Matias, Roberto Fossatti, Tamara Regina | Músicos: Kauey Atanascovick e Mateus Kahell

L 60 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS

EXPOSIÇÃO

Centro Cultural Bagozzi: 27/03 12:00 | 28/03 12:00 | 29/03 12:00

Nesta exposição, estudantes e artistas em formação apresentam suas emoções e discursos em textura, imagem, cor e forma para se comunicar através de sua arte com o público.

Cia. Teatral Espatéculo | Gioconda Arte e Artesanato

L 570 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## FESTA ESTRANHA COM GENTE ESQUISITA

FESTA MÚSICA E MUSICAL

Centro Cultural Bagozzi: 28/03 21:00

Música ao vivo com a banda Red Days; discotecagem com direito a pedidos sim e karaokê, porque nem só de perrengue e resistência sobrevivemos. Venha de glitter ou com a roupa da produção, venha de saltão ou chinelo, mas venha! Venha celebrar sua arte e se conectar com aqueles que resistem com você! EVOE!

Cia. Teatral Espatéculo e Banda Red Days

18 330 CURITIBA - PR R\$ 10

## FIGURINO: DO CROQUI AO PALCO

BATE PAPO OFICINA

Centro Cultural Bagozzi: 29/03 16:30

Roda de conversa voltada à troca de experiências, informações e descobertas sobre o processo de criação e transformação dos figurinos e adereços. Como na prática se tira a proposta pensada pelo diretor e se dá vida no palco?

Cia. Teatral Espatéculo - Irai Arte e Ponto | Facilitadores: Danielle Tararhuch, Irai Catarino Alberto, Marília Tararhuch, Silvana Cabral

L 120 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## JOÕES E MARIAS

INFANTIL

Centro Cultural Bagozzi: 29/03 15:00

A história clássica de "João e Maria" é uma só. Mas em Joões e Marias são quatro. Ou 1.024, dependendo dos caminhos que o público escolher. Assistir esta peça é mais ou menos como fazer um bolo, ele pode ser de chocolate, banana, sorvete ou... brócolis, porque não. Aqui, o limite é sua imaginação!

Cia. Teatral Espatéculo | Direção: Daniela Rodrigues | Elenco: Daniela Rodrigues, Gabriel Martins, Lucas Catarino, Maju Roberto

L 40 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## LEITURA COMPARTILHADA

OFICINA ATIVIDADE FORMATIVA

Centro Cultural Bagozzi: 01/04 18:00

A leitura compartilhada é uma prática para a formação de leitores(as). Ela propõe a descoberta e a compreensão de um texto literário, a partir do convite à participação da leitura e à partilha dos sentidos atribuídos à obra. Assim, o exercício culmina em uma compreensão ampla e coletiva do material.

Cia. Teatral Espatéculo | Gabi Dresch

12 90 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## OFICINA DE CIRCO

CIRCO INFANTIL

Centro Cultural Bagozzi: 31/03 18:15

Oficina de circo para crianças. Não é necessário ter experiência prévia.

Cia. Teatral Espatéculo | Facilitador: Gabriel Monteiro

L 75 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## OFICINA DE JOGOS TEATRAIS

OFICINA ATIVIDADE FORMATIVA

Centro Cultural Bagozzi: 30/03 16:00

Oficina de Jogos Teatrais para atores e não-atores que desejam conhecer e experimentar o momento do jogo criativo.

Cia. Teatral Espatéculo | Facilitador: Gabriel Martins

12 90 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## PANDOLFO BEREBA

INFANTIL

Centro Cultural Bagozzi: 28/03 15:00

Pandolfo Bereba é um príncipe que vive sozinho e decide escolher dentre o seu povo alguém para ser seu amigo, mas para isso será preciso ser perfeito! Mas afinal de contas, o que é ser perfeito? Pandolfo descobre que melhor do que alguém igual a nós é alguém que nos complete com as suas diferenças.

Cia. Teatral Espatéculo | Elenco: Daniela Rodrigues, Gabriel Martins

L 40 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

**SARAU: MULHERIO DAS LETRAS**FESTA | **TEATRO DE RUA**

Centro Cultural Bagozzi: 28/03 17:30

O Mulherio das Letras é um coletivo feminista literário, diretamente interessado na expressão pela palavra escrita e oral, que se propõe a discutir as questões da mulher nas áreas da arte e da cultura. Este Sarau é para que nossa voz seja ouvida, nossas ideias compartilhadas e nossa arte celebrada.

Cia. Teatral Espatéculo | Gabriella Ane Dresch, Jane Sprenger Bodnar, Marília Kubota, Nic Cardeal e Paulinha Almeida.

**L** 75 CURITIBA - PR GRATUITO

**VIVÊNCIA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA****OFICINA** | **DANÇA**

Centro Cultural Bagozzi: 27/03 15:30 | 28/03 15:30

Vivências corporais a partir dos elementos do movimento: Espaço, Tempo, Fluxo e Peso. Improvisações e composições coreográficas, em conjunto, pequenos grupos e solo; trabalho de consciência corporal pessoal e interpessoal e o impulso criativo na dança. Não é necessário conhecimento prévio.

Cia. Teatral Espatéculo | Janaína Brun

**16** 120 CURITIBA - PR GRATUITO

**MOSTRA METROPOLITANA PIRAQUARA**

Com um caráter sociocultural, a 1ª Mostra Metropolitana de Piraquara acontece na região metropolitana norte de Curitiba e conta com espetáculos teatrais, grupos convidados e debates, visando a formação de plateia e a inclusão social. O programa pauta a descentralização cultural e novas aprendizagens educativas, a fim de estimular a reflexão sobre as desigualdades sociais e o fomento a cultura de paz. Com coordenação geral da Secretaria Municipal de Cultura de Piraquara, e a coordenação artística dos diretores teatrais Diana Monteiro Sitonio, Leonardo Moreira e Fabiano Amorim, a Mostra promove o protagonismo artístico de estudantes de teatro, entre crianças, adolescentes e jovens, tendo em sua composição, grupos em estado de vulnerabilidade social e risco.

**AMORES SURDOS****DRAMA**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 03/04 19:30

Todas as histórias do mundo já foram contadas. Essa é só mais uma, que narra o cotidiano de uma família aparentemente comum. Suas relações, por mais amorosas e afetivas que sejam, traduzem uma distância insuperável na falta de comunicação que impede uma compreensão mútua entre os personagens.

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza | Direção: Renata Cunali | Elenco: Clara Meyer, Isabela Prestes, Letícia De Almeida Batista, Maitê Sofia, Thais Akemi Takeda, Yanni Maria De Lima Tomazi

**14** 40 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**AS LAVADEIRAS E AS MINAS DE OURO****CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS** | **INFANTIL**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 31/03 10:00 e 15:00

Quatro lavadeiras lavam as roupas de um rei mandão até que um dia encontram uma mina de ouro, que pode mudar a vida delas para sempre

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza

**L** 20 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**CAIXA DE BRINQUEDOS****INFANTIL**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 04/04 16:00

A caixa de brinquedos conta a história de brinquedos que estão prestes a ser jogados fora por sua dona, uma adolescente que tem a tecnologia como diversão. Para mudar seus destinos, eles buscam ajuda, e é aí que a magia acontece.

Teatro Municipal Heloína Ribeiro De Souza | Direção: Leonardo Moreira

**L** 40 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**CAIXA NO ASFALTO****DRAMA**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 03/04 15:00

Eram três meninos morando num beco entre brincadeiras, brigas, sonhos e medos. Porém, a vida toma um novo rumo, depois que um dos meninos encontra uma caixa no Asfalto.

Teatro Municipal Heloína Ribeiro De Souza | Direção: Diana Monteiro Sitonio | Coordenação do Projeto Teatral do Programa Construindo Saber da Rede Esperança de Curitiba Ariane Ferreira Trentin | Elenco: Esmael Honorato Dos Santos, Gabriele Pereira Da Hora, Jonas Rutz Souza Nunes, Kauany Vitória Schneider, Thaiz Amanda Siebra Marcolino, Vanessa Da Silva Oliveira, Vitor Hugo Godoi Da Luz

**12** 40 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**INEXISTÊNCIA****DRAMA**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 02/04 19:30

Fala da solidão e os desajustes emocionais que levam ao distanciamento da relação humana, a solidão e as angústias, vivenciadas por uma mulher em um lugar desconhecido. Ela tem apenas flashes de memória, que a leva para dentro de si.

Teatro Municipal Heloína Ribeiro De Souza | Direção: Maíra Godoy  
Elenco: Clara Meyer, Maitê Sofia, Maruca Franco

**16** 50 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**O MELHOR ESPETÁCULO DE HOJE****CIRCO** | **TEATRO DE RUA**

Parque das Águas: 29/03 15:30

O Melhor Espetáculo de Hoje, traz vivo em seu enredo os numeros clássicos do circo entre palhaços. Em Busca de resgatar a magia, o encanto e a ludicidade do circo, atualmente quase caindo ao esquecimento devido ao advento das tecnologias da informação, o espetáculo conta com música ao vivo, malabare

Os Barbacas | Elenco: Alan Cesar Soares, Elder A Kloster, Loro Macedo

**L** 60 CURITIBA - PR GRATUITO

**PERDOA-ME POR ME TRAÍRES****DRAMA**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 01/04 19:30 | 04/04 19:30

Teatro Municipal Heloína Ribeiro De Souza | Direção: Leonardo Moreira | Elenco: Amanda Cercal, Camili Macedo, Cecília Sizanowski, Daniele Zambão, Dhyodnes Wesley, Helen Gomes, Lucas Vinicius Afonso, Lizete Vieira, Luiz Eduardo Petersen, Maíke Ramos, Matheus Eduardo Borges, Matheus Henrique De Andrade

Teatro Municipal Heloína Ribeiro De Souza | Direção: Leonardo Moreira | Elenco: Amanda Cercal, Camili Macedo, Cecília Sizanowski, Daniele Zambão, Dhyodnes Wesley, Helen Gomes, Lucas Vinicius Afonso, Lizete Vieira, Luiz Eduardo Petersen, Maíke Ramos, Matheus Eduardo Borges, Matheus Henrique De Andrade

**16** 60 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**TRAVESSIAS - AS HISTÓRIAS DE OTÁVIA****EXPERIMENTAL** **DRAMA**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 29/03 19:30 | 05/04 19:30

A mulher passa pelo chão seco e aromatizado. O trem é esperado na antiga estação enquanto o vento sopra constantemente na cidade. As imagens resgatadas passeiam entre o real e o surreal, no calor do dia. Ela espera atravessa o sertão íntimo do ser só nos escuros dos caminhos.

Teatro Municipal Heloína Ribeiro De Souza | Direção: Diana Monteiro Sitonio  
Elenco: Diana Monteiro Sitonio

14 45 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**YSTILINGANDO****COMÉDIA**

Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza: 30/03 15:00 | 02/04 10:00

Ystilingue é um palhaço ingênuo e sonhador que, por meio de cenas comuns do seu cotidiano, encontra um mundo mágico e deslumbrante. Na lógica maluca do universo do palhaço, ele torna a simples rotina de seu dia em um verdadeiro cenário de diversão e desafios.

Teatro Municipal Heloína Ribeiro De Souza | Elenco: Leandro Chamrek De Oliveira

L 60 PIRAQUARA - PR GRATUITO

**MOSTRA OXIGÊNIO**

A Mostra Oxigênio nasce do encontro de três companhias de Juiz de Fora - MG – Corpo Coletivo, Núcleo Prisma e Santa Corja – a fim de expandir o diálogo cênico com outras regiões do país. O programa combina espetáculos de repertório e cenas curtas das três companhias, além de um espetáculo inédito, frutos de trabalhos autorais e independentes. O uso de espaços alternativos e a encenação em geral reverberam na linguagem estética e no desenvolvimento da dramaturgia. A Mostra é reflexo do movimento de escuta e colaboração entre os três grupos e se configura como uma oportunidade para sincronizar ações e o fazer teatral.

**#TRINTEI****COMÉDIA**

Teatro Novelas Curitiba: 03/04 19:00 | 04/04 19:00

O que é que me aflige? De uma forma leve e descontraída, quatro personagens fazem um convite a conhecer o universo dos mais novos trintões da parada. O meio da existência é motivo de riso e reflexão nessa comédia balzaquiana.

Santa Corja | Direção: Coletiva  
Elenco: Gabriel Bittencourt, Izabela Fidelis, Lucas Nunes, Tainá Neves

14 60 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDE

**(IN)CÔMODO****EXPERIMENTAL**

Em casas previamente selecionadas:  
01/04 21:00 | 02/04 21:00 | 03/04 21:00

Incômodos: teatro em casa é um projeto que apresenta três micro-peças dentro de casas/apartamentos espalhados pela cidade. É uma experiência de teatro íntimo e provocativo, que se propõe a romper os limites entre palco-plateia. (Para saber o local entrar em contato com coordenação do evento).

Corpo Coletivo | Direção: Hussan Fadel  
Elenco: Caru Rezende, Hussan Fadel, Pri Helena, Raphaela Ramos

14 60 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDE

**ALGODÃO AZUL****DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 01/04 22:00 | 02/04 19:00

O espetáculo "Algodão Azul", que conta com direção coletiva, parte de uma investigação sobre os limites entre amor e codependência. Os personagens Céu, Chuva e Nuvem trazem uma carga lúdica em seus nomes, fazendo oposição ao realismo carregado na interpretação dos atores.

Núcleo Teatral Prisma  
Elenco: Gabi Guarabyra, Gabriel Bittencourt, Nitay Krishna, Pablo Abritta

14 50 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDE

**CASA DOS ESPELHOS****MONÓLOGO** **DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 02/04 22:00 | 03/04 15:00

Um homem, infinitos espelhos. Em um mundo de aparências, um homem se isola em si mesmo, limitando sua existência à própria imagem. Perde-se ao confundir o que se é com o que pode ser visto pelos olhos, limitando sua vida à superfície. O espetáculo é fruto de reflexões sobre uma época em que as imagens.

Corpo Coletivo | Direção: Hussan Fadel | Elenco: Hussan Fadel, Vinícius Cristóvão

14 60 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDE

**OXIGÊNIO****CONTEMPORÂNEO/PÓS MODERNO** **DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 31/03 19:00 | 05/04 19:00

O que compartilhamos? Os indivíduos na contemporaneidade estão diante das suas potencialidades individuais, mas condenados à convivência. Um elemento em comum: oxigênio, combustível - alimenta e explode. Os instintos animais e a selvageria da cidade se correlacionam.

Coletivo Ozônio | Direção: Hussan Fadel | Elenco: Caru Rezende, Gabriel Bittencourt, Izabela Fidelis, Lisandra Dantas, Lucas Nunes, Nicole Pinheiro, Pablo Abritta, Pedro Soares, Rafael Coutinho, Tainá Neves, Vinícius Cristóvão, Ygor Ventura

14 60 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDE

**PLÁSTICO BOLHA****DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 03/04 22:00 | 04/04 15:00

O que te faz falta nesse mundo? Enquanto objetos, afetos e lugares desaparecem, uma nova realidade surge para duas pessoas: agora, eles precisam lidar com as ausências do mundo contemporâneo.

Corpo Coletivo | Direção: Hussan Fadel | Elenco: Caru Rezende, Vinícius Cristóvão

14 70 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDE

**RESPIROS: MOSTRA DE CENAS CURTAS****COMÉDIA DRAMÁTICA** **EXPERIMENTAL**

Teatro Novelas Curitiba: 01/04 15:00

Respiros é uma mostra de cenas curtas dos três grupos que compõem o coletivo Ozônio, Santa Corja, Corpo Coletivo, Núcleo Teatral Prisma.

Coletivo Ozônio | Elenco: Beatriz Lira, Caru Rezende, Gabi Guarabyra, Gabriel Bittencourt, Giovanna Stehling, Jeann Cavallari, Vinícius Cristóvão, Ygor Ventura

14 60 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDE

**O FESTIVAL PARA TODOS**

## SOBRE CAPITU

DRAMA

Teatro Novelas Curitiba: 01/04 19:00 | 02/04 15:00

E se Capitu fosse negra? Cor de pele, classe social, patriarcado, sexualidade e machismo farão o espectador encarar questões da vida da personagem Capitu, muito além do "traiu ou não traiu". O espetáculo coloca o imaginário cultural do espectador em perspectiva.

Santa Corja | Direção: Gabriel Bittencourt | Elenco: Izabela Fidelis, Kaio Lara, Lisandra Dantas, Lucas Nunes, Rafael Coutinho, Tainá Neves

14 65 JUIZ DE FORA - MG PAGUE QUANTO PUDER

## MOSTRA DE PESQUISA TEATRAL – MPT

A Mostra compartilha as pesquisas teatrais desenvolvidas nos últimos dois anos, em uma instituição pública, democrática e incluyente: O CEP (Colégio Estadual do Paraná). São 6 espetáculos do repertório do grupo, além de workshops relacionados às práticas exercidas durante as montagens: dança de salão, manipulação de formas animadas e dança teatro Butoh. Com direção de André Meirelles, em conjunto com os alunos do MPT (Modulo de Pesquisa Teatral) e de professores da Escolinha de Artes do CEP, os trabalhos abordam assuntos necessários para a formação de indivíduos enquanto cidadãos conscientes e críticos.

## AGRESTE

DANÇA DRAMA

Teatro Novelas Curitiba: 27/03 17:00 | 27/03 19:00 | 27/03 21:00

Apesar de diferentes, se conheceram se conectaram, mas não fisicamente, era uma conexão mais profunda. Confiavam um no outro, ele andava muito para encontrá-la, e quando se viam, ficavam no mínimo a cinco metros de distância. Nem um centímetro a mais ou a menos. Exato cinco metros. Sempre...

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT | Direção: André Meirelles | Elenco: Amanda Brigano, André Barroso, Anna Minicovski, Ariane Morastico, Caio Frankiu, Carlos Eduardo, Carlos Lopes Pereira, Clara Bonvechio, Diogo Galli, Giuliana Tuler, Hideki Martin, Isabela Kempe, Julia Eduarda Ribeiro, Matteo Nanni de Paiva, Mila Girassol, Paula Moreira, Rafael Ludvich, Victoria Wille

12 40 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## F451

TEATRO FÍSICO EXPERIMENTAL

Teatro Novelas Curitiba: 25/03 17:00 | 25/03 19:00 | 25/03 21:00

Em uma distopia em que ler livros é proibido e pode levar a morte, transgredir a lei é um ato de coragem. Até que ponto a alienação pode mover uma sociedade? O que acontece quando ler é um ato de rebeldia?

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT | Direção: André Meirelles  
Elenco: Beatriz Marçal, Caio Frankiu, Duda Boiko

14 60 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## KÍTRINO

DANÇA EXPERIMENTAL

Teatro Novelas Curitiba: 28/03 17:00 | 28/03 19:00 | 28/03 21:00

"Kítrino", do latim "amarelo", é inspirado na obra "A bolsa Amarela" de Lygia Bojunga. A história permeia a mente criativa de uma garota que usa de suas experiências para imaginar um universo dentro de uma bolsa kítrino que ganha nas sobras recebidas de uma tia, lá ela guarda suas vontades.

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT | Direção: Caio Frankiu  
Elenco: Caio Frankiu, Clara Bonvechio

12 50 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## PHANTASMAGORIA

EXPERIMENTAL

Teatro Novelas Curitiba: 29/03 14:00 | 29/03 17:00 | 29/03 20:00 | 30/03 14:00 | 30/03 17:00

Uma trupe viaja pelo mundo. Em meio a um universo 'steampunk', Isolde e sua trupe de circo itinerante percorrem terras longínquas, levando suas mais bizarras aberrações, música, dança, bonecos e tudo de mais belo e horripilante. As cartas foram lançadas... Bem-vindos ao Phantasmagoria!

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT | Direção: André Meirelles | Elenco: Alice Loretta, Amanda Curedes, Betânia Rodrigues, Bryann Müller, Caio Frankiu, Camila Sardou, Carlos Eduardo, Clara Bonvechio, Diogo Galli Maciel, Duda Boiko, Higor Rafael, Isabela Kempe, Julia Eduarda, Martina Krieger, Martina Krieger, Milena Favoretto, Paloma Nolasco, Paula Moreira, Rosângela Britto, Sali Cimi, Thiago Pastore, Thiago Techy | Músicos: Carlos Lopes, Juliana Stival

12 70 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## TERRA DE CEGO

TEATRO FÍSICO EXPERIMENTAL

Teatro Novelas Curitiba: 26/03 17:00 | 26/03 19:00 | 26/03 21:00

Uma ilha remota e quase inacessível em que todas as pessoas são cegas. Não sabem o que é "ver". Não sabem que são "cegas". Estão convencidas que a ilha é o mundo inteiro. Um forasteiro com "visão" é arremessado às areias por um naufrágio e descobre que, afinal de contas, quem tem um olho não é rei.

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT | Direção: André Meirelles | Elenco: Amanda Brigano, Beatriz Marçal, Caio Frankiu, Camila Sardou, Carlos Eduardo, Carlos Lopes Pereira, Clara Bonvechio, Diogo Galli, Duda Boiko, Fernando Moraes, Julia Eduarda Ribeiro, Paloma Nolasco, Paula Moreira, Rafael Ludvich, Thiago Pastore | Músicos: Carlos Lopes, Juliana Stival

L 40 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## WORKSHOP - DANÇA DE SALÃO

OFICINA DANÇA

Teatro Novelas Curitiba: 27/03 09:00

O workshop irá ensinar como o grupo trabalha com dança de salão nos seus processos criativos. A oficina ensinará também a base de ritmos mais conhecidos de dança de salão como tango, forró, bolero e lindy hop.

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT  
Facilitadores: André Meirelles, Beatriz Marçal, Duda Boiko

16 240 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## WORKSHOP - INICIAÇÃO AO BUTOH

DANÇA EXPERIMENTAL

Teatro Novelas Curitiba: 26/03 12:00

A proposta é vivenciar nesse workshop um pouco do processo de trabalho do grupo. O trabalho será desenvolvido com uma carga horária de 4h em que serão apresentados para o público algumas técnicas da dança teatro japonesa Butoh.

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT  
Facilitadores: André Meirelles, Beatriz Marçal, Caio Frankiu

16 240 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## WORKSHOP - INICIAÇÃO NA MANIPULAÇÃO DE BONECOS

OFICINA EXPERIMENTAL

Teatro Novelas Curitiba: 28/03 12:00

A "Oficina de Iniciação a Manipulação de Formas Animadas" busca levar atores e não-atores ao seu primeiro contato com as técnicas propostas na prática que será realizada, trazendo o uso de materiais alternativos (como papel, tecido, acessórios, entre outros) para a criação pessoal dos manipuladores.

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT  
Facilitadores: André Meirelles, Beatriz Marçal, Caio Frankiu

L 240 CURITIBA - PR PAGUE QUANTO PUDER

## MOSTRA PREMIADA FESTIVAL DE TEATRO DE PINHAIS

O Festival de Teatro é realizado pela Secretaria de Cultura da cidade de Pinhais. A Mostra apresenta propostas cênicas dos dois grupos vencedores do 14º Festival de Teatro de Pinhais. São eles: Grupo Negro Não Negro, espetáculo "Negro Não Negro" (Amador); Grupo 4TT-Colégio Estadual do Paraná, espetáculo "Orfeu e Eurídice" (Estudantil); As produções vencedoras foram realizadas de forma independente.

### NEGRO NÃO NEGRO

CONTEMPORÂNEO EXPERIMENTAL

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
28/03 21:00 | 29/03 18:00 | 30/03 18:00

O "Negro Não Negro" é um olhar sobre o que é humano, ancestral, cultural. É um grito de resistência, em meio ao caos, é o sangue do povo preto escorrendo nas favelas e vielas. É sobre resiliência, sobre respeito, afeto, alteridade e cidadania.

Coletivo Negro Não Negro | Direção: Glayson Cintra | Elenco: Dánatha Siqueira, Everson Silva, Glayson Cintra, Juliana Guiné, Juliane Rosa, Jéssica Santos, Jéssica Santos, Jéssica Santos, Loara Gonçalves, Loara Gonçalves, Luan Maciel, Luan Maciel, Silvester Neto, Vitor Hugo Amaral

16 45 CURITIBA - PR R\$ 20

### ORFEU E EURÍDICE

TEATRO FÍSICO DRAMA

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
30/03 12:00 | 31/03 15:00 | 01/04 18:00 | 02/04 21:00

Eurídice. Aquela que aceita seu destino de braços abertos. Orfeu. Aquele que decide, pela sua amada, lutar contra o destino. Usando da linguagem de sinais (libras) e dança-teatro, a peça narra o mito ancestral da trágica jornada de Orfeu em busca de sua amada Eurídice.

Modulado de Pesquisa Teatral - MPT | Direção: André Meirelles | Elenco: Alanna de Souza, Ana Luísa Paganí, Anna Minicovski, Beatriz Bet, Camila Penter, Carlos Eduardo, Giuliana Tuler, Karlos Augusto, Manon Veloso, Marina Olichevis, Matheus Gomide, Mavi, Monica Gonçalves, Paloma Nolasco, Pedro Garcia Carvalho, Sandra Carvalho | Músicos: André Barroso, Carlos Lopes

10 45 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

## TEATRO PARA ALÉM DA UNIVERSIDADE MOSTRA UNIVERSITÁRIA

Idealizada por Carol Scabora, a Mostra Universitária está em sua 3 edição e retorna ao Fringe promovendo o encontro entre propostas artísticas de diferentes territórios acadêmicos: UNESPAR, USP, UTFPR, UTPL - Uruguay -, DANCEP, Palavração, IFPR e UFPA. Centros acadêmicos, jovens artistas e educadores se revezam entre os espetáculos gratuitos e abertos ao público, enaltecendo a democratização do acesso, o intercâmbio universitário e o diálogo entre distintas linguagens com o público.

### A GENTE SE ACOSTUMA

DANÇA

Teatro Eva Herz: 31/03 14:00 | 31/03 19:00

O espetáculo "A gente se Acostuma" nasce dos diálogos, abraços, lágrimas e olhares de estudantes de escolas públicas, que entre as aulas e produções, compartilham suas emoções e formas de agir no mundo. Com base no estudo do texto, "Eu sei, mas não devia" de Marina Colasanti.

DANCEP - Grupo de Dança Contemporânea do Colégio Estadual do Paraná  
Direção: Fernando Nascimento | Elenco: Estudantes do DANCEP

12 60 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

### FRUTAS&TRANS-GRESSÃO. HISTÓRIAS PARA TANGERINAS E CAVALAS-MARINHOS. OU PALESTINA LIVRE!

PERFORMANCE ART EXPERIMENTAL

Teatro Eva Herz: 27/03 20:00 | 29/03 19:00 | 30/03 14:00

A obra narra um corpo em transição de gênero mostrando como esses depoimentos viram obras de arte. Tangerine se desnuda frenética para que aceitem seu corpo e a deixem existir. Híbrida. Desobediente. Fluida. Como Cavalas-marinhas.

Coletiva Profanas  
Elenco: Dimi Herreira, Eme Barbassa, Manfrin Manfrin, Kinda S Assis

18 100 RIBEIRÃO PRETO - SP R\$ GRATUITO

### LA MUÑECA CICUTA

CONTO TEATRO DE RUA

Parque Cambui: 29/03 17:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 30/03 16:00 | 01/04 10:30  
Praça Santos Andrade: 31/03 09:00

A boneca Cicuta é um trabalho sobre identidade, personalidade e liberdade. Dois palhaços ganham uma marioneta com personalidade própria. O fato de ser diferente e criativa incomoda um dos donos, que tenta reprogramar-la a seu gosto. Discriminação racial, sexual e imigratória revestidas de teatro.

Compañía de Teatro UTPL | Direção: Carla Saul Garcia Marcelino  
Elenco: Gianela Carolina Cuenca, Juan Sebastián Peralta Monroy, Maria José Macas, Patricia Alexandra Ocampon

L 40 LOJA - LJ R\$ GRATUITO

### LAMPIÃO

DOCUMENTÁRIO EXPERIMENTAL

Teatro Eva Herz: 03/04 20:00 | 04/04 14:00

O espetáculo LAMPIÃO da Companhia de Teatro Universitário da UFPR, relê/mbra o processo de criação e projeção do 'Lampião da Esquina', primeiro jornal homossexual brasileiro com circulação nacional durante a ditadura militar.

Companhia de Teatro da UFPR | Direção: Rafael Lorrán Alves | Elenco: Amanda Ashley Bueno Mendonça, Andria Fragoso, André Bonin de Souza, André Gustavo Francisconi, Bruno de Macedo Antiquiera, Camila de Jesus Pereira, Felipe da Silva Pedro, Felipe da Silva Santos, Gabriela Nunes Azone Ferreira, João Manuel Silva Mota, Lindrielli Rocha Lemos, Luiz Gustavo da Silva Batista, Matheus Bertucci Borges, Matheus Freitas Miranda, Orestes Jorge Delfino, Raiane Aparecida Alves, Romário Souza do Nascimento, Sabrina Marques da Silva

18 75 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

O FESTIVAL  
PARA  
TODOS

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

**MEMÓRIAS NEGRAS: NÓS.SOS CABELOS****PERFORMANCE ART** **EXPERIMENTAL**

Teatro Eva Herz: 01/04 20:00 | 02/04 14:00 | 02/04 19:00

Encontrar poesia, visitar feridas, resgatar memórias. Memórias Negras: nós. sos cabelos, é um corpo de um jovem negro em nós. Um corpo questionador, que está sempre sendo observado por meio de um olho. Quando a gente não se conhece, não se reconhece.

Coletivo Nós

Elenco: BiaFlora Lima, Eloise Dza, Gabriela Reis, Natalie Patricio, Pedro Ramires

**18** **60** **CURITIBA - PR** **RS GRATUITO****MORRO DO PÃO DE LÓ PERNETA: LENDAS DAQUI!****INFANTO JUVENIL** **COMÉDIA**

Teatro Eva Herz: 04/04 20:00 | 05/04 14:00 | 05/04 19:00

Dois grupos de jovens buscam um tesouro na cidade de Pinhais, mas acabam se envolvendo em diversas confusões. Libertam fantasmas, bruxas e precisam aprender a lidar com suas diferenças. A peça brinca com o imaginário da região de Pinhais e Piraquara ao apresentar as lendas locais de forma divertida.

Rave Theatre – IFPR Pinhais | Direção: Jeff Araujo | Elenco: Ana Luísa Oberger Cavanhi, CAMILE BROCHIER GRUDZINSKI, Cláudio Junior, Ingrid Beatriz De Souza Duarte, João Victor De Oliveira, Kauane Machado Dos Santos, Laiana de Paula Berezuki, Laura Beerends Yamada, Leonardo Salgado, Luan Henrique Lopes, Lucas Colaço Dias, Maressa Betânia Kus Dos Santos, Maria Paula Bevilacqua, Renata Rodrigues Ivan, Sérgio Augusto Pedrosa, Thaylaine de Paula de Oliveira, Victor Henrique Vechi da Silva

**L** **65** **PINHAIS - PR** **RS GRATUITO****O QUE ELES NÃO QUEREM É CORAGEM****DOCUMENTÁRIO** **EXPERIMENTAL**

Teatro Eva Herz: 25/03 20:00 | 26/03 14:00 | 26/03 19:00

O povo que sabe reconhecer os traumas sociais do passado, pode curar seu futuro e proteger sua própria liberdade. Viver em sociedade é saber quem morreu e lutou para que você possa estar aqui hoje. Você sabe quem são essas pessoas?

Loucas Coletivas

Elenco: Karina Scariott, Leticia Merlo, Luana Soares, Marcella Perbiche

**16** **75** **CURITIBA - PR** **RS GRATUITO****O TEATRO ALÉM DA UNIVERSIDADE****MESA REDONDA**

Ponto de Encontro FTC (Alfaiataria): 28/03 16:00

O encontro busca reunir participantes e interessados na abordagem dos meandros do ensino teatral/artístico dentro do espaço acadêmico/escolar a abordagem destes conteúdos em espaços que diferem da academia.

Educadores Convidados

**L** **120** **CURITIBA - PR** **RS GRATUITO****OCO****TEATRO FÍSICO** **DRAMA**

Auditório UTFPR:

01/04 20:00 | 02/04 15:00 e 20:00 | 03/04 19:00 | 04/04 19:00

O espetáculo utiliza elementos de acrobacia, dança-teatro e teatro de formas animadas, contando uma história por meio de imagens poéticas. A história explora corporalmente, sem o uso da fala, as inter-relações entre as personagens: o afeto, o cuidado, o medo, a solidão e a força do coletivo.

TUT - Teatro da UTFPR | Direção: Ismael Scheffler | Elenco: Bruna Martins, Cecília Dambros, Monique Rau, Natália Winter, Raquel Lorentz, Rebecca Stauffer

**10** **60** **CURITIBA - PR** **RS GRATUITO****SHOW OPINIÃO DE NOVO****TEATRO DE RUA**

Praça Rui Barbosa: 25/03 10:00

Largo da Ordem - Cavalão Babão: 26/03 18:00

Largo da Ordem - Frente Memorial: 27/03 19:00

Largo da Ordem - Bebedouro: 28/03 09:00

O "Show Opinião de Novo" surgiu na UFPB. Os atores buscaram relacionar o Show Opinião ocorrido nos anos 60 à pesquisa sobre identidade nacional brasileira. Imaginaram como teria sido feito o Show Opinião na atualidade. Misturaram referências atuais e suas biografias para refletir sobre o Brasil.

Carcará Coletivo de Teatro | Direção: Murilo Franco

Elenco: Edson Albuquerque, Jamila Facury, Murilo Franco

**L** **40** **JOÃO PESSOA - PB** **RS GRATUITO****MOSTRA RUMO DE CULTURA – 13 ANOS****CENTRO CULTURAL SISTEMA FIEP / SESI PAULA GOMES - INDEPENDENTE**

A Rumo de Cultura completa 13 anos de existência e apresenta uma mostra de seus trabalhos mais recentes. A programação contempla o lançamento do E-book "Escrevendo o Presente – 10 anos do Núcleo de Dramaturgia Sesi PR"; exposição e lançamento do livro Gesto Contínuo, de Elenize Dezgeniski; Oficina de Dramaturgia InVitro para O Coveiro, com Isabel Teixeira, Fernando de Prouença e Diego Marchioro; Oficina prática de Fotografia Cênica, com Elenize Dezgeniski; e o espetáculo PEOPLE vs PEOPLE, de Diego Marchioro, Fernando de Prouença e Isabel Teixeira.

**GESTO CONTÍNUO DE ELENIZE DEZGENISKI – LANÇAMENTO E EXPOSIÇÃO LIVRO****ARTES VISUAIS** **DRAMA**

Centro Cultural Sistema FIEP: 27/03 19:00

O livro Gesto Contínuo, foi elaborado a partir de um arquivo com mais de 800 peças teatrais fotografadas nos últimos 15 anos. A edição busca tornar visível os efeitos dos encontros entre as imagens, as companhias de teatro e os artistas, revelando relações possíveis entre tempo, memória e narrativa.

Rumo de Cultura | Autora Elenize Dezgeniski

Colaboração: Valmir Santos; Olga Nenevê, Márcio Mattana; Sueli Araujo; Luana Navarro; Milla Jung; Fernando de Prouença

**L** **60** **CURITIBA - PR** **RS GRATUITO****LANÇAMENTO E-BOOK ESCREVENDO O PRESENTE 10 ANOS DE NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESIPR****LIVRO**

Centro Cultural Sistema FIEP: 28/03 19:00

Livro em formato e-book disponibilizado gratuitamente em comemoração aos 10 anos de Núcleo de Dramaturgia do Sesi PR. Conta com 10 dramaturgias selecionadas pelos curadores Ligia Oliveira, Otavio Linhares e Marcelo Bourscheid, apresentação de Valmir Santos e curadoria fotográfica de Elenize Dezgeniski.

Rumo de Cultura

**L** **60** **CURITIBA - PR** **RS GRATUITO****O FESTIVAL PARA TODOS**

**OFICINA DE FOTOGRAFIA CÊNICA  
COM ELENIZE DEZGENISKI****OFICINA****Centro Cultural Sistema FIEP:**  
28/03 14:00 | 29/03 14:00 | 30/03 14:00 | 31/03 14:00

Oficina prática de iniciação a fotografia cênica. Objetiva abordar e apresentar conceitos práticos da fotografia de cena, tratamento de imagens, seleção e curadoria. As fotos produzidas pelos participantes serão publicadas nas redes do festival.

Ministrante: *Elenize Dezgeniski*

18 240 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

**OFICINA DE DRAMATURGIA INVITRO PARA O COVEIRO****DRAMA****Centro Cultural Sistema FIEP:**  
28/03 14:00 | 29/03 14:00 | 30/03 14:00 | 31/03 14:00

A partir de um treinamento específico e da subsequente instrumentalização para o ato da escrita na cena, iremos realizar laboratórios onde o grupo irá escrever coletivamente e ver sua escrita imediatamente realizada pelo intérprete.

Ministrada por *Isabel Teixeira, Fernando de Proença e Diego Marchioro*

18 60 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

**PEOPLE VS PEOPLE****DRAMA****Centro Cultural Sistema FIEP:** 30/03 19:00 | 31/03 19:00 | 01/04 19:00  
02/04 19:00 | 03/04 19:00 | 04/04 19:00 | 05/04 19:00

No centro da cena, uma entrevista aparentemente comum aos poucos se transforma em julgamento. Os dois atores explicitam a manipulação de discursos que, retirados de seus contextos, podem incriminar e condenar.

Rumo de Cultura | Direção: *Isabel Teixeira*Ficha Técnica: *Diego Marchioro; Fernando de Proença e Isabel Teixeira.*

18 60 CURITIBA - PR R\$ 20

**MOSTRA STAND-UP COMEDY 6X6**

Humoristas iniciantes se reúnem para realizar seis apresentações de Stand-up Comedy. Com temas que abordam o cotidiano de cada um, eles e elas assumem o microfone e mostram para o público que é possível rir e pagar o QUANTO PUDE. O local terá serviço de bar.

**ELAS SÃO COMÉDIA****STAND-UP COMEDY****Centro Cultural Gabriela Valentina:** 30/03 20:00 | 31/03 20:00 | 03/04 20:00

Grupo de Stand-up Comedy apenas com mulheres, representado a classe com humor autoral, quebrando qualquer tabu existente hoje, em relação às mulheres. Falamos sim dos homens, dos namorados, dos maridos e dos amantes, de uma forma engraçada e interativa.

*Elas São Comédia | Humoristas: Ary Palma, Coral Paiva, Iva Cristina, Maitê Florindo, Dieni Mafra, Evelyn Mayer, Manu Pestana, Katia Guedes, Yasmim Fahat, Gih Rocha, Maga Lopes, Karina Sbruzzy*

18 90 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

**ELES TEM COMÉDIA****STAND-UP COMEDY****Centro Cultural Gabriela Valentina:** 25/03 20:00 | 26/03 20:00 | 04/04 20:00

Quatro humoristas apresentam textos do cotidiano em pocket's shows de 15 minutos. O espaço oferece serviço de bar. Venha rir e se divertir destes assuntos comuns, porém cheios de detalhes carregados de humor.

*Eles Tem Comédia | Humoristas: André Ricardo, Erick Reis, Felipe Pansolin, Guilherme Ziker, Jhown Carraro, Lucas Walter, Mateus Caniceiro, Will Kadori*

16 90 CURITIBA - PR R\$ PAGUE QUANTO PUDE

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR



**BAIXE O  
APLICATIVO  
DO FESTIVAL  
DE CURITIBA**

DISPONÍVEL NA  
Google play

Disponível na  
App Store

# MOSTRA ITAERCIO ROCHA 40 ANOS DE CARREIRA

NEGO CHICO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS  
CANTARIM - EDUCAÇÃO E INTERSEÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS

Quando o assunto é cultura popular, Itaercio Rocha é um dos nomes mais importantes do Paraná. É ele um dos fundadores do bloco Garibaldis e Sacis, que atrai dezenas de milhares de pessoas todos os anos no pré-carnaval de Curitiba. O resultado de anos de carreira comprova que suas criações têm magia e relevância, justificando a circulação de um novo trabalho que volta os olhos para sua própria trajetória e conta um pouco da sua caminhada, com diferentes histórias, influências e referências. A Mostra percorre uma trajetória de 40 anos de trabalho, com espetáculos cênico-musicais, shows, exposição e oficina. O público poderá se reconhecer nas ações artísticas, as quais promovem o intercâmbio cultural a partir de influências vastas, ultrapassando as fronteiras de um país fundado pelas culturas populares.

Produção Geral da Mostra: *Jéssica Quadros* | Assistentes de Produção: *Caetano Pires, Chayanne Federhen, Letícia Oliveira, Paty Aro, Rawi Peter*

NA CAIXA CULTURAL CURITIBA: R. CONSELHEIRO LAURINDO, 280  
[www.caixacultural.gov.br](http://www.caixacultural.gov.br)

## BAÉ

### CONTO

CAIXA Cultural: 27/03 17:00 | 28/03 17:00 | 29/03 17:00

Baé se propõe a tratar de histórias e cantigas populares adaptadas ao teatro de animação. Conta a trajetória de um personagem, Baé e de suas histórias que são cantadas e de canções que são contadas com o uso de diferentes formas de animação.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais  
Ator/Criador: *Itaercio Rocha*

L 60 CURITIBA - PR R\$ 20

## BORDANDO MEMÓRIAS E CANÇÕES

OFICINA Informações/Inscrições: (41) 2118-5114 / (41) 2118-5427

CAIXA Cultural: 02/04 10:00 | 03/04 10:00 | 04/04 10:00

Bordar com canutilhos e miçangas em veludo, tendo como ponto de partida lembranças, recordações e saudades. Recuperar desenhos da infância e das lembranças de bordados. Criar formas e traçados, a partir de pesquisas em antigos e novos bordados das brincadeiras de bois do Maranhão. Bordar cantando. Brincar de cantar e bordar. Brincar de inventar toadas e bordados (de bumba bois). Inventar brincadeiras/danças com o uso de bordados e toadas inventadas.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais | Ministrante: *Itaercio Rocha*

L 120 CURITIBA - PR R\$ 20

## CANTURIÁS DO TATÁ

### MÚSICA

CAIXA Cultural: 04/04 20:00 | 05/04 20:00

Grande festa com convidados! Itaercio recebe parceiros e amigos para celebrarem juntos os momentos de sua trajetória, permeado de canções, brincadeiras e cantigas das culturas populares brasileiras.

Cantarim Cultural | Itaercio Rocha e convidados

L 60 CURITIBA - PR R\$ 20

## DEVOTO DO BORDAR

### EXPOSIÇÃO

CAIXA Cultural: 25/03 09:00 | 26/03 09:00 | 27/03 09:00 | 28/03 09:00  
29/03 09:00 | 30/03 09:00 | 31/03 09:00 | 01/04 09:00 | 02/04 09:00  
03/04 09:00 | 04/04 09:00 | 05/04 09:00

Nos últimos anos, Itaercio Rocha tem se empenhado nas experimentações de bordados com missangas e canutilhos em veludo, próprios das vestimentas dos bumba bois do Maranhão – Esta exposição contará um pouco deste percurso de seus estudos na plasticidade das manifestações populares, com seus bonecos e adereços.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais  
Curadoria: *Vinicius Azevedo*

L CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## QUINTAL DE DONA GUILHERMINA

### INFANTIL

CAIXA Cultural: 04/04 17:00 | 05/04 17:00

É um espetáculo para crianças de todas as idades com bonecos, brincadeiras, músicas autorais e de domínio público que reúne ritmos de várias regiões do Brasil: congados, sambas, cacuriás, bumba-bois e afoxés. Jardim cheio de cores e uma anfitriã muito animada, protetora e apaixonada por seu quintal.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais | Elenco: *Beth Marques, Cacá Pitrez, Itaercio Rocha, Matheus Braga, Rita Gama, Serginho Castanheiras*

L 50 CURITIBA - PR R\$ 20

## POR CONSOLAÇÃO

### MÚSICA

CAIXA Cultural: 30/03 20:00 | 31/03 20:00

Canções que falam de solidão, abandono, traições e tristezas em geral. Repertório garimpado do grande tesouro da MPB. Neste trabalho Itaercio está acompanhado do parceiro Matheus Braga, excelente músico da nova cena musical curitibana.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais  
Com *Itaercio Rocha* e *Matheus Braga*

L 80 CURITIBA - PR R\$ 20

## SACODE O RABO JACARÉ

OFICINA Informações/Inscrições: (41) 2118-5114 / (41) 2118-5427

CAIXA Cultural: 26/03 10:00 | 27/03 10:00 | 28/03 10:00

"Brincar é o exercício maior da alegria e cantar é o respirar mais feliz". Através de uma abordagem essencialmente prática, a oficina busca promover um espaço para o conhecimento e vivências de brincadeiras populares; reflexões; trocas; e criações de novas possibilidades.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais  
Ministrante: *Itaercio Rocha*

L 120 CURITIBA - PR R\$ 20

## SHOW CABOCLÓ

### MÚSICA

CAIXA Cultural: 01/04 20:00 | 02/04 20:00 | 03/04 20:00

Show autoral de Itaercio Rocha - canções inéditas oriundas de suas vivências religiosas, teatrais, carnavalescas e de suas pesquisas nas culturas populares Brasil afora. Caboclo somos todos nós, este gene que invadiu a corrente sanguínea das gentes e colonizadores desde o princípio.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais  
Direção Musical: *Du Gomide* | Direção cênica: *Rafael Camargo* | Itaercio Rocha:  
Voz, violão, percussão | Bruno Klammer: Percussão | Davi Oliveira: Baixo, viola  
Matheus Braga: Violão, voz, cavaco | Fotos: *Dayana Luiza*

L 90 CURITIBA - PR R\$ 20

## SHOW ITA CANÇÕES

### MÚSICA

CAIXA Cultural: 25/03 20:00 | 26/03 20:00 | 27/03 20:00

Um show solo – voz, violão e percussão. Um encontro íntimo com a plateia para celebrar histórias de uma carreira em construção. São músicas de Itaercio Rocha que contam um pouco de si e de suas relações com o universo do teatro, danças, teatro de bonecos, música, culturas populares e LaborArtice.

Cantarim - Educação e Interseções Artísticas e Culturais | Itaercio Rocha

L 80 CURITIBA - PR R\$ 20

APOIO



# INFANTIL

Com linguagem especial para os pequenos, os espetáculos a seguir incentivam a imaginação e trazem fantasia, aventura, magia e diversão ao alcance das crianças.

## 3D

### INFANTIL

**UNINTER – Polo Divina 27/03 20:30 | 28/03 11:30**

3D, ou Diário De Davi, conta a história de um menino sonhador que acredita que tudo pode ser diferente, ter outros nomes, e ganhar mais magia, este inclusive é o seu maior tesouro, que foi roubado por alguém que lhe prometeu uma família, mas ao invés disso, lhe deu um óculos, e muitas aventuras em 3D.

*Companhia de Teatro Eskéte | Direção: Vinícius Guerra de Souza*  
 Elenco: Ana Carla Lima Zelazowski, Christyellen Pais Vollbrecht, Crislaine Arnaldes de Moura, Gabriel Avelino Machado, Geovana Vitória Ferreira, Giulia Mendonça Tenório de Albuquerque, Glaucia Nêris Gomes, Guilherme Mathaus Assis Silva, Hebert de Souza Nascimento, Isadora Ribas Correa da Costa, Jonas Gabriel da Silva Martins, Livia Maria dos Santos, Manuella Rezende de Oliveira, Mariana Tinelli Navarro Fresneda, Mateus Henrique Silva Santos, Matheus Garozi Silveira, Yasmin Mamus Villa Nova

L 50 CURUZEIRO DO OESTE - PR R\$ 10

## A CIGARRA E A FORMIGA

### INFANTIL

**Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odelair Rodrigues: 29/03 15:00 | 05/04 15:00**

A famosa fábula da Cigarra que cantava enquanto sua vizinha formiga trabalhava arduamente durante todo o verão. De uma forma lúdica e, ao mesmo tempo, divertida, o espetáculo leva às crianças uma grande lição de amizade e cidadania. O espetáculo é um belo musical e tem canções executadas ao vivo.

*Peripécia Teatro | Direção: João Luiz Fiani*  
 Elenco: Ana Flavia Domingues, Duda Muraro, Marcyo Luz

L 45 CURITIBA - PR R\$ 40

## A DONA BARATINHA DA SILVA SÓ

### INFANTIL

**Teatro Fernanda Montenegro: 04/04 15:00 | 05/04 15:00**

Partindo da famosa história da Carochinha, a fábula "Dona Baratinha e o Dr. João Ratão", essa adaptação procura resgatar a magia e o encantamento um tanto esquecidos nos dias de hoje, principalmente junto às nossas crianças. Um belo musical com grande elenco. Um espetáculo lúdico e inesquecível.

*Peripécia Teatro | Direção: Rogério Bozza*  
 Elenco: Bruna Melnik, Fernanda Bahl, João Barsi, Lucas Cardoso, Mayara Bonde

L 50 CURITIBA - PR R\$ 40

## A PRINCESA CANSADA E O ANIMAL BOCEJANTE

### INFANTIL

**Teatro Dr Botica 29/03/2020 17:30 | 31/03/2020 11:30 | 01/04/2020 20:30**

Uma Princesa nada comum e bastante curiosa vai brincar em uma floresta abandonada. Enquanto conta histórias, ela é surpreendida por barulhos e por um ser diferente que habita ali. Você está preparado para este encontro?

*Cia Carnívora | Elenco: Bruno Matteuzzo, Carol Scabora, Carol Scabora, Ike Rocha, Jack Tost, Juliana Furtuoso, Neumar Michalisznye*

L 50 CURITIBA - PR R\$ 20

## ADOLETA

### INFANTIL

**Teatro Dr Botica: 02/04 14:30 | 03/04 17:30 | 04/04 14:30 | 05/04 17:30**

Quão solitária pode ser a infância? Uma criança imersa em seu mundo. Passa o dia brincando com os únicos amigos em que pode confiar, compartilhando com eles suas alegrias e tristezas. Sonha um dia poder encontrar seu lugar perfeito repleto de bolhas de sabão.

*Cia caras de Boneco | Direção: Marcos Mazzuco | Elenco: Caê Beck, Jerusa Mary*

L 25 SÃO JOSÉ - SC R\$ 14

## ALADIM

### INFANTIL

**Teatro Lala Schneider - Sala 01 - Odelair Rodrigues: 29/03 17:00 | 05/04 17:00**

Aladim e a Lâmpada Mágica, versão musical leve e muito divertida, com adaptação e direção de João Luiz Fiani. A produção conta com coreografias e músicas especialmente compostas para o espetáculo e cantadas ao vivo pelo afinado elenco, composto de jovens talentos egressos do curso do Teatro Lala.

*METÁFORA Cia de Teatro | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Alan Christian, Ana Flávia Domingues, Bruna Gazolla, Bruna Luah, Bruna Nicollí, Duda Muraro, Isa Melo, Izadora Seibel, João Barsi, João Vitor, Julia Mayer, Larissa Viana, Lucas Duh, Luis Messias, Michele Bonde, Milena Bueno, Milena Galvão, Sabrina Campos, Victor Paulista, Viviane Tossan*

L 70 CURITIBA - PR R\$ 40

## ALBERTO, O MENINO QUE QUERIA VOAR...

### INFANTIL TEATRO DE FORMAS ANIMADAS

**Teatro Dr Botica: 25/03 11:30 | 25/03 14:30 | 26/03 11:30 | 26/03 20:30 | 28/03 20:30**

Espectáculo de teatro de luz e sombras enigmático, rico plasticamente, utiliza ator e efeitos especiais para contar para crianças, em dois telões gigantes, sob uma nova ótica, a perseverança de Santos Dumont que nunca desistiu de seu sonho de voar, voar como os pássaros.

*Companhia Karagozkw | Direção e Elenco: Marcello Karagozkw*

10 45 CURITIBA - PR R\$ 20

## AS PERIPÉCIAS DE JOÃO GRILLO NA CIDADE GRANDE

### INFANTIL

**Teatro Dr Botica: 25/03 20:30 | 26/03 17:30 | 27/03 11:30 | 28/03 17:30**

Por ser muito inteligente, João Grilo é convidado por um doutor da cidade grande para uma pejeja de versos. Quando chega na metrópole, nosso herói percebe que o progresso está destruindo a natureza, determinado a mudar essa realidade, João vai enfrentar o tal doutor.

*Pé de Prosa de Histórias | Elenco: Anisha Zevallos, Rodrigo Simões*

L 40 SÃO BERNARDO DO CAMPO - SP R\$ 30

## BRINCADEIRAS

### INFANTIL

**Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide: 04/04 14:00**

"Brincadeiras" é um texto premiado, realizado pela Cia. Verás de Teatro. Com muita imaginação, o elenco se diverte contando e vivendo diversas histórias e improvisações com crianças da plateia, utilizando brinquedos tradicionais. E na proposta da direção com elementos da Ginástica Artística.

*Cia. Verás de Teatro | Direção: Orly Veras | Elenco: Alice Passos, Alice Passos, Alice Passos, Camila Capanema, Eduarda Munaretto, Estela Krukoski, Gabriela Meyer, Gabrielle Brodhage, Helena Salamuni, Isabelle Crystina, Isabelle Crystina, Isabelle Crystina, Isabelle Crystina Chagas Veras, Luiza Ribeiro, Mara Mocrosky, Mara Mocrosky, Maria Clara Liberalesso, Morgana Mores, Orly Veras, Orly Veras, Orly Veras, Rafaela Fald, Raimundo Matos de Leão*

L 60 CURITIBA - PR R\$ 36

## CAIXA DE SURPRESAS - TEATRO INFANTIL

INFANTIL

Teatro Dr Botica: 02/04 17:30 | 03/04 14:30 | 04/04 11:30 | 05/04 20:30

Uma caixa no palco revela surpresas: a mímica que ganha voz; longas tranças da Rapunzel surda, que se comunica em libras enquanto fala e canta também; o velho pirata sem memória que precisa da plateia para resolver um enigma; o pássaro que canta lindamente, mas é cegado quando preso em uma gaiola.

Grupo Clichê de Teatro | Direção: Nallu Nichele  
Elenco: Aline Resende, Deivid Gabriel

L 50 CURITIBA - PR R\$ 20

## CARURU - TEATRO-BAILINHO

INFANTIL

Relógio da Rua XV / Bondinho: 02/04 13:30  
Praça Santos Andrade: 03/04 15:30  
Ruínas São Francisco: 04/04 20:00 | 05/04 12:30

Uma Vez por ano Zé Viajeiro, vai em busca das crianças para a festa que é preparada por Zabé. No lugar onde o rio que corre parou de correr, ele encontra Luzia, e Mininu, e seguem até a festa de Cosme e Damião, convidando o público a festejar. Venha se Acriançar!

CTI - CIA. TEATRO DA INVESTIGAÇÃO - TEATRO-BAILE  
Direção: Cida Almeida | Elenco: Carol Guimarães, Cris Camilo, Geovane Fermac

L 55 SÃO PAULO - SP R\$ GRATUITO

## ENCANTADO E ESQUECIDO CONTO DE QUEM SOMOS

CONTO INFANTIL

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:  
04/04 16:00 | 05/04 13:00

Um Fauno e uma Ninfa, guardiões de uma floresta, precisam salvar suas lembranças antes que o esquecimento as leve embora. Surge a esperança quando humanos se perdem na floresta e estão dispostos a ajudar com contos e histórias para que a peça continue antes que eles desistam de seus próprios papéis.

Sétima Cena | Direção: Felipe Quadra | Elenco: Aline de Cássia Bernardino, Isabela Ribeiro, Jenipher Vitoria Araujo, Julia Campos, Maria Aparecida Alves Rodrigues, Milena de Souza Martins, Pedro Henrique Silva Crispim, Vinicius Soares Grohs

10 50 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

## EU ALICE?!

INFANTIL

Teatro Dr Botica: 04/04 20:30 | 05/04 11:30

Alice é uma menina órfã que mora em um abrigo. Seu sonho é ser adotada e ganhar uma família. Em um dos seus dias tristes, Alice sonha que está em um mundo encantado. Conhecendo um Coelho apressado, uma Rainha Má, uma Chapeleira Maluca e um Gato Esquisito. Eles vivem altas aventuras!!

CIA Menina Trapezista  
Elenco: Fabiana Braun, Natália Gandini, Stephanie Danesacz

L 40 SÃO PAULO - SP R\$ 20

## HISTÓRIA, HISTORINHA, HISTORIETA

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA INFANTIL

Largo da Ordem - Bebedouro: 02/04 18:00  
Praça Generoso Marques: 03/04 09:00  
Feira Livre Alto da Glória: 04/04 10:00  
Parque Cambui: 05/04 11:00

A partir de uma compilação de histórias, fábulas e contos tradicionais, músicas e cantigas populares ligadas ao universo infantil. Contém 2 histórias, 2 contos e 1 história de minuto, tem agrado muito, principalmente o público infantil. Venha se encantar no maravilhoso universo das histórias!

Mais um Ponto, Mais um Conto | Elenco: Bia Ominiké, Eliane Correia, Felipe Gomes, Gui Vieira Milena de Souza Martins, Pedro Henrique Silva Crispim, Vinicius Soares Grohs

L 50 GUACUI - ES R\$ GRATUITO

## HISTÓRIAS ALEATÓRIAS

CONTAÇÃO DE HISTÓRIA INFANTIL

Praça Rui Barbosa: 25/03 17:00  
Relógio da Rua XV - Bondinho: 26/03 13:00 | 28/03 12:00  
Praça João Cândido - Ruínas: | 29/03 16:00

'Histórias Aleatórias' é um espetáculo de narração, onde o ator-narrador por meio de um dado cênico, sorteia qual das seis histórias ele vai contar, sendo sempre uma surpresa para o público e para ele mesmo. Os meios são novos, mas uma história é sempre uma história.

Núcleo Condão | Elenco: Rafael Jorda

L 40 CATANDUVA - SP R\$ GRATUITO

## O CRAVO E A ROSA, UMA NOVA CANÇÃO

TEATRO DE RUA INFANTIL

Parque Cambui: 29/03 11:00  
Largo da Ordem - Bebedouro: 31/03 13:30  
Relógio da Rua XV / Bondinho 02/04 19:00

Já ouviu dizer que em briga de marido e mulher ninguém mete a colher? Tudo conversa furada! O Cravo e a Rosa já cansou de tanta briga e precisam de uma ajudinha para mudar essa história. Que tal nos ajudar a mudar essa canção? A peça traz a cultura do pé vermelho em suas músicas, poesias e cenas.

Grupo Paol | Direção: Pedro Zirolto | Elenco: Francielly Veiga, Heriveuto De Souza, Juscileia Amaral, Michele Nakajima, Pedro Zirolto, Valdecir Ferreira

L 40 ARAPONGAS - PR R\$ GRATUITO

## O LUGAR DAS COISAS PERDIDAS

INFANTIL

Espaço Cultural FALEC - Sala Ênio Carvalho:  
27/03 16:00 | 28/03 11:00 | 04/04 16:00 | 05/04 11:00

Em um lugar fantástico, para onde vão todas as coisas perdidas do mundo, vivem Melinda e Tootsie, uma bicho-preguiça perdida. Melinda é responsável por receber, identificar, catalogar e arquivar todas as coisas que caem pelo "Tubo Por Onde Caem Todas as Coisas Perdidas".

Alameda Teatral Ltda | Direção: Cristovão Oliveira | Elenco: Cristovão de Oliveira, Daphne Garcez, Ety Nandes, Galvani junior, Rafael Menezes, Rafael Menezes

L 45 CURITIBA - PR R\$ 20

## O QUEBRA-COCOS

COMÉDIA INFANTIL

Largo da Ordem - Cavalo Babão: 02/04 14:30  
Largo da Ordem - Bebedouro: 03/04 14:30  
Ruínas São Francisco: 05/04 09:30

O Quebra-Cocos é um espetáculo infantil baseado a obra de Alexandre Dumas, "O Quebra-nozes". Em "O Quebra-Cocos" o cenário é o nordeste brasileiro, onde Rosinha viverá uma noite mágica de Natal ao tempero de muito forró, cocada e alegria.

Grupo Teatral As Lucianas | Direção: Luciana Ezarani | Elenco: Angel Beatriz, Cintia Travassos, Igor Cruz, Jennyfer Alves, Luciana Ezarani, Luciana Giacomazze, Roberta Bahia, Rynam Vasques

L 50 RIO DE JANEIRO - RJ R\$ GRATUITO

## OS SALTIMBANCOS

MUSICAL INFANTIL

SEEC - Auditório Brasília Itiberê:  
26/03 13:30 | 27/03 10:30 | 28/03 10:30 | 29/03 16:30

A obra é uma adaptação, que encena a vida de quatro animais (um jumento de carga, um cão-de-guarda, uma gata "de madame" e uma galinha que já não botava mais ovos), que, cansados de maus tratos e imposições feitas pelos seus patrões, nemem-se por meio da música em busca de liberdade e felicidade.

Cia de Teatro Arte sem Nome | Direção: Ferreira Pacheco | Elenco: Ana Luiza Troccoli, Eduardo Murilo, Ellen Simões, Fábio Serra, Giovanna Vassoler, Leandro Neves, Náthani Negreiros, Thainá Figueiredo, Thamara Cardoso, Thamires Carmo, Thamy Raia, Weba Pinheiro

L 80 SÃO PAULO - SP R\$ 15

**TEATRO LALA**  
a melhor programação infantil

**domingo 15h**

**A CIGARRA E A FORMIGA**  
espetáculo de João Luiz Fiani

**domingo 17h**

**ALADIM**

Rua treze de maio 629 – largo da ordem  
inf 41 32.324499 www.teatrolala.com.br

A CIGARRA E A FORMIGA • PÁG. 112 ALADIM • PÁG. 112

programação **INFANTIL**  
dias 04 e 05 de Abril

**TEATRO FERNANDA MONTENEGRO**  
Shopping NovoBatal  
Rua Cel. Dulcídio 517 - inf 41 32324499

sábado e domingo 15h

**DONA BARATINHA**  
espetáculo de Rogério Bozza

sábado e domingo 17h

**OS SALTIMBANCOS**  
de Chico Buargue  
direção de João Luiz Fiani

DONA BARATINHA • PÁG. 112 OS SALTIMBANCOS • PÁG. 114

**OS SALTIMBANCOS**

INFANTIL

Teatro Fernanda Montenegro: 29/03 17:00 | 04/04 17:00 | 05/04 17:00

Uma das peças infantis mais importantes do teatro mundial. A história do Burro, da Galinha, do Cachorro e da Gata numa história mágica, que vem encantando gerações. Nessa versão de João Luiz Fiani todas as canções são executadas ao vivo. Um belo espetáculo que encanta adultos e crianças.

Peripécia Teatro | Direção: João Luiz Fiani | Elenco: Alexandre Alenski, Ana Flávia Domingues, Bruna Nicoll, Marcyo Luz, Matheus Hecke, Matheus Pinheiro

L 50 CURITIBA - PR R\$ 50

**PALHAÇO ROSQUINHA EM: MÁGICAS E TONTEIRAS**

COMÉDIA CLOWN | INFANTIL

SEEC - Auditório Brasília Itiberê: 25/03 13:30 | 26/03 16:30

Um espetáculo divertido e surpreendente com números clássicos de palhaçaria e mágicas, mostradas de forma única pelo palhaço Rosquinha, que há mais de 15 anos encanta e leva alegria por vários cantos do Brasil.

Cia Pé de Palhaço | Elenco: Valdir Alves Paulino

L 45 JUIZ DE FORA - MG R\$ 20

**PARTEEE**

INFANTIL

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel: 01 e 02/04 10:00

Partee, partiu? Através da imaginação passamos por diversas culturas, mesclando estética e criando nossa própria identidade que vai do Blues até o Forró, do canto lírico ao rock n' roll. Já que vivemos cheio de informações, por que não deixar a criatividade livre para contribuir essa conexão?

RÁS Companhia de Arte

Elenco: Alini Maria, Douglas Sartori, Juliana Ribeiro, Saulo Soul

L 40 CURITIBA - PR R\$ 30

**PANDOLFO BEREBA**

INFANTIL

Centro Cultural Bagozzi: 28/03 15:00

Pandolfo Bereba é um príncipe que vive sozinho e decide escolher dentre o seu povo, alguém para ser seu amigo, mas para isso será preciso ser perfeito! Mas afinal de contas, o que é ser perfeito? Pandolfo descobre que melhor do que alguém igual a nós é alguém que nos complete com as suas diferenças.

Cia. Teatral Espetáculo | Elenco: Daniela Rodrigues, Gabriel Martins

L 40 CURITIBA - PR R\$ GRATUITO

**ROMEU E JULIETA PARA CRIANÇAS**

INFANTIL

Teatro Dr Botica: 25/03 17:30 | 26/03 14:30 | 27/03 14:30 | 27/03 20:30  
28/03 11:30 | 29/03 11:30 | 29/03 14:30 | 31/03 14:30 | 31/03 17:30  
31/03 17:30 | 01/04 17:30 | 02/04 20:30

Nessa releitura, o Escritor Mariposa, que tem problemas de memória, perde uma de suas histórias. Inspira-se no clássico Romeu e Julieta para contar uma nova história, de um jeito diferente, em busca do amor e da diversidade da natureza.

Tonto Tom Artes | Elenco: Adalberto Hoch, Edgard Assumpção, Nara Cavalli

L 46 CURITIBA - PR R\$ 30

**ROMEU E JULIETA PARA AS CRIANÇAS - PIROLIZPLIN EM O LIVRO MÁGICO**

INFANTIL

Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel:  
01/04 19:00 | 02/04 16:00 | 03/04 13:00

Piro, Liz e Plin são três palhacinhos muito espertos e curiosos que um dia se deparam com um livro mágico, capaz de transportar todos para dentro de suas histórias. Os três viajam para dentro de inúmeras histórias e acabam se deparando com a história de Romeu e Julieta, de William Shakespeare!

Cena IV - Shakespeare Cia | Direção: Ronaldo Marin | Elenco: Bia Martarello, Claudio Mingardo, Fernando Dias, Gabriel Marin, Guilherme Colla, Marcella Marin, Mateus Gutierrez, Zeza Freitas

L 70 SÃO JOÃO DA BOA VISTA - SP R\$ 30

Ministério da Cidadania e New Holland apresentam



# PROGRAMA guritiba

o festival de artes das crianças

25 março - 05 abril 2020



**GARANTA SEUS INGRESSOS:**

SHOPPING MUELLER • PARKSHOPPINGBARIGÜI  
APP FESTIVAL DE CURITIBA 2020  
[FESTIVALDECURITIBA.COM.BR](http://FESTIVALDECURITIBA.COM.BR)

**SIGA @PROGRAMA.GURITIBA NAS REDES SOCIAIS**

APRESENTA



PATROCÍNIO

novozymes® 

*FIBRACEM*

PARCEIROS



**schattdecor**



**BERNECK**

REALIZAÇÃO

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA  
MINISTÉRIO DA  
CIDADANIA



## o festival de artes das crianças

O Programa Guritiba é um projeto anual que tem o seu pontapé inicial no Festival de Curitiba. O programa que em 2019 impactou mais de 30 mil crianças, chega ao seu 12º ano recheada de atrações para toda a família. Brincadeiras, shows e apresentações teatrais estão na programação que vai levar alegria e diversão a toda cidade. Instituições sociais da cidade também receberão a programação, em ações gratuitas com o intuito de formar plateias e tornar mais amplo o acesso à arte e à cultura.



## UMA SÉRIE DE SURPRESAS

25 DE MARÇO ÀS 20h  
NO PARKSHOPPINGBARIGÜI

CIRCO



Otávio Dias

O espetáculo Uma Série de Surpresas diverte a plateia, desafia a imaginação, estimula o raciocínio, incita o pensamento e cria encantamento. Aliados à música, os números apresentados são escolhidos a partir da interação com o público. O espetáculo parte do improviso com números de mágica e comicidade, fazendo a obra ser diferente a cada apresentação. O artista aborda a lógica e a coloca em cheque, num clima de diversão e interação despretensiosa e surpreendente.

Com Ricardo Malerbi. Direção e Dramaturgia: Ricardo Malerbi. Concepção: Ricardo Malerbi. Cenário: Grupo Fundo Falso. Figurino: Francisco Macchione. Trilha Sonora: Fabio Del Mazza. Iluminação: Eduardo Canejo e Otávio Dias.

L 50 SÃO PAULO R\$ GRATUITO

## BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS COM MURALZINHO DE IDEIAS

28 E 29 DE MARÇO E 04 E 05 DE ABRIL DAS 14H ÀS 16H  
NO MUSEU OSCAR NIEMEYER

BRINCAR



Luciana Varaschin

Espaço com brinquedos e brincadeiras que proporciona ao público, crianças acompanhadas de responsável, o brincar livre, bem como, sua ressignificação. Brinquedos em tecido, madeira e papelão, assim como as matérias primas metal, plástico, madeira e tecido são um convite à exploração e experimentação.

Concepção e direção: Muralzinho de Ideias.

L 120 PARANÁ R\$ GRATUITO

## DIÁRIO DE PILAR NA GRÉCIA

28 E 29 DE MARÇO ÀS 16h  
NO MUSEU OSCAR NIEMEYER - Auditório Poty Lazzarotto

COMÉDIA FAMILIAR



COM AUDIODESCRIÇÃO E INTÉRPRETE DE LIBRAS

Pilar é uma menina muito esperta e bem humorada. Ela mora com a mãe e o avô Pedro. Não conheceu o pai, que "misteriosamente" saiu de sua vida antes mesmo dela nascer. Um dia seu avô parte para uma viagem rumo a Grécia e ela, morrendo de saudade, resolve viajar também. Porém recebe a notícia que ele não voltará. Inconformada, Pilar encontra um presente deixado pelo avô: uma rede mágica que pode levá-la a qualquer lugar. Junto com o gato Samba e o amigo Breno, ela vai em busca do avô e descobre alguns mistérios da vida e o fascinante mundo da mitologia grega.

Baseado no livro de Flavia Lins e Silva. Idealização: Miriam Freeland. Direção e Adaptação: Symone Strobel. Elenco: Miriam Freeland, Roberto Bomtempo, Viviana Rocha, Leandro Baumgratz, Alexandre Mofati, Ana Amélia Vieira, Pedro Monteiro e Symone Strobel. Direção de movimento: Paula Águas. Direção musical e Canções originais: Kleiton & Kleidir. Desenho de Luz: Felipe Lourenço. Cenário: Natália Lana. Figurino: Bruno Perlatto. Adereços: Alexandre Guimarães. Adereços especiais (Asa do Pégaso e Peixes): Ricardo Denyz. Visagismo: Sid Andrade. Produção: Miriam Freeland e Tatianna Trinxet. Coprodução: Constelar, Arte, Diversão e Cultura. Realização: Movimento Carioca Produções Artísticas.

L 60 RIO DE JANEIRO R\$ 40 e 20

## GRUPO TRIII - 10 ANOS

01 DE ABRIL ÀS 20h  
NO SHOPPING MUELLER

MÚSICA



Arthur Nobre

É com muita alegria que convidamos vocês para comemorar os 10 anos do Grupo Triii, com uma seleção especial das músicas e brincadeiras que foram apresentadas ao longo dessa década. Além de um apanhado das músicas mais cantadas e dançadas pelas crianças e toda a família, como "A E I O U", "Sopa Supimpa", "O Tomate e o Caqui", entre outras, o repertório terá também canções inéditas, como "Pipoca, Pipoca" e "Xote da Dona Ema".

Marina Pittier (voz), Fê Stok (guitarra e voz) e Ed Encarnação (bateria e voz).  
Diretor de Produção: Gustavo Melo

L 120 SÃO PAULO R\$ GRATUITO



Thais Medeiros

COM AUDIODESCRIÇÃO E INTÉRPRETE DE LIBRAS

# MARY E OS MONSTROS MARINHOS

04 E 05 DE ABRIL ÀS 16H  
NO MUSEU OSCAR NIEMEYER - Auditório Poty Lazzarotto

COMÉDIA

A peça conta a história de Mary Anning, famosa paleontóloga que viveu na Inglaterra no início do século XIX. De família pobre, Mary começou a trabalhar com apenas 12 anos. Ela sobreviveu a tempestades e enfrentou perigosos deslizamentos de terra para fazer grandes descobertas. Estudou anatomia dissecando répteis em sua cozinha e assim foi capaz de remontar o primeiro esqueleto de um ictiossauro. Sua vida reúne uma série de peripécias digna de um conto de fadas. Mas nessa fábula, a princesa é uma cientista que enfrenta os obstáculos com inteligência, coragem e determinação!

*Direção: Rhena de Faria. Dramaturgia original: Rhena de Faria, Cecília Magalhães, Julia Ianina e Thais Medeiros. Elenco: Cecília Magalhães, Julia Ianina e Thais Medeiros. Direção de Arte: Mira Haar. Iluminação: Wagner Freire Trilha Sonora Original: Arthur Decloedt. Consultoria em Paleontologia: Prof. Dr. Luiz Eduardo Anelli. Produção Geral: Companhia Delas de Teatro.*

L 60 SÃO PAULO R\$ 40 e 20

## AÇÃO SOCIAL

Em 2020 o Guritiba e seus investidores trazem diversas ações que vão acontecer durante o ano inteiro. Serão eventos para levar cultura, divertimento e educação de forma lúdica à diversas instituições sociais.

### UMA SÉRIE DE SURPRESAS

26 A 28 DE MARÇO

CIRCO



Otávio Dias

O espetáculo Uma Série de Surpresas diverte a plateia, desafia a imaginação, estimula o raciocínio, incita o pensamento e cria encantamento. Aliados à música, os números apresentados são escolhidos a partir da interação com o público. O espetáculo parte do improviso com números de magia e comicidade, fazendo a obra ser diferente a cada apresentação. O artista aborda a lógica e a coloca em cheque, num clima de diversão e interação despretensiosa e surpreendente.

*Com Ricardo Malerbi. Direção e Dramaturgia: Ricardo Malerbi. Concepção: Ricardo Malerbi. Cenário: Grupo Fundo Falso. Figurino: Francisco Macchione. Trilha Sonora: Fabio Del Mazza. Iluminação: Eduardo Canejo e Otávio Dias*

L 50 SÃO PAULO

### AULA-SHOW; BRASILIDADES EM MOVIMENTO

30 DE MARÇO A 01 DE ABRIL

CIRCO



Aula-Show com dinâmicas interativas que abordam elementos de dança, de música e histórias encontrados na cultura popular brasileira e suas culturas originárias. Os artistas brincantes Ed Encarnação, Letícia Doretto e Gilberto Santana conduzirão os participantes a vivenciar alguns passos de dança, tocar alguns instrumentos de percussão, cantar no formato pergunta e resposta e experimentar as sensações proporcionadas pelos contos e causos que serão narrados ao vivo e que nos trazem imagens e ludicidade.

L 50 SÃO PAULO

### TEIMOSINHO E MANDÃO EM DOIS IDIOTAS SENTADOS CADA QUAL NO SEU BARRIL

02 A 04 DE ABRIL

INFANTIL



Chico Nogueira

É importante dialogar com as crianças sobre diferenças, desavenças, desencontros e teimosias. Ruth Rocha, quando criou os singelos, mas perigosíssimos, Teimosinho e Mandão, sabia que estava falando de um dos temas mais caros de nossos tempos: a incompreensão do outro. E é na reflexão sobre os diversos significados que Ruth usa e abusa destes dois personagens que pelos seus próprios nomes são definidos em suas posturas de vida.

*Da obra de Ruth Rocha. Texto e Direção: Edson Bueno. Direção de Produção: Márcio Roberto. Elenco: Jeff Bastos e Edgard Assumpção. Figurinos, Cenários e Aderços: Ricardo Garanhani | Adriana Esposito. Sonoplastia: Célio Savi. Iluminação: Rodrigo Ziolkowski. Operador de Luz: Luiz Henrique. Operador de Som: Marlon Marques. Fotografias: Chico Nogueira. Produção Executiva: Claudia Zanca. Realização: Centro Cultural Boqueirão e MRG Produções Artísticas.*

L 60 PARANÁ

QUARTA 25/03	QUINTA 26/03	SEXTA 27/03	SÁBADO 28/03	DOMINGO 29/03	SEGUNDA 30/03	TERÇA 31/03	QUARTA 01/04	QUINTA 02/04	SEXTA 03/04	SÁBADO 04/04	DOMINGO 05/04
UMA SÉRIE DE SURPRESAS PARK SHOPPING BARIGUI 20h			MURALZINHO DE IDEIAS MUSEU OSCAR NIEMEYER DAS 14h ÀS 16h				GRUPO TRIII SHOPPING MUELLER 20h			MURALZINHO DE IDEIAS MUSEU OSCAR NIEMEYER DAS 14h ÀS 16h	
			DIÁRIO DE PILAR NA GRÉCIA MUSEU OSCAR NIEMEYER AUDITÓRIO POTY LAZZAROTTO 16h							MARY E OS MONSTROS MARINHOS MUSEU OSCAR NIEMEYER AUDITÓRIO POTY LAZZAROTTO 16h	
UMA SÉRIE DE SURPRESAS AÇÃO SOCIAL						AULA-SHOW: BRASILIDADES EM MOVIMENTO AÇÃO SOCIAL			TEIMOSINHO E MANDÃO EM DOIS IDIOTAS SENTADOS CADA QUAL NO SEU BARRIL AÇÃO SOCIAL		





# 26 A 31 MARÇO

## PARKCULTURAL

### NO PARKSHOPPINGBARIGÜI

SEGUNDA A SÁBADO 20H • DOMINGO 19H

Aqui o riso é contagiante e vai se espalhar quando a turma escalada por Diogo Portugal entrar em cena. Grandes nomes da comédia stand up nacional se reúnem em Curitiba e pode ter certeza, eles vão curar qualquer mau humor.

Chame os amigos e venha curtir essa noite de gargalhadas regada a boas doses de cerveja!

#### HUMORISTAS CONFIRMADOS:



DIOGO PORTUGAL



MURILO COUTO



RENATO ALBANI

CRISS PAIVA • BRUNA LOUISE • FÁBIO RABIN  
IGOR GUIMARÃES • VICTOR SARRO  
E MUITO MAIS!

#### GARANTA SEUS INGRESSOS!

SHOPPING MUELLER • PARKSHOPPINGBARIGÜI  
APP FESTIVAL DE CURITIBA 2020  
[FESTIVALDECURITIBA.COM.BR](http://FESTIVALDECURITIBA.COM.BR)

SIGA @RISORAMAOFICIAL NAS REDES SOCIAIS



Lei de Incentivo à  
**CULTURA**

APRESENTA



**POTENCIAL**

A marca do seu combustível

PATROCÍNIO

previsul  
SEGURADORA

CERVEJA OFICIAL



APOIO



member of itelligence



REALIZAÇÃO

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA  
MINISTÉRIO DA  
CIDADANIA



PÁTRIA AMADA  
**BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL

MINISTÉRIO DA CIDADANIA, UNIMED CURITIBA & THALES GROUP APRESENTAM

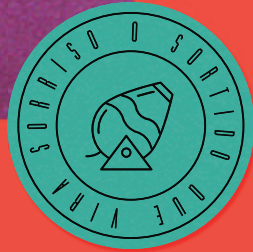
# MISH MASH

★ TEM **DE TUDO** ★  
E MAIS **UM POUCO**

UM SHOW DE  
VARIEDADES



PARA TODAS  
AS IDADES



**L** O MISHMASH CONTA COM INTÉRPRETE DE LIBRAS

SIGA @MISHMASH.OFICIAL NAS REDES SOCIAIS





# 03 A 05 ABRIL 2020 PARKCULTURAL NO PARKSHOPPINGBARIGÜI

**SEXTA & SÁBADO 20H • DOMINGO 19H**

**ENCANTADOR!  
IMPRESSIONANTE!  
SURPREENDENTE!**

Artistas do Brasil e do mundo se reúnem no ParkCultural para fazer um show para toda família! Teatro, mágica, malabarismo, música e muito mais! São números incríveis que fazem do MishMash um espetáculo único.

Reúna toda a família e só vem!  
MishMash. Tem de tudo e mais um pouco!



**CONFIRMADO!**

**WILLIAM  
SEVEN  
SÃO PAULO**

**MÁGICA  
CONCEITUAL**



**CONFIRMADO!**

**O TEMPO  
RIO DE  
JANEIRO**

**FORÇA &  
EQUILÍBRIO**

**GARANTA SEUS INGRESSOS:**

**SHOPPING MUELLER • PARKSHOPPINGBARIGÜI • APP FESTIVAL DE CURITIBA 2020  
FESTIVALDECURITIBA.COM.BR**

APRESENTAM



**THALES**

APOIO

**RITMO**  
LOGÍSTICA

  
Lei de Incentivo à  
**CULTURA**

REALIZAÇÃO

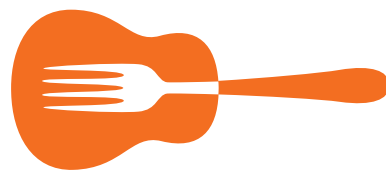
SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DA  
CIDADANIA

 **PÁTRIA AMADA  
BRASIL**  
GOVERNO FEDERAL

ESTAMOS PREPARANDO UM NOVO

# gastromix



**04 & 05 / ABRIL 2020**

SIGA @GASTRONOMIXOFICIAL NAS REDES SOCIAIS

# SESC PR: A SAÚDE DO SEU SORRISO.



Conheça o serviço de Odontologia do  
Sesc Paraná e marque sua consulta.

**Curitiba: Sesc da Esquina | Sesc Portão**  
Confira as Clínicas Odontológicas do Sesc no  
Paraná em: [www.sescpr.com.br/odontologia-clinica](http://www.sescpr.com.br/odontologia-clinica)

  
**Fecomércio PR**  
Sesc | Senac | IFPD

  
**Sesc**

# PAGUE QUANTO PUDE

Espectáculos para todos os bolsos: depois das apresentações você decide o quanto pode pagar pelo trabalho de cada companhia de teatro!

## 25 DE MARÇO

**10h**  
SHOW OPINIÃO DE NOVO  
Praça Rui Barbosa

**16h**  
REBEL E SUZIR EM HISTÓRIAS DE FADAS  
Praça Santos Andrade

**17h**  
ARTRITE  
Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide

**F451**  
Teatro Novelas Curitiba

**18h**  
O QUINTAL DE HISTÓRIAS  
Largo da Ordem - Cavalô Babão

**19h**  
F451  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
O QUE ELES NÃO QUEREM É CORAGEM  
Teatro Eva Her

**F451**  
Teatro Novelas Curitiba

## 26 DE MARÇO

**14h**  
O QUE ELES NÃO QUEREM É CORAGEM  
Teatro Eva Herz

**16h**  
REBEL E SUZIR EM HISTÓRIAS DE FADAS  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**16h30**  
O QUINTAL DE HISTÓRIAS  
Largo da Ordem/Bebedouro

**17h**  
TERRA DE CEGO  
Teatro Novelas Curitiba

**18h**  
SHOW OPINIÃO DE NOVO  
Largo da Ordem/Cavalô Babão

**EVA - SEM COSTELAS FRÁGEIS**  
TUC - Teatro Universitário de Curitiba

**19h**  
O QUE ELES NÃO QUEREM É CORAGEM  
Teatro Eva Herz

**TERRA DE CEGO**  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
AVENTAL TODO SUJO DE OVO  
Comparsaria Cênica

**ARTRITE**  
Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide

**EVA - SEM COSTELAS FRÁGEIS**  
TUC - Teatro Universitário de Curitiba

## 27 DE MARÇO

**11h**  
ARTRITE  
Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide

**11h30**  
O QUINTAL DE HISTÓRIAS  
Praça Rui Barbosa

**14h**  
100 TEORIAS DA CONSPIRAÇÃO  
TUC - Teatro Universitário de Curitiba

**16h**  
REBEL E SUZIR EM HISTÓRIAS DE FADAS  
Ruínas São Francisco

**17h**  
AGRESTE  
Teatro Novelas Curitiba

**19h**  
O HOMEM DE LA MANCHA  
Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel

**SHOW OPINIÃO DE NOVO**  
Largo da Ordem - Frente Memorial

**AGRESTE**  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
OS COMPARSAS EM AMOR E COMÉDIA  
Comparsaria Cênica

**FRUTAS&TRANS-GRESSÃO. HISTÓRIAS PARA TANGERINAS E CAVALAS-MARINHOS. OU PALESTINA LIVRE!**  
Teatro Evas Herz

**21h**  
AGRESTE  
Teatro Novelas Curitiba

## 28 DE MARÇO

**9h**  
SHOW OPINIÃO DE NOVO  
Largo da Ordem - Bebedouro

**O QUINTAL DE HISTÓRIAS**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**10h**  
O HOMEM DE LA MANCHA  
Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel

**14h**  
A COR DESTA NOITE  
UNINTER - Garcez (Boca Maldita)

**17h**  
A COR DESTA NOITE  
UNINTER - Garcez (Boca Maldita)

**KÍTRINO**  
Teatro Novelas Curitiba

**100 TEORIAS DA CONSPIRAÇÃO**  
TUC - Teatro Universitário de Curitiba

**19h**  
KÍTRINO  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
OS COMPARSAS CONTRA O LOBISOMEM DE CURITIBA  
Comparsaria Cênica

**NOSTALGIA DO AMOR AUSENTE**  
TUC - Teatro Universitário de Curitiba

**20h30**  
A COR DESTA NOITE  
UNINTER - Garcez (Boca Maldita)

**21h**  
KÍTRINO  
Teatro Novelas Curitiba

## 29 DE MARÇO

**10h**  
PAYASO  
Praça João Cândido

**11h30**  
MURRO EM PONTA DE FACA  
UNINTER - Polo Divina

**12h15**  
O QUINTAL DE HISTÓRIAS  
Ruínas São Francisco

**14h**  
PHANTASMAGORIA  
Teatro Novelas Curitiba

**14h30**  
LADAINHAS DE ZILÁ  
UNINTER - Polo Divina

**16h30**  
DOM CASMURRO  
Praça Santos Andrade

**17h**  
PHANTASMAGORIA  
Teatro Novelas Curitiba

**17h30**  
LADAINHAS DE ZILÁ  
UNINTER - Polo Divina

**18h**  
OS COMPARSAS EM CASOS DE FAMÍLIA  
Comparsaria Cênica

**19h**  
FRUTAS&TRANS-GRESSÃO. HISTÓRIAS PARA TANGERINAS E CAVALAS-MARINHOS. OU PALESTINA LIVRE!  
Teatro Eva Herz

**20h**  
PHANTASMAGORIA  
Teatro Novelas Curitiba

**20h30**  
ESPETÁCULO DRAMÁTICO A NÁUSEA  
SEEC - Auditório Brasília Itiberê

**30 DE MARÇO****9h****PAYASO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**10h30****ESPETÁCULO DRAMÁTICO A NÁUSEA**

SEEC - Auditório Brasília Itiberê

**12h****ORFEU E EURÍDICE**

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto

**14h****FRUTAS&TRANS-GRESSÃO. HISTÓRIAS PARA TANGERINAS E CAVALAS-MARINHOS. OU PALESTINA LIVRE!**

Teatro Eva Herz

**PHANTASMAGORIA**

Teatro Novelas Curitiba

**RASCUNHOS EM CORPO**

TUC - Teatro Universitário de Curitiba

**15h****YSTILINGANDO**

Teatro Municipal Heloísa Ribeiro de Souza

**17h****MESA VAZIA**

Largo da Ordem - Frente Memorial

**PHANTASMAGORIA**

Teatro Novelas Curitiba

**17h30****A BALA ALOJADA NA ARTE**

UNINTER - Polo Divina

**19h****DOM CASMURRO**

Praça Santos Andrade

**20h30****MURRO EM PONTA DE FACA**

Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide

**31 DE MARÇO****14h****MESA VAZIA**

Largo da Ordem - Cavalão Babão

**15h****ORFEU E EURÍDICE**

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto

**18h****DOM CASMURRO**

Praça Feira Santa Felicidade

**PAYASO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**19h****AONDE ESTÁ VOCÊ AGORA?**

Basement Cultural

**OXIGÊNIO**

Teatro Novelas Curitiba

**20h****A MÃO NA FACE**

TUC - Teatro Universitário de Curitiba

**20h30****A BALA ALOJADA NA ARTE**

UNINTER - Polo Divina

**01 DE ABRIL****9h30****O MUNDO É UM PALCO**

Largo da Ordem - Cavalão Babão

**10h****PALESTRA: A ARTE DAS MARIONETES NA RUA.**

Escritório Central

**10h30****DOM CASMURRO**

Catedral Tiradentes

**11h****A MÃO NA FACE**

TUC - Teatro Universitário de Curitiba

**12h****CICLOS SENTIDOS OU CARTAS CRÔNICAS ESCRITORES ANÔNIMOS**

Praça Santos Andrade

**13h****TRAVESSURAS**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**14h****LUPE E OS GUARDIÕES**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**15h****EL PANADERO Y EL DIABLO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**RESPIROS: MOSTRA DE CENAS CURTAS**

Teatro Novelas Curitiba

**16h****UM BURACO NO CÉU**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**17h****MESA VAZIA**

Largo da Ordem - Cavalão Babão

**4ª ANIMARUA: MOSTRA DE TEATRO DE FORMAS ANIMADAS DE RUA:****A FIANDEIRA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**A LAVADEIRA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**A MENINA E O MUNDO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**A MENSAGEM**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**A SELVA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**A VIAGEM DE MARIA DA LUZ**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**ACESO DO ARRAIAL**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**ATAQUE DE NERVOS**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**A-BRAÇO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**CORRESPONDÊNCIA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**EL VIAJE**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**ESPÍRITU SUBMARINO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**GATO NEGRO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**GUAJOJÓ, A MULHER PÁSSARO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**IEMANJÁ**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**LAIA E O VÔO DA IMAGINAÇÃO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**MARIA DO CAIS**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**MELANCOLIA**

Praça Santos Andrade

**MULHER MEGAFONE**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**O BEM-ESTAR DO PEQUENO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**O PRESENTE PRECIOSO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**O RISCO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**OS OLHOS VERDES DE DANDHARA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**QUANDO AS FLORES CAEM**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**QUINTAL**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**QUINTAL QUE TAL**

Praça Santos Andrade

**R.I.P.**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**RATO DE BIBLIOTECA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**SAUDADE**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**SOPA DE PEDRA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**SORTILEGIO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**TEATRO A LA CARTA**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**TRAGO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**UIRAPURU**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**UMA JANELA PARA O LARGO**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**VONTADE**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**18h****PAYASO**

Largo da Ordem - Bebedouro

**ORFEU E EURÍDICE**

Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto

**MAPULU**

Relógio da Rua XV/Bondinho

**19h****SOBRE CAPITU**

Teatro Novelas Curitiba

**21h****AONDE ESTÁ VOCÊ AGORA?**

Basement Cultural

**(IN)CÔMODOS**

Teatro Novelas Curitiba

**A PRINCESA CANSADA E O ANIMAL BOCEJANTE****TEATRO DR. BOTICA****29/03 17h30****31/03 11h30****01/04 20h30**

A PRINCESA CANSADA E O ANIMAL BOCEJANTE • PÁG. 112

**22h**  
**ALGODÃO AZUL**  
Teatro Novelas Curitiba

## 02 DE ABRIL

**9h30**  
**O MUNDO É UM PALCO**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**10h**  
**AONDE ESTÁ VOCÊ AGORA?**  
Basement Cultural

**O CRIME DA CABRA**  
Praça Santos Andrade  
**CICLOS SENTIDOS OU CARTAS**  
**CRÔNICAS ESCRITORES ANÔNIMOS**  
Ruínas São Francisco

**YSTILINGANDO**  
Teatro Municipal Heloína Riberio de Souza

**10h30**  
**LICENÇA P'REU PASSAR**  
Praça Rui Barbosa

**13h**  
**TRAVESSURAS**  
Praça Santos Andrade

**14h**  
**EL PANADERO Y EL DIABLO**  
Praça Santos Andrade

**15h**  
**A REMENDADORA DE PÁSSAROS**  
Praça Santos Andrade  
**MESA VAZIA**

Ruínas São Francisco  
**SOBRE CAPITU**  
Teatro Novelas Curitiba

**16h**  
**FOLKLOR DE CUBA**  
Praça Santos Andrade

**TROCADILHOS**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**17h**  
**A PEQUENA ABELHA E A ÁRVORE**  
**ALTA**

Ave Iolá  
**O REI DA FEIRA**  
Sala Londrina – Memorial de Curitiba

**4ª ANIMARUA: MOSTRA DE TEATRO**  
**DE FORMAS ANIMADAS DE RUA**  
Praças Santos Andrade

**18h**  
**MAPULU**  
Praça Santos Andrade

**O MELHOR ESPETÁCULO DE HOJE**  
Ruínas São Francisco

**19h**  
**ALGODÃO AZUL**  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
**ROQUE SANTEIRO**  
Comparsaria Cênica

**MARCELO OURO**  
Centro Cultural Wanda Santos  
Mallmann - Concha Acústica

**21h**  
**ORFEU E EURÍDICE**  
Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto

**(IN)CÔMODOS**  
Teatro Novelas Curitiba

**22h**  
**CASA DOS ESPELHOS**  
Teatro Novelas Curitiba

## 03 DE ABRIL

**9h30**  
**O CRIME DA CABRA**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**10h**  
**CICLOS SENTIDOS OU CARTAS**  
**CRÔNICAS ESCRITORES ANÔNIMOS**  
Praça Rui Barbosa

**12h30**  
**O MELHOR ESPETÁCULO DE HOJE**  
Praça Santos Andrade

**13h**  
**TRAVESSURAS**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**14h**  
**EL PANADERO Y EL DIABLO**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**LUPE E OS GUARDIÕES**  
Relógio da Rua XV / Bondinho

**15h**  
**CASA DOS ESPELHOS**  
Teatro Novelas Curitiba

**16h**  
**FOLKLOR DE CUBA**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**TROCADILHOS**  
Ruínas São Francisco

**17h**  
**CICLOS SENTIDOS OU CARTAS**  
**CRÔNICAS ESCRITORES ANÔNIMOS**  
Praça Generoso Marques

**4ª ANIMARUA: MOSTRA DE TEATRO**  
**DE FORMAS ANIMADAS DE RUA**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**17h30**  
**O MUNDO É UM PALCO**  
Largo da Ordem/Bebedouro

**18h**  
**MAPULU**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**18h30**  
**LICENÇA P'REU PASSAR**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**19h**  
**#TRINTEI**  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
**OS COMPARAS EM O FALSO CONDE**  
Comparsaria Cênica

**MARCELO OURO**  
Ruínas São Francisco  
**21h**  
**(IN)CÔMODOS**  
Teatro Novelas Curitiba

**22h**  
**PLÁSTICO BOLHA**  
Teatro Novelas Curitiba

## 04 DE ABRIL

**9h**  
**O TEATRO CEGO E AS IMAGENS NÃO**  
**VISUAIS NA CONSTRUÇÃO DA CENA**  
Comparsaria Cênica

**10h**  
**4ª ANIMARUA: MOSTRA DE TEATRO**  
**DE FORMAS ANIMADAS DE RUA**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**LUPE E OS GUARDIÕES**  
Relógio da Rua XV / Bondinho

**11h**  
**O MELHOR ESPETÁCULO DE HOJE**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**11h30**  
**O MUNDO É UM PALCO**  
Praça Santos Andrade

**12h**  
**LAIA E O VÔO DA IMAGINAÇÃO**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**MAPULU**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**14h**  
**MESA VAZIA**  
Largo da Ordem - Cavalô Babão

**FOLKLOR DE CUBA**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**TRAVESSURAS**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**14h30**  
**O CRIME DA CABRA**  
Largo da Ordem - Cavalô Babão

**GAVETAS DO CORPO**  
UNINTER - Polo Divina

**15h**  
**PLÁSTICO BOLHA**  
Teatro Novelas Curitiba

**16h**  
**ENCANTADO E ESQUECIDO CONTO**  
**DE QUEM SOMOS**  
Biblioteca Público do Paraná -  
Auditório Paul Garfunkel

**TROCADILHOS**  
Praça Santos Andrade

**17h30**  
**LICENÇA P'REU PASSAR**  
Praça Rui Barbosa

**19h**  
**AONDE ESTÁ VOCÊ AGORA?**  
Basement Cultural

**#TRINTEI**  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
**OS COMPARAS EM O BARÃO DA**  
**BOSTAS**  
Comparsaria Cênica

**SUPER JOGOS**  
Portão Cultural - Auditório Antônio  
Carlos Kraide

**MORRO DE PÃO DE LÓ PERNETA:**  
**LENDAS DAQUI!**  
Teatro Eva Herz

**20h30**  
**CHÁ PRETO**  
UNINTER - Polo Divina

## 05 DE ABRIL

**10h**  
**LAIA E O VÔO DA IMAGINAÇÃO**  
Largo da Ordem - Cavalô Babão

**LICENÇA P'REU PASSAR**  
Praça João Cândido

**LUPE E OS GUARDIÕES**  
Ruínas São Francisco

**11h**  
**SUPER JOGOS**  
Portão Cultural - Auditório Antônio  
Carlos Kraide

**11h30**  
**O MELHOR ESPETÁCULO DE HOJE**  
Praça Santos Andrade

**GAVETAS DO CORPO**  
UNINTER - Polo Divina

**12h**  
**4ª ANIMARUA: MOSTRA DE TEATRO**  
**DE FORMAS ANIMADAS DE RUA**  
Praça João Cândido

**13h**  
**ENCANTADO E ESQUECIDO CONTO**  
**DE QUEM SOMOS**  
Biblioteca Pública do Paraná -  
Auditório Paul Garfunkel

**4ª ANIMARUA: MOSTRA DE TEATRO**  
**DE FORMAS ANIMADAS DE RUA**  
Praça João Cândido

**14h**  
**MAPULU**  
Largo da Ordem - Cavalô Babão

**FOLKLOR DE CUBA**  
Ruínas São Francisco

**MORRO DO PÃO DE LÓ PERNETA:**  
**LENDAS DAQUI!**  
Teatro Eva Herz

**15h**  
**TRAVESSURAS**  
Praça João Cândido

**16h30**  
**MARCELO OURO**  
Parque Cambuí

**17h**  
**O CRIME DA CABRA**  
Praça João Cândido

**18h**  
**OS COMPARAS EM A MEGERA**  
**INDOMÁVEL**  
Comparsaria Cênica

**19h**  
**MORRO DO PÃO DE LÓ PERNETA:**  
**LENDAS AQUI!**  
Teatro Eva Herz

**OXIGÊNIO**  
Teatro Novelas Curitiba

**VENHA PARA A**

# **ACADEMIA**

# **SESC**


DE GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL

**+** SAÚDE  
BEM-ESTAR  
RESULTADO

**COMECE AGORA, ACESSE:**

**[WWW.SESCPR.COM.BR/ACADEMIA](http://WWW.SESCPR.COM.BR/ACADEMIA)**

  
Fecomércio PR  
Sesc | Senac | IFPD

 [www.sescpr.com.br](http://www.sescpr.com.br)

 [fb.com/sescpr](https://fb.com/sescpr)

 [instagram.com/sesc\\_pr](https://instagram.com/sesc_pr)

 [sesc\\_pr](https://sesc_pr)



# VEJA GRÁTIS

Acompanhe aqui as apresentações gratuitas que o Festival de Curitiba preparou para você, organizadas por dia e horário.

## 25 DE MARÇO

**9h**  
EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR  
Caixa Cultural

**10h**  
DUMZÉ  
Largo da Ordem - Bebedouro

**10h30**  
TOTÓ, O TOCADOR DE TAMBOR  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**11h**  
RISAS Y SONRISAS: REPRISAS CLOWNESCAS  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**12h**  
PRAÇA DA AMIZADE  
Praça Santos Andrade

**13h**  
KAGIRU (performance com duração de 24h)  
Largo da Ordem - Bebedouro

**14h**  
QUE HISTÓRIA É ESSA?  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**16h30**  
O SUMIÇO DO SEGISMUNDO  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**17h**  
HISTÓRIAS ALEATÓRIAS  
Praça Rui Barbosa

**19h**  
COMA  
Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel

**QUE PALHAÇADA É ESSA?**  
Largo da Ordem - Frente Memorial

**20h**  
EFEITO DE EXISTIR  
Teatro Rodrigo D'Oliveira

## 26 DE MARÇO

**9h**  
EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR  
Caixa Cultural

**10h**  
OFICINA SACODE O RABO JACARÉ  
Caixa Cultural

**O SUMIÇO DO SEGISMUNDO**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**10h30**  
QUE PALHAÇADA É ESSA?  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**11h**  
QUE HISTÓRIA É ESSA?  
Praça Santos Andrade

**12h**  
RISAS Y SONRISAS: REPRISAS CLOWNESCAS  
Praça Rui Barbosa

**WORKSHOP - INICIAÇÃO AO BUTOH**  
Teatro Novelas Curitiba

**13h**  
HISTÓRIAS ALEATÓRIAS  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**15h**  
TOTÓ, O TOCADOR DE TAMBOR  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**16h**  
COMA  
Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel

**19h**  
DUMZÉ  
Praça Santos Andrade

## PRAÇA DA AMIZADE

Relógio da Rua XV/Bondinho

**19h30**  
AONDE MOVE TEU OLHAR  
Casa Hoffmann

**20h**  
EFEITO DE EXISTIR  
Teatro Rodrigo D'Oliveira

## 27 DE MARÇO

**9h**  
EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR  
Caixa Cultural

**WORKSHOP - DANÇA DE SALÃO**  
Teatro Novelas Curitiba

**10h**  
OFICINA SACODE O RABO JACARÉ  
Caixa Cultural

**DUMZÉ**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**11h**  
PRAÇA DA AMIZADE  
Largo da Ordem - Frente Memorial

**12h**  
EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS  
Centro Cultural Bagozzi

**13h**  
INTERVENÇÃO PIANOBIKE  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**14h**  
O SUMIÇO DO SEGISMUNDO  
Praça Rui Barbosa

**15h**  
QUE PALHAÇADA É ESSA?  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**15h30**  
VIVÊNCIA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA  
Centro Cultural Bagozzi

**16h**  
EMBALADO PELA FOME  
Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel

**PRAÇA DA AMIZADE**  
Largo da Ordem - Bebedouro

**17h**  
TOTÓ, O TOCADOR DE TAMBOR  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**17h30**  
QUE HISTÓRIA É ESSA?  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**18h**  
LEITURA RELÂMPAGO  
Centro Cultural Sistema FIEP

**19h**  
MAÇÃ E CANELA  
Centro Cultural Bagozzi

**GESTO CONTÍNUO DE ELENIZE DEZGENISKI - LANÇAMENTO E EXPOSIÇÃO LIVRO**  
Centro Cultural Sistema FIEP

**20h**  
EFEITO DE EXISTIR  
Teatro Rodrigo D'Oliveira

## 28 DE MARÇO

**09h**  
EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR  
Caixa Cultural

**10h**  
OFICINA SACODE O RABO JACARÉ  
Caixa Cultural

## A COMICIDADE NO CIRCO-TEATRO: O PALHAÇO E A CARICATA

Comparsaria Cênica

**INTERVENÇÃO PIANOBIKE**  
Mercado Municipal - Área Externa

**QUE HISTÓRIA É ESSA?**  
Feira Livre Alto da Glória

**KAGIRU (performance com duração de 24h)**  
Praça Santos Andrade

**11h**  
O SUMIÇO DO SEGISMUNDO  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**RISAS Y SONRISAS: REPRISAS CLOWNESCAS**  
Parque Cachoeira - Araucária

**12h**  
EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS  
Centro Cultural Bagozzi

**HISTÓRIAS ALEATÓRIAS**  
Relógio da Rua XV/Bondinho

**WORKSHOP - INICIAÇÃO NA MANIPULAÇÃO DE BONECOS**  
Teatro Novelas Curitiba

**13h**  
QUE PALHAÇADA É ESSA?  
Largo da Ordem - Bebedouro

**OFICINA DE DRAMATURGIA INVITRO PARA O COVEIRO**  
Centro Cultural Sistema FIEP

**14h**  
TOTÓ, O TOCADOR DE TAMBOR  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**15h**  
PANDOLFO BERBEA  
Centro Cultural Bagozzi

**DUMZÉ**  
Parque Cachoeira - Araucária

**15h30**  
VIVÊNCIA EM DANÇA CONTEMPORÂNEA  
Centro Cultural Bagozzi

**16h**  
PRAÇA DA AMIZADE  
Largo da Ordem - Bebedouro

**17h**  
CADÊ MEU BOLO?  
Centro Cultural Bagozzi

**O AUTO DA COMPADECIDA E OS CLOWNS DE SUASSUNA.**  
Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide

**17h30**  
SARAU: MULHERIO DAS LETRAS  
Centro Cultural Bagozzi

**18h**  
LEITURAS DRAMÁTICAS  
Centro Cultural Sistema FIEP

**VAGA MUNDO - O AUTO DO MIGRANTE**  
Parque Cachoeira - Araucária

**19h**  
EMBALADO PELA FOME  
Biblioteca Pública do Paraná - Auditório Paul Garfunkel

**EU, TU, NÓS, VÓS E A VELHA**  
Centro Cultural Bagozzi

**LANÇAMENTO E-BOOK ESCRREVENDO O PRESENTE 10 ANOS DE NÚCLEO DE DRAMATURGIA SESIPR**  
Centro Cultural Sistema FIEP

**21h**  
FESTA ESTRANHA COM GENTE ESQUISITA  
Centro Cultural Bagozzi

## 29 DE MARÇO

**9h**  
EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR  
Caixa Cultural

**ISSO É UMA PALHAÇADA**  
Ruínas São Francisco

**10h**  
INTERVENÇÃO PIANOBIKE  
Mercado Municipal - Área Externa

**10h30**  
SORRIR E PENSAR  
Parque Cachoeira - Araucária

**11h**  
O CRAVO E A ROSA, UMA NOVA CANÇÃO  
Parque Cambui

**12h**  
EXPOSIÇÃO DE ARTES VISUAIS  
Centro Cultural Bagozzi

**13h**  
VAGA MUNDO - O AUTO DO MIGRANTE  
Praça João Cândido

**COLCHA DE RETALHOS**  
Praça Santos Andrade

**14h**  
OFICINA DE DRAMATURGIA INVITRO PARA O COVEIRO  
Centro Cultural Sistema FIEP

**15h**  
JÓDES E MARIAS  
Centro Cultural Bagozzi

**O DESEJO DE CATIRINA**  
Parque Cachoeira - Araucária

**DUMZÉ**  
Ruínas São Francisco

**16h**  
HISTÓRIAS ALEATÓRIAS  
Praça João Cândido

**16h30**  
FIGURINO: DO CROQUI AO PALCO  
Centro Cultural Bagozzi

**17h**  
CADÊ MEU BOLO?  
Centro Cultural Bagozzi

**LA MUÑECA CICUTA**  
Parque Cambui

**17h30**  
O COCO QUE VIRA COCADA VIRA RODA  
Parque Cachoeira - Araucária

**18h**  
LEITURAS DRAMÁTICAS  
Centro Cultural Sistema FIEP

**VAGA MUNDO - O AUTO DO MIGRANTE**  
Ruínas São Francisco

**18h30**  
O FEITIÇO DO TEMPO  
Largo da Ordem - Cavalão Babão

**19h**  
EU, TU, NÓS, VÓS E A VELHA  
Centro Cultural Bagozzi

**QUE PALHAÇADA É ESSA?**  
Praça João Cândido

**20h**  
TRAVESSIAS - AS HISTÓRIAS DE OTÁVIA  
Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza

**30 DE MARÇO**

**8h**  
EU SEVERINO  
Centro Pop

**9h**  
**EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR**  
 Caixa Cultural  
**10h**  
**ISSO É UMA PALHAÇADA**  
 Largo da Ordem - Frente Memorial  
**11h**  
**SORRIR E PENSAR**  
 Praça Santos Andrade  
**11h30**  
**O COCO QUE VIRA COCADA VIRA RODA**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**12h30**  
**COLCHA DE RETALHOS**  
 Largo da Ordem - Frente Memorial

**14h**  
**OFICINA DE DRAMATURGIA INVITRO PARA O COVEIRO**

Centro Cultural Sistema FIEP  
**OS ANIMAIS MÚSICOS**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**14h30**  
**O FEITIÇO DO TEMPO**  
 Praça Santos Andrade  
**15h**  
**AS MÃS LÍNGUAS**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**15h30**  
**MENSAGEIRAS ABAYOMIS POESIAS DA ALMA**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**16h**  
**AULA ABERTA DE VIOLÃO**  
 Centro Cultural Bagozzi  
**OFICINA DE JOGOS TEATRAIS**  
 Centro Cultural Bagozzi  
**LA MUÑECA CICUTA**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**3 X AMOR**  
 Praça Santos Andrade  
**16h30**  
**O CANTO QUE ENCANTA**  
 Praça Santos Andrade  
**20h**  
**A GENTE SE ACOSTUMA**  
 Teatro Eva Herz

**31 DE MARÇO**

**9h**  
**EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR**  
 Caixa Cultural  
**LA MUÑECA CICUTA**  
 Praça Santos Andrade  
**9h30**  
**MENSAGEIRAS ABAYOMIS POESIAS DA ALMA**  
 Praça Rui Barbosa  
**10h**  
**3 X AMOR**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**AS LAVADEIRAS E AS MINAS DE OURO**  
 Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza  
**10h30**  
**ISSO É UMA PALHAÇADA**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**11h**  
**AS MÃS LÍNGUAS**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**11h30**  
**O FEITIÇO DO TEMPO**  
 Praça Generoso Marques  
**12h**  
**OS ANIMAIS MÚSICOS**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**13h30**  
**SORRIR E PENSAR**  
 Praça Santos Andrade  
**O CRAVO E A ROSA, UMA NOVA CANÇÃO**  
 Praça Rui Barbosa  
**14h**  
**OFICINA DE DRAMATURGIA INVITRO PARA O COVEIRO**  
 Centro Cultural Sistema FIEP  
**A GENTE SE ACOSTUMA**  
 Teatro Eva Herz  
**14h30**  
**COLCHA DE RETALHOS**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**15h**  
**O COCO QUE VIRA COCADA VIRA RODA**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**16h**  
**O CANTO QUE ENCANTA**  
 Praça Santos Andrade

**18h15**  
**OFICINA DE CIRCO**  
 Centro Cultural Bagozzi  
**18h30**  
**O DESEJO DE CATIRINA**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**19h**  
**A GENTE SE ACOSTUMA**  
 Teatro Eva Herz  
**20h**  
**BLACKOUT**  
 Centro Cultural Bagozzi  
**21h**  
**CASA DAS ILUSÕES - A DESCONSTRUÇÃO**  
 Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto

**01 DE ABRIL**

**9h**  
**EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR**  
 Caixa Cultural  
**MENSAGEIRAS ABAYOMIS POESIAS DA ALMA**  
 Praça Santos Andrade  
**10h**  
**AS MÃS LÍNGUAS**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**10h30**  
**LA MUÑECA CICUTA**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**11h**  
**3 X AMOR**  
 Praça Rui Barbosa  
**11h30**  
**SORRIR E PENSAR**  
 Praça Rui Barbosa - Espaço Interno  
**13h30**  
**O DESEJO DE CATIRINA**  
 Catedral Tiradentes  
**15h**  
**OS ANIMAIS MÚSICOS**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**CASA DAS ILUSÕES - A DESCONSTRUÇÃO**  
 Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto  
**15h30**  
**ISSO É UMA PALHAÇADA**  
 Praça Santos Andrade  
**16h**  
**OFICINA: DESCOBRINDO O CORPO DO ATOR**  
 Centro Cultural Bagozzi  
**O FEITIÇO DO TEMPO**  
 Praça Rui Barbosa  
**17h**  
**PRISCILA, A PERERECA**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**17h30**  
**O CANTO QUE ENCANTA**  
 Catedral Tiradentes  
**18h**  
**OFICINA DE LEITURA COMPARTILHADA**  
 Centro Cultural Bagozzi  
**18h30**  
**EU SEVERINO**  
 Praça Santos Andrade  
**19h30**  
**DRAMAS DE UMA ADOLESCÊNCIA**  
 Centro Cultural Bagozzi  
**PERDOA-ME POR ME TRAÍRES**  
 Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto

**02 DE ABRIL**

**9h**  
**EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR**  
 Caixa Cultural  
**MUNDI - CONTOS DO MUNDO**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**10h**  
**PÁSSAROS EM CHAMAS**  
 Praça do Japão  
**12h**  
**LIA**  
 Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto  
**3 X AMOR**  
 Ruínas São Francisco  
**13h30**  
**CARURU - TEATRO-BAILINHO**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**14h**  
**FALA COMIGO DOCE COMO A CHUVA**  
 UNINTER - Garcez (Boca Maldita)  
**AS MÃS LÍNGUAS**  
 Praça Rui Barbosa

**14h30**  
**O QUEBRA-COCOS**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**15h30**  
**UM FRAGMENTO**  
 Praça Tiradentes  
**16h**  
**OS ANIMAIS MÚSICOS**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**17h**  
**FALA COMIGO DOCE COMO A CHUVA**  
 UNINTER - Garcez (Boca Maldita)  
**GUTIRERREZ, O GAMBÁ QUE QUERIA SER CHEIROSO**  
 Praça Rui Barbosa  
**PRISCILA, A PERERECA**  
 Praça Santos Andrade  
**18h**  
**HISTÓRIA, HISTORINHA, HISTORIETA**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**CASA DAS ILUSÕES - A DESCONSTRUÇÃO**  
 Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto  
**18h30**  
**BRASIL, DE VERSO E PROSA**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**19h**  
**HI, BRESIL!**  
 Praça Santos Andrade  
**O CRAVO E A ROSA, UMA NOVA CANÇÃO**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**19h30**  
**INEXISTÊNCIA**  
 Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza  
**20h**  
**O SHOW QUE DEU PRA FAZER**  
 Praça Tiradentes

**03 DE ABRIL**

**9h**  
**EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR**  
 Caixa Cultural  
**HISTÓRIA, HISTORINHA, HISTORIETA**  
 Praça Generoso Marques  
**O SHOW QUE DEU PRA FAZER**  
 Praça Santos Andrade  
**10h30**  
**UM FRAGMENTO**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**11h**  
**CLARICE DO BRASIL**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**14h**  
**3 X AMOR**  
 Praça Rui Barbosa  
**14h30**  
**O QUEBRA-COCOS**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**15h**  
**CASA DAS ILUSÕES - A DESCONSTRUÇÃO**  
 Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto  
**AS MÃS LÍNGUAS**  
 Praça Generoso Marques  
**CAIXA NO ASFALTO**  
 Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza  
**15h30**  
**CARURU - TEATRO-BAILINHO**  
 Praça Santos Andrade  
**16h30**  
**EU SEVERINO**  
 Praça Rui Barbosa  
**17h**  
**PRISCILA, A PERERECA**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**18h**  
**PÁSSAROS EM CHAMAS**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**MUNDI - CONTOS DO MUNDO**  
 Praça da Ucrânia  
**19h**  
**HI, BRESIL!**  
 Praça Santos Andrade  
**20h**  
**LAMPIÃO**  
 Teatro Eva Herz  
**20h30**  
**FALA COMIGO DOCE COMO A CHUVA**  
 UNINTER - Garcez (Boca Maldita)  
**21h**  
**LIA**  
 Mini-Guaíra - Aud. Glauco Flores de Sá Britto

**04 DE ABRIL**

**9h**  
**EXPOSIÇÃO DEVOTO DO BORDAR**  
 Caixa Cultural  
**9h30**  
**O SHOW QUE DEU PRA FAZER**  
 Praça João Cândido  
**CLARICE DO BRASIL**  
 Praça Rui Barbosa  
**10h**  
**HISTÓRIA, HISTORINHA, HISTORIETA**  
 Feira Livre Alto da Glória  
**AS MÃS LÍNGUAS**  
 Largo da Ordem - Cavalão Babão  
**PRISCILA, A PERERECA**  
 Relógio da Rua XV/Bondinho  
**10h30**  
**PÁSSAROS EM CHAMAS**  
 Ruínas São Francisco  
**12h**  
**GUTIRERREZ, O GAMBÁ QUE QUERIA SER CHEIROSO**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**14h**  
**LAMPIÃO**  
 Teatro Eva Herz  
**O QUEBRA-COCO**  
 Praça Rui Barbosa  
**14h30**  
**UM FRAGMENTO**  
 Parque Cachoeira - Araucária  
**16h**  
**OS ANIMAIS MÚSICOS**  
 Parque Cachoeira - Araucária  
**CAIXA DE BRINQUEDOS**  
 Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza  
**17h**  
**FÓRUM DE MULHERES BONEQUEIRAS DE RUA**  
 Escritório Central  
**18h**  
**INTERVENÇÃO PIANOBIKE**  
 Largo da Ordem - Bebedouro  
**18h30**  
**BRASIL, DE VERSO E PROSA**  
 Catedral Tiradentes  
**19h**  
**HI, BRESIL!**  
 Praça Santos Andrade  
**19h30**  
**PERDOA-ME POR ME TRAÍRES**  
 Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza  
**20h**  
**CARURU - TEATRO-BAILINHO**  
 Ruínas São Francisco

**05 DE ABRIL**

**9h**  
**EXPOSIÇÃO DEVOTO DE BORDAR**  
 Caixa Cultural  
**11h**  
**O SHOW QUE DEU PRA FAZER**  
 Mercado Municipal - Área Externa  
**HISTÓRIA, HISTORINHA, HISTORIETA**  
 Parque Cambui  
**12h**  
**PRISCILA, A PERERECA**  
 Praça João Cândido  
**12h30**  
**CARURU - TEATRO-BAILINHO**  
 Ruínas São Francisco  
**13h**  
**PRISCILA, A PERERECA**  
 Praça João Cândido  
**15h**  
**BRASIL, DE VERSO E PROSA**  
 Parque Cachoeira - Araucária  
**15h30**  
**PÁSSAROS EM CHAMAS**  
 Praça Santos Andrade  
**16h**  
**UM FRAGMENTO**  
 Praça Tiradentes  
**17h30**  
**CLARICE DO BRASIL**  
 Parque Cachoeira - Araucária  
**19h**  
**HI, BRESIL!**  
 Praça Santos Andrade  
**19h30**  
**TRAVESSIAS - AS HISTÓRIAS DE OTÁVIA**  
 Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza

Em 2020, o Festival de Curitiba estará presente em **mais de 80 locais** e espaços espalhados por toda a Grande Curitiba, para que **TODOS** tenham acesso. Confira:

**CONFIRA OS ENDEREÇOS:**



**PONTO DE ENCONTRO FTC**

**Alfaiataria**  
Rua Riachuelo, 274 - Centro

**Auditório da UTFPR**  
Av. Sete de Setembro, 3165  
Rebouças

**Auditório Potty Lazarotto**  
Museu Oscar Niemeyer | Rua Mal. Hermes, 999 | Centro Cívico

**Bar Curitiba Comedy Club**  
Av. Mateus Leme, 2467  
Centro Cívico

**Basement Cultural**  
Rua Desembargador Benvindo Valente, 260 | São Francisco

**Biblioteca Pública**  
Rua Cândido Lopes, 133 | Centro

**Caixa Cultural**  
Rua Conselheiro Laurindo, 280  
Centro

**Calçadão da Rua XV**  
Rua XV de Novembro (Boca Maldita até Bondinho da XV) | Centro

**Casa do Damaceno**  
Rua Treze de Maio, 991  
São Francisco

**Casa Hoffmann**  
Rua Dr. Claudino dos Santos, 58  
Largo da Ordem

**Cena Hum**  
Rua Sem. Xavier da Silva, 166  
São Francisco

**Casa do Damaceno**  
R. Treze de Maio, 991 | São Francisco

**Casa Eliseu Voronkoff**  
Rua Julieta Vidal Ozório, 413  
Centro, Araucária

**Casa Hoffmann**  
R. Dr. Claudino dos Santos, 58  
Largo da Ordem

**Cena Hum**  
R. Sen. Xavier da Silva, 166  
São Francisco

**Centro Cultural Bagozzi**  
Rua Calixto Razolini, 78 | Portão

**Centro Cultural Gabriela Valentina**  
Rua XV de Novembro, 266, 9º andar  
Centro

**Centro Cultural Sesi Heitor Stockler de França**  
Av. Mal. Floriano Peixoto, 458  
Centro

**Centro Cultural Teatro Guaíra (Auditório Glauco Flores de Sá Britto)**  
Rua Amintas de Barros, s/nº | Centro

**Centro Cultural Wanda Santos Mallmann**  
Rua 22 de abril, 305 | Pinhais

**Cinemateca**  
Rua Presidente Cavalcanti, 1174  
São Francisco

**Clube Curitibano - Teatro Alcides Munhoz**  
Av. Presidente Getúlio Vargas, 2857  
Água Verde

**Comparsaria Cênica**  
Rua Camões, 515 | Alto da Rua XV

**Espaço Cultural FALEC**  
Sala Ênio Carvalho - Rua Mateus Leme, 990 | Centro Cívico

**Feira Alto da Glória**  
Rua Alberto Bolliger | Alto da Glória

**Feira da Ucrânia**  
Rua Cap. Souza Franco, Praça da Ucrânia, 251 | Bigorilho

**Feira de Santa Felicidade**  
Praça San Marco - Rua Via Veneto, 1339 | Santa Felicidade

**Guairão**  
Rua Conselheiro Laurindo, s/n  
Centro

**Guairinha**  
Rua XV de Novembro, s/n | Centro

**Largo da Ordem - Bebedouro**  
São Francisco

**Largo da Ordem - Cavalo Babão**  
Praça Garibaldi | São Francisco

**Largo da Ordem - Frente do Memorial**  
Rua Dr. Claudino dos Santos, 79  
São Francisco

**Mini-Guaíra (Auditório Glauco Flores Sá Britto)**  
Rua Amintas de Barros, s/nº | Centro

**MON - Museu Oscar Niemeyer**  
Rua Mal. Hermes, 999 | Centro Cívico  
**Palácio Garibaldi**  
Praça Garibaldi, 12 | São Francisco

**ParkShoppingBarigui**  
Rua Professor Pedro Viriato Parigot de Souza, 600 | Mossunguê

**ParkCultural**  
Rua Rosa Neuman, 156-182  
Campina do Siqueira

**Bosque Bordignon**  
R. Enedina Israel da Rosa, S/n  
Alto Tarumã, Pinhais

**Parque das Águas**  
Piraquara

**Parque Cachoeira**  
Rua Guanabara 2-74, Iguaçú  
Araucária

**Parque Cambuí**  
Rua Carlos Kemtz, s/nº | Fazendinha

**Pé no Palco**  
Rua Conselheiro Dantas, 20  
Prado Velho

**Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide**  
Avenida República Argentina, 3430  
Portão

**Praça General Osório**  
Centro | Curitiba

**Praça Generoso Marques**  
Centro | Curitiba

**Praça João Cândido**  
Centro | Curitiba

**Praça do Japão**  
Centro | Curitiba

**Praça Rui Barbosa**  
Rua da Cidadania Matriz | Centro

**Praça Santos Andrade**  
Centro | Curitiba

**Praça Tiradentes**  
Centro | Curitiba

**PUC**  
Rua Imaculada Conceição, 1155  
Prado Velho

**Ruínas São Francisco**  
Praça João Cândido  
Centro Histórico | Curitiba

**Sala da São Francisco**  
Rua São Francisco, 200 - AP 501  
Centro

**SEEC - Auditório Brasília Itiberê**  
Rua Cruz Machado, 138 | Centro

**SESC da Esquina**  
Rua Visconde do Rio Branco, 969  
Centro

**SESC Paço da Liberdade**  
Praça Generoso Marques, 189  
Centro

**Shopping Mueller**  
Av. Cândido de Abreu, 127  
Centro Cívico

**Teatro de Bonecos Dr. Botica**  
Av. Sete de Setembro, 2775  
Rebouças

**Teatro Bom Jesus**  
Rua 24 de Maio, 135 | Centro

**Teatro EBANX Regina Vogue: Shopping Estação**  
Av. Sete de Setembro, 2775  
Rebouças

**Teatro Eva Herz: Shopping Curitiba**  
Rua Brigadeiro Franco, 2300 | Centro

**Teatro Fernanda Montenegro**  
Al. Dom Pedro II, 255  
Shopping Novo Batel | Batel

**Teatro Heloína Ribeiro de Souza**  
Av. Getúlio Vargas, 1990  
Centro - Piraquara - PR

**Teatro João Luiz Fiani**  
Al. Dom Pedro II, 255  
Shopping Novo Batel | Batel

**Teatro José Maria Santos**  
R. Treze de Maio, 655 | Centro

**Teatro Lala - Sala 01: Odelair Rodrigues**  
Rua Treza de Maio, 629  
Largo da Ordem

**Teatro Lala - Sala 02: Edson D'Ávila**  
Rua Treza de Maio, 629  
Largo da Ordem

**Teatro Novelas Curitibanas**  
Rua Pres. Carlos Cavalcanti, 1222  
São Francisco

**Teatro Paiol**  
Praça Guido Viaro, s/nº | Prado Velho

**Teatro Paulo Autran**  
Al. Dom Pedro II, 255  
Shopping Novo Batel | Batel

**Teatro da Reitoria**  
Rua XV de Novembro, 1299 | Centro

**Teatro Rodrigo D'Oliveira**  
R. Trajano Reis, 41 | São Francisco

**TUC - Teatro Universitário de Curitiba**  
Galeria Júlio Moreira, s/n  
Largo da Ordem

**UNINTER - Polo Divina**  
Rua do Rosário, 147 | São Francisco

**UNINTER - Garcez (Boca Maldita)**  
Rua Luiz Xavier, 103 | Centro

**Vila Urbana Gastronomia e Cultura**  
Rua Marechal Deodoro, 686

DESIGN  
RANDOM  
CONTEMPORARY  
CULTURE

- Q por que essa marca existe?
- geração z quem?
- você tem orgulho do que construiu?
- o que tira seu sono?
- vão comprar esse item em 2030?
- e 2030, hein?
- confundiram sua marca na rua?
- por que *you* escolheu esse caminho?
- o que o seu cliente sabe sobre você?
- quem nunca comprou o seu produto?
- o que dinheiro não compra?
- global ou local?
- binário ou não binário?
- a culpa é do ascendente?
- streaming ou vhs?
- o que tá feliz?
- o que é inconfundível nessa marca?
- touchscreen ou esfereográfica?
- por quantas telas você vê a vida?
- quem trabalha pra você?
- quem trabalha pra você?
- o que a gl\*b\* não mostra?
- amigos amigos, negócios por \$\$\$?
- o que tem no seu ctrl + c?
- por que tão sério?
- sobre o futuro? você está preparado?
- vai valer a pena?

TASTE



UNFOLDED



THE

!



FUTURE



TM

這是新方式 \* \* \*



# FESTAS

Todo ano uma das perguntas que a equipe do Festival de Curitiba mais ouve é "Onde vai ser a festa hoje?". Em 2020 teremos algumas festas, assim público e artistas já tem programa certo para depois do Teatro!

**FRINGE ANTROPOFÁGICO**  
 27/03 **DEVORANDO A CENA**

**LOCAL:**  
 BASEMENT CULTURAL

**PERFORMANCES**

**FLASH TATTOO POR:**  
 LEVEL INK TATTOO

**DJS:**  
 -GIUSY GIGLIO -SANDRA CARRARO  
 -IRACEMA -THA REDIG

29.03.2020  
 RUA COMENDADOR ARAÚJO, 609  
 22HR

**IMPACTADA**

VER SÃO PAULO  
 TEATRO CURITIBA 2020

04 ABRIL  
 SÁBADO  
 22H

**Festa da Juana**  
 NO FESTIVAL DE TEATRO DE CURITIBA 2020

**SHOWS**  
 DRAG PERFORMANCES  
 DJS

**SAIBA O LOCAL**  
 ACOMPANHANDO NAS REDES  
 @JUANA.PROFUNDA

REALIZAÇÃO  
 Juana Profunda **RUIDO**

 <p><b>AGROTIS</b></p>	 <p><b>ANDALI S/A</b></p>	 <p><b>AROTUBI</b></p>	 <p><b>BHS</b></p>
 <p><b>brose</b> Excellence in Mechatronics</p>	 <p><b>CINQ</b> Powered by MUTANT</p>	 <p><b>CONSEG</b></p>	 <p><b>DIVESA</b></p>
 <p><b>FACULDADE INSPIRAR</b> Seu mundo é nosso inspiração. www.inspirar.com.br</p>	 <p><b>Gelopar</b></p>	 <p><b>Gestamp</b></p>	 <p><b>Horizons</b> business telecom DIRETO AO PONTO.</p>
 <p><b>Impextraco</b> Optimizing feed ingredients</p>	 <p><b>Impress</b></p>	 <p><b>Pophouse</b></p>	 <p><b>NEODENT</b> NOVOS SORRISOS TODO DIA</p>
 <p><b>Nossa Saúde</b> PLANOS DE SAÚDE E ODONTOLÓGICOS</p>	 <p><b>PORTO A PORTO</b> IMPORTAÇÃO E EXPORTAÇÃO</p>	 <p><b>rent cars</b> .com</p>	 <p><b>consórcio Servopa</b></p>
 <p><b>SUL AGRÍCOLA</b></p>	 <p><b>sysmex</b> Lighting the way with diagnostics</p>	 <p><b>ALESSI</b> A tinta que dura</p>	 <p><b>TINTAS DARKA</b></p>
 <p><b>TOPDATA</b></p>	<p>CUIDAR DE VOCÊ. ESSE É O PLANO.</p>  <p><b>Unimed</b> Paraná</p>	 <p><b>VIANMAQ</b> COM VOCÊ, O TEMPO TODO</p>	 <p><b>WITZENMANN</b> Witzenmann do Brasil Ltda</p>
 <p><b>Fecomércio PR</b> Sesc   Senac   IFPD</p>  <p><b>Sesc</b></p>			



PATROCÍNIO



APP DE VIAGEM OFICIAL



REALIZAÇÃO

SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA  
MINISTÉRIO DA  
CIDADANIA



## FICHA TÉCNICA

**DIREÇÃO**  
Leandro Knopfholz  
Fabiula Passini  
Vicente Freitas

**CURADORIA MOSTRA 2020**  
Guilherme Weber  
Marcio Abreu

**COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO**  
Caroll Teixeira

**PRODUÇÃO GERAL**  
Siciane Geruntho  
Aryel Dall'Asta Vieira

**GESTÃO DE PROJETOS**  
Kamila Fernandes  
Dado Borell

**RELAÇÕES INSTITUCIONAIS**  
João Luiz Fiani

**DIREÇÃO DE COMUNICAÇÃO**  
Daniela Zaha

**COMUNICAÇÃO**  
Vítor Villarinho  
Alef Generoso  
Judy Anverce  
Mayane Milinavicius  
Fernanda Rosa  
Victoria Vidal

**COORDENAÇÃO FRINGE**  
Carol Scabora

**PRODUÇÃO GERAL FRINGE**  
Giusy Giglio  
Iara Guimarães

**COORDENAÇÃO DE PATROCÍNIO**  
Talita Botelho  
Vitor Machado  
Arthur Bonato  
Gabriel Muxfeldt  
Francisco Rocha  
Ester Maria de Oliveira  
Heloisa Bajerski  
Marcelo Hendges

**COORDENAÇÃO ADMINISTRATIVA**  
Diogo Moraes  
João Taporosky

**SECRETARIA EXECUTIVA**  
Graça Ribeiro

**COORDENAÇÃO DE LOGÍSTICA**  
Duda Slud

**MÍDIAS SOCIAIS & AUDIOVISUAL**  
Patricia Braga  
Saulo Schmaedecke

**PROGRAMAÇÃO GURITIBA**  
Fabiula Passini

**CURADORIA RISORAMA**  
Diogo Portugal

**CURADORIA MISHMASH**  
Rafael Barreiros

**CURADORIA GASTRONOMIX**  
Celso Freire

**PRODUÇÃO INTERLOCUÇÕES**  
Priscila de Moraes  
Talita Braga

**PRODUÇÃO RISORAMA & MISHMASH**  
Muga Reiseumberg  
Doca Pinheiro  
Marlene Seraphim

**PRODUÇÃO GASTRONOMIX**  
Patricia Lisboa  
Russa de Lucca

**COORDENAÇÃO BILHETERIAS**  
Filipe Reblin

**VENDA DE INGRESSOS**  
TKTFY

**PROJETO ARQUITETÔNICO BILHETERIAS**  
Kaléo Guilherme

**ASSESSORIA DE IMPRENSA**  
Maximilian Santos  
Adriane Perin  
Augusto Tortato  
Braian Boguszweski  
Bruna Bozza  
Maria Emilia Silveira  
*Factoria Comunicação:*  
Pedro Neves  
Vanessa Cardoso

**FOTOGRAFIA**  
Daniel Sorrentino

**SITE**  
Hero99  
Jean Berti

**DESENVOLVIMENTO TI**  
Joiss Soluções Inteligentes

**INFORMÁTICA**  
Wagner Engler

**criação PUBLICITÁRIA**  
TASTE

**PROJETO GRÁFICO**  
Vítor Villarinho

**IMPRESSÃO**  
Plural Indústria Gráfica Ltda

**REALIZAÇÃO**  
Sinapse Produções  
Culturais e Teatrais Ltda

# O FESTIVAL PARA TODOS

ASSIM COMO  
NOS PALCOS,  
AQUI NASCEM  
GRANDES  
HISTÓRIAS.

---

Uninter.  
Patrocinadora oficial  
do Festival de Teatro  
de Curitiba.

---

Valorizamos a cultura e acreditamos que ela tem um papel fundamental na educação. Por isso, é um orgulho estar presente no Festival de Teatro de Curitiba, um dos eventos culturais mais importantes do país.

UNINTER.COM

UNINTER 



## Máquina de Cuidar Electrolux

Exclusiva tecnologia, jatos poderosos:  
lava profundamente, cuida perfeitamente.



Dilui até 100% dos detergentes,  
evitando manchas e relavagem<sup>1</sup>.



35% menos desbotamento<sup>3</sup>.



50% menos desgaste da roupa<sup>2</sup>.



Redução de até 50L de água  
consumidos no ciclo<sup>4</sup>.

Electrolux. Mais amor pela sua casa.



**Electrolux**

1 - Conforme testes internos comparativos da Electrolux com o modelo LT10B, que não tem Jet & Clean, vs. LAC11, que tem sistema Jet & Clean, considerando-se a distribuição de insumos líquidos na carga localizada no fundo do cesto após o ciclo de lavagem. Esta avaliação foi realizada considerando a diluição de amaciante líquido (150 ml) com 8 kg de carga padrão e com pressão de água de 240 kPa. Condição próxima à perfeita diluição, com área atingida pelo amaciante de 99,99% e desvio padrão 0,01. 2 - Considerando-se nível médio de água, com ativação da função Perfect Wash no programa Normal, comparada com a LAC16. Resultado obtido por meio de procedimentos internos da Electrolux, baseados em normas padrões para teste de desgaste de tecidos normalizados. 3 - Resultado obtido com procedimentos internos da Electrolux, baseados em normas padrões para teste de desbotamento de tecidos normalizados de coloração vermelha. 4 - Considerando-se a ativação da função Perfect Wash no programa Normal, comparada com a LAC16.