



GUIA  
OFICIAL  
2016

25ª EDIÇÃO

#FESTCURITIBA

FESTIVALDECURITIBA.COM.BR

QUEREMOS  
VOCE  
NESTA  
FESTA

22 DE MARÇO A 03 DE ABRIL

REALIZAÇÃO

Ministério da  
Cultura

GOVERNO FEDERAL  
**BRASIL**  
PÁTRIA EDUCADORA



23/03 a 03/04



02 e 03/04



26/03 a 03/04



02 e 03/04



25 a 30/03

Unimos a robustez e o conforto do SUV  
com a versatilidade da picape. Você só  
precisa unir os amigos e cair na estrada.



## Nova Renault DUSTER OROCH.

Eleita a picape do ano pela revista Auto Esporte.



#PickUpYourLife






**RENAULT**  
Passion for life

NEO\_GAMA



Todos juntos fazem um trânsito melhor.

   [renault.com.br](http://renault.com.br)

**INGRESSOS** \_\_\_\_\_ **06**

Bilheterias, formas de pagamento e descontos.

**CURADORIA** \_\_\_\_\_ **07**

Com a palavra, Guilherme Weber e Marcio Abreu.

**GRADE DE PROGRAMAÇÃO** \_\_\_\_\_ **10**

Uma visão geral das atrações dessa edição.

**PROGRAMAÇÃO** \_\_\_\_\_ **12**

Um panorama do teatro contemporâneo brasileiro. A grande vitrine das artes cênicas, para todos os públicos.

**INFANTIL FRINGE** \_\_\_\_\_ **84**

Espectáculos para crianças.

**MOSTRAS ESPECIAIS FRINGE** \_\_\_\_\_ **90**

Curadorias especiais, workshops, oficinas e debates.

**CURITIBA MOSTRA** \_\_\_\_\_ **101**

Nomes importantes da literatura e do teatro curitibano.

**GASTRONOMIX** \_\_\_\_\_ **102**

A quermesse da alta gastronomia.

**GURITIBA** \_\_\_\_\_ **104**

O Festival de Teatro das crianças.

**MISH MASH** \_\_\_\_\_ **106**

Um show de variedades únicas para toda família.

**RISORAMA** \_\_\_\_\_ **108**

Os melhores humoristas da comédia stand up em um só lugar.

**FESTAS** \_\_\_\_\_ **110**

Festas oficiais do Festival de Curitiba.

**MAPA** \_\_\_\_\_ **112**

Guia com todos os locais de apresentação.

**VEJA GRÁTIS** \_\_\_\_\_ **114**

Peças gratuitas nas ruas e teatros da cidade.



CARLOTA JOAQUINA / 1995

# PETROBRAS, PATROCINANDO HISTÓRIAS QUE FICAM PARA SEMPRE NA NOSSA MEMÓRIA.

Nas telas do cinema, o Brasil tem um encontro marcado com o talento e a criatividade.

Cultura.  
Quanto mais a gente compartilha,  
mais ela se multiplica.



Ministério de  
Minas e Energia



*o desafio é a nossa energia*

## BILHETERIAS OFICIAIS

**BILHETERIA PALLADIUM SHOPPING CENTER**

Av. Presidente Kennedy, 4121 – Portão

*Segunda a sexta – 11h às 23h**Sábados – 10h às 22h**Domingos e feriados – 14h às 20h***BILHETERIA PARKSHOPPINGBARIGÜI**

R. Pedro Viriato Parigot de Souza, 600 – Ecoville

*Segunda à sexta – 11h às 23h**Sábados – 10h às 22h**Domingos e feriados – 14h às 20h*

pátio batel

**BILHETERIA SHOPPING PÁTIO BATEL**

Avenida do Batel, 1.868 – Batel

*Segunda à sábado – 10h às 22h**Domingos e feriados – 14h às 20h***BILHETERIA SHOPPING MUELLER**

Aven. Cândido de Abreu, 127 – Centro Cívico

*Segunda a sábado – 10h às 22h**Domingos e feriados – 14h às 20h*

## VENDAS PELA INTERNET

[www.festivaldecuritiba.com.br](http://www.festivaldecuritiba.com.br)

## VALORES

**MOSTRA 2016**

De R\$ 30 à R\$ 70 (entrada inteira) + Taxa administrativa

**FRINGE**

De R\$ 6 à R\$ 60 (entrada inteira) + Taxa administrativa

**RISORAMA**

R\$ 70 (entrada inteira) e R\$ 35 (meia entrada) + Taxa administrativa

**MISHMASH E GURITIBA**

R\$ 40 (entrada inteira) e R\$ 20 (meia entrada) + Taxa administrativa

**GASTRONOMIX**

R\$ 12 (não consumível) + Taxa administrativa

## FORMAS DE PAGAMENTO

Dinheiro e cartões de crédito e débito (verificar nas bilheterias as bandeiras aceitas).

As compras de valores maiores que R\$ 420, poderão ser parceladas em até 3 vezes.

**Atenção!** Os ingressos deixarão de ser vendidos nas bilheterias uma hora antes do início dos espetáculos e passarão a ser vendidos - caso ainda haja lugares disponíveis - apenas na bilheteria do respectivo teatro (na qual a única forma de pagamento aceita é dinheiro).

## DESCONTOS

- Estudantes do ensino fundamental, médio e superior - público e particular; idosos - com idade igual ou superior a 60 anos; doadores de sangue (registrados em hemocentro e bancos de sangue de hospitais do Estado); e professores da rede de ensino público e particular do Paraná: pagam meia entrada mediante apresentação de documentação comprobatória, dentro do prazo de validade. Os documentos devem ser apresentados também na entrada do espetáculo.
- Funcionário Renault: desconto de 50% na compra de até 4 ingressos de cada peça, mediante apresentação de identificação da empresa e do documento de identidade (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe, mediante disponibilidade de ingressos). Os documentos devem ser apresentados no momento da compra ou da retirada do ingresso.
- Clientes Renault: proprietários de automóvel da marca Renault, tem direito a 50% de desconto na compra de até 4 ingressos por espetáculo, mediante apresentação do documento de veículo registrado em seu nome e do documento de identidade (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe, mediante disponibilidade de ingressos). Os documentos devem ser apresentados no momento da compra ou da retirada do ingresso.
- Funcionários Copel: Desconto de 50% na compra de até 4 ingressos, limitado a 2 convites para 2 peças diferentes, mediante apresentação de identificação da empresa e do documento de identidade (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe, mediante disponibilidade de ingressos).
- Funcionários Petrobras: desconto de 50% na compra de até 4 ingressos, mediante apresentação de identificação da empresa e do documento de identidade (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe, mediante disponibilidade de ingressos)
- Titulares do Cartão Petrobras: 50% de desconto na compra de até 2 ingressos, mediante apresentação do mesmo (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe, mediante disponibilidade de ingressos).
- Comerciais do SESC e seus dependentes: 50% de desconto no valor da entrada para os espetáculos da Mostra 2016 que acontecem no Teatro Sesc da Esquina, mediante apresentação de carteirinha.
- Assinantes Folha de S. Paulo: desconto de 50% na compra de até 2 ingressos de cada peça, mediante a apresentação de cupom específico impresso do site Clubefolha e de um documento com fotografia (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe). Os documentos devem ser no momento da compra ou retirada do ingresso.
- Clube do Assinante da Gazeta do Povo: 50% de desconto em até 2 ingressos por peça, mediante a apresentação do cartão do Clube do Assinante e de um documento com fotografia (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe). Os documentos devem ser no momento da compra ou retirada do ingresso.
- Associados ao SATED: tem desconto de 50% na compra de ingressos, mediante apresentação da carteira do sindicato dentro da validade e de um documento com foto (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe). Os documentos devem ser apresentados no momento da compra ou retirada do ingresso.
- Artista participante do Fringe: tem desconto de 50% na compra de ingressos, mediante apresentação da credencial e de um documento com foto (desconto válido apenas para Mostra 2016 e Fringe). Os documentos devem ser apresentados no momento da compra ou retirada do ingresso e na entrada do espetáculo.

## OBSERVAÇÕES

- Os descontos não são cumulativos.
- O cliente portador de ingresso com descontos SATED, Idoso, Estudante ou qualquer outro beneficiado por lei, deverá obrigatoriamente apresentar os documentos de comprovação também na entrada do espetáculo.
- Comprovantes de preços promocionais com bônus (distribuídos pelas companhias do Fringe) deverão ser apresentados na hora da compra e na entrada do teatro.
- O extravio, furto ou roubo de um ingresso não é ressarcido. O ingresso é considerado um documento ao portador.
- A troca ou devolução de ingressos só é realizada nas bilheterias oficiais (ParkShoppingBarigüi, Palladium Shopping Center, Shopping Mueller e Pátio Batel) e somente com 72 horas de antecedência ao evento. Para cada alteração é cobrada uma taxa administrativa de R\$5,00.

# REVERBERAÇÕES / TRANSVERSALIDADE / DESDOBRAMENTOS

Convidados para a curadoria da 25ª edição do Festival de Teatro de Curitiba, tomamos como primeiro desafio a necessidade de fortalecer as relações do teatro com seu público e com a cidade.

Ambos, somos artistas fortemente ligados a Curitiba. Acompanhamos a trajetória deste festival desde a sua criação e crescemos junto com ele. Ao longo dos anos temos sido participantes e críticos, sabendo de sua importância e vontade de renovação. Então, nos sentimos implicados nesta tarefa.

Alguns princípios nos orientaram, sob a forma de questões: Como um festival pode reverberar para além do seu caráter eventual? O que um festival deixa para a cidade? De que maneira o teatro tem refletido as questões insdesviáveis do nosso tempo? Como a interação entre as artes se potencializa numa percepção expandida da ideia de teatro?

Neste sentido, nossas escolhas recaem sobre uma diversidade de trabalhos que inclui a transversalidade de diálogos e possíveis relações entre os campos da arte, temas, estilos e modos de fazer.

Trouxemos dança, performance, novas dramaturgias, textos clássicos, textos inéditos, peças em grandes teatros, em sedes de companhias, peças em antigas residências da cidade, em espaços públicos, em espaços alternativos, trabalhos novos e antigos, artistas experientes e consagrados, artistas em início de trajetória e também debates, encontros e ações colocados no mesmo nível de importância e visibilidade dos espetáculos.

Pensamos um festival que fizesse sentido para cidade de Curitiba e, assim, em sua especificidade, fizesse sentido para além da cidade. Entendemos esta edição como um primeiro passo de um pensamento curatorial possível, com todos os limites impostos pela expectativa, pelo tempo e pelas estruturas materiais, grandes e pequenas.

Deixamos um pensamento aberto para desdobramentos futuros. Esperamos que, este, seja um futuro próximo e de afirmação do teatro como arte inalienável, a que todos temos direito e fruição, como lugar em que as diferenças convivem com liberdade, com potência, onde os corpos se misturam, se expõem, onde as vozes são ouvidas, onde entendemos todas as línguas e linguagens, onde nos encontramos para olhar o outro e nos reconhecer.

*Guilherme Weber e Marcio Abreu*

## ENTENDA O FESTIVAL DE CURITIBA

**MOSTRA 2016** é a programação convidada pela curadoria de Guilherme Weber e Márcio Abreu.

**FRINGE** é a reunião de espetáculos que se apresentam por toda cidade independente de curadoria. Um espaço aberto e democrático com manifestações de todas as linguagens.

No **GASTRONOMIX**, chefs de todo país servem seus pratos incríveis em barraquinhas na nossa quermesse da alta gastronomia.

No **GURITIBA**, o Festival de Teatro das crianças, você encontra peças infantis selecionadas para emocionar pais e filhos.

Mágica, malabarismo, comédia, música e muito mais! Esse é o **MISHMASH**, um show fantástico de variedades para toda a família.

No **RISORAMA**, comediantes de todo o país apresentam seus quadros de stand up comedy num clima de boteco, regado a risadas.

Programação para todos os gostos e idades. Esse é o **FESTIVAL DE CURITIBA**.

Bom espetáculo.

# FESTIVAL DE TEATRO DE CURITIBA: HISTÓRIA E HISTÓRIAS DA PRODUÇÃO TEATRAL EM 25 ATOS

O Festival de Teatro de Curitiba nasceu em uma mesa de restaurante. Sem saber ao certo o alcance e a força das ideias que ali surgiam, um grupo de jovens amigos dava os primeiros passos para o que viria a ser um dos eventos grandes de teatro do país. Diretores de teatro, como José Celso Martinez Corrêa, Gerald Thomas, Cacá Rosset e Antunes Filho, trouxeram montagens já na primeira edição, em 1992.

Ao longo desses anos, foram cerca de 5 mil espetáculos, apresentados para aproximadamente três milhões de pessoas. Raul Cortez, Paulo Autran, Tony Ramos, Denise Stoklos, Matheus Nachtergaele, Deborah Colker, Francisco Cuoco, Wagner Moura e Drica Moraes são alguns dos nomes das artes que passaram por aqui e ajudaram a consolidar o evento no calendário brasileiro.

Se lá na primeira edição a Ópera de Arame foi inaugurada com "Sonhos de Uma Noite de Verão", de Cacá Rosset ao longo de suas 24 edições o Festival cresceu e se espalhou por ruas, praças, reativou e criou espaços, formou plateias, estimulou negócios e impulsionou projetos fazendo jus ao título de 'a vitrine do teatro brasileiro'.

## ANO A ANO

**1992** Ópera de Arame é inaugurada com "Sonhos de Uma Noite de Verão", de Cacá Rosset. Enrique Diaz apresenta a peça "A Bao A Qu". Onze diretores de festivais internacionais vieram a Curitiba para prestigiar os 14 espetáculos apresentados.

**1993** Pela primeira vez uma peça é encenada na Catedral Basílica: a primeira parte da trilogia bíblica do Teatro da Vertigem, "O Paraíso Perdido" e Gabriel Vilella traz a montagem "Romeu e Julieta". Ao todo, o Festival recebeu 16 espetáculos.

**1994** Malu Mader protagoniza "Vestido de Noiva", clássico de Nelson Rodrigues, sob direção de Luis Arthur Nunes. "Amanhã Será Tarde Demais", de Denise Stoklos e "Unglauber", de Gerald Thomas são aclamados juntamente com a peça "Vau da Sarapalha", do grupo paraibano Piolin. Ao todo foram 14 peças.

**1995** Ano da primeira produção americana, "Slapstik", em associação com o consulado dos Estados Unidos. O Teatro da Vertigem retorna com a segunda peça da trilogia, "O Livro de Jó", protagonizada por Matheus Nachtergaele, no Centro Metropolitano de Saúde. O teatro do Colégio Estadual do Paraná é reativado com apresentações do Festival.

**1996** Gerald Thomas retorna com "Nowhere Man", primeira produção do próprio festival. Marco Nanini faz ensaios abertos com "O Burguês Ridículo", de Molière, e conduz jogos dramáticos com crianças nos Faróis do Saber. O número de peças sobe para 21.

**1997** Além de 22 espetáculos, uma feira de negócios inédita reforça a possibilidade de empreender em meio à produção cênica nacional. Uma casa transparente instalada na Praça Santos Andrade expõe os atores ao público em "Aquariofobia".



**1998** Nasce o Fringe, mostra aberta a todas as companhias interessadas, sem curadoria, que gradualmente transformou Curitiba em um imenso palco a céu aberto, com apresentações se espalhando por vários espaços. Na Mostra, o destaque é para "Needles and Opium", de Robert Lepage, pela primeira vez se apresentando no Brasil.

**1999** Paulo Autran, com "O Crime do Dr. Alvarenga", de Mauro Rasi, e as estreias nacionais de Raul Cortez, com "Um Certo Olhar Pessoa Lorca", e "Nijinsky", com o curitibano Luis Mello, confirmam a solidez do Festival.



**2000** "Caesar", coprodução entre Eslovênia, Croácia e Macedônia, torna a **programação ainda mais internacional**. O número de espetáculos salta para 72, entre os quais a última parte da trilogia do Teatro da Vertigem, "Apocalipse I, II".

**2001** A primeira edição do século 21 registra recorde de público, com **100 mil espectadores** em espetáculos, feira de arte, oficinas, performances e lançamentos de livros. Cenário perfeito para a volta aos palcos do ator Paulo José, com "Controvérsia". Nesse ano, foram 457 apresentações, com 31 sessões extras.

**2002** Foram **156 espetáculos apresentados**, entre eles a premiada "Novas Diretrizes em Tempos de Paz", com Dan Stulbach e Tony Ramos, e "Mãe Coragem e seus Filhos", com Maria Alice Vergueiro.

**2003** "A Prova", de Aderbal Ferreira Filho, com José de Abreu e Andréa Beltrão; "A Água da Piscina" e "A Ponte", de Gabriel Villella, foram alguns dos **180 espetáculos apresentados**.

**2004** **Nasce o Risorama**, encontro dos humoristas de comédia stand up do país. Entre as 156 montagens da Mostra e Fringe, alguns foram "Fausto Zero", de Gabriel Villella, e "Agreste", de Henrique Saidel.

**2005** Antunes Filho volta aos palcos da cidade com "Foi Carmen Miranda", mas **quem rouba a cena é uma peça do Fringe**: "Por Elise", da Cia Espanca! A mostra ganha cada vez mais a atenção de jornalistas e público em busca de boas novidades.



**2006** **Shakespeare e o samba sobem juntos ao palco** em "Otelo da Mangueira", musical carioca dirigido por Daniel Herz. O Grupo Galpão encena "Um Homem é um Homem", de Bertold Brecht.

**2007** "Besouro Cordão-de-Ouro", parceria entre o diretor João das Neves e o compositor e dramaturgo Paulo César Pinheiro e "Barrela", experiência com teatro comunitário de Salvador, se apresentam no Festival. Ao todo, **120 mil pessoas assistem ao Festival**.

**2008** A força do Risorama se revela definitivamente: 700 pessoas em cada uma das dez sessões. Ao todo, 160 mil espectadores acompanham os 283 espetáculos desta edição. Paulo Goulart e Nicette Bruno comemoram 54 anos de casamento com "O Homem Inesperado", no Guaíra. **Nasce o MishMash**, espetáculo de variedades para toda a família.

**2009** A 18ª edição reúne cerca de 320 espetáculos, entre os quais "Inveja dos Anjos", da Armazém Companhia de Teatro, e "Lesados", do Grupo Bagaceira, do Ceará. "Fala Comigo como a Chuva", texto de Tennessee Williams encenado pela mineira Cia. de Teatro Adulto, é alvo dos olhares mais atentos no Fringe. O ano contou ainda com o **início do Gastronomix**, reunindo chefs renomados de todo país.

**2010** Renata Sorrah e Daniel Dantas protagonizam "Macbeth", e "Till, a Saga de um Herói Torto", do Grupo Galpão, é um dos pontos de fervura em meio aos mais de 400 espetáculos apresentados. O evento amplia suas mostras com o **Guritiba**, voltada ao público infantil.

**2011** **Mais de 200 mil pessoas prestigiam a programação**. "Murro em Ponta de Faca", com direção de Paulo José, é uma das atrações. Gabriel Villella, estreia "Sua Incelença, Ricardo III"; "Tio Vânia", primeira montagem do Grupo Galpão para Tchekov, e "Preferiria Não?", de Denise Stoklos, versão personalíssima do conto "Batterly", despontam como destaques também.

**2012** **Registra o maior número de espetáculos com carimbo do Prêmio Shell**. Destaques entre os mais de 400 espetáculos são "Júlia", encenada por Christiane Jatthy, e "Luis Antônio - Gabriela", de Nelson Baskerville. A Guerra no Iraque é o tema de "Palácio do Fim", dirigido por José Wilker.
































**2013** **Renata Sorrah se apresenta com "Esta Criança"**. Marco Nanini, dirigido por Guel Arraes, volta ao Festival, que também abriga a estreia da Banda Panamericana, formada pelos gigantes do rock nacional Dado Villa-Lobos, Charles Gavin, Dé Palmeira e Toni Platão.

**2014** As histórias de "BR Trans", protagonizadas por Silverio Pereira, conquistam o público. **A Mostra Baiana volta ao Fringe**, com curadoria de Lázaro Ramos e duas companhias apresentam trilogias: Cia dos Atores, celebração 25 anos, e a Cia Sala Escura com a "Trilogia dos Sonhos".

**2015** Quatro espetáculos internacionais estão na mostra, além de sete estreias nacionais. Marco Nanini volta com "Beije Minha Lápide", texto de Jô Bilac, e a atriz e diretora curitibana Fátima Ortiz celebra sua carreira com a estreia de "Ensaio para um Adeus Inesperado". **Os eventos paralelos se consolidam**: MishMash, Risorama, Guritiba e Gastronomix, todos lotados!

**2016** A **25ª edição** reserva surpresas que só um espetáculo teatral pode contar. Tudo pronto, escolha seus espetáculos porque **QUEREMOS VOCÊ NESTA FESTA!**

23/03 QUARTA	24/03 QUINTA	25/03 SEXTA	26/03 SÁBADO	27/03 DOMINGO	28/03 SEGUNDA
<b>BATUCADA</b> <i>Espaço Cult</i>  Pág. 18	<b>BATUCADA</b> <i>Espaço Cult</i>  Pág. 18	<b>CABRAS</b> CABEÇAS QUE VOAM, CABEÇAS QUE ROLAM <i>Espaço THÁ</i>  Pág. 22	<b>CABRAS</b> CABEÇAS QUE VOAM, CABEÇAS QUE ROLAM <i>Espaço THÁ</i>  Pág. 22	<b>ELES NÃO USAM TÊNIS NAIQUE</b> <i>Sesc da Esquina</i>  Pág. 31	<b>AUTOBIOGRAFIA AUTORIZADA</b> <i>Teatro Paiol</i>  Pág. 17
<b>HAMLET</b> PROCESSO DE REVELAÇÃO <i>Sesc da Esquina</i>  Pág. 42	<b>FIM DE JOGO</b> <i>Estúdio Delírio</i>  Pág. 34	<b>FIM DE JOGO</b> <i>Estúdio Delírio</i>  Pág. 34	<b>ELES NÃO USAM TÊNIS NAIQUE</b> <i>Sesc da Esquina</i>  Pág. 31	<b>LA BÊTE</b> <i>Casa Hoffmann</i>  Pág. 43	<b>LA BÊTE</b> <i>Casa Hoffmann</i>  Pág. 43
<b>MORDEDORES</b> <i>Casa Hoffmann</i>  Pág. 49	<b>HAMLET</b> PROCESSO DE REVELAÇÃO <i>Sesc da Esquina</i>  Pág. 42	<b>LA CENA</b> <i>Guairinha</i>  Pág. 46	<b>LA CENA</b> <i>Guairinha</i>  Pág. 46	<b>REPERTÓRIO SHAKESPEARE: MEDIDA POR MEDIDA</b> <i>Teatro Positivo</i>  Pág. 72	<b>O BEIJO NO ASFALTO, O MUSICAL</b> <i>Ópera de Arame</i>  Pág. 55
<b>SHAKESPEARE 400 ANOS</b> MINICURSO <i>Solar do Rosário</i> Pág. 73	<b>MORDEDORES</b> <i>Casa Hoffmann</i>  Pág. 49	<b>O CONFETE DA ÍNDIA</b> <i>Casa Hoffmann</i>  Pág. 55	<b>O CONFETE DA ÍNDIA</b> <i>Casa Hoffmann</i>  Pág. 55	<b>URINAL, O MUSICAL</b> <i>Ópera de Arame</i>  Pág. 80	<b>WHY THE HORSE</b> <i>Teatro da Reitoria</i>  Pág. 81
	<b>PARALLEL SONGS</b> <i>Teatro Paiol</i>  Pág. 64	<b>PARALLEL SONGS</b> <i>Teatro Paiol</i>  Pág. 64	<b>REPERTÓRIO SHAKESPEARE: MACBETH</b> <i>Teatro Positivo</i>  Pág. 72	<b>ENCONTRO SHAKESPEARE</b> <i>Ave Lola</i> Pág. 32	<b>CRÍTICA PERFORMATIVA RUY FILHO</b> <i>Memorial de Curitiba</i> Pág. 26
	<b>SHAKESPEARE 400 ANOS</b> MINICURSO <i>Solar do Rosário</i> Pág. 73	<b>REPERTÓRIO SHAKESPEARE: MACBETH</b> <i>Teatro Positivo</i>  Pág. 72	<b>REPERTÓRIO SHAKESPEARE: MEDIDA POR MEDIDA</b> <i>Teatro Positivo</i>  Pág. 72		
		<b>DEBATE COLEÇÃO DRAMATURGIA COBOGÓ</b> <i>Ave Lola</i> Pág. 30	<b>URINAL, O MUSICAL</b> <i>Ópera de Arame</i>  Pág. 80	<b>ENCONTRO</b> MARIÁ ALICE VERGUEIRO E RENATO BORGHI <i>Ave Lola</i> Pág. 32	

**MOSTRA ILIADAHOMERO**  
*Memorial de Curitiba*

**MOSTRA DALTON TREVISAN: DALTON CABARÉ**  
*Guaicará Cultural*

Pág. 101

**MOSTRA MANOEL CARLOS KARAM: A CIDADE SEM MAR**

**PARANÁ**  
*Guaicará Cultural*

Espectáculo acontece também nos dias 02 e 03 de abril. Pág. 101

**RISORAMA**  
*ParkCultural*

**PEQUENO PRÍNCIPE**  
*Museu Oscar Niemeyer*

Pág. 104

**BRINQUEDOTEKA**  
*Museu Oscar Niemeyer*

**FRINGE**

48 espaços na cidade

**LEGENDAS:**



MOSTRA  
2016



ATIVIDADE  
FORMATIVA



CURITIBA  
MOSTRA



RISORAMA



GURITIBA



GASTRONOMIX



MISHMASH

29/03 TERÇA	30/03 QUARTA	31/03 QUINTA	01/04 SEXTA	02/04 SÁBADO	03/04 DOMINGO
AS PALAVRAS GESTUAIS DE DENISE STOKLOS Teatro Positivo Pág. 16	CARANGUEJO OVERDRIVE Casa Hoffmann Pág. 23	CIDADE VODU Praça Tiradentes Pág. 24	CIDADE VODU Praça Tiradentes Pág. 24	FOLE Casa Hoffmann Pág. 36	MORTE ACIDENTAL DE UM ANARQUISTA Ópera de Arame Pág. 50
CARANGUEJO OVERDRIVE Casa Hoffmann Pág. 23	MAMÃE Sesc da Esquina Pág. 47	GRÃO DA IMAGEM: VAGA CARNE Teatro Paiol Pág. 36	FOLE Casa Hoffmann Pág. 36	MÓ DRAMATURGIAS EM DANÇA E DESENHOS DE COMUNIDADE Espaço THÁ Pág. 49	NORDESTINOS Sesc da Esquina Pág. 53
MAMÃE Sesc da Esquina Pág. 47	NUON Ave Lola Pág. 54	NUON Ave Lola Pág. 54	GRÃO DA IMAGEM: VAGA CARNE Teatro Paiol Pág. 36	MORTE ACIDENTAL DE UM ANARQUISTA Ópera de Arame Pág. 50	NUON Ave Lola Pág. 54
NUON Ave Lola Pág. 54	ORGIA OU DE COMO OS CORPOS PODEM SUBSTITUIR AS IDEIAS Edifício Anita Pág. 56	PORTÁTIL Ópera de Arame Pág. 65	MÓ DRAMATURGIAS EM DANÇA E DESENHOS DE COMUNIDADE Espaço THÁ Pág. 49	NORDESTINOS Sesc da Esquina Pág. 53	PROCESSO DE CONCERTO DO DESEJO Teatro da Reitoria Pág. 66
O BEIJO NO ASFALTO, O MUSICAL Ópera de Arame Pág. 55	PORTÁTIL Ópera de Arame Pág. 65	TEBAS LAND Teatro da Reitoria Pág. 76	NUON Ave Lola Pág. 54	NUON Ave Lola Pág. 54	QUEM TEM MEDO DE TRAVESTI Teatro Paiol Pág. 68
ORGIA OU DE COMO OS CORPOS PODEM SUBSTITUIR AS IDEIAS Edifício Anita Pág. 56	TEBAS LAND Teatro da Reitoria Pág. 76	THE HOT ONE HUNDRED CHOREOGRAPHERS Sesc da Esquina Pág. 76	THE HOT ONE HUNDRED CHOREOGRAPHERS Sesc da Esquina Pág. 76	PROCESSO DE CONCERTO DO DESEJO Teatro da Reitoria Pág. 66	ENCONTRO SILVERO PEREIRA, LEO GLUCK E CÉSAR ALMEIDA Ave Lola Pág. 32
UM BONDE CHAMADO DESEJO Espaço THÁ Pág. 80	UM BONDE CHAMADO DESEJO Espaço THÁ Pág. 80	ENCONTRO MICHELE MOURA, CRISTIAN DUARTE E WAGNER SCHWARTZ Ave Lola Pág. 32		QUEM TEM MEDO DE TRAVESTI Teatro Paiol Pág. 68	
VOZES DISSONANTES Teatro Positivo Pág. 81	VOZES DISSONANTES Teatro Positivo Pág. 81	CRÍTICA PERFORMATIVA RUY FILHO Memorial de Curitiba Pág. 26			

MOSTRA ILIADAHOMERO  
Memorial de Curitiba  
Pág. 52

Guaicará Cultural  
Pág. 101

MOSTRA WILSON BUENO: PINHEIROS E PRECÍPIÇOS  
Guaicará Cultural  
Pág. 101

MOSTRA AUTORAS CURITIBANAS: O BAFO DA GRALHA  
Guaicará Cultural  
Pág. 101

GASTRONOMIX  
Museu Oscar Niemeyer  
Pág. 102

RISORAMA  
ParkCultural  
Pág. 108

MISHMASH  
ParkCultural  
Pág. 106

BEATLES PARA CRIANÇAS  
Praça da Espanha  
Pág. 104

BEATLES PARA CRIANÇAS  
Pátio Batel  
Pág. 104

ERA UMA ERA  
Museu Oscar Niemeyer  
Pág. 104

BRINQUEDOTEKA  
Museu Oscar Niemeyer  
Pág. 104

FRINGE  
48 espaços na cidade



# SINOPSES

Sinopses em ordem alfabética dos espetáculos da **Mostra 2016** e **Fringe**.



## 4 – PEÇA DE CÂMARA PARA 1 ATRIZ E 4 PERSONAGENS

**EXPERIMENTAL** Monólogo

**TUC – Teatro Universitário de Curitiba:** 31/03 às 15:00 | 01/04 às 18:00 | 02/04 às 21:00 | 03/04 às 12:00

A Velha conta à Garota, sua neta, que o filho Homem vem matá-la. Em paralelo, o Homem conta à Mulher que voltou, pois pressentiu que a mãe vai morrer. Objetividade, Abandono, Irreverência, Acolhimento, Superação, Possibilidades. E o humor que viabiliza a sobrevivência, diminui a dor e provoca transformação.

*Cinemeiros Artes. Direção: Duaia Assumpção. Elenco: Duaia Assumpção*

12 anos / 📍 46 / ⌚ 50 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 40,00

# A

## A ABSURDA COMÉDIA DE DUAS VIDAS

**COMÉDIA**

**Solar do Barão – Sala Gilda Belzak:** 23/03 às 10:00 | 24/03 às 13:30 | 25/03 às 16:30 | 26/03 às 19:30

Mirtes e Ester são duas mulheres maduras que vivem num mundo à parte em busca de uma suposta herança deixada pelo pai. Sozinhas numa casa quase sem móveis, elas lembram fases de suas vidas e suas paixões. Enquanto procuram pistas, desfilam suas ironias e pessimismo diante da vida.

*Grupo Teatral Gota, Pó e Poeira. Direção: Carlos Ola. Elenco: Edmar da Silva, Ronilson Pires*

12 anos / 📍 26 / ⌚ 60 min / 🌐 Guaçuí-ES / R\$ 20,00

## A BAILARINA VAI ÀS COMPRAS

**COMÉDIA** Comédia Dramática

**TUC – Teatro Universitário de Curitiba:** 27/03 às 21:00 | 28/03 às 12:00 | 29/03 às 15:00

Um transexual que faz um espetáculo performativo nos corredores do supermercado sucessivamente interrompido por telefonemas. Com o carrinho repleto de necessidades básicas e sem poder pagá-las, ele devolve às prateleiras os bens de consumo. A cada objeto que devolve, ele, a Bailarina, dá mais um passo no caminho incerto.

*Cia Teatro Humano. Direção: Gustavo Fonseca. Elenco: Renato de Sena*

18 anos / 📍 46 / ⌚ 60 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20,00

## A CASA DO TERROR – PARTE 01

**COMÉDIA**

**Teatro Lala Schneider – Sala Odela Rodrigues:** 25/03 às 23:59 | 26/03 às 23:59 | 01/04 às 23:59 | 02/04 às 23:59

Primeira parte da série de espetáculos "A Casa do Terror" volta a ser apresentada. Na narrativa, vampiros e mortos vivos precisam encontrar uma virgem para saciar os desejos do Mestre das Trevas. Uma jovem acaba aprisionada e escravizada pelos moradores da casa.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani. Elenco: Joao Luiz Fiani, Rogerio Bozza, Sonia Bacila, Ingrid Bozza, Marcyo Luz, Alisson Diniz, Guilherme Osty, Bruna Melnik*

Livre / 📍 35 / ⌚ 75 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 50,00

## A COMÉDIA DA CRIAÇÃO DO MUNDO

**COMÉDIA**

**Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide:** 25/03 às 16:30 | 26/03 às 20:00 | 27/03 às 13:30

Hilariante comédia que tem a pretensão de relatar a história da criação do mundo de forma inusitada e contagiante.

*Ong Ctm Cultural. Direção: Roger Bortolan. Elenco: Carlinhos Rodrigues, Eduardo Roosevelt, Gustavo Kaizer, Ingrid Ecks, Kleber Dias, Rosana Wundervald, Wesley Perez, Aline Dias, Jessica Santana*

Livre / 📍 18 / ⌚ 50 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 10,00

## A DAMA DA NOITE

**DRAMA** Monólogo

**Solar do Barão – Sala Scabi:** 23/03 às 11:00 | 24/03 às 14:30 | 25/03 às 17:30 | 26/03 às 20:30

A personagem principal se autodenomina Dama da Noite, uma mulher que, como a flor, apenas mostra seu verdadeiro "perfume" a noite. Seu ouvinte é um sujeito que ela apenas chama de "boy". Inspirado no conto A Dama da Noite, do livro Os Dragões não Conhecem o Paraíso, de Caio Fernando Abreu.

*Pane Produções Artísticas. Direção: Pacheco Neto. Elenco: Marcelo Francisco*

16 anos / 📍 27 / ⌚ 50 min / 🌐 Garanhuns-PE / R\$ 30,00

## A EMPREGADA DOS SEUS SONHOS

**COMÉDIA**

**SEEC – Auditório Brasília Itiberê:** 23/03 às 17:00 | 24/03 às 20:00 | 25/03 às 11:00 | 26/03 às 17:00

Uma empregada doméstica que faz tudo - lava, passa, cozinha e passeia com o cachorro - desabafa quando está sozinha, expressando os problemas, desejos e sonhos. Todas as suas emoções explodem no dia do seu aniversário, que não foi lembrado por ninguém.

*Laurinha Produções. Direção Artística: Ilka Reis. Elenco: Ricardo Freire*

16 anos / 📍 25 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 40,00

## A ESTÓRIA DO HOMEM QUE VENDEU SUA ALMA AO DIABO E QUASE PERDEU SEU AMOR

**TEATRO DE RUA** Comédia

**Largo da Ordem – Bebedouro:** 24/03 às 18:00  
**Ruínas São Francisco:** 25/03 às 13:00  
**Largo da Ordem – Relógio das Flores:** 26/03 às 14:00

Severo, negro, pobre e apaixonado pela donzela Felícia, filha do rico e preconceituoso coronel, tenta pedir a mão da "bonequinha de milho", mas é recebido à bala. Depois de rogar para todos os santos, eis que aparece o diabo disposto a dar o que ele deseja. Mas como será pagar uma dívida ao diabo?

*Direção: Carlos Ola. Elenco: Ronilson Pires, Neuza de Souza, Eliane Correia, João Batista de Moraes, Edmar da Silva, Jacimar Henrique, Aline Saraiva, João Paulo Rodrigues*

Livre / 📍 13 – 24 – 15 / ⌚ 60 min / 🌐 Guaçuí-ES / GRATUITO

**A FARSA DE THEREZA****COMÉDIA****Teatro Paulo Autran: 02/04 às 18:00 | 03/04 às 18:00**

Com base no teatro do absurdo, A Farsa de Thereza reúne personagens absolutamente improváveis em um divertido encontro para discutir os mistérios da morte e, principalmente, da vida de Thereza. Quem é? Quem foi Thereza?

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Anderson Ribas. Elenco: Adriano Dias, Ana Flavia, Ana Julia Siveira, Ana Paula Marcondes, Carlos Stoltz, Davi Carvalho, Jessica Braz, Jonas Rodrigues, Julio Fontana, Kaique Rosseti, Karolyne Vieira Da Silva, Lucas Gaio, Lucas Durães, Manuella Teixeira, Matheus De Almeida, Paloma Cristina, Paula Magalhães, Thiara Giotti, Thielly Giotti, Victor Heitor, Willians Lima, Guilherme Trombini, Giulia Bogo*

Livre / 📍 38 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 40.00

**A MAJESTADE DAS ARAUCÁRIAS E OS EDUCADORES****COMÉDIA****Teatro Faculdade Bagozzi Portão: 27/03 às 21:00 | 30/03 às 21:00 | 02/04 às 18:00**

Em um reino não tão tão distante, sua majestade, seus bobos da corte e seus soldados querem levantar armas contra os educadores que tem somente giz nas mãos. Mas já vamos adiantando que qualquer semelhança é mera coincidência.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Everton Henriques, Angela Gomes, Jair Ranielle, Bryan Krafczyk*

Livre / 📍 30 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**A MALA****DRAMA** *Monólogo***SEEC – Auditório Brasília Itiberê: 23/03 às 20:00 | 25/03 às 14:00 | 29/03 às 20:00**

Quantos sentimentos cabem dentro de uma mala? A personagem Vivi espera por alguém que ela ama muito. Com muita sensibilidade e emoção, ela narra o que aconteceu.

*Duvás. Direção: Raquel Santana. Elenco: Vivi*

Livre / 📍 25 / ⌚ 25 min / 📍 Curitiba-PR / GRATUITO

**A MANDINGA E O MENDIGO****COMÉDIA****Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide: 31/03 às 20:00 | 01/04 às 10:00 | 02/04 às 16:30 | 03/04 às 20:00**

Juana e Priscila são amigas desde os tempos de dureza. Quando se reencontram Priscila está bem casada com um milionário, graças a um trabalho de Pai Dadim. Juana é convencida a tentar o mesmo. Só que dá errado. Juana apaixonou-se por um mendigo. O cão vai aparecer chupando manga.

*Grupo Agridoce. Direção: Édier William. Elenco: Clau Lopes, Édier William, Jéssica Oliveira, Loana Terra, Sarah Castilho*

14 anos / 📍 18 / ⌚ 70 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**A MEGERA DOMADA EM CORDEL****COMÉDIA** *Cultura Popular***Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira: 23/03 às 14:00 | 24/03 às 17:00 | 25/03 às 20:00 | 26/03 às 11:00**

Catarina, filha do rico mercador Batista, apesar de muito bonita espanta todos os pretendentes que aparecem. Pior: não deixa que sua irmã caçula Bianca se case, pois Batista não a liberará enquanto Catarina, a mais velha, não “desencharhar”.

*Arte Sem Nome. Direção: Ferreira Pacheco. Elenco: Luana Araújo, Emilly Monteiro, Letícia Kelly, Nayhani Negreiros, Thainá Figueiredo, Fábio Serra, Weba Lopes, Vitória Petená, Thamara Cardoso*

Livre / 📍 8 / ⌚ 80 min / 📍 São Paulo-SP / R\$ 20.00

Mais informações: página 12

Mais informações: página 75

**A MORTE VESTE JEANS****COMÉDIA****Teatro João Luiz Fiani: 25/03 às 21:00 | 26/03 às 21:00 | 27/03 às 21:00 | 02/04 às 21:00 | 03/04 às 21:00**

A peça conta a história de Mylena Miranda, jovem que decide largar o emprego e ir atrás dos seus sonhos. Mas nada sai como o esperado e ela se acomoda. O resultado? É largada pelo noivo e está prestes a ser despejada. Uma visita inesperada abre sua mente para um mundo novo, muito além de uma pizza e do Candy Crush.

*Mimeses Produções Culturais. Direção: Arnon Nogueira. Elenco: Fabio Taboulka, Lari Martins*

Livre / 📍 33 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 40.00

**A NOITE DAS MAL DORMIDAS****COMÉDIA****Teatro Lala Schneider – Sala Edson D'Ávila: 26/03 às 18:00 | 27/03 às 18:00 | 02/04 às 18:00 | 03/04 às 18:00**

O divertido cotidiano de três solteironas virgens. Hortência, Margarida e Dalva dividem um apartamento em uma área decadente. Os atritos provocados pela teimosia, implicância e histerismo do trio conduzem o espetáculo, que tanto faz rir quanto repensar os conceitos impostos pela sociedade.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani. Elenco: Guilherme Osty, Anderson Ribas, David Moura*

Livre / 📍 36 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 40.00

**A NOSSA COMÉDIA A GENTE INVENTA OU COPIA****COMÉDIA****SEEC – Auditório Brasília Itiberê: 31/03 às 14:00 | 01/04 às 17:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 11:00**

O espetáculo retrata de forma hilária a dura realidade de dois atores desempregados, moradores de um teatro que, após diversas tentativas fracassadas, decidem escrever e atuar no último espetáculo de suas vidas.

*Quatro Artes Produções. Direção: Igor Ferreira. Elenco: Igor Ferreira, Luciana Giacomazze, Julio Cesar Targueta*

18 anos / 📍 25 / ⌚ 65 min / 📍 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 10.00

**A TARADA DO BOQUEIRÃO****COMÉDIA****Teatro Fernanda Montenegro: 01/04 às 22:00 | 02/04 às 22:00**

Uma prostituta tenta seduzir clientes em uma esquina de Curitiba. Tudo estaria normal se não fosse um detalhe: é feriado e a cidade está vazia. Solitária, a mulher começa a relatar para a plateia todas as suas experiências de vida, as boas e as nem tanto assim.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani. Elenco: Sonia Bacila*

Livre / 📍 31 / ⌚ 75 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 50.00

**A TURMA DO CHAVES NO TEATRO****COMÉDIA****Teatro Faculdade Bagozzi Portão: 26/03 às 15:00 | 27/03 às 15:00 | 02/04 às 15:00 | 03/04 às 15:00**

Agora, a turma mais divertida da TV vai divertir você no palco. Uma comédia para fãs do Chaves e sua turma.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Jair Ranielle, Everton Henriques, Angela Gomes, Simone Ceve, Bryan Kraufczk, Tay Atofella*

Livre / 📍 30 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**A VERDADEIRA HISTÓRIA DE TONY E CLOVIS****TEATRO DE RUA** Circo

**Praça General Osório: 27/03 às 10:30  
Praça Generoso Marques: 28/03 às 9:00  
Largo da Ordem – Cavalão Babão: 29/03 às 16:00  
Terminal de ônibus Santa Felicidade: 30/03 às 18:00**

A história de Tony e Clóvis são versos e reversos da mesma medalha; aspectos do ser humano. Um é autoridade, vaidade, o arrogante. O outro é a emoção, o menino. É a história da criatividade, da evolução, da mudança, dos circos mais longínquos, de chão de terra batida.  
*Cia Nós de Teatro. Direção: Mário Ferreira Assistente de Direção: Rejane Arruda. Elenco: Fagner Soares, Marco Antonio*

Livre / 📍 20 – 21 – 14 – 44  
⌚ 45 min / 📍 Vila Velha-ES / GRATUITO

**ABARUNA PLAYBACK THEATRE****EXPERIMENTAL** Improviso**SEEC – Auditório Brasília Itiberê: 31/03 às 20:00 | 01/04 às 11:00 | 02/04 às 14:00 | 03/04 às 17:00**

O Abaruna Playback Theatre se propõe a contar a sua história no palco. Utilizando-se de variadas linguagens de improviso, o grupo recria situações do cotidiano real, respeitando e honrando a história narrada.

*Abaruna Playback Theatre. Direção Artística: Thiago Mique. Elenco: Bernardo Maito, Victor Piassa Neto, Ivan Posansky*

Livre / 📍 25 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 16.00

**AFONSO PADILHA EM "ISSO TEM QUE DAR CERTO!"****COMÉDIA** Stand-up Comedy**Bar Curitiba Comedy Club: 02/04 às 20:30**

O comediante reúne textos escritos ao longo dos primeiros dos seus cinco anos no humor. Com histórias sobre o cotidiano da família, fala sobre mãe, irmãos, vida de pobre e outros assuntos. Também roteirista, já escreveu para o Porta dos Fundos e peças para Kéfera e Marco Zenni.

*Curitiba Comedy Club.*

18 anos / 📍 2 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 60.00

**AI LACROU, SERÁ QUE EU SOU?****COMÉDIA****Teatro Rodrigo D'Oliveira: 28/03 às 21:00 | 31/03 às 18:00**

Uma comédia que fala de um ponto de interrogação na vida de dois amigos. E agora? Pra que correr se a descoberta foi tão boa.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Jair Ranyelle, Bryan Kraufczk*

16 anos / 📍 40 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**AINDA AQUI****DRAMA****Teatro Lala Schneider – Sala Edson D'Ávila: 25/03 às 20:00 | 26/03 às 20:00 | 27/03 às 20:00**

A trama se desenvolve a partir do desaparecimento de Maurício, preso e torturado político de um regime ditatorial e do desenvolvimento do mal de Alzheimer em Maria, sua mãe, que, após a morte do filho, reconstrói certezas e confina a si e ao marido num eterno retorno à dor da perda.

*Cia Cerne. Direção: Vinicius Baiã. Elenco: Higor Nery, Leandro Fazolla*

12 anos / 📍 36 / ⌚ 55 min / 📍 São João Do Meriti-RJ / R\$ 30.00



Mostra Infantil Guritiba.  
A Parati é parceira  
deste projeto.

**ELES VÃO  
ROUBAR  
A CENA**

**E A PIPOCA  
TAMBÉM!**



**Parati**

**ZOO  
CarToon**

ACOMPANHA SUA FAMÍLIA NOS  
MELHORES MOMENTOS



## ALGUMAS HISTÓRIAS

**DRAMA** Monólogo

**Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:**  
23/03 às 12:00 | 24/03 às 15:00 | 25/03 às 18:00 | 26/03 às 21:00

A vida e a obra do ator e diretor Paulo José, apresentadas por um Jovem aprendiz que, ao também compartilhar sua identificação com este grande artista, acaba por falar de um encontro de gerações entre atores que tem em comum o amor aos palcos.

*Cia. da Solitude. Elenco: Bruno Fracchia*

12 anos / 17 / 55 min / Santos-SP / R\$ 30.00

AMOR BIPOLAR, UMA COMÉDIA  
QUASE SEMPRE ROMÂNTICA!

**COMÉDIA**

**Solar do Barão – Sala Scabi: 31/03 às 20:30 | 01/04 às 11:00 | 02/04 às 14:30 | 03/04 às 17:30**

Alice e Carlos Alberto se conhecem em uma balada no RJ e se apaixonam. Resolvem viajar juntos para SP e, finalmente, decidem ficar juntos. Com ajuda de terapia e bom humor, o casal vive uma louca história de amor. A comédia, quase sempre romântica, aborda a rotina e as dificuldades de um casal bipolar.

*Elementos Produções. Direção: Felipe Mello.  
Elenco: Jhulie Campello, Arthur Monteiro*

12 anos / 27 / 60 min / Rio De Janeiro-RJ / R\$ 40.00

## AMOR COM HUMOR SE PAGA

**COMÉDIA** Teatro Físico

**Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira: 23 às 20:00 | 24 às 20:00  
29/03 às 20:00 | 01/04 às 20:00 | 02/04 às 11:00 | 03/04 às 14:00**

O texto aborda as relações de amor entre o homem e a mulher, desde o tempo das cavernas, passando por trechos de Romeu e Julieta,

O Corcunda de Notre Dame, Soneto da Fidelidade e outros, sempre buscando questionar o tema principal, o amor.

*Katharsis Produções Artísticas E Culturais. Direção: Danilo Avelleda.  
Elenco: Anderson Ribas, Regina Razzolini*

Livre / 8 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

## AMOREXIA

**MÚSICA E MUSICAL** Tragicomédia

**Jokers Pub Café: 25/03 e 26/03 às 21:00**

Divertida e trágica a montagem navega pelo estranho e bizarro mundo dos relacionamentos humanos, convidando o espectador a um (re) conhecimento das diversas arestas do amor que invadem nossas almas. Um espetáculo intenso que passeia entre a metáfora e a poesia, trágico, sem perder o cômico.

*Thadeu Peronne Produções Artísticas. Direção: Thadeu Peronne.  
Elenco: Marcelina Fialho, Marvhem HD, Thadeu Peronne*

14 anos / 12 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

## ANCESTRAL

**DRAMA** Experimental

**Teatro Cleón Jacques: 23/03 às 20:00 | 26/03 às 16:30 | 29/03 às 13:30**

Uma comunidade que há muito tempo esqueceu o toque da guerra sente que, outra vez, ela é a eminente. O espetáculo reflete sobre as tensões entre a violência e o sagrado e faz um convite aos espectadores para que se tornem atuentes nessa guerra inevitável.

*Ancestralidade. Direção: Thiago Roliude. Elenco: João Manuel Mota, Rafael Luiz de Oliveira Pedretti*

16 anos / 29 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00

 **MOSTRA 2016**

AS PALAVRAS  
GESTUAIS DE  
DENISE STOKLOS

**DRAMA** **COMÉDIA**

**29 DE MARÇO ÀS 16H  
TEATRO POSITIVO**

A proposta conceitual do espetáculo é revelar como a linha específica do repertório do Teatro Essencial encontra na palavra um lugar potencialmente criativo de imagens, gestualização e visualização. Isso situado em um ambiente com apenas uma mesa e uma cadeira. Quatro peças da autoria de Denise serão lidas sem suas coreografias. Em ordem cronológica de criação, pertencem ao repertório de espetáculos solo. A ordem e a inclusão delas serão definidas no próprio dia da apresentação.

*Direção, dramaturgia, leitura e adaptações: Denise Stoklos  
Assessoria de imprensa: Piatã Stoklos Kignel*

14 anos / 59 / 60 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



Thais Stoklos Kignel

**ANNE****DRAMA** Contemporâneo/Pós Moderno**Teatro Cleón Jacques:**  
27/03 às 20:00 | 28/03 às 13:30 | 29/03 às 16:30 | 30/03 às 20:00

Inspirado em 'O Diário de Anne Frank', publicado originalmente em 1947, o espetáculo relata as mais impressionantes das atrocidades e horrores cometidos contra os judeus durante a Segunda Guerra Mundial. Os tenos anos em que a família Frank viveu em Frankfurt, em clima de total antissemitismo.

*Cia Nuvem da Noite. Direção: Gilson Filho. Elenco: Bruno Mariotti, Camila Deleigo, David Berestinas, Marcela Lomas, Marília Marcucci, Renato Ferreira, Paula Lucisano, Saul Borsari Neto*

16 anos / 29 / 75 min / Ribeirão Preto-SP / R\$ 20.00

**AQUELE OUTRO****DRAMA****Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:**  
23/03 às 21:00 | 24/03 às 12:00 | 25/03 às 15:00 | 26/03 às 18:00

Contemplado pelo Governo do Estado de São Paulo, selecionado para o prêmio do Programa e Ação Cultural/SP, é uma peça que parte de impressões sobre como a sociedade atual percebe o amor entre homens e revela a trajetória de três personagens por diversos fins, através da dança, atuação e projeções videocênográficas.

*Cia. Teatral Tertúlia. Direção: Washington de Paula. Elenco: Guilherme Casadio, Rafael Felix, Luiz Gustavo Porto*

16 anos / 17 / 60 min / Ribeirão Preto-SP / R\$ 20.00

**AQUELE QUE DIZ SIM AQUELE QUE DIZ NÃO****DRAMA****Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira:**  
25/03 às 11:00 | 26/03 às 14:00 | 27/03 às 20:00

Duas histórias semelhantes, mas com desfechos diferentes diante das decisões dos personagens envolvidos. Mostra a importância do ser

humano refletir sobre o seu comportamento diante de situações que lhe são impostas e suportar as consequências das próprias escolhas.

*Cia Tarja Preta. Elenco: Steici Fernanda, Renata Teixeira, Dafhiny, Marcia Diniz, Franciele Silva, Ricardo Ramos, Dayane Andrade, Chauana Teis, Dudu Geffer, Felipe Chopper, Everson Kruguer, Raquel Gonçalves*

Livre / 8 / 30 min / Rio Branco do Sul-PR / R\$ 20.00

**ARABIEN'S NIGH'S – A MUNDA É PEQUENA, HÁ QUERIDO!****COMÉDIA** Conto**Teatro Rodrigo D'Oliveira:**  
31/03 às 21:00 | 02/04 às 17:00 | 03/04 às 20:00

O espetáculo conta a história de um viúvo árabe que decide enviar os filhos brasileiros ao seu país de origem para aprender seus costumes religiosos, contra a vontade dos garotos. Então, eles decidem bolar um plano para convencer o pai a ficar no país e desistir da ideia.

*Companhia Dez Cabeças. Elenco: Lucas Welter, Jéssica Larissa, Eduardo Fenix, Samir Hussein, Guilherme Zikert, Bruno Abil, Alessandro Stipp*

16 anos / 40 / 90 min / Curitiba-PR / R\$ 32.00

**ARTISTA DE FUGA****DRAMA****Casa do Damaceno: 24/03 às 19:00 | 25/03 às 19:00 | 26/03 às 19:00**  
27/03 às 19:00 | 31/03 às 19:00 | 01/04 às 19:00 | 02/04 às 19:00**Encontro de Crítica após a apresentação do dia 27/03.**

Afogado no caos um homem se pergunta se é possível escapar da morte, tentando fugir da própria vida banal. A peça, que se passa entre as neuroses de uma mente já quase alheia ao mundo real, transita entre o trágico e o patético e tem no elenco, Rosana Stavís, uma das melhores atrizes brasileiras.

*Araucaria Produções Artísticas Ltda. Autor: Marcos Damaceno a partir do texto de Guto Gevaerd (Como me tornei um artista de fuga) Direção: Marcos Damaceno. Elenco: Rosana Stavís, Paulo Alves, Eliane Campelli*

14 anos / 3 / 45 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

**MOSTRA 2016****AUTOBIOGRAFIA AUTORIZADA****COMÉDIA DRAMÁTICA****28 DE MARÇO ÀS 19H E 21H30**  
**TEATRO PAIOL**

Paulo Betti comemora seus 40 anos de carreira com um Stand-up caprichado, com iluminação, figurino, trilha sonora, cenário e belas projeções. Betti se inspirou nos textos escritos em grandes blocos durante a adolescência, nos quais também fazia colagens de fatos da época, e também nos artigos semanais que escreveu por quase trinta anos para o Jornal Cruzeiro do Sul, de Sorocaba, cidade onde foi criado.

*Texto e Interpretação: Paulo Betti / Direção: Paulo Betti e Rafael Ponzi*  
*Elenco: Paulo Betti / Cenário: Mana Bernardes/Figurino: Leticia Ponzi*  
*Iluminação: Dani Sanchez e Luiz Paulo Neném / Direção de Movimento: Miriam Weitzman / Programação Visual: Mana Bernardes/ Trilha Sonora: Pedro Bernardes/Fotografia: Mauro Khouri/Assistente de Direção: Juliana Betti*  
*Administração Financeira: Lya Baptista*

12 anos / 58 / 110 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00




**MOSTRA 2016**

# BATUCADA

**DANÇA** **ACONTECIMENTO PERFORMÁTICO**
**23 E 24 DE MARÇO ÀS 21H**  
**ESPAÇO CULT**

BATUCADA se propõe como um acontecimento. O ritmo transita entre a festa e o protesto num ritual que expõe a relação conflitante entre uma coletividade quase tribal e as subjetividades dos indivíduos. O batucar em objetos cotidianos contagia, desmancha fronteiras entre espectador e artista, e provoca reflexões sobre a pulsão do homem na sociedade contemporânea. O grupo é diverso e vibrante, artistas e "não artistas", da dança, do teatro, da música, arquitetura, moda, performance, da vida.

*Concepção, Criação e Direção Marcelo Evelin/ Colaboração artística Carolina Mendonça e Show Takiguchi/ Performado por cidadãos-artistas selecionados via convocatória pública / Suporte técnico local Márcio Nonato/ Direção de Produção Regina Veloso Assistência de Produção Gui Fontineles e Humilde Alves/ Realizado por Demolition Incorporada + Kunstenfestivaldesarts.*

16 anos (contem cenas de nudez) / 📍 51 / ⌚ 70 min / 🌐 Teresina - PI / R\$ 70.00



CADDAH

## AS CRIADAS

**DRAMA**

**SEEC – Auditório Brasília Itiberê:**  
 27/03 às 17:00 | 28/03 às 20:00 | 29/03 às 11:00 | 30/03 às 14:00

Conta a trajetória de duas criadas, Claire e Solange, que servem e invejam sua Madame. A cena é estruturada através de pesquisas que resultam em uma encenação dilatada e densa, na qual os corpos e sua organização no espaço são o principal instrumento que produz poética.

*Cia Nós De Teatro. Elenco: Rejane Arruda, Brenda Perim, Amanda Lima, Marco Antonio*

Livre / 📍 25 / ⌚ 60 min / 🌐 Vila Velha-ES / GRATUITO

## AS MAIS FORTES OU XIFÓPAGAS

**EXPERIMENTAL** *Contemporâneo/Pós Moderno*

**Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira:**  
 27/03 às 17:00 | 28/03 às 20:00 | 29/03 às 17:00 | 30/03 às 14:00

Teatro polifônico e multicultural, um 'lugar' onde as artes da cena extrapolam os limites da experimentação e ganham a performatividade. Um local de 'apresentação' e não mais de Representação. É quando todos os elementos da cena ganham a condição de objeto sensorial.

*Grupo Teatral Boca de Cena. Direção Artística: Adão de Faria. Elenco: Camile Gracien, Gilberto Lainha, Teuler Guimarães, Claudinei de Souza, Felipe Guimarães Jorge de Faria, Liala Coelho*

Livre / 📍 8 / ⌚ 55 min / 🌐 Ipatinga-MG / R\$ 20.00

## AS MENTIRAS QUE OS HOMENS COMPROMETIDOS CONTAM

**COMÉDIA**

**Teatro Faculdade Bagozzi Portão:**  
 25/03 às 21:00 | 26/03 às 21:00 | 01/04 às 21:00 | 02/04 às 21:00

A peça desvenda as diversas mentiras que os homens comprometidos contam para aproveitar a vida fora do relacionamento. Comemorando seu décimo ano no Festival, essa montagem mais recente traz mentiras,

histórias e comédia renovadas - pois, afinal, a imaginação masculina não tem limites quando o assunto é disfarce.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Ricardo Godoi, Treat Serpa, Robinson Bonilha, Katre Zuanazzi, Mahara Ferreira, Mauly Cristie Melinski*

16 anos / 📍 30 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

## AS QUARENTONAS 1 E MEIO

**COMÉDIA**

**Teatro Paulo Autran:**  
 24/03 às 22:00 | 25/03 às 22:00 | 26/03 às 22:00 | 27/03 às 22:00  
 31/03 às 22:00 | 01/04 às 22:00 | 02/04 às 22:00 | 03/04 às 22:00

As variadas fases na vida de duas mulheres, que são amigas e moram juntas. Suas crises existenciais, contradições, neuroses, devaneios e ambiguidades retratados numa linguagem de comédia picante e muito bem humorada.

*Cia Navegantes de Teatro. Direção: João Paulo Godinho. Elenco: Mauro Mueller, William Guinle, João Paulo Godinho*

16 anos / 📍 38 / ⌚ 75 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 40.00

# B

## BARATINHA SUPER ESTAR

**COMÉDIA** *Circo*

**Espaço TripCirco: 27/03 às 16:00 | 03/04 às 16:00**

Após ser reprovada nos programas 'Ídolos', 'Estrelas' e 'Qual o Seu Talento?', Baratinha resolveu fazer seu próprio reality show. Nele, demonstra todas as suas habilidades (ou inabilidades) apresentando números de bambolê, sapateado, malabarismo e descontorcionismo de uma forma irreverente e divertida.

*Cia. TripCirco. Direção: Carlos Adrian Pagliano. Elenco: Palhaça Baratinha*

Livre / 📍 10 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

*Acabe com o drama.*

Receba aplausos com as ferramentas Worker.



Entre em cena com as Ferramentas Worker e faça da sua reforma ou construção um espetáculo.

  
**WORKER**®  
Com a ferramenta certa você faz tudo

[www.worker.com.br](http://www.worker.com.br)

ORGULHO BINACIONAL:

# 8 bons motivos para visitar Itaipu.



1

Visita Panorâmica



2

Círculo Especial



3

Pôr do Sol no Kattamaram



5

Refúgio Biológico Bela Vista



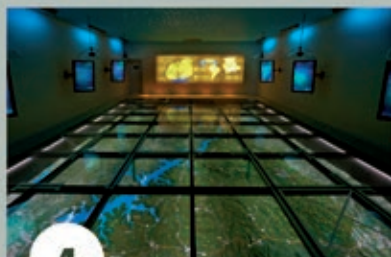
6

Polo Astronômico



7

Iluminação da Barragem



4

Ecomuseu



8

Test Drive Veículo Elétrico

Desde a época da construção, a Usina Hidrelétrica de Itaipu atrai turistas do mundo inteiro, em Foz do Iguaçu, na fronteira entre o Brasil e o Paraguai. Com o tempo, aprimorou sua infraestrutura para receber cada vez melhor. Hoje, oferece oito roteiros de visitas e inúmeras emoções. Porque, além de gerar energia limpa e renovável, Itaipu promove o desenvolvimento sustentável pelo turismo. Motivos não faltam para você visitar Itaipu.

**E se orgulhar, com toda a razão.**



Informações e reservas: 0800 645 46 45 (Todos os dias, das 8h às 18h)  
[www.turismoitaipu.com.br](http://www.turismoitaipu.com.br) | [reservas@turismoitaipu.com.br](mailto:reservas@turismoitaipu.com.br)

**BENEDITO, ABENÇOADO E BENDIZIDO****TEATRO DE RUA** *Cultura Popular*

Ruínas São Francisco: 31/03 às 13:00  
 Largo da Ordem – Bebedouro: 01/04 às 15:00  
 Praça Santos Andrade: 02/04 às 9:00  
 Praça Generoso Marques: 03/04 às 13:00

O espetáculo conta a história de amor de Benedito e Rosinha e sua luta por trabalho e justiça, convidando o público a um singelo e alegre passeio pela cultura popular, através da música e dos bonecos de Mamulengo.

*Mamulengo Fuzuê. Direção Artística: Adeilton Lima. Elenco: Thiago de Francisco, Lília Diniz, Leo Terra, Maísa Arantes*

Livre / 📍 24 – 13 – 23 – 21 / ⌚ 50 min / 🌐 Brasília-DF / GRATUITO

**BLACKOUT****COMÉDIA** *Infanto Juvenil*

Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira:  
 23/03 às 11:00 | 24/03 às 14:00 | 25/03 às 17:00

Em uma biblioteca escolar, dois adolescentes precisam fazer um difícil e importante sobre luz, cores e o olho humano. Porém, os livros não os estão ajudando muito e eles recorrem a um misteriosa bibliotecária. A partir daí, a biblioteca se transforma no cenário de uma grande aventura com muitos mistérios, onde se pode aprender e se divertir ao mesmo tempo.

*LabMovél. Direção: Tainara Baságila. Elenco: Ulisses De Andrade, Suelen Monteiro*

Livre / 📍 8 / ⌚ 45 min / 🌐 Matinhos-PR / GRATUITO

**BODERLINE****EXPERIMENTAL** *Monólogo*

TUC – Teatro Universitário de Curitiba:  
 29/03 às 21:00 | 30/03 às 21:00

O espetáculo apresenta Rutras, que sofre de Transtorno de Personalidade Borderline (TPB), um distúrbio neurológico que ocasiona diferentes percepções do cotidiano e alternâncias de humor. O texto retrata as peculiaridades do distúrbio em uma narrativa ácida, que passa entre a loucura e a sanidade.

*Tartufaria de Atores. Direção: Marcello Gonçalves. Elenco: Bruce*

Livre / 📍 46 / ⌚ 70 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20,00

**BONSAI****DRAMA**

Estúdio Delírio: 29/03 às 16:00 | 30/03 às 22:00 | 31/03 às 20:00  
 01/04 às 16:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 20:00

Adaptação do romance homônimo, do chileno Alejandro Zambra. Trata da história de amor entre Julio e Emília e também do fim deste amor. Segundo o próprio autor, é também uma história sobre a consciência do fim, não apenas para os personagens, mas também para o leitor. A percepção do ciclo natural da vida.

*Grupo Delírio Cia. De Teatro. Direção: Edson Bueno. Elenco: Robysom Souza, Mariana Corrêa*

16 anos / 📍 11 / ⌚ 70 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 50,00

**MOSTRA 2016****CABRAS – CABEÇAS QUE VOAM, CABEÇAS QUE ROLAM**

25 E 26 DE MARÇO ÀS 21H  
 ESPAÇO THÁ

Nas 20 crônicas independentes que compõem o espetáculo, o tema central é a Guerra. A vingança, o ethos guerreiro, o inimigo, os conflitos parentais, o nomadismo são narrados e cantados por vozes humanas, de animais e, ainda, vozes de seres (da natureza, objetos), que revelam suas perspectivas e delimitam um território e a aventura de estar fora dele.

*Direção: Maria Thais / Texto: Luis Alberto de Abreu / Dramaturgia: Luis Alberto de Abreu e Maria Thais Elenco: André Moreira, Deborah Penafiel, Flávia Teixeira, Gisele Petty, Gustavo Xella, Jhonny Muñoz, Maurício Schneider, Natacha Dias, Val Ribeiro e Wellington Campos / Cenografia e figurino: Márcio Medina / Direção musical: Dr Morris / Preparação musical (rabecas): Alcício Amaral / Iluminação: Aline Santini / Divulgação: Adriana Monteiro / Fotos: Alexandre Catan / Produção / Gêssica Arjona / Assistente de direção: Murilo de Paula / Assistente de cenografia: Marita Prado / Assistente de figurino Thais Teresa Lacerda Franco / Montagem e operação de luz: Michelle Bezerra Direção de Palco e contrarregagem: Rogério Santos / Design gráfico: Regina Cassimiro / Ilustrações: Paloma Franca / Design da marca Cabras: Pedro Matallo / Captação e edição de vídeo: Fernando Bergamini / Pesquisa e repertório musical: atores, Alcício Amaral e Maria Thais / Composição musical: Alcício Amaral, André Moreira, Deborah Penafiel, Dr Morris, Flávia Teixeira, Gisele Petty, Gustavo Xella, Jhonny Muñoz, Maria Thais, Maurício Schneider, Natacha Dias, Val Ribeiro e Wellington Campos / Oficina de construção de rabeca: Mestre Sebastião Pereira / Oficina de Kinomichi: Christiana Cavalcanti / Oficina de introdução à exploração do canto vibratório e encontro: Maud Robart / Preparação Kempô: Alexandre Gusmão Cenário - árvore, banco de bambu e sol (de madeira): Himawari8 / Piso: Marita Prado e Nilton Araujo / Sol de Papel: Cesar Rezende de Santana / Figurino – Costureiros: Antônia Soares da Cruz (couros), Benê Calistro, Célia Calistro, Cidinha Calistro (roupas de papel), Conceição Aparecida da Silva (hakamas), Judite de Lima e equipe - Dílma Tibiríca, Dirlene Emílio, Maria Lúcia da Silva e Teresinha de Lima (roupa base, roupa branca e vestido vermelho), Domingo Soriano Venialgo (reformas) / Tratamento: Cesar Rezende de Santana (envelhecimento), Leka Oliveira - Atelier Etno Botânica (tingimento de roupas de barro) e tinturaria Jam (tingimento hakamas) / Adereços - cabeças: Juliana Notari (com assistência de Fábio Supérbi); máscara de arame: Renata Sandoval; máscara de gravetos: Murilo De Paula; boizinho – construído para o espetáculo Tauromaquia Heloísa Cardoso*

12 anos / 📍 52 / ⌚ 110 min / 🌐 São Paulo - SP / R\$ 70,00



Ale Catan


**MOSTRA 2016**

# CARANGUEJO OVERDRIVE

**CONTEMPORÂNEO**
**29 E 30 DE MARÇO ÀS 21H**  
**CASA HOFFMANN**

Com quatro indicações para o Prêmio Shell, narra a história de Cosme, ex-catador de caranguejos no mangue carioca na metade do século XIX. Convocado para integrar as forças brasileiras na Guerra do Paraguai, ele enlouquece no campo de batalha, volta ao Rio e encontra uma cidade em grande transformação. A montagem traz os traços de linguagem que caracterizam o trabalho d'Aquela Cia: dispositivos hipertextuais e a relação com a cultura pop contemporânea. Referências a Chico Science estão presentes no espetáculo.

*Texto: Pedro Kosovski / Direção: Marco André Nunes / Direção musical: Felipe Storino / Produção: Aquela Cia / Iluminação: Renato Machado / Instalação cênica: Marco André Nunes / Ideia original: Maurício Chiari / Elenco: Carolina Virguez, Alex Nader, Eduardo Speroni, Felipe Marques, Matheus Macena / Músicos em cena: Felipe Storino, Maurício Chiari e Samuel Vieira.*

16 anos / 49 / 75 min / Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



## BREVE TEMPORADA NA CASA DOS LOUCOS

**DRAMA**

Estúdio Delírio: 26/03 às 16:00 | 27/03 às 22:00 | 28/03 às 20:00 | 29/03 às 22:00 | 30/03 às 18:00 | 31/03 às 22:00 | 01/04 às 22:00 | 02/04 às 16:00 | 03/04 às 18:00

Adaptação do conto "Enfermaria número 6", do russo Anton Tchekhov, é uma pequena e bizarra história sobre os humanos. Não fala sobre a loucura e sim sobre os "normais" e as opções mesquinhas do dia a dia, as omissões, os medos e a ausência de paixão pela vida.

*Grupo Delírio Cia. de Teatro. Direção: Edson Bueno. Elenco: Edson Bueno, Robyson Souza, Diogo Biss, Danilo José*

14 anos / 11 / 80 min / Curitiba-PR / R\$ 50.00

## BRINCADEIRAS

**TEATRO DE RUA** *Música*

Praça Santos Andrade: 02/04 às 18:00  
 Ruínas São Francisco: 03/04 às 12:00

Com canções e interações com o público, Brincadeiras é um convite para refletirmos sobre amor, respeito, solidariedade, diversidade, conscientização ambiental e a convivência harmoniosa do homem com o seu próximo, a natureza e os animais. Uma representação artística para todas as idades.

*Brincadeiras Curitiba. Direção: Felipe Carvalho. Elenco: Felipe Carvalho, Jackelini Carvalho, Anna Gonçalves, Kátia Abdala, Flávio Carvalho, Renato Rodrigues, Gislaíne Pacheco, Rafael Ortega, Wagner Santos, Rogério Santos*

Livre / 23 - 24 / 50 min / Curitiba-PR / GRATUITO

## BULLYING ARTE COM LÉO LINS

**COMÉDIA** *Stand-up Comedy*

Bar Curitiba Comedy Club: 27/03 às 18:30 | 28/03 às 21:30

O show reúne algumas piadas feitas a partir de "causos" e acontecimentos vivenciados pelo artista. Para criá-las, o comediante vai além da observação do cotidiano e tem como marca pesquisar fatos e curiosidades.

*Curitiba Comedy Club.*

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

## C

### CABARÉ DE VARIÉTÉ

**COMÉDIA** *Circo*

Espaço TripCirco: 02/04 às 20:00

Espectáculo de variedades apresentado pela Palhaça Baratinha e Convidados. Números de circo, dança, teatro e música.

*Cia. TripCirco. Direção: Carlos Adrian Pagliano. Elenco: Palhaça Baratinha, Artistas convidados*

Livre / 10 / 120 min / Curitiba-PR / GRATUITO

### CADU SCHEFFER IN CONCERTO

**COMÉDIA** *Stand-up Comedy*

Teatro Regina Vogue: 25/03 às 23:59 | 26/03 às 23:59

O ator Cadu Scheffer, do grupo Tesão Piá, comanda o palco no seu show solo totalmente nonsense. Confira o melhor do seu stand up, música e personagens. Alguns deles já consagrados na cidade como o capiau Alecson, o Tio Praga e o vendedor de Tak Pix. Riso certo!

*Mama DjoDjo. Elenco: Cadu Scheffer*

12 anos / 39 / 70 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

### CANTO, CONTO E CAUSO COM FABIANO CAMBOTA

**COMÉDIA**

Bar Curitiba Comedy Club: 23/03 às 22:00

Músico e humorista, Cambota vem se destacando no cenário nacional da comédia. À frente da banda Pedra Leticia ou nos seus solos de humor, Cambota está presente nas maiores casas de comédia do país e grandes teatros das principais cidades. Foi aplaudido de pé no Curitiba Comedy Club e no Comedians em São Paulo.

*Curitiba Comedy Club.*

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

**CARMO, O IMPRICANTE****COMÉDIA****Teatro Regina Vogue: 26/03 às 22:10 | 27/03 às 22:10**

Show de humor com performances de stand up, paródias, imitações, personagens e interatividade com a plateia. O show já foi apresentado para mais de 10 mil pessoas em todo Brasil.

*Risolitro Produções. Elenco: Hallorino Junior*

12 anos / 📍 39 / ⌚ 70 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 50.00

**CASAMENTO QUEM INVENTOU ISSO?****COMÉDIA** Stand-up Comedy**Teatro Rodrigo D'Oliveira: 24/03 às 18:00 | 01/04 às 18:00**

Essa comédia fala da rotina em que todo casamento pode entrar, mas também mostra que toda esposa possui ideias criativas para inovar o relacionamento. Agora só resta saber se o marido vai aceitar isso.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Isadora Foreck*

16 anos / 📍 40 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**CE N' EST PAS COMMODE****TEATRO DE RUA**

**Ruínas São Francisco: 23/03 às 14:00**  
**Praça Generoso Marques: 24/03 às 17:00**  
**Largo da Ordem – Cavalão Babão: 25/03 às 9:00**

Béron é um clown que chega com a sua cômoda cheia de sonhos, de cordas poéticas e risos elásticos, que vão se revelando delicadamente. Como por magia, as gavetas se empilham e se animam, construindo cenários em que objetos vão se transformar em personagens insólitos e cativantes.

*Cie à Tiroirs. Direção: Michel Dallaire. Elenco: Oliver Bovet*

Livre / 📍 24 – 21 – 14 / ⌚ 45 min / 🌐 Salinelles-FRA / GRATUITO

**CIRCO DO CAFÉ QUE RIMA****COMÉDIA** Circo**Espaço TripCirco: 25/03 às 20:00 | 26/03 às 20:00**

O Circo do Café que Rima é um espetáculo circense que vem homenagear os grandes mestres do picadeiro. Buscando a alegria e o divertimento do público com reprises criadas por palhaços do mundo inteiro, os palhaços Tchonsky e Semilla utilizam de recursos musicais e da palhaçaria clássica para representar estes momentos únicos.

*Semilla & Tchonsky. Elenco: Palhaço Tchonsky, Palhaço Semilla*

Livre / 📍 10 / ⌚ 50 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

 **MOSTRA 2016**
**CIDADE VODU****TEATRO ÉPICO**

**31 DE MARÇO E 01 DE ABRIL ÀS 21H**  
**PRAÇA TIRADENTES**

No cruzamento entre o teatro, a “intervenção”, o cinema e a música, o espetáculo articula três planos: cenas da vida pós-revolução no Haiti; cenas da presença brasileira no comando da MINUSTAH no país, desde 2004; trajetórias de haitianos até o Brasil e as irrupções da cordialidade brasileira face a essa presença negra na cidade-fantasma que a abriga, em meio a tensões e disputas sobre as formas de vida que nela se produzem.

*Criação Teatro de Narradores / Dramaturgia e Encenação: José Fernando de Azevedo*  
*Atores Renan Tenca Trindade, Teth Maiello / Atores Convidados Joel Aurilien, Junior*  
*Ondel Barthelemy, Patrick Dieudonne, Roselaure Jeanty / Direção Musical Helio*  
*Flanders / Músicos em Cena Helio Flanders, Dumoulin Louis Edvard, Joel Aurilien,*  
*Wilken Pierre Louis / Arquitetura e Espaço Cênicos Arianne Vitale, Cris Cortílio /*  
*Figurino Kabila Aruanda / Desenho de Luz Rafael Souza/ Desenho Sonoro Leandro*  
*Simões / Vídeo Ronaldo Dimer, Patrick Dieudonne / Coordenação de Produção Melissa*  
*Campagnoli / Preparação vocal Mônica Montenegro / Preparação Corporal Tarina*  
*Quelho / Colaboração Teórica Alex Calheiros, Artur Kon, Christian Dunker, Omar Ribeiro*  
*Thomaz, Paulo Arantes, Silvio Rosa Filho / Residência Artística Cristian Duarte /*  
*Assistente de Direção Melissa Campagnoli / Direção de Cena Victor Gally / Assistente*  
*de Figurino Mário Deganeli / Assistente de Desenho de Luz Denis Kageyama, Rebeca*  
*Konopkinas / Operação de Luz Denis Kageyama, Rebeca Konopkinas / Assistente*  
*Vídeo Frederico Peixoto de azevedo / Secretária e Administração Mônica Azevedo*  
*Colaboração durante o processo / Lucienne Guedes Fahrler / Acompanhamento Anaís*  
*Surya, Pedro Pedruzzi / Realização Teatro de Narradores, Programa Municipal de*  
*Fomento ao Teatro para a Cidade de São Paulo, MIT/SP – Mostra Internacional de*  
*Teatro de São Paulo, Projeto Vila Iitororó – Canteiro Aberto*

14 anos / 📍 56 / ⌚ 90 min / 🌐 São Paulo - SP / R\$ 70.00





# EMOÇÃO

A GENTE VÊ NOS JOGOS ONLINE.  
A GENTE PATROCINA NO TEATRO.

COPEL TELECOM. PATROCINADORA OFICIAL  
DO FESTIVAL DE TEATRO DE CURITIBA.



**COPEL  
Telecom**

Confiança é o que liga a gente.



**PARANÁ**  
GOVERNO DO ESTADO

**COLIBRI O ATOR CEGO****EXPERIMENTAL** Comédia Dramática**Solar do Barão – Sala Scabi:**  
27/03 às 11:00 | 28/03 às 14:30 | 29/03 às 17:30 | 30/03 às 20:30

Ao entrar no camarim, um ator cego se depara com pessoas que o observam. Vencido o susto, o artista começa a dividir com a plateia suas histórias. No decorrer desse monólogo, Colibri transmuta-se em criatura mitológica, tia velha e esnobe, e faz recitações de textos já apresentados em sua vida no palco.

*CIA QUE MUDOU DE NOME. Direção Artística: Kleber Góes.  
Elenco: Edgard Jacques*

10 anos / 📍 27 / ⌚ 50 min / 🌐 São Paulo-SP / R\$ 30.00

**COMO CONQUISTAR UMA MULHER SEM DINHEIRO, CARRO E DESEMPREGADO EM CURITIBA****COMÉDIA****Teatro Faculdade Bagozzi Portão: 26/03 às 18:00 | 03/04 às 18:00**

Uma comédia que fala sobre um catarinense que quer conquistar uma legítima curitibana.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Simone Ceve*

16 anos / 📍 30 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**COMO SABER SE ELE É AZUL OU ROSA? (TESTE EFICAZ PARA SABER SE O HOMEM DOS TEUS SONHOS É UM PRÍNCIPE OU UMA BRANCA DE NEVE)****COMÉDIA****Teatro Faculdade Bagozzi Portão: 25/03 às 18:00 | 29/03 às 21:00**

Uma comédia que vai mostrar a mulher que se ela for detalhista, não vai confundir viaduto com viado adulto. Uma peça de comparação que deixa bem claro que príncipe não é Branca de Neve.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Nádia Kelly Rocha, Anny Costa*

16 anos / 📍 30 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**COMO SE FAZIA UM VAGABUNDO****COMÉDIA****TUC – Teatro Universitário de Curitiba:**  
27/03 às 15:00 | 28/03 às 18:00 | 30/03 às 18:00

Mostra de uma forma divertida e provocante um triste cenário das eleições e da política no Brasil, estabelecendo uma ponte com o nosso país de hoje.

*Tartufaria De Atores. Direção: Fabio Guará. Elenco: Fábio Guará, Lucas Tapioca, Leandro Teixeira, Celso Jardim, Gabi Costa, Alexandre Hulkinho, Ragi Abib, Daniel Bouzas, Andrey Lopes*

Livre / 📍 46 / ⌚ 60 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00

 **MOSTRA 2016**

# CRÍTICA PERFORMATIVA

**CRÍTICA TEATRAL****28 E 31 DE MARÇO DAS 11H ÀS 19H  
MEMORIAL DE CURITIBA**

Durante oito horas ininterruptas, os resenhistas escreverão uma crítica sobre um único espetáculo apresentado no Festival. A ação, que ocorrerá duas vezes sobre espetáculos diferentes – *La Bête* e *Caranguejo Overdrive*, é realizada publicamente com a projeção das telas dos computadores em televisores para que o leitor/espectador possa acompanhar a produção da resenha em tempo real e intervir sugerindo ampliações, desvios e discordâncias. A ação prevê, ainda, a participação de convidados para diálogos pontuais que interesse verticalizar durante a pesquisa, seja presencial ou virtualmente.

A **IV Crítica Performativa** (*La Bête*, dia 28/03, das 11h às 19h) será escrita por Ruy Filho e Ana Carolina Marinho com interferências gráficas de Patrícia Cividanes, aberta à interferência do público.

A **V Crítica Performativa** (*Caranguejo Overdrive*, dia 31/03, das 11h às 19h) será ampliada. Interessados poderão participar diretamente da construção da crítica através de uma seleção entre inscritos. As inscrições acontecerão pelo email [antropositivo@gmail.com](mailto:antropositivo@gmail.com), entre os dias 16/03 e 29/03. O regulamento será divulgado na página da revista [www.antropositivo.com.br](http://www.antropositivo.com.br).

**IV CRÍTICA PERFORMATIVA – espetáculo *La Bête***  
Resenhistas: Ruy Filho e Ana Carolina Marinho  
Ações Gráficas: Patrícia Cividanes

**V CRÍTICA PERFORMATIVA – espetáculo *Caranguejo Overdrive***  
Resenhistas: Ruy Filho. Participações: resenhistas selecionados por inscrição  
Ações Gráficas: Patrícia Cividanes

*Idealização e Realização: Revista Antro Positivo*  
*Coprodução: Festival de Teatro de Curitiba*

Livre / 📍 55 / GRATUITO



Patrícia Cividanes

OS INGRESSOS DAS  
MELHORES PEÇAS DO FESTIVAL  
VOCÊ ENCONTRA NO  
SHOPPING MUELLER.



Compre seus ingressos para o Festival de Curitiba  
**na bilheteria localizada no Piso L4.**  
[Shoppingmueller.com.br](http://Shoppingmueller.com.br)

SHOPPING  
**Mueller.**



**CLUBE DAS MULHERES****COMÉDIA****Teatro Faculdade Bagozzi Portão:**  
24/03 às 23:59 | 25/03 às 23:59 | 01/04 às 23:59

Jovens vem do interior para serem lutadores de MMA, mas a dificuldade de se manter somente treinando faz com que atendam ao anúncio de uma casa noturna para serem 'strip men'.

*Saltimbancos Produções Artísticas e Academia Ponto 1. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Mércia Braga da Silva, Camila Cecon, Wesley Gabriel Franz, Hugo Marques, Edson Alves, Odilon Lucas, Marlon Dias*

16 anos / 📍 30 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**COMO SOBREVIVER AO FIM DO MUNDO****EXPERIMENTAL****Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira:**  
28/03 às 17:00 | 29/03 às 14:00 | 30/03 às 17:00 e às 20:00

Em uma encenação sinfônica das carências humanas, um fim do mundo fora de época e uma mulher que espera algo emocionante acontecer. Inquieta, decide celebrar o "the best of" do que passou. Espetáculo vencedor nas categorias melhor atriz e direção no Prêmio Revelação da Coordenação de Artes Cênicas em 2014.

*Kômico Teatro de Repertório Ltda. Direção: Kevin Brezolin. Elenco: Catharina Cecato Conte*

14 anos / 📍 8 / ⌚ 50 min / 🌐 Porto Alegre-RS / R\$ 30.00

**CORA DENTRO DE MIM –  
PLANTANDO ROSEIRAS & FAZENDO DOCES****EXPERIMENTAL** *Monólogo***Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:**  
23/03 às 18:00 | 24/03 às 21:00 | 25/03 às 12:00 | 26/03 às 15:00

Baseado na obra da escritora goiana Cora Coralina, o espetáculo procura remeter a plateia à cozinha onde a velha doceira recebia suas visitas, recitava seus poemas e contava suas histórias, encantando o Brasil com seus doces poemas.

*Coralinos. Direção: Adeilton Lima. Elenco: Lília Diniz, Leo Terra, Maisa Arantes*

12 anos / 📍 17 / ⌚ 60 min / 🌐 Brasília-DF / R\$ 20.00

**CORDEL DA MORTE MORRIDA  
(E, ÀS VEZES, MATADA)****TEATRO DE RUA** *Comédia***Largo da Ordem – Bebedouro: 24/04 às 12:00**  
**Ruínas São Francisco: 25/03 às 10:00 e 27/03 às 18:00**  
**Praça Rui Barbosa: 26/03 às 16:30**

Uma divertida comédia que brinca com o medo. Em uma cidade bem, bem distante acontece uma tragédia. Quem matou James Garcia? Quatro suspeitas surgem para contar suas versões da história.

*Grupo Teatral Aslucianas. Direção: Luciana Ezarani. Elenco: Luciana Ezarani, Graziel Oliveira, Raphaela Morret, Angel Beatriz, Luciana Giacomazze, Cintia Travassos, Alexandre Longo*

Livre / 📍 13 – 24 – 22 / ⌚ 50 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**CORRENTE FRIA, CORRENTE QUENTE****DRAMA****TUC – Teatro Universitário de Curitiba: 25/03 às 15:00**

Uma menina vai ao Porto de Naha, em Okinawa, Japão, esperar pela chegada do pai. Mas após uma semana de fortes chuvas, o navio pesqueiro dele não retorna. A menina conta sua história e celebra a memória do pai. Em três anos, a montagem conquistou três prêmios e passou por nove festivais.

*Cia Fúcsia. Direção: Franco Caldas Fuchs. Elenco: Fernanda Caldas Fuchs*

Livre / 📍 46 / ⌚ 40 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**CRISE DE RISOS****COMÉDIA****Jokers Pub Café: 30/03 às 19:00 | 31/03 às 21:00**

Espectáculo de humor e improvisação com o ator Leandro Resende. Personagens como um cabeleireiro das estrelas, um bêbado, um presidiário, uma sexóloga, stand up comedy e improvisação com a plateia são as principais características desse espetáculo no qual é impossível não gargalhar.

*Companhia LIATT de Teatro e Improviso. Elenco: Leandro Resende, Nayara Souza, Sônia Pimenta*

14 anos / 📍 12 / ⌚ 90 min / 🌐 Resende-RJ / R\$ 20.00

**CRÔNICAS PARA UMA CIDADE  
OU UM AMANHECER ABORTADO****DRAMA** *Outro***Solar do Barão – Sala Gilda Belzak: 25/03 às 13:30 | 26/03 às 16:30**

Quatro exilados de uma sociedade. Aprisionados, se divertem e "matam" o tempo reproduzindo o mundo lá fora, ameaçado de nunca mais ver o Sol. A luz se nega a surgir no horizonte. Neste ambiente, as crônicas ganham vida.

*Multifoco Cia de Teatro. Direção: Ricardo Rocha. Elenco: Erick Tuller, Barbara Abi-Riahan, Viviane Pereira, Thiago Becker*

Livre / 📍 26 / ⌚ 80 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**CUBANADAÇA****COMÉDIA****Zapata Batel: 01/04 às 20:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 19:00**

Espectáculo de humor que mescla teatro, dança e música latina, narra as aventuras da dançarina de salsa Cubana, ex-amante de Fidel e Raul, que se apaixonou pelo toureiro e guerrilheiro José Osvaldo. Ele, porém, se envolve com a cantora e dançarina baiana de axé Jocelma. Os três se encontram em uma rádio em Curitiba.

*MasterEncena. Direção: Ronald Pinheiro. Elenco: Caeté Pretó, Michele Sztoltz, Ronald Pinheiro, Braz Pereira*

14 anos / 📍 48 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**D****DARTH VADER INVADE CURITIBA  
A FIM DE CONQUISTAR O UNIVERSO****COMÉDIA****Teatro Faculdade Bagozzi Portão:**  
24/03 às 21:00 | 27/03 às 18:00 | 03/04 às 21:00

O maior vilão das galáxias vem para Curitiba para encontrar a loira fantasma para que ela o ajude a ressuscitar Palpatine. A intenção é tentar novamente conquistar o universo. No entanto, ele não contava com o fato de que aqui em Curitiba também existem super-heróis.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Ricardo Godoi, Fabio Manzano, Rodrigo Santos, Nádia Kelly Rocha, Duda Almeida, Emily Neist Brandão*

Livre / 📍 30 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00



*Melitta*

# PARA QUEM DÁ MUITO VALOR AOS PEQUENOS PRAZERES.

Sentir o cheirinho se espalhar pelo ar,  
dar um gole no café quentinho e gostoso,  
são sensações de prazer que o café Melitta  
torna ainda mais inesquecível.



CHEIROSO, GOSTOSO, QUENTINHO.





# DEBATE: COLEÇÃO DRAMATURGIA COBOGÓ



DEBATE

**25 DE MARÇO ÀS 17H**  
**AVE LOLA ESPAÇO DE CRIAÇÃO**

Celebrando a Coleção Dramaturgia da Editora Cobogó, Marcio Abreu, Pedro Kosovski, Luciana Romagnoli e Daniele Avila, autores de alguns dos livros da coleção, se encontram para debater o papel do texto nas peças teatrais. Afinal, o que faz um texto ser dramaturgia?

O que faz um texto precisar da encenação ou prescindir dela? Que elementos de uma peça já estão no texto e quais são construídos pelo encenador e pelos atores? A Coleção Dramaturgia, que terá seus títulos lançados após o debate, foi indicada ao Prêmio APTD de Teatro e em 2015 atingiu a marca de 30 livros publicados.

Livre / 9 / 1 / GRATUITO

## DESBOCADA COM BRUNA LOUISE

**COMÉDIA** Stand-up Comedy

Bar Curitiba Comedy Club: 29/03 às 22:00

A maioria dos repertórios dos 'stand up comedians' satiriza as mulheres. Com Bruna Louise é o contrário, pois seu tema é justamente brincar com os defeitos dos homens e enaltecer as qualidades da mulher. Assim ela conseguiu seguidores e se tornou uma formadora de opinião irreverente, desbocada e bem humorada.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 9 / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60,00

## DESTINO: CIRCO

**EVENTOS ESPECIAIS** Artes Visuais

Teatro Regina Vogue – Foyer do Teatro:  
22/03 a 03/04 a partir de 14:00

A exposição revela um olhar sensível sobre a rotina de artistas, famílias e outros profissionais que viajam o país levando sua arte para os mais diferentes públicos. As 10 imagens escolhidas fazem parte do livro homônimo – a ser lançado em março –, com imagens da fotógrafa Julie Asdurian, textos de Viviane Burger e produção de Nicole Zeghbi.

Dr. Mu Produções. Autor: Viviane Burger

Livre / 9 / 39 / Curitiba-PR / GRATUITO

## DEZIMPROVISADOS – ESPETÁCULO DE IMPROVISO

**COMÉDIA** Improvise

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 26/03 às 23:00 | 02/04 às 23:00

Entre jogos de improviso, o espetáculo garante uma experiência única, inusitada e muito divertida. O que vai acontecer? Também não sabemos porque quem vai decidir é você!

Companhia Dez Cabeças. Elenco: Samir Husseini, Jéssica Larissa, Bruno Abil, Eduardo Fenix, Alessandro Stipp, Guilherme Zikert

16 anos / 9 / 40 / 90 min / Curitiba-PR / R\$ 32,00

## DOIS É PAR!

**COMÉDIA** Comédia Dramática

Solar do Barão – Sala Scabi:  
31/03 às 11:00 | 01/04 às 14:30 | 02/04 às 17:30 | 03/04 às 20:30

Heitor e André são amigos de infância que se apaixonam e não sabem conviver com esse sentimento. De maneira engraçada e conflituosa preferem não rotular o que sentem, até que um deles se apaixonava pela

colega da faculdade. Os anos de convivência ficam pequenos, diante de um conflito que muda a lógica da História.

Elementos Produções. Direção: Felipe Mello. Elenco: Jadson Rodrigues, Treison Lohan

14 anos / 9 / 27 / 60 min / Rio de Janeiro-RJ / R\$ 40,00

## DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA

**DRAMA**

Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira: 31/03 às 17:00 | 01/04 às 17:00 | 02/04 às 17:00 | 03/04 às 20:00

De Plínio Marcos, onde o desenrolar da peça passa num quarto de pensão durante a noite. As personagens discutem sobre suas vidas, trabalho e perspectivas, mantendo uma relação conflituosa. No final, ambos são compelidos à realização de um ato que modificará radicalmente suas vidas.

Cia Teatral Maskararthe. Elenco: Wellington Gontijo, Tassiane Miray, Hadson Antônio Ferreira de Oliveira

12 anos / 9 / 35 / 50 min / Curitiba-PR / R\$ 26,00

## DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA

**DRAMA**

TUC – Teatro Universitário de Curitiba: 23/03 às 18:00 | 23/03 às 21:00 | 24/03 às 18:00

Clássico de um dos maiores autores brasileiros, Plínio Marcos, e inspirado no conto "O Terror de Roma", do italiano Alberto Moravia, o texto conta a história de dois personagens que dividem um quarto em uma hospedaria barata e trabalham como carregadores no mercado.

Quebra Perna Produções. Direção: Cico Caseira.

Elenco: Erick Tuller, Jeferson Fagundes

12 anos / 9 / 46 / 70 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## DOS ENCONTROS E AFETOS

**COMÉDIA**

Teatro Paulo Autran:  
26/03 às 20:00 | 27/03 às 20:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 20:00

É uma proposição artística e poética para falar do amor, que parte da obra "O Paraíso são os outros", de Valter Hugo Mãe. Gosto de falar sobre ele! É clichê, mas o amor pega todo mundo em algum momento, não? Há tanta gente maravilhosa por aí. As pessoas são a felicidade de alguém. Eu garanto!

Cia Metáfora de Teatro. Direção: Talita Neves. Elenco: Ana Luisa Hubner, Barbara Tozi, Daniel De Oliveira, Eduarda De Queiroz Melo, Gabriel Spanemberg, Gabriela Terzian, Gabrielly Lima, Giulia Bittencourt, Jennifer Jaqueline, Jessica Granato, Laisla Laura, Mariana Sanches Moraes, Natalia Vidolin, Paula Sousa, Rafaela Aires, Amanda Fuentes, Vinicius Precoma

12 anos / 9 / 38 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30,00


**MOSTRA 2016**

# ELES NÃO USAM TÊNIS NAIQUE

**DRAMA**
**26 DE MARÇO ÀS 21H E 27 DE MARÇO ÀS 19H  
SESC DA ESQUINA**

Ambientado em uma favela do Rio de Janeiro, o espetáculo narra o reencontro de um pai e uma filha que não se viam há muitos anos. Ele foi traficante nos anos 80, quando o comércio ilegal de drogas ainda mantinha um vínculo moral com a comunidade; ela é uma jovem traficante nos dias atuais. A montagem gira em torno de um embate ideológico entre os dois personagens, apresentando um panorama sutil do tráfico nas favelas cariocas.

*Direção: Isabel Penoni / Texto: Marcia Zanelatto / Elenco: Geandra Nobre, Jaqueline Andrade, Phellipe Azevedo, Rodrigo Souza e Wallace Lino / Direção musical: Thomas Harres / Trilha sonora original: Rodrigo Souza e Thomas Harres / Cenário: Guga Ferraz Figurino: Raquel Theo / Luz: Pedro Struchiner / Programação visual: Daniel Kucera Foto: Ratão Diniz / Produção: Mariluci Nascimento / Assistente de produção: Priscilla Monteiro Realização Cia Marginal*

14 anos / 60 / 75 min / Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Ratão Diniz

## E

**E TODA VEZ QUE ELE PASSA, VAI LEVANDO QUALQUER COISA MINHA...**
**TEATRO DE RUA** Dança Teatro

Ruínas São Francisco: 27/03 às 15:00  
Largo da Ordem – Bebedouro: 28/03 às 12:00  
Praça General Osório: 29/03 às 12:00  
Praça Rui Barbosa: 30/03 às 10:00 |

História de um grupo de pessoas que espera o trem em uma estação. Cada um traz consigo sonhos, desejos e esperanças. Sem texto falado, as ações e cenas vão surgindo de coreografias, gestos e movimentos. Seriam pessoas abandonadas em um vilarejo, seriam fantasmas predestinados a vagarem por esta estação?

*Delirivm Teatro de Dança. Direção: João Butoh. Elenco: Carlota Salvador Zocattelle, Dulce Elena Tudine do Valle, Francisco José Duarte Moreira, Gracinda Rodrigues de Oliveira, Iraci de Lima Bimbatti, Joana Ignez Portugal, Lílana Longo, Lucia Helena Longo, Maria Stella Pasquini de Souza, Maria Aparecida Alves Pereira, Olívia Lopes Dolmen, Rosalina Antonia Fonseca, Victório Kiritschenko, Vandette Tubero Duarte Moreira, Catia Buono*

10 anos / 24-13-20-22 / 55 min / São Simão-SP / GRATUITO

**ÉDIP0\_2: PÁR0DO**
**TEATRO DE RUA**

Teatro Novelas Curitibanas: 23/03 e 25/03 às 18:00

Em "Édipo\_2: Párod0", o herói grego se dilui dando voz à cidade, seu povo e suas tragédias. O Coro se estabelece! Torna-se dramaturgia e personagem. Édipo não está e nem virá, se perdeu na urbe-projeto-esgotado, na Polis falida. O que nos resta é o traço contínuo do erro, seguir as pistas das vítimas para o abraço do assassino.

*Companhia Subjétil. Direção: Darlei Fernandes. Elenco: Carol Damião, Daniele Cristyne, Ricardo Nolasco*

12 anos / 37 / 120 min / Curitiba-PR / GRATUITO

**EFEITO DE EXISTIR**
**COMÉDIA** Tragicomédia

Teatro Rodrigo D'Oliveira:  
24/03 às 21:00 | 26/03 às 15:00 | 30/03 às 21:00 | 01/04 às 21:00

Numa espécie de tribunal, um jovem, um político, uma velhinha, um patrão, um bêbado e um andrógino, ao serem colocados numa situação não muito confortável, são obrigados a passar por uma reavaliação de suas próprias posturas e a refletir sobre o nosso lado divino, que nunca se cala.

*Teatro Rodrigo D'Oliveira. Direção: Rodrigo D'Oliveira. Elenco: Rodrigo D'Oliveira, Leticia Bruel, Juliana Aldrin, Fabricio Fernandes, Agnan Silva, Milena Galvão, Marcela Barzilai*

Livre / 40 / 50 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

**ELA É AGORA O CORPO QUE TECE E NARRA**
**EXPERIMENTAL**

TUC – Teatro Universitário de Curitiba:  
23/03 às 12:00 | 24/03 às 15:00 | 25/03 às 18:00 | 26/03 às 21:00

Esta pesquisa dá corpo e voz ao encontro com essas velhas, as senhoras Geraldá, Elina e Marlene. Existe um fio de fragmentos de graça, de abandono, de pensamentos em fluxo dissonante entre o passado, presente e futuro, de realidade e ficção, que faz com que suas histórias se entrelacem à vida de várias mulheres.

*Tecendo em nós. Elenco: Ana Márcia Antunes*

Livre / 46 / 45 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00



# ENCONTROS

ATIVIDADE FORMATIVA

## ENCONTROS DE CRÍTICA

Encontros com artistas, espectadores e críticos da Questão de Crítica e do Horizonte da Cena para proporcionar um ambiente de conversa e cumplicidade nos teatros logo após os espetáculos, para que os criadores e o público aproveitem um pouco mais de tempo juntos e que a experiência de convívio no teatro se estenda à escuta de três pontos de vista: do artista, da crítica e do espectador. Coordenação: Daniele Avila Small e Luciana Romagnoli. Participantes: Mariana Barcelos e Daniel Toledo.

Confira a programação completa em [festivaldecuritiba.com.br](http://festivaldecuritiba.com.br)

*Encontros de Crítica: Conversas com artistas e espectadores realizadas por críticos-pesquisadores da revista Questão de Crítica e do blog Horizonte da Cena. Coordenação: Daniele Avila Small e Luciana Romagnoli / Participantes: Daniel Toledo e Mariana Barcelos*



### OUTROS ENCONTROS

#### ENCONTRO AGORA CRÍTICA TEATRAL

Debate com críticos atuantes em todo o Brasil. Convidamos toda a classe teatral e interessados na crítica para discutir os formatos da escrita sobre teatro na internet, os mecanismos de busca de legitimidade e financiamento e o alcance em termos de público.

26 de março | 15h | Local: Instituto Goethe | GRATUITO

#### MARIA ALICE VERGUEIRO E RENATO BORGHI\*

Tema sugerido: Encontro sobre suas próprias trajetórias, história do teatro no Brasil, resistência à ditadura, Oficina e Ornitórrinco, e suas dificuldades físicas como veículo de suas performances.

26 de março | 16h | Local: Ave Lola | GRATUITO

#### ENCONTRO: SHAKESPEARE\*

Thiago Lacerda e Prof. Dr. Stephan Baumgärtel  
27 de março | 15h30 | Local: Ave Lola | GRATUITO

#### MICHELE MOURA, CRISTIAN DUARTE E WAGNER SCHWARTZ\*

Tema sugerido: O corpo como veículo de encenação, performances brasileiros e suas experiências fora do Brasil.

31 de março | 16h | Local: Ave Lola | GRATUITO

#### SILVERO PEREIRA, LÉO GLUCK E CÉSAR ALMEIDA\*

Tema sugerido: Cultura queer. Existe uma cultura queer no Brasil? Cultura queer é um gênero?

03 de abril | 15h | Local: Ave Lola | GRATUITO

\*Mediação Lúcia Camargo - Curadora do Festival de Teatro de 1995 a 2015. Atualmente coordenadora da SP Escola de Teatro, tem um currículo extenso, foi presidente da Fundação Clóvis Salgado, anteriormente foi responsável pela direção artística e técnica do Teatro Municipal de São Paulo, antes de assumir a direção regional da Funarte, atuou como Diretora na Fundação Cultural de Curitiba.

#### EL GRAN WOLYSNKI

TEATRO DE RUA Comédia Clown

Ruínas São Francisco: 23/03 às 17:00  
Praça Generoso Marques: 24/03 às 11:00  
Praça Santos Andrade: 25/03 às 14:00  
Largo da Ordem – Bebedouro: 26/03 às 16:00

Rotinas de malabares, equilíbrios com objetos estranhos, domador de animais robóticos, minibicicleta atravessando um aro de fogo, teclado humano de buzinas, são os números que fazem parte desse singular espetáculo. O público participa de forma ativa transformando o show em uma festa popular.

Maurangas. Elenco: Maurangas

Livre / 24-21-23-13 / 40 min / Buenos Aires- AR / GRATUITO

#### ENSAIO PARA UMA POÉTICA DO MOVIMENTO

TEATRO DE RUA Contemporâneo/Pós Moderno

Praça Generoso Marques:  
24 e 28/03 às 14:00 | 30/03 às 11:00 e às 17:00

Os pássaros e os humanos como restos de coreografias. Restos a serem dançados pelos vivos. Para deleite dos mortos. Dramaturgia a ser dançada em tempo real. Movimentação dos vivos como uma poética do movimento dos (para os) mortos. Espetáculo livremente inspirado no "Livro da Dança", de Gonçalo M. Tavares.

Agora Coletivo. Elenco: Ana Ferreira, Jossane Ferraz

Livre / 21 / 40 min / Curitiba-PR / GRATUITO

**ENSAIOS SOBRE MACABÉA****EXPERIMENTAL** Performance Art**Solar do Barão – Sala Gilda Belzak:**  
31/03 às 13:30 | 01/04 às 16:30 | 02/04 às 19:30 | 03/04 às 10:00

O espetáculo é uma forma de colocar em situação cênica diversos pensamentos e sensações que emergiram de encontros entre a personagem ficcional Macabéa, de "A hora da estrela", de Clarice Lispector, e a atriz Priscila Queiroz, que conseguiu estabelecer uma série de pontos de contato entre suas trajetórias.

Priscila Queiroz. *Direção: Mario Spatizziani. Elenco: Priscila Queiroz*

16 anos / 26 / 30 min / São Paulo-SP / R\$ 6.00

**ESCANDALO! PRA QUÊ?****COMÉDIA****Centro Cultural Wanda dos Santos Mallmann:** 26/03 às 20:00 | 27/03 às 19:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 19:00

Margô, uma Drag cinquentona em final de carreira, inconformada com sua vida na boate do café Júlio, decide colocar outra estrela para substituí-la nos shows, a jovem Drag Cherry. As duas encontram a bilheteira vilã que quer estragar tudo e este confronto gera muitas situações cômicas no musical.

Grupo Teatral Aquarela. *Direção: Arnaldo Silveira. Elenco: Heder Teixeira, Diego Zotti, Laércio Sobral, Edu Mehl*

14 anos / 4 / 80 min / Pinhais-PR / R\$ 30.00

**ESSAS MULHERES...****TEATRO DE RUA** Comédia

**Praça Rui Barbosa:** 24/03 às 16:00  
**Largo da Ordem – Cavalão Babão:** 25/03 às 15:00  
**Largo da Ordem – Relógio das Flores:** 26/03 às 9:00  
**Praça Santos Andrade:** 27/03 às 10:00  
**Praça General Osório:** 27/03 às 13:30

Uma louca viagem ao universo feminino! O papel da mulher na sociedade, as grandes e diversas personagens e os mistérios do mundo feminino estão nesta comédia em que a TPM é apenas zoeira, o que vale mais é a emoção!

Grupo Teatral Aslucianas. *Direção: Luciana Ezarani. Elenco: Luciana Ezarani, Graziel Oliveira, Angel Beatriz, Alexandre Longo, Raphaela Morret, Luciana Giacomazze, Roberta Bahia*Livre / 22-14-15-23-20  
45 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO**EU, EU MESMA E O FLÁVIO****COMÉDIA****Solar do Barão – Sala Scabi:** 24/03 às 20:30 | 26/03 às 14:30

Uma garota está se arrumando para sair com um rapaz quando passa a refletir sobre o universo feminino e as diferenças entre homens e mulheres, muito além de suas características físicas. O espetáculo aborda assuntos sobre amizades, neuroses femininas, TPM, ansiosos e expectativas para um novo amor.

Arte & Fatos Produções Artísticas. *Direção: Fábio Teberga Cardoso. Elenco: Aldevani Aparecida Coelho*

16 anos / 27 / 50 min / São José dos Pinhais-PR / R\$ 40.00

**EX. TROLL.GÊNIO****COMÉDIA** Contemporâneo/Pós Moderno**SEEC – Auditório Brasília Itiberê:** 27/03 às 20:00 | 28/03 às 11:00

Brisa Rodrigues, sob a mediação da mestre de cerimônias Ana Moura, interpreta três personagens com histórias que se entrecruzam, tentando retratar, de diferentes formas, realidades possíveis no que tange a relação da mulher com o meio social dentro de ambientes online. O público vota pelo celular nos caminhos possíveis do enredo.

Coletivo de Duas. *Direção: Vida Oliveira. Elenco: Ana Moura, Brisa Rodrigues*

12 anos / 25 / 50 min / Rio de Janeiro-RJ / R\$ 40.00

**EXPLICAÇÃO COMPORTAMENTAL DE EDUARDO E MÔNICA****COMÉDIA****TUC – Teatro Universitário de Curitiba** 29/03 às 12:00 | 30/03 às 15:00

A música "Eduardo e Mônica" é destrinchada pelo cientista Adolar Gangorra numa palestra muito diferente.

Tartufaria de Atores. *Direção: Fabio Guará. Elenco: Fábio Guara, Lucas Tapioca*

Livre / 46 / 50 min / Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00

**EXPERIMENTO X****EXPERIMENTAL** Monólogo**Comparsaria Cênica** 24/03 às 21:00 | 25/03 às 21:00 | 26/03 às 21:00

Aqueles olhos que me miram já não me fitam do mesmo jeito. São janelas da alma. Se o são, estão trancadas. Eu, do lado de fora, quero colo, mas como tê-lo? Tão longe do ventre que um dia dentro estive, me perco em meio a mil olhares. Faço das ruas o meu palco, dos faróis, holofotes. Assim conduzo meu próprio show.

COMPARSARIA CÊNICA. *Direção: Helio de Aquino. Elenco: Bruno Lang*

16 anos / 7 / 50 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

**F****FÁBIO LINS EM ATIRA SARRO I: A COMÉDIA FANTÁSTICA****COMÉDIA** Stand-Up Comedy**Teatro Regina Vogue:** 25/03 às 22:10

Primeiro stand up comedy de Fábio Lins. Show com muito bom humor no qual o comediante ri de si mesmo e de algumas questões sociais.

Fábio Lins. *Elenco: Fábio Lins*

14 anos / 39 / 70 min / São Paulo-SP / R\$ 48.00

**FÁBIO LINS EM ATIRA SARRO II: ATAQUE DA COMÉDIA****COMÉDIA** Stand-Up Comedy**Teatro Regina Vogue:** 02/04 às 18:00

Segundo show de stand up comedy de Fábio Lins, com novos textos com muito bom humor.

Fábio Lins. *Elenco: Fábio Lins*

14 anos / 39 / 60 min / São Paulo-SP / R\$ 48.00

**FÁBIO LINS EM ATIRA SARRO III: A VINGANÇA DA COMÉDIA****COMÉDIA** Stand-Up Comedy**Teatro Regina Vogue:** 03/04 às 18:00

Terceiro show de stand up comedy de Fábio Lins. Com piadas inéditas.

Fábio Lins. *Elenco: Fábio Lins*

14 anos / 39 / 60 min / São Paulo-SP / R\$ 48.00


**MOSTRA 2016**

# FIM DE JOGO

**DRAMA** **HUMOR NEGRO**
**24 E 25 DE MARÇO ÀS 21H**  
**ESTÚDIO DELÍRIO**

O velho Hamm (Renato Borghi) está cego e paraplético. Seu parceiro Clov (Elcio Nogueira Seixas) tem uma estranha enfermidade que o impede de sentar-se. Junto deles, Nagg (Adriano Borghi) e Nell (Maria de Castro Borghi), pais de Hamm. Os personagens dividem um abrigo, refugiados de uma terra devastada. Não há pistas sobre que apocalipse criou tal desolação. No jogo da sobrevivência, Hamm dá as ordens, enquanto Clov cuida questões de ordem prática. A peça começa quando o jogo se aproxima do fim.

*Direção: Isabel Teixeira / Autoria: Samuel Beckett / Adaptação: Tradução: Fábio de Souza Andrade / Elenco: Renato Borghi, Elcio Nogueira Seixas, Maria de Castro Borghi (em memória), Adriano Borghi (em memória) / Direção de arte: Karlla Giroto Luz: Alessandra Domingues / Trilha: Aline Meyer / Assistente de direção e "o ponto": Lucas Brandão / Direção de palco: Tiago Moro / Produção executiva: Anayan Moretto Direção de produção: Henrique Mariano.*

18 anos / 11 / 50 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



Patrícia Chidantes

## FEBRE QUE ME SEGUE

**DRAMA**
**Solar do Barão – Sala Gilda Belzak: 02/04 às 13:30 | 03/04 às 16:30**

Conta a história dos encontros amorosos entre Pedro e Lui, um homem de quarenta e um e um garoto de dezoito anos, seus conflitos e desejos. Nesse novo espetáculo, o grupo Máquina de Sonhos investiga as relações entre teatro e literatura a partir da montagem do conto de Breno Fittipaldi.

*Máquina de Sonhos cia de Teatro. Direção: Wellington Júnior. Elenco: Luiz Carlos Filho, Rodrigo Herminio, Yto Soares, Paulo Cesar Pereira, Diogo Fernandes, Elisa Nascimento, Karol Soares, Li Buarque, Jávila, Nayara Lane, Thiago Santos, Melissa Frazen, Natália Cozzan, Sabrina França, Shirley Caroline*

18 anos / 26 / 60 min / Recife-PE / R\$ 20.00

## FÉRIAS CONJUGAIS – QUE TAL NÓS DOIS NUMA BANHEIRA DE ESPUMA

**COMÉDIA**
**Teatro Lala Schneider – Sala Edson D'Ávila: 25/03 às 23:59 | 26/03 às 23:59 | 01/04 às 23:59 | 02/04 às 23:59**

Um casal em crise, um casamento por um fio, uma relação insustentável são os sinais para arrumar as malas e cada um seguir seu rumo. Mas calma, ainda não é o fim, são apenas férias conjugais. Mas isso também tem um preço: ver sua cara metade solta por aí.

*Cia Máscaras de Teatro. Elenco: Daniel Marcondes, David Moura, Vanessa Strelow, Joao Luiz Fiani*

Livre / 36 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

## FESTA DE ENCERRAMENTO COM JAZZ CIGANO QUINTETO

**MÚSICA E MUSICAL** Show

**Ave Lola Espaço de Criação: 03/04 às 20:00**

Este show inédito marca um diálogo entre gerações de músicos curitibanos de jazz. O quinteto desenvolve seu trabalho no estilo jazz

manouche, gênero criado pelo guitarrista cigano Django Reinhardt e o violinista Stephane Grapelli no Quintette du Hot Club de France na Paris dos anos 30.

*Jazz Cigano Quinteto. Elenco: John Theo, Lucas Miranda, Vinicius Araújo, Wagner Bennert, Mateus Azevedo*

16 anos / 1 / 90 min / Curitiba - PR / R\$ 20.00

## FICA ENTRE A GENTE COM FERNANDO CARUSO

**COMÉDIA** Stand-Up Comedy

**Bar Curitiba Comedy Club: 30/03 às 22:00**

O ator, humorista, diretor, músico e autor de teatro, Fernando Caruso traz a sua veia humorística para Curitiba. Um dos criadores do espetáculo de improvisação Z.É. Zenas Emprovistasadas, fenômeno de público no Rio, ele também atuou em especiais da TV Globo, bem como em programas e novelas da emissora carioca.

*Curitiba Comedy Club.*

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

## FREI MOLAMBO

**TEATRO DE RUA** Comédia

**Memorial de Curitiba: 27/03 às 10:00**  
**Praça Generoso Marques: 28/03 às 18:00**  
**Largo da Ordem - Cavalão Babão: 29/03 às 10:00**  
**Terminal de Santa Felicidade: 30/03 às 12:00**

O texto, escrito na década de 1960, foi por muito tempo proibido. Trata-se de uma comédia sobre temas relacionados a questões sociais e políticas públicas, que faz o público rir e refletir. Atual e profética, denuncia a hipocrisia geral, inclusive, religiosa.

*Pane Produções Artísticas. Direção: Pacheco Neto. Elenco: Marcelo Francisco*

 16 anos / 16 – 21 – 14 – 44  
 50 min / Garanhuns-PE / GRATUITO



DRAMA



COMÉDIA



ROMANCE



PALLADIUM. BILHETERIA OFICIAL DO FESTIVAL DE CURITIBA.

Piso L3 em frente ao IMAX. De 11/02 a 03/04.



facebook.com/shoppingpalladium  
www.shoppingpalladium.com.br


**MOSTRA 2016**

# FOLE

**DANÇA** **PERFORMANCE**
**01 E 02 DE ABRIL ÀS 21H**  
**CASA HOFFMANN**

Em Fole, o movimento é de expulsar. O desejo é de sair de si. A respiração acelerada é a ação que dá ignição ao acontecimento de uma dança generativa: movimento que produz ar, que produz som; fisicalidades que geram emoção; controle que gera espontaneidade; rítmicas que criam palavras, que criam sensações e vibrações. O resultado é uma dança que tende à instabilidade, desorientação e ao exagero que, consequentemente, levam à exploração do paradoxo de "mover" ou "ser movido".

*Criação e performance: Michelle Moura / Som: Rodrigo Lemos / Luz: Fábria Regina / Dramaturgia: Alex Cassal / Produção: Cândida Monte e Wellington Guitti / Apoio: Programa Artistas em Residência PAR 2013 - Taller Casarrodante em parceria com FIDCU (Festival de Danza Contemporânea do Uruguay). Esta obra foi subvencionada pelo Programa Rumos Dança Itaú Cultural 2012-2014.*

16 anos / 📍 49 / ⌚ 45 min / 📍 Curitiba - PR / R\$ 70.00



Cristiano Prim


**MOSTRA 2016**

**ESTREIA NACIONAL**

# GRÃOS DA IMAGEM: VAGA CARNE

**DRAMA**
**31 DE MARÇO E 01 DE ABRIL ÀS 21H**  
**TEATRO PAIOL**

Uma voz errante, capaz de invadir qualquer matéria sólida, líquida ou gasosa, resolve invadir um corpo de mulher e, a partir dessa experiência, traça uma jornada de auto reconhecimento narrando o que sente, o que finge sentir, o que é insondável em si, o que sua imagem é para o outro que vê, o que significa seu corpo enquanto construção social. O trabalho integra o projeto GRÃOS DA IMAGEM, que reúne peças em torno de temas identitários, agregando trabalhos que partam dessa premissa. VAGA CARNE inaugura o projeto.

*Espectáculo: Grãos da Imagem: Vaga Carne / Direção, texto e atuação: Grace Passô Interlocutores: Ricardo Alves Jr. e Kenia Dias / Luz: Nadja Naira / Identidade Visual: 45 Jujubas/Produção: Nina Bittencourt / Fotografia: Lucas Ávila*

14 anos / 📍 58 / ⌚ 60 min / 📍 Belo Horizonte - MG / R\$ 70.00



Lucas Ávila



A cidade que  
é palco das  
melhores  
peças  
também  
é palco de  
outros grandes  
espetáculos.

Curitiba. **Dezenas de prêmios  
nacionais e internacionais**  
conquistados em apenas dois anos.

A capital paranaense venceu na categoria "Qualidade de Vida das Cidades".



**Hermès de l'Innovation**

**Inovação em Gestão Educacional**



O prêmio do Ministério da Educação foi concedido pelos indicadores de qualidade dos CMEIs.

Premia cidades que promovem os direitos humanos, a justiça social e a fraternidade em seus atos administrativos.



**Prêmio Chiara Lubich pela Fraternidade**

**Índice de Desenvolvimento da Educação Básica (Ideb)**



5 escolas mantidas pela Prefeitura estão entre as 15 melhores colocadas no Ideb.

O programa Melhor em Casa - Curitiba, que atende pacientes em domicílio, foi vencedor na categoria Destaque Saúde.



**Prêmio Gestor Público do Paraná**

**Delta Economics Ranking**



De acordo com o ranking, em 77 indicadores, Curitiba está entre as dez melhores grandes cidades brasileiras.

O selo do Instituto Chico Mendes atesta que Curitiba aplica princípios de sustentabilidade no material reciclável da cidade, agregando valor positivo às suas ações.



**Selo Verde de Gestão Socioambiental Responsável**

**Prêmio InovaSUS**



Concedido pelo Ministério da Saúde ao programa Melhor em Casa - Curitiba e ao projeto de acolhimento Porto Seguro.

Concedido pelo Ministério da Cultura a dois trabalhos curitibanos: "Aulas de breaking" e "Hip hop ao Alcance de Todos".



**Prêmio Cultura Hip Hop**

**Prêmio Brasil Sorridente**



O Conselho Federal de Odontologia premiou a cidade pela sua política de saúde bucal.

A campanha "Dr. Sigmundo e sua Turma", voltada à redução e separação do lixo, foi selecionada pelo Ministério do Meio Ambiente como uma das melhores campanhas de conscientização do ano.



**Prática de Referência Educares**

2015



PREFEITURA DE  
CURITIBA

A agência Austin Rating e a revista IstoÉ elegeram Curitiba como a Melhor Cidade de Grande Porte e a Melhor Cidade no quesito Mercado de Trabalho.



**Melhor Cidade do Brasil**

**Melhor Governança  
(revista Exame)**



De 700 cidades, Curitiba ficou entre as 5 cidades mais inteligentes.

O projeto do semáforo para pessoas com mobilidade reduzida rendeu a Curitiba um dos prêmios de segurança viária mais importantes do mundo.



**Prince Michael  
International Awards**

**Cidades com Maior  
Potencial Inovador**



Curitiba está entre as três capitais de maior potencial inovador no ranking do Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação.

A política de informação da cidade recebeu nota máxima em transparência no índice Escala Brasil. Curitiba também ocupa a 2ª posição no ranking das capitais com melhores políticas de transparência do Instituto Ethos.



**Cidade Transparente - Instituto Ethos  
e Índice Escala Brasil Transparente**

**Selo Objetivos de  
Desenvolvimento do Milênio**



Curitiba recebeu do SESI a certificação por dez projetos de responsabilidade social. O selo premia o alcance das metas definidas pela ONU.

Única cidade latino-americana incluída num ranking internacional de cidades ecológicas.



**Siemens Green City Index**

**Selo Pró-Equidade  
de Gênero e Raça**



Curitiba foi destaque na quinta edição do prêmio criado pela Secretaria de Políticas para as Mulheres, da Presidência da República.

Curitiba foi reconhecida pela criação da Reserva do Bugio, maior Unidade de Conservação Integral em ambiente urbano do Brasil.



**Prêmio Gestor Público Paraná**

**Healthcare Information and  
Management Systems Society**



O Hospital do Idoso foi a primeira instituição do SUS a atingir o nível 6 na avaliação que certifica o uso da tecnologia da informação a favor do paciente.

Promovido pelo Instituto GRPCom, Curitiba venceu nas categorias Prática Pedagógica, Mobilização e Compromisso.



**Concurso Cultural  
Ler e Pensar**

**Code For America**



As práticas transparentes da cidade na gestão de dados foi uma das mais bem avaliadas em um estudo que pesquisou mais de 100 cidades ao redor do mundo.

Realizado em Barcelona, premiou a cidade pelo seu Programa de Despoluição Hídrica.



**World Smart  
Cities Award**

**Cidade do Design - Unesco**




A capital paranaense passa a integrar a UNESCO Creative Cities Network, que visa promover o desenvolvimento de indústrias criativas locais e fomentar a cooperação mundial para o desenvolvimento urbano sustentável.

# Curitiba. Entre as cidades mais aplaudidas do mundo.

A Prefeitura de Curitiba trabalha 24 horas para que a vida dos curitibanos fique cada vez melhor. Prova disso é que em apenas dois anos nossa cidade conquistou mais de 25 prêmios nacionais e internacionais. Mais do que um motivo de orgulho, essas conquistas mostram que nossa cidade está fazendo a diferença. Por isso, você pode ter a certeza de que Curitiba vai continuar investindo em soluções inovadoras e ideias capazes de transformar a nossa cidade e o mundo.

[curitiba.pr.gov.br](http://curitiba.pr.gov.br)

 /PrefsCuritiba

 /curitiba\_pmc



PREFEITURA DE  
**CURITIBA**

## G

## GARDEL – O MUSICAL

MÚSICA E MUSICAL *Drama*

Centro Cultural Todo Tango Studio: 30/03 às 21:00 | 31/03 às 21:00

Considerado o maior cantor de tango argentino, Carlos Gardel marcou o cenário artístico e musical no início do século XX com sua bela voz, em interpretações memoráveis e uma vida intensa. Falecido prematuramente na década de 30, o artista até hoje é uma celebridade.

*Núcleo de Teatro Profissional Cena Hum. Direção: George Sada. Elenco: George Sada, André oliveira, Anthony Derine, Darlan Silva, Fernanda Klaus, Mayara Nassar, Monique Benoski, Vítor Dias*

14 anos / 5 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

## H

## HAMLET MACHINE

COMÉDIA

Teatro João Luiz Fiani: 25/03 às 23:00 | 26/03 às 23:00 | 01/04 às 23:00 | 02/04 às 23:00

Texto de apenas 9 páginas do dramaturgo alemão Heiner Müller, escrito em 1977, que traz reflexão sobre as principais catástrofes da História do ocidente. Livremente inspirada em Shakespeare, a peça mostra um novo homem e seu desejo de ser uma máquina sem dor, indiferente à crueldade do mundo à sua volta.

*Cia Metáfora de Teatro. Direção: Jader Alves. Elenco: Daniela Jurczyn, Dienifer Mafra, Gabriel Louro, Geiza Fernandes, Helman Padilha, Izabella Lorrainy, Juliana Fonsaka, Najla Hismeh, Nicole Taques, Raul Santiago, Rodrigo Gomes, Rodrigo Ribeiro, Vanessa Strelow, Willyene Youssef*

Livre / 33 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

## HERMANAS SON LAS TETAS

EXPERIMENTAL *Contemporâneo/Pós Moderno*

Solar do Barão – Sala Scabi: 31/03 às 17:30 | 01/04 às 20:30 | 02/04 às 11:00 | 03/04 às 14:30

Imagine um ano na vida de duas irmãs. De crianças, foram meninas prodígio. Hoje, são obrigadas a conviver, dependendo uma da outra. Agora, imagine duas atrizes que representam confrontos ideológicos nos quais já não mais acreditam. Imagine que realidade e ficção se misturam, abrindo caminho ao 'entre'.

*Las Tetas Cia. de Teatro. Direção: Juan Manuel Tellategui. Elenco: Lauanda Varone, Liza Caetano*

Livre / 27 / 50 min / Argentina-AR/São Paulo-SP / R\$ 20.00

## HISTÓRIAS EXTRAORDINÁDITAS – UM ESPETÁCULO DE IMPROVISAÇÃO

COMÉDIA *Improvisado*

Teatro Regina Vogue: 24/03 às 20:10 | 25/03 às 20:10 | 26/03 às 18:00 | 27/03 às 18:00

Neste espetáculo de improvisação, o grupo de comédia Antropofocus recria histórias contadas por pessoas da plateia de uma maneira divertida e criativa. Foi criado para comemorar os 15 anos de existência do grupo.

*Antropofocus. Direção: Andrei Moscheto. Elenco: Anne Celli, Kaue Persona, Marcelo Rodrigues, Edran Mariano*

12 anos / 39 / 70 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

## HISTÓRIAS SAÍDAS DE UMA MALA

TEATRO DE RUA *Contações de Histórias*

Praça Santos Andrade: 23/03 às 13:30  
Praça General Osório: 25/03 às 10:30  
Praça Generoso Marques: 26/03 às 9:00  
Ruínas São Francisco: 27/03 às 9:00  
Praça Rui Barbosa: 28/03 às 10:00  
Terminal de Ônibus Santa Cândida: 28/03 às 18:00

O poeta reuniu o amor, o desprendimento, a criatividade e a inocência para lutar contra a bruxa de Deleat, que formatou as crianças e roubou o encanto do mundo. Ganhadora do Prêmio Culturas Populares - Edição 100 anos de Mazzaropi, a peça é inspirada em poesias, cantigas de roda e brincadeiras de infância.

*Surgiu na Hora. Elenco: Andre da Costa, Bruno França, Bruno Lima, Maria Azevedo, Jeferson Fagundes*

Livre / 23 – 20 – 21 – 24 – 22 – 43  
60 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## HOMEM CASADO COM MULHER FEIA NÃO GOSTA DE FINAIS DE SEMANA NEM FERIADOS

COMÉDIA

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 29/03 às 18:00 | 30/03 às 18:00

Todo homem sonha em se casar com uma mulher linda. No entanto, muitas mulheres com o tempo perdem a beleza e o que resta é viver das lembranças de um tempo em que ela era delicada, perfumada e não parecia com sua mãe.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Simone Ceve, Katree Zuanazzi*

16 anos / 40 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00

## HOMEM PEDAL

TEATRO DE RUA

Largo da Ordem – Cavalão Babão: 23/03 às 16:00  
Terminal de Ônibus Boqueirão: 24/03 às 12:00  
Largo da Ordem – Cavalão Babão: 25/03 às 12:00  
Largo da Ordem – Bebedouro: 26/03 às 13:00

Pássaro e Odimar são dois amigos que buscam bater o recorde de 130 horas em cima de uma bicicleta. Através de sua relação conflituosa, exploram uma situação marcada pelo desejo e pela instabilidade psicológica. Livremente inspirado na obra *El Amateur*, do argentino Mauricio Dayub.

*Grupo Risco de Teatro. Direção: André Carreira. Elenco: Rafael Orsi de Melo, Rodolfo Lemos*

14 anos / 14 – 41 – 14 – 13 / 50 min / Itajaí-SC / GRATUITO

## IMPAPR

DANÇA

Teatro Fernanda Montenegro: 30/03 às 22:00 | 31/03 às 22:00

Quanto tempo dura um momento? Sete bailarinos passam por texturas de movimentos distintas e essenciais para identificar que tudo está em constante transformação. O público é convidado a desmembrar os acontecimentos, formando um quebra-cabeça de cenas e percebendo as relações existentes ali.

*Focus Cia. de Dança. Direção: Alex Neoral. Elenco: Alex Neoral, Carol Pires, Clarice Silva, Felipe Padilha, Gabriela Leite, Marcio Jahú, Mônica Burty*

Livre / 31 / 55 min / Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00



# HAMLET – PROCESSO DE REVELAÇÃO



DRAMA

**23 E 24 DE MARÇO ÀS 21H**  
**SESC DA ESQUINA**

A montagem propõe uma adaptação radical: um ator em cena, o próprio dramaturgo, Emanuel Aragão, que tenta reconstruir a narrativa de Shakespeare em um diálogo direto e aberto com a plateia. Em uma troca constante com a “performance art”, o espetáculo busca a concretização cênica do percurso trágico da personagem: uma junção da dimensão do performer à do príncipe da Dinamarca. E a busca pela resposta à pergunta: é possível que o ator atravesse, de fato, a trajetória da personagem?

*Autor: William Shakespeare / Dramaturgia: Emanuel Aragão / Direção: Adriano Guimarães e Fernando Guimarães / Elenco: Emanuel Aragão / Colaboração: Liliane Rovaris / Iluminação: Dalton Camargos e Sarah Salgado / Cenografia: Adriano Guimarães, Fernando Guimarães e Ismael Monticelli / Figurino: Ismael Monticelli e Liliane Rovaris / Projeto gráfico, site e fotografia: Ismael Monticelli / Direção de produção: Verônica Prates / Gestão de projetos: Maitê Medeiros / Direção técnica: Josenildo de Sousa / Assistência: Eduardo Jaime / Produção e administração: Quintal Produções*

12 anos / 60 / 90 min / Brasília - DF / R\$ 70.00



Ismael Monticelli

## INTERMITENTES OU VAI E VEM

TEATRO DE RUA *Intervenção*

Praça Santos Andrade: 23/03 às 16:30  
Terminal de Ônibus Boqueirão: 24/03 às 9:00  
Praça General Osório: 25/03 às 13:30  
Praça Rui Barbosa: 26/03 às 13:30

Como um balão que de repente estoura. PUM! Eles surgem. Uma família? Uma liga de super-heróis? Palhaços? Manifestantes? Caminham, descobrindo, desbravando, brincando com o que há ao redor. Tudo é novo, mas estranhamente familiar. Mas observe com atenção, porque PUM! Como um balão que estoura, eles também se vão.

*Teatro&Cidade - Núcleo de Pesquisa Cênica. Direção: Rogério Lopes. Elenco: Diego Meneses, José Antônio de Almeida, Naira Carneiro, Pedro Vilaça, Rikelle Ribeiro*

Livre / 23-41-20-22 / 70 min / Belo Horizonte-MG / GRATUITO

## IRMÃO SOL, IRMÃ LUA

TEATRO DE RUA *Cultura Popular*

Praça Santos Andrade: 31/03 às 16:30  
Praça Rui Barbosa: 01/04 às 10:00  
Ruínas São Francisco: 02/04 às 10:00  
Praça General Osório: 03/04 às 14:00

A partir da trajetória de Francisco e Clara, o espetáculo encena a vida de duas personalidades que propagaram, uma obra dedicada ao próximo, à fraternidade, a paz coletiva e ao amor. Seus principais feitos em Assis e a marcante relação de amizade e cumplicidade estão resumidos em 45 minutos de duração da peça.

*Quatro Artes Produções. Direção Artística: Igor Ferreira. Elenco: Igor Ferreira, Júlio Cesar Targueta, Luciana Giacomazze*

Livre / 23-22-24-20 / 45 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## J

### JEAN

DRAMA *Monólogo*

Mini-Guairá – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
27/03 às 15:00 | 28/03 às 18:00 | 29/03 às 21:00 | 30/03 às 12:00

Livemente inspirado na vida e obra de Jean-Michel Basquiat, apresenta episódios de sua infância: o universo escolar, o racismo e a exclusão; a adolescência: a vida nas ruas, o contato com as drogas e a rebeldia traduzida em música e grafite e, já adulto, o reconhecimento como pintor, sua relação com a fama e a solidão.

*Melodrama. Direção: Alex Mello. Elenco: Alex Mello*

16 anos / 17 / 60 min / Bonn-Renânia-ALE / R\$ 30.00

### JOIO

DRAMA

Teatro Lala Schneider – Sala Edson D'Ávila:  
25/03 às 22:00 | 26/03 às 22:00 | 27/03 às 22:00

Vítima de brutal violência aos 14 anos de idade, Jéssica divide-se entre a proteção às irmãs e a desconfiança em relação a sua mãe, dependente química. A cada degrau, os personagens se sujam de afeto e rancor em um espaço onde o medo e a incoerência de ser humano conduzem cada ação.

*Cia. Cerne. Direção: Vinicius Baião. Elenco: Gabriela Estolano, Higor Nery, Leandro Fazolla, Thay Carolinne, Vinicius Andrade*

16 anos / 36 / 55 min / São João de Meriti-RJ / R\$ 30.00

**JOKER****COMÉDIA** Comédia Dramática**Estúdio Delírio:**  
27/03 às 16:00 | 29/03 às 20:00 | 31/03 às 18:00 | 02/04 às 22:00

Um louco ensandecido, confinado a uma masmorra fétida, expõe impiedosamente todas as mazelas da sociedade e as contradições da civilização. Porém, não se trata de um drama, mas de uma comédia bizarra, cruel e desequilibrada. Com linguagem de HQ, o resultado é uma performance gráfica e orgânica, surreal e apaixonada.

Grupo Delírio cia. de Teatro. Direção: Edson Bueno. Elenco: Marino Jr.

16 anos / 📍 11 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 50.00

**K****KAFKA DE FORA PARA DENTRO****TEATRO DE RUA** Performance ArtPraça Generoso Marques: 01/04 às 17:00  
Largo da Ordem – Cavalo Babão: 02/04 às 9:00  
Largo da Ordem – Bebedouro: 03/04 às 19:00

Luiz Carlos Cardoso mostra a performance que deu origem ao espetáculo A CULPA, apresentado no Fringe em 2013. A criação dialoga com elementos comuns manuseados e costurados pelo texto "Carta ao Pai", de Franz Kafka. Ao longo da performance há o encontro do artista com sua existência e do público com esse existir.

Luiz Carlos Cardoso. Elenco: Luiz Carlos Cardoso

10 anos / 📍 21 – 14 – 13 / ⌚ 25 min / 🌐 Vitória-ES / GRATUITO

**L****LADY CIC****COMÉDIA****Teatro Faculdade Bagozzi Portão 23/03 às 21:00**

Venha de divertir e aprender a ser chic com ela, a mais phyna "mulher" da low society. Famosa nos coletivos, rainha dos canteiros de obras e a alegria dos peões de fábrica da Cidade Industrial de Curitiba!

Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa.  
Elenco: Everton Henriques

16 anos / 📍 30 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**LAMPIÃO NO CÉU E NO INFERNO****TEATRO DE RUA**Terminal de Ônibus Pinheirinho: 01/04 às 12:00  
Ruínas São Francisco: 02/04 às 13:00  
Praça Santos Andrade: 03/04 às 15:00

Inspirada no cordel "A chegada de Lampião no inferno", de José Pacheco, a adaptação traça o percurso de Lampião que, pretendendo entrar no inferno, é rejeitado logo no portão, pois até o diabo já conhece a fama de perverso. Após lutar contra os aliados do diabo, Lampião toca fogo no inferno e faz um verdadeiro escarcéu.

Bando de Teatro Resistência. Elenco: Antonio Celiomar de Souza Valadão,  
Anelisa Batista, Isa Santos, Edzio Silva, Jhon Dias

Livre / 📍 42 – 24 – 23 / ⌚ 25 min / 🌐 Camaçari-BA / GRATUITO

**MOSTRA 2016****LA BÊTE (O BICHO)****DANÇA****27 DE MARÇO ÀS 19H E**  
**28 DE MARÇO ÀS 21H**  
**CASA HOFFMANN**

No espetáculo, Wagner Schwartz manipula uma réplica de plástico de uma das esculturas da série Bichos (1960), de Lygia Clark. O objeto permite a articulação das diferentes partes do seu corpo através de suas dobradiças. O público será convidado a participar.

Direção técnica e iluminação: Alexandre Molina (2005) e Diego Gonçalves (2015)  
Concepção e performance: Wagner Schwartz / Produção: Gabriela Gonçalves  
e Núcleo Corpo Rastreado / Acompanhamento final de projeto (2005): Maira Spanghero / Objeto: réplica da estrutura Bicho, de Lygia Clark / Realizado com o apoio do Fórum Internacional de Dança (FID), Território Minas.

16 anos / 📍 49 / ⌚ 50 min / 🌐 Brasil/França / R\$ 70.00





# Turismo de Itaipu conquista prêmio internacional



## Atrativos da usina foram reconhecidos com o Prêmio de Excelência e Inovação do Turismo, da Organização Mundial do Turismo

A usina de Itaipu, que em 2015 recuperou o posto de maior usina do mundo em produção de energia, começou 2016 com mais um reconhecimento internacional. O turismo na margem brasileira da usina, que conta com oito atrativos para o visitante, conquistou, em janeiro, o Prêmio de Excelência e Inovação do Turismo, na categoria Pesquisa, Tecnologia e Inovação.

Promovido pela Organização Mundial do Turismo (OMT), o prêmio é o mais importante do mundo no setor. Integrada por 157 países, além de 480 afiliados do setor privado, instituições educacionais e outras instituições, a OMT é a agência especializada da Organização das Nações Unidas (ONU) para a política do turismo mundial. A missão institucional da entidade é "promover o turismo responsável, sustentável e universalmente acessível".

O CTI foi indicado ao prêmio pelo ministro do Turismo, Henrique Eduardo Alves, e pelo presidente da Embratur, Vinícius Lummertz. Segundo o Ministério do Turismo, além de gerar empregos (250, no total) e renda para a região, a visitação turística na usina é administrada por uma fundação, que "investe os recursos excedentes (depois de cober-

tos os gastos com a operação) em um fundo tecnológico de fomento à educação, ciência, tecnologia, inovação e empreendedorismo".

### Os atrativos

Os turistas têm oito opções no Complexo Turístico Itaipu. A mais procurada, desde o início foi a Visita Panorâmica, em que o turista pode conhecer a usina a bordo de ônibus "double decker", com paradas no Mirante Central, de onde se vê toda a barragem, e no Porto Kattamaram, com vista para o Lago de Itaipu. Para quem quer conhecer a estrutura por dentro, há a Visita Técnica, com acompanhamento de guias especializados.

Os outros atrativos são o Ecomuseu, que conta a história da região e da própria Itaipu e mantém exposições fixas e periódicas; o Polo Astronômico, um dos mais bem equipados do Brasil; os passeios no Kattamaram, barco para 200 pessoas que faz um percurso pelo reservatório até próximo à barragem; o Refúgio Biológico Bela Vista, que possibilita o contato direto com a fauna e a flora regionais; a Iluminação da Barragem, apresentada na sexta e no sábado; por fim, o test-drive em veículo elétrico montado na própria usina.





## Futuro do turismo de Foz e região passa pelo termalismo

### Em Itaipulândia, parque aquático termal já iniciou construção do maior resort do Sul do Brasil

Uma das apostas do extremo Oeste do Paraná é o turismo termal. A região está assentada sobre o Aquífero Guarani, cujas águas saem à superfície a temperaturas entre 37 e 42 graus e têm propriedades medicinais e terapêuticas que só agora começam a ser melhor exploradas. Em Foz do Iguaçu, alguns hotéis já utilizam as águas termais em piscinas e spas, como o Recanto Cataratas, o Mabu Thermas Resort e o luxuoso Belmond Hotel das Cataratas, mas a intenção é reforçar ainda mais este apelo, já que o termalismo pode ser praticado o ano inteiro.

Em Itaipulândia, a 70 quilômetros de Foz do Iguaçu, o Parque Aquático Termal Lago de Itaipu – um complexo de lazer com piscinas termais e de ondas, toboáguas, montanha russa aquática e outros equipamentos – está concluindo a construção de um hotel com 54 apartamentos e inicia as obras do maior resort do Sul do Brasil, o Itaipuland Thermas Resort, com 521 apartamentos de um e dois quartos. E, também, investe na produção de produtos termais, tanto para atender os hóspedes quanto para comercializar em lojas próprias ou franqueadas.

No parque aquático, a água é extraída do aquífero a uma vazão de 100 mil litros por hora e sai naturalmente aquecida a 42 graus, abundante em sais minerais e com pH alcalino. O geólogo Fábio Tadeu Lazzerini, vice-presidente da Organização Mundial de Termalismo, garante que as águas termais são importantes para o alívio de doenças como sinusite, reumatismo e problemas respiratórios. Por isso, entre os profissionais que atuam no parque, há também reumatologistas e geriatras.

### Vendas fracionadas

Tanto o hotel quanto o resort do Parque Aquático Termal Lago de Itaipu estão sendo comercializados pelo sistema de fracionamento ou cotas. O comprador de uma cota tem direito a um pacote de diárias, na época do ano que escolher. Se não quiser usar, poderá deixar num pool para locação, recebendo o valor equivalente. O sistema de vendas fracionadas de propriedades de férias foi criado nos Estados Unidos e já é adotado por alguns resorts no Brasil.

A ideia é que, ao invés de comprar uma propriedade no local onde queira passar as férias, o interessado adquira o direito de usufruir da propriedade apenas para o período em que vai de fato utilizá-la anualmente.



A região está assentada sobre o Aquífero Guarani, cujas águas saem à superfície a temperaturas entre 37 e 42 graus e têm propriedades medicinais e terapêuticas



MOSTRA 2016

ESTREIA  
NACIONAL

# LA CENA

DANÇA-TEATRO

**25 E 26 DE MARÇO ÀS 21H**  
**GUAIRINHA**

Com texto e direção de Cleide Piasecki criado para o G2, Cia de Dança do Teatro Guaira, foi inspirado em contos e personagens de E. T. A. Hoffmann ("Quebra-Nozes & Camundongo Rei"); Neil Gaiman ("Sandman") e nos Ballets Russes (1909 a 1929) de Serguei Diaguilev, companhia que influenciou o balé contemporâneo.

Com doses de humor e ironia o espetáculo conta a história de um grupo de empregados contratados para trabalhar na mansão do Sr. Stahlbaum durante os preparativos das festas de fim de ano. Após alguns acidentes na cozinha, um choque de uma enguia e um raio que atinge a todos, eles mergulham em um sono profundo que desperta seus desejos mais secretos e inconfessáveis pesadelos.

*Elenco: Clionise de Barros (Tota), Deisi Wor, Grazianni Canalli, Inês Drumond, Julio Mota, Leandro Nascimento, Ricardo Garanhani, Rogério Hallia / Texto, Direção e Sonoplastia – Cleide Piasecki / Assistente de Direção – Fernando Bachstein / Pesquisa – Melissa Giowanella / Coreografias – Cleide Piasecki e G2 Cia de Dança / Iluminação – Diego Bertazzo / Cenários e Figurinos – Ricardo Garanhani*

12 anos / 54 / 60 min / Curitiba - PR / R\$ 70.00



## LELO

COMÉDIA Stand-Up Comedy

**Jokers Pub Café 29/03 às 21:00 | 31/03 às 19:00**

Espectáculo de stand-up comedy solo do comediante curitibano Lelo Mattos. É resultado de mais de sete anos de atuação no cenário nacional. Nesse show, Lelo leva o melhor de seu material ao palco, sempre fugindo dos clichês e piadas prontas.

*LELO. Direção: Lelo Mattos. Elenco: Lelo Mattos*

16 anos / 2 / 70 min / Curitiba-PR / R\$ 12.00

## LEOCÁDIO, A VIDA CONTINUA.

DRAMA

**Espaço Cultural FALEC – Sala Ênio Carvalho:**  
24/03 às 20:00 | 25/03 às 20:00 | 26/03 às 20:00 | 27/03 às 18:00  
31/03 às 20:00 | 01/04 às 20:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 18:00

O espetáculo nos leva ao Paraná do Séc. XIX contando a história do médico e humanista paranaense Leocádio José Correia, que foi também jornalista e político. A história dele se confunde com a do Estado e retrata uma época de homens fortes e determinantes.

*Cia Espaço Cultural FALEC.*

12 anos / 9 / 70 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

## LICENÇA PREU PASSAR

TEATRO DE RUA Circo

**Praça Rui Barbosa: 30/03 às 13:00**  
**Largo da Ordem – Cavalão Babão: 31/03 às 11:00**  
**Praça Generoso Marques: 01/04 às 14:00**  
**Praça General Osório: 31/03 às 18:00 | 02/04 às 13:30 e 03/04 às 12:00**

Já imaginou você andando na rua, indo pagar contas, trabalhar ou apenas passeando, quando no meio da calçada aparece uma roda

de pessoas e, dentro desta roda, um palhaço? Algo completamente incomum, não é? Pois este é assim que o palhaço Tico Bonito promete transformar o seu dia, simplesmente rindo!

*Circo e Teatro Éramos Três. Direção: Jose Basso. Elenco: Tico Bonito*

Livre / 22 – 14 – 21 – 20 / 70 min / Cascavel-PR / GRATUITO

## LIMBO

EXPERIMENTAL

**Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:**  
31/03 às 15:00 | 01/04 às 18:00 | 02/04 às 21:00 | 03/04 às 12:00

Espectáculo parte da tentativa de fazer a biografia de um anônimo. Através de fragmentos de diversas camadas referenciais sugeridas pelas personagens, mostra a trajetória de um significante vazio. Até uma grave enfermidade como o câncer perde sua essencialidade frente a falta de contundência de um universo sem rosto.

*Coletivo de Heterônimos. Direção: Alexandre França. Elenco: Amanda Mantovani, Bruno Ribeiro*

16 anos / 17 / 70 min / São Paulo-SP / R\$ 20.00

## LUGAR DE SER INÚTIL

TEATRO DE RUA Comédia Dramática

**Ruínas São Francisco: 02/04 às 16:00**  
**Praça Santos Andrade: 03/04 às 12:00**

Dois personagens em um lugar abandonado ou desprezado. Qual a diferença? Através da linguagem imagética da poesia de Manoel de Barros, viajam pelo mundo rupestre e rasteiro que o autor suscita. Nesse caminho descubrem a palavra "bocó". Com a ajuda do público e do Poeta, irão descobrir o significado da palavra.

*Grupo Olho Rasteiro. Elenco: Rana Moscheta, Paulo Chierentini*

Livre / 24 – 23 / 55 min / Curitiba-PR / GRATUITO

## M

## MAIS UM CAFÉ

COMÉDIA Comédia Dramática

Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide:  
31/03 às 13:30 | 01/04 às 16:30 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 10:00

Curiosos casais frequentam a cafeteria chamada “Mais um Café...”. Memórias, amor à primeira vista, possíveis crimes, lembranças que vem e vão. Passado, presente e futuro misturam. Cafés com sabores de humor, suspense, romance e drama ao som de tangos. Um homem de branco e uma mulher de preto. Onde está Alice?

Tadoma Produções Artísticas. Direção: César Póvero.  
Elenco: Rodrigo Rocha, Lya Bueno

Livre / 18 / 60 min / Campinas-SP / R\$ 40.00

## MATEUS DA LELÉ BICUDA

TEATRO DE RUA Circo

Terminal de Ônibus Santa Felicidade: 30/03 às 15:00  
Praça General Osório: 31/03 às 15:00  
Argo da Ordem – Bebedouro: 01/04 às 18:00  
Ruínas São Francisco: 03/04 às 9:00

Os causos fantásticos deste menestrel contemporâneo prometem benzer e bendizer os presentes, brincar para e com o público, que terá notícias e participará dos diálogos cômicos e críticos sobre questões sociais, políticas, religiosas e éticas do mundo atual, das artes e outras manhas da cultura popular brasileira.

Mamulengo Presepada. Elenco: Chico Simões

Livre / 44 – 20 – 13 – 24 / 45 min / Brasília-DF / GRATUITO

MARCO ZENNI EM HOMEM É O GRO –  
MANUAL PRÁTICO PARA AS MULHERES

COMÉDIA Stand-Up Comedy

Bar Curitiba Comedy Club: 01/04 às 22:30

Saiba como domesticar aquele animal selvagem que vive com você: seu homem. Em seu novo show, Marco Zenni conta alguns segredos e desvenda alguns mistérios da espécie. “Homem é Ogro” nada mais é do que um guia de sobrevivência para a mulher moderna.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

MARCELO MARROM EM  
“CONFISSÕES DE UM QUARENTÃO”

COMÉDIA

Bar Curitiba Comedy Club: 24/03 às 20:30 | 24/03 às 23:30

Marcelo Marrom, um dos principais comediantes do cenário atual, traz seu humor leve e desprezioso para este novo stand-up, que reúne traumas, alegrias, conquistas, decepções, sucessos e fracassos. Tudo para ele vira piada e, para complementar, músicas de improviso tomam cena e arrancam gargalhadas.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

MATHEUS CEARÁ EM  
INÉDITO PRA QUEM NUNCA VIU

COMÉDIA Stand-Up Comedy

Bar Curitiba Comedy Club: 28/03 às 22:00

Matheus Ceará, um dos personagens de maior sucesso do programa “A Praça é Nossa”, do SBT, e que vem lotando teatros pelo Brasil, apresenta seu novo show.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

## MOSTRA 2016

## MAMÃE

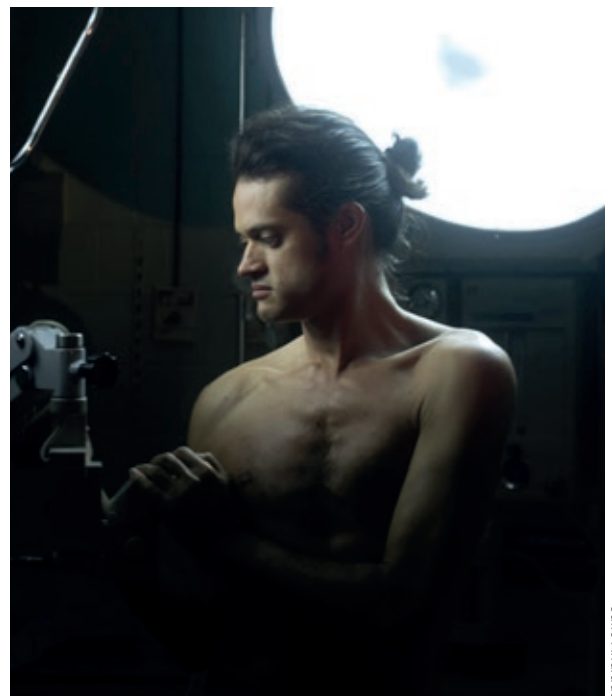
DRAMA

29 E 30 DE MARÇO ÀS 21H  
SESC DA ESQUINA

Depois da arquiteta Marpe Facó receber um diagnóstico de um tumor cerebral, em 2010, Álamo Facó vivenciou 100 dias de uma verdadeira jornada emocional.

Texto e atuação: Álamo Facó / Direção: Álamo Facó e Cesar Augusto / Direção de produção: Carlos Grun / Direção de movimento: Luciana Brites / Direção Musical: Rodrigo Marçal / Cenário: Bia Junqueira / Luz: Felipe Lourenço / Trilha Sonora: Álamo Facó e Rodrigo Marçal / Direção Musical do Performer: Lan Lanh / Figurino: Ticiane Passos / Preparação Vocal: Sonia Dumont / Fotos: Julio Andrade e Miguel Pinheiro / Assessoria de Imprensa: Lu Nabuco Assessoria em Comunicação / Projeto gráfico: Mary Paz / Produção e Realização: Bem Legal Produções e Álamo Facó / Colaboração Artística: Dandara Guerra, Fernando Eiras, Remo Trajano, Julio Andrade, Tamara Barreto, Lidoka Martuscelli, Andruca Waddington, Lully Villar, Marina Viana, Victor Garcia Peralta, Cristina Flores e Renato Linhares.

12 anos / 60 / 60 min / Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Julio Andrade

**MEGERA QUEM DERA! PREGUIÇA JÁ ERA!!****TEATRO DE RUA**

Praça General Osório: 02/04 às 16:30

Junção das duas histórias, "A farsa do Mancebo que casou com a Mulher Geniosa" e "A História da Moça Preguiçosa", conta sobre dois jovens irmãos pobres que se enamoram de duas moças ricas, também são irmãs. Porém, uma tem um mau gênio, Maria Moça, e a outra muita preguiça, Moça Maria.

*O GRITO - CIA DE THEATRO. Direção: Leandro de Assis. Elenco: Leandro de Assis, Carlos Santos, Gisele Hadlich, Márgara Hadlich, Bruna Hennings, Lúcio Locatelli, Leco Santos, Luiz Eduardo Mello, Júlio Von Czékus*

12 anos / 20 / 50 min / Blumenau-SC / GRATUITO

**MEIO A MEIO COM AFONSO PADILHA E THIAGO VENTURA****COMÉDIA** Stand-Up Comedy

Teatro Regina Vogue: 31/03 às 20:10 | 01/04 às 20:10

Dois dos humoristas com maior destaque nacional atualmente juntaram o melhor do seu repertório em um único espetáculo inteiramente divertido.

*Cia Regina Vogue. Direção: Coletiva.*

16 anos / 39 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 50.00

**MEMÓRIAS****DRAMA** Monólogo

Teatro Cleón Jacques: 23/03 às 16:30 | 24/03 às 20:00 | 25/03 às 10:00 | 26/03 às 13:30

E se você pudesse voltar à sua infância e reviver os momentos mais felizes da sua vida? E se você pudesse sentir o sol da manhã no rosto ao abrir a janela ou o cheiro do café de sua avó recém passado no coador de pano? Cuidado: não só lembranças boas habitam a memória.

*Fellina Cia de Teatro. Direção: Júlio Márquez. Elenco: Antonio Barros*

12 anos / 29 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00

**MEMÓRIAS POSTUMAS + MACHADO DE ASSIS****COMÉDIA** Comédia Dramática

Estúdio Delírio: 27/03 às 20:00 | 28/03 às 18:00 | 30/03 às 16:00 | 01/04 às 20:00 | 02/04 às 18:00

Apropriação de "Memórias Póstumas de Brás Cubas" de Machado de Assis, um revolucionário das palavras. Conta a história de Brás Cubas que, morto, relata as próprias memórias. O Grupo leva aos palcos a liberalidade poética de Machado, munido da sua conhecida sutileza, ironia fina e humor negro.

*Grupo Delírio Cia. De Teatro. Direção: Edson Bueno. Elenco: Robysom Souza, Diogo Biss, Thierry Lummerz*

Livre / 11 / 70 min / Curitiba - PR / R\$ 50.00

**MERCÚRIO****EXPERIMENTAL**

Solar do Barão – Sala Scabi: 27/03 às 17:30 | 28/03 às 20:30 | 29/03 às 11:00 | 30/03 às 14:30

O que acontece quando o termômetro quebra? Uma composição em tempo real a partir da junção de mídias e materialidades de maneira fluida, assim como o Mercúrio (Hg), os artistas reagem às condições ambientais. E convidam o público a presenciar a construção de um espetáculo único a cada apresentação.

*Sala 5. Elenco: Francine Neves, Matheus Henrique, K'roll Oliveira, Cinthia Lago*

10 anos / 27 / 45 min / Curitiba-PR / R\$ 10.00

**MEU NÚMERO COM MARCOS CASTRO****COMÉDIA** Stand-Up Comedy

Bar Curitiba Comedy Club: 25/03 às 22:30

Fenômeno de visualizações no Youtube, o comediante carioca começou a se apresentar no grupo Mico Aberto, no grupo Comédia em Pé. Aos 26 anos, ele é o fundador e idealizador do Comédia Carioca, espetáculo em cartaz no Rio de Janeiro.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

**MINHAS VERDADES COM NANY PEOPLE****COMÉDIA** Stand-Up Comedy

Bar Curitiba Comedy Club: 03/04 às 21:30

O novo espetáculo de Nany People apresenta situações vividas durante sua trajetória profissional e pessoal. Em tempos do politicamente correto, trata de assuntos variados com bom humor e inteligência. E diverte a plateia com suas provocações, afinal, entre o amor e a paixão, paira o anexo da ilusão. Ou não!

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

**MISSIONÁRIOS DA LUZ****DRAMA** Outro

Teatro Rodrigo D'Oliveira 27/03 às 19:00 | 03/04 às 17:00

O espetáculo apresenta os mistérios da reencarnação, mostrando o trabalho dos encarregados do plano espiritual nos processos do renascimento e na continuidade do aprendizado do espírito em suas diversas formas possíveis.

*Teatro Rodrigo D'Oliveira. Direção: Rodrigo D'Oliveira. Elenco: Rodrigo D'Oliveira, Leticia Bruel, Marcela Barzilai, Milena Galvão, Agnan Silva, Fabrisio Fernandes, Mario Jorge, Raquel Gonçalves, Gabriel Stavits, Adriana Stanisuavski, Juliana Aldrin, Rodrigo Santos*

Livre / 40 / 90 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

**MODESTA PROPOSTA GOURMET****COMÉDIA** Comédia Dramática

TUC – Teatro Universitário de Curitiba: 31/03 às 12:00 | 01/04 às 15:00 | 02/04 às 18:00 | 03/04 às 21:00

Em um pequeno programa de variedades, um Chef renomado da cidade expõe a sua proposta durante a feitura de um prato utilizando um raro tipo de carne. Adaptação de uma sátira de 1729, permanece atual em suas críticas sociais e políticas.

*Cia EnvieZada. Direção: Ze Alex. Elenco: Marcelo Guerra*

12 anos / 46 / 35 min / Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00

**MONÓLOGO DE UMA SOMBRA****DRAMA** Monólogo

Teatro Cleón Jacques: 23/03 às 13:30 | 24/03 às 16:30 | 25/03 às 20:00 | 26/03 às 10:00

Uma adaptação da obra do poeta paraibano Augusto dos Anjos, o espetáculo traz aos palcos os versos mais intensos, mais complexos e, talvez, mais incompreendidos da literatura brasileira. Um entrelaçado de vida, obra, obscurantismo e incertezas. No fim dos tempos, o que nos resta?

*Fellina Cia de Teatro. Direção: Júlio Márquez. Elenco: Antonio Barros*

12 anos / 29 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00



MOSTRA 2016

ESTREIA  
NACIONAL

# MÓ – DRAMATURGIAS EM DANÇA E DESENHOS DE COMUNIDADE

DANÇA

01 E 02 DE ABRIL ÀS 21H  
ESPAÇO THÁ

O espetáculo cria sua ambiência conceitual e crítica através da pergunta: o que nos leva a vibrar juntos? Oscilando entre o singular e o plural, reivindicando espaços ociosos e, por vezes, forjando encontros fortuitos, a performance é mais uma aposta do que uma certeza: um olhar lançado para a profusão desses presentes que se multiplicam no tempo e no espaço.

*Direção: Caio Riscado e Luar Maria / Dramaturgismo: Thereza Rocha / Produção: Lia Sarno e Marcelo Mucida / Produção executiva: Bel Flaksman / Figurino: Gunnar Borges / Iluminação: Miúda / Direção de som: Miúda e Thereza Rocha / Programação visual: Lucas Canavarro / Desenhos: Aline Vargas / Workshop prática Shaking: Bia Figueiredo / Elenco: Aline Vargas, Bel Flaksman, Bernardo Lorga, Fred Araujo, Gunnar Borges, Isadora Malta, Larissa Emi, Lia Sarno, Lucas Canavarro, Marília Nunes, Natália Araujo e Nathalia Gastim / Realização: MIÚDA*

18 anos / 52 / 60 min / Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Francisco Costa



MOSTRA 2016

# MORDEDORES

DANÇA PERFORMANCE

23 E 24 DE MARÇO ÀS 21H  
CASA HOFFMANN

No jogo incessante de morder e ser mordido, as mandíbulas se equilibram entre o metafórico e o literal, evitando tanto o espetáculo obscuro da ferida exposta, do arrancar pedaços, quanto o gesto falso de uma mordida que não afeta intensamente o corpo alheio. Desse modo expõem a fragilidade da forma, fazendo da degradação sua vitalidade, a vitalidade do contato sujo com outros corpos, suados, vermelhos.

*Concepção e direção artística: Marcela Levi & Lucía Russo / Performance e cocriação: Daniel Passi, Gabriela Cordovez, Icaro Gaya, João Vitor Cavalcante, Lucía Russo, Tamires Costa e Tony Hewerton / Colaboração dramaturgica: Laura Erber / Colaboração no processo de criação: Ana Maria Krein, Kandyê Medina, Marilena Alberto e Thiane Nascimento / Desenho de luz: Andrea Capella e Isadora Giuntini / Operação de Luz: Fernando Azambuja / Figurino: Paula Stroher / Fotografias: Paula Kossatz e Renato Mangolin / Apoio: Centro Coreográfico da Cidade do Rio de Janeiro, Centro de Artes da Maré, Lia Rodrigues Cia de Danças, Casa Funarte Paschoal Carlos Magno, Projeto Entre/ Espaço Cultural Municipal Sérgio Porto, Espaço Cultural Sítio Canto da Sabiá e Consulado da Argentina/ Coprodução: Iberescena / Funarte e Cooperativa Dissentida / Patrocínio: Prefeitura da Cidade do Rio de Janeiro e Secretaria Municipal de Cultura (SMC) / Produção e realização: Improvável Produções.*

10 anos / 49 / 50 min / Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Renato Mangolin



# MORTE ACIDENTAL DE UM ANARQUISTA

COMÉDIA

02 DE ABRIL ÀS 21H E  
03 DE ABRIL ÀS 19H  
ÓPERA DE ARAME

Um louco cuja doença é interpretar pessoas reais é detido por falsa identidade. Na delegacia, se passa por um falso juiz na investigação do misterioso caso do anarquista. A polícia afirma que ele teria se jogado pela janela do quarto andar. A imprensa e a população acreditam que foi jogado. O que teria acontecido realmente? O louco vai enganando um a um, assume várias identidades e, brincando com o que é ou não é real, desmonta o poder e acaba descobrindo a verdade de todos nós.

*Texto: Dario Fo / Tradução: Roberta Barni / Direção: Hugo Coelho / Elenco: Dan Stulbach, Henrique Stroeter, Riba Carlovich, Marcelo Castro, Maira Chasseroux e Rodrigo Bella Dona / Produção executiva: Katia Placiano / Produtores associados: Selma Morente, Célia Forte e Dan Stulbach / Música: Rodrigo Geribello / Cenário: Marco Lima / Figurino: Fause Hatem / Assessoria de imprensa: Daniela Bustos e Beth Gallo - Morente Forte Comunicações / Assistente: Thais Peres / Projeto gráfico: Vicka Suarez / Foto de estúdio: Heloísa Bortz / Fotos de cena: João Caldas Filho / Administração: Magali Morente Lopes / Coordenação de projetos: Egberto Simões / Realização: Morente Forte Comunicações*

12 anos / 53 / 80 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



João Caldas Filho

## MUNDO MÁGICO E CÔMICO DO MÁGICO MR. DECEPTION

TEATRO DE RUA Circo

Largo da Ordem – Cavalão Babão: 23/03 às 10:00  
Praça Rui Barbosa: 24/03 às 13:00  
Ruínas São Francisco: 25/03 às 19:00  
Largo da Ordem – Relógio das Flores: 26/03 às 11:00

Espectáculo de mágica com muito humor e interatividade com o público, da primeira a última mágica.

Trupe circense e teatral da ACLS eventos. Elenco: Rodrigo Dias Silva

Livre / 14 – 22 – 24 – 15  
80 min / Santo André-SP / GRATUITO

## MULHERES DE LÁ

DRAMA Comédia Dramática

SEEC – Auditório Brasília Itiberê:  
31/03 às 11:00 | 01/04 às 14:00 | 02/04 às 17:00 | 03/04 às 20:00

A peça retrata a história de duas irmãs, Maria de Lourdes e Valentina, nascidas e criadas no interior do sertão nordestino. Valentina sonha com o Rio de Janeiro enquanto Maria de Lourdes é encantada com o sertão e a beleza de sua terra.

Cia Duo de Cena. Direção: Nanda Torres.  
Elenco: Luci Ponte, Priscilla Barreto

Livre / 25 / 70 min / Rio de Janeiro-RJ / R\$ 30.00

# N

## NA GRANJA

DRAMA Circo

Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
31/03 às 21:00 | 01/04 às 21:00 | 02/04 às 15:00 | 03/04 às 18:00

Na Granja, um galo e um ganso. Dois atores em um jogo teatral livremente inspirado no conto "Suicídio na Granja", de Lygia Fagundes Teles, que conta a história de uma estranha amizade que se depara com a morte.

Cia Amarelo de Teatro. Direção: Luiz Fernando Marques. Elenco: Cadu Garcia, Edson Thiago

12 anos / 17 / 60 min / São Paulo-SP / R\$ 20.00

## NARRATIVAS QUILOMBOLAS

EXPERIMENTAL Contação de Histórias

SEEC – Auditório Brasília Itiberê:  
23/03 às 11:00 | 24/03 às 14:00 | 25/03 às 17:00 | 26/03 às 20:00

Monólogo de transmissão dos saberes da terra. O ato de contar, a partir de narrações de líderes quilombolas, caracterizadas pelas mulheres mais antigas de comunidades de Palmas, região do Sudoeste do Paraná, num processo de criação de pertencimento de narrativas sobre antepassados e territorialidade.

Grupo de Teatro protagonista. Direção: Carine Xavier. Elenco: Carine Xavier, Valuir da Silva, Augusto Xavier

12 anos / 25 / 45 min / Palmas-PR / R\$ 16.00

MINISTÉRIO DA CULTURA E CIELO APRESENTAM:

QUEREMOS  
VOCÊ NESTA  
FESTA

O Festival de Teatro de Curitiba chega a 25ª edição graças a você, nosso público. Aproveite tudo o que a cidade tem para oferecer e respire o Festival durante duas semanas. Venha participar dessa grande festa.



[festivaldecuritiba.com.br](http://festivaldecuritiba.com.br)

23/3 a 3/4

INGRESSOS: PARKSHOPPINGBARIGÜI | PÁTIO BATEL | PALLADIUM SHOPPING CENTER | SHOPPING MUELLER

apresentador

cielo



patrocínio

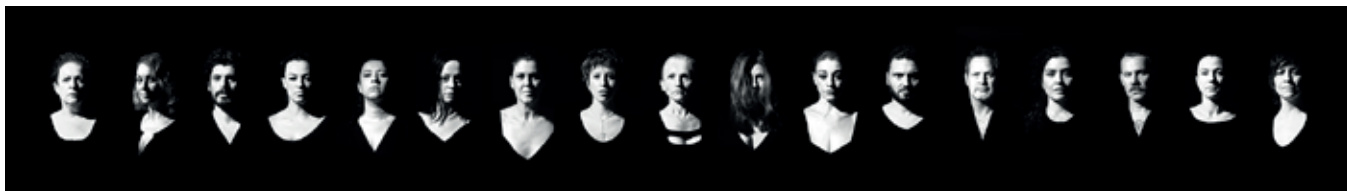


realização

Ministério da Cultura



# MOSTRA ILIADAHOMERO


**ÉPICO**
**DE 24 A 03 DE ABRIL**  
**MEMORIAL DE CURITIBA - SALA LONDRINA**

A Cia Iliadahomero de Teatro, criada em 1999 por Octavio Camargo e 24 atores paranaenses, em uma iniciativa pioneira, apresenta o texto integral (24 cantos) da Iliada de Homero, na tradução de Manoel Odorico Mendes.

A Iliada é o poema épico grego que narra os acontecimentos ocorridos em um período de pouco mais de 50 dias, durante o décimo e último ano da Guerra de Tróia.

Livre / 55 / Curitiba - PR

Canto 1 – Claudete Pereira Jorge  
 Canto 2 – Christiane de Macedo  
 Canto 3 – Lourinelson Vladimir  
 Canto 4 – Lala Scremin  
 Canto 5 – Rosana Stavis

Canto 6 – Mauro Zanatta  
 Canto 7 – Helena Portela  
 Canto 8 – Célia Ribeiro  
 Canto 9 – Guta Stresser  
 Canto 10 – Fernando Alves Pinto

Canto 11 – Chiris Gomes  
 Canto 12 – Maureen Miranda  
 Canto 13 – Katia Horn  
 Canto 14 – Eliane Campelli  
 Canto 15 – Regina Bastos

Canto 16 – Richard Rebelo  
 Canto 17 – Adriano Petermann  
 Canto 18 – Leticia Guimarães  
 Canto 19 – Zeca Cenovicz  
 Canto 20 – Leticia Sabatella

Canto 21 – Ranieri Gonzalez  
 Canto 22 – Patricia Reis Braga  
 Canto 23 – Marly Gott  
 Canto 24 – Andressa Medeiros

*Direção: Octavio Camargo / Autoria: Homero / Tradução: Manoel Odorico Mendes / Iluminação: Beto Bruel / Operação de luz: Dani Régis / Cenografia: Enéas Lour Figurino: Ricardo Garanhani Produção: Célia Ribeiro / Documentação: Gilson Camargo*

**INGRESSOS**

Cada Canto:  
 R\$ 30 (entrada inteira) e R\$ 15 (meia entrada)

Pacote 2 e 3 de abril:  
 04 Cantos R\$ 90

Pacote 2 e 3 de abril:  
 24 Cantos por R\$ 360,00 (entrada inteira)  
 e R\$ 180 (meia entrada)

SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB	DOM
21 DE MARÇO	22 DE MARÇO	23 DE MARÇO	<b>24 DE MARÇO</b> 17H <b>Canto 01</b> <i>Claudete Pereira Jorge</i>  19H <b>Canto 03</b> <i>Lourinelson Vladimir</i>  21H <b>Canto 04</b> <i>Lala Scremin</i>	<b>25 DE MARÇO</b> 17H <b>Canto 05</b> <i>Rosana Stavis</i>  21H <b>Canto 06</b> <i>Mauro Zanatta</i>	<b>26 DE MARÇO</b> 17H <b>Canto 07</b> <i>Helena Portela</i>  19H <b>Canto 08</b> <i>Célia Ribeiro</i>  21H <b>Canto 09</b> <i>Guta Stresser</i>	<b>27 DE MARÇO</b> 17H <b>Canto 10</b> <i>Fernando Alves Pinto</i>  19H <b>Canto 11</b> <i>Chris Gomes</i>  21H <b>Canto 12</b> <i>Maureen Miranda</i>
<b>28 DE MARÇO</b> 17H <b>Canto 13</b> <i>Kátia Horn</i>  19H <b>Canto 14</b> <i>Eliane Campelli</i>  21H <b>Canto 15</b> <i>Regina Bastos</i>	<b>29 DE MARÇO</b> 17H <b>Canto 16</b> <i>Richard Rebelo</i>  19H <b>Canto 17</b> <i>Adriano Petermann</i>  21H <b>Canto 18</b> <i>Leticia Guimarães</i>	<b>30 DE MARÇO</b> 17H <b>Canto 19</b> <i>Zeca Cenovicz</i>  19H <b>Canto 20</b> <i>Leticia Sabatella</i>  21H <b>Canto 21</b> <i>Ranieri Gonzales</i>	<b>31 DE MARÇO</b> 15H <b>Canto 02</b> <i>Christiane de Macedo</i>  17H <b>Canto 22</b> <i>Patrícia Regis Braga</i>  19H <b>Canto 23</b> <i>Marly Gott</i>  21H <b>Canto 24</b> <i>Andressa Medeiros</i>	<b>01 DE ABRIL</b> 18H <b>Homero: nosso contemporâneo</b>  <i>Octávio Camargo e Patrick Pessoa</i>  <b>EVENTO GRATUITO</b>	<b>02 DE ABRIL</b> 12H - 00H <b>Récita Integral</b> <i>(canto 01 ao 12)</i>   Os Cantos podem ser vistos individualmente.  Confira a programação no site: <a href="http://festivaldec Curitiba.com.br">festivaldec Curitiba.com.br</a>	<b>03 DE ABRIL</b> 12H - 00H <b>Récita Integral</b> <i>(canto 13 ao 24)</i>   Os Cantos podem ser vistos individualmente.  Confira a programação no site: <a href="http://festivaldec Curitiba.com.br">festivaldec Curitiba.com.br</a>

**NA RETA DE 4 CORPOS****TEATRO DE RUA** Dança

Praça Santos Andrade: 31/03 às 13:30  
 Terminal de Ônibus Pinheirinho: 01/04 às 15:00  
 Praça General Osório: 02/04 às 10:30  
 Ruínas São Francisco: 03/04 às 15:00

Performance itinerante de dança para o espaço urbano, realizada através de um trajeto de 300 metros em uma única direção, como um cortejo urbanizado. Em contínuo movimento e deslocamento, as cenas iniciam e terminam como as imagens realizadas por nossos corpos em deslocamento pelas grandes cidades.

Grupo Contemporâneo de Dança Livre. Elenco: Duna Dias, Leonardo Augusto, Socorro Dias, Heloisa Rodrigues

Livre / 📍 23-42-20-24 / ⌚ 40 min / 🌐 Belo Horizonte-MG / GRATUITO

**NAVALHA NA CARNE****DRAMA**

SEEC – Auditório Brasília Itiberê:  
 27/03 às 14:00 | 28/03 às 17:00 | 29/03 às 14:00 | 30/03 às 11:00

Em um quarto de cortiço estão três personagens que mostram suas vidas e expõem cruamente suas relações. O trio se entrelaça deixando transparecer diversos aspectos da condição humana.

Cia Nós de Teatro. Elenco: Fagner Soares, Rejane Arruda, Mario Ferreira

18 anos / 📍 25 / ⌚ 60 min / 🌐 Vila Velha-ES / R\$ 10.00

**NEM FREUD EXPLICA****COMÉDIA**

Teatro Fernanda Montenegro: 02/04 às 18:00 | 03/04 às 18:00

O espetáculo brinca com as terapias tradicionais e as relações entre pacientes e analistas. Conta a história de Frederico, um homem

atormentado por um problema incomum: todos que olham para ele morrem de rir.

Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani.  
 Elenco: Joao Luiz Fiani, Marino Jr

Livre / 📍 31 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba- PR / R\$ 50.00

**NÓS****DRAMA**

TUC – Teatro Universitário de Curitiba: 02/04 às 15:00 | 03/04 às 18:00

Três personagens e dois atores. Em um devaneio solitário, uma sessão de análise ou um próprio manicômio as personagens divagam sobre o ser-humano com suas virtudes e fraquezas. Não existe um cenário reconhecível, são mundos simbólicos e abstratos, assim como a mente humana.

Cia Olhares de Educação e Arte. Direção: Ronaldo Gil. Elenco: Beatriz Gimene, Rodrigo Inamos

16 anos / 📍 46 / ⌚ 60 min / 🌐 São Paulo-SP / R\$ 30.00

**NO CORAÇÃO DAS TREVAS: UMA JORNADA MÍTICA-CIVILIZADA PELO CENTRO CÍVICO****TEATRO DE RUA** Intervenção

Praça 19 de Dezembro:  
 28/03 às 16:30 | 29/03 às 14:00 | 31/03 às 11:00 | 01/04 às 13:00

Performance 'site specific' inspirada nas simbologias do Centro Cívico. O espectador será convidado a fazer um percurso urbanista-autofágico-pós-colonial-neoliberal pela Avenida Cândido de Abreu. Venha com sapato confortável e guarda-chuva.

Salmonela Urbana Cia Performática. Direção: Lúcia Helena Martins.  
 Elenco: Leo Castilhos, Ana Ferreira, Joao Muniz, Dani Wall

10 anos / 📍 19 / ⌚ 90 min / 🌐 Curitiba- PR / GRATUITO


**MOSTRA 2016**
**NORDESTINOS****COMÉDIA DOCUMENTAL**

02 DE ABRIL ÀS 21H E  
 03 DE ABRIL ÀS 19H  
 SESC DA ESQUINA

Quatro atores, quatro diferentes histórias que se ligam pela origem geográfica e afetiva em comum: o nordeste brasileiro. Com direção de Tuca Andrada conta histórias reais de migrantes que deixaram a cidade natal em busca de seus sonhos no Rio de Janeiro ou em São Paulo, recebidas por cartas, emails e entrevistas. A montagem é parte de um projeto transmidiático que envolve ainda um livro e um documentário. Venceu o Pitching – Artes Cênicas & Negócios, realizado no Tempo Festival, em 2014.

Direção: Tuca Andrada / Dramaturgia: Walter Daguerre / Assistente de direção e dramaturgia: Fabrício Branco / Direção de produção, argumento e idealização: Alexandre Lino / Produção executiva: Daniel Porto / Direção musical: Alexandre Elias / Cenários e figurinos: Karlla de Luca / Iluminação: Renato Machado / Preparação corporal e movimento: Paula Feitosa / Stan-in: Natália Régia / Design gráfico: Guilherme Lopes Moura / Assessoria de imprensa: Gabriela Motá / Fotógrafo: Janderson Pires / Revisora de texto: Yonara Costa / Assessoria jurídica: André Siqueira / Elenco: Alexandre Lino, Erlene Melo, Paulo Roque e Rose Germano / Realização: Cineteatro Produções.

12 anos / 📍 60 / ⌚ 70 min / 🌐 Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Janderson Pires



# NUON

DRAMA

**29, 30, 31 DE MARÇO E 01 DE ABRIL ÀS 20H  
E 02 E 03 DE ABRIL ÀS 18H**  
**AVE LOLA ESPAÇO DE CRIAÇÃO**

Tudo acontece em uma única noite no Camboja, durante uma celebração em que, no mundo budista, os ancestrais são homenageados. Os personagens que viveram durante o regime do Khmer Vermelho na década de 70, voltam a terra e revisitam suas memórias, suas impressões, vivendo cenas onde a poesia resiste ainda que em momentos de extrema dor. Veremos um portal que se abre, uma fenda no tempo.

*Direção:* Ana Rosa Tezza / *Elenco:* Janine de Campos, Evandro Santiago, Helena Tezza, Marcelo Rodrigues Regina Bastos / *Música:* Mateus Ferrari / *Orientação Musical:* Jean Jacques Lemêtre / *Dramaturgia e Texto:* Ana Rosa Tezza / *Plástica do Personagem e Máscaras:* Maria Adélia / *Iluminação:* Beto Bruel e Rodrigo Ziolkowski / *Figurino:* Eduardo Giacomini / *Cenário:* Fernando Marés / *Produção:* Ailén Roberto / *Assistente de Produção:* Dara van Waalwijk van Doorn e Jamilsa Melo / *Parceiro de Trajetória:* Mozart Machado / *Cozinha Ave Lola:* Laura Tezza / *Criação:* Ave Lola Trupe de Teatro

Livre / 1 / 90 min / Curitiba - PR / R\$ 60.00



Carrie van der Brug

## NOSSO LAR

DRAMA *Outro*

**Teatro Rodrigo D'Oliveira: 25/03 às 20:00**

Espectáculo mostra a trajetória pós-morte do espírito de André Luiz, iniciando-se pela sua passagem pelo umbral (espécie de inferno astral) até ser resgatado e levado para uma cidade espiritual chamada Nosso Lar.

*Teatro Rodrigo D'Oliveira. Direção:* Rodrigo D'Oliveira. *Elenco:* Rodrigo D'Oliveira, Leticia Bruel, Juliana Aldrin, Vilma Hernaski, Milena Galvão, Fabricio Fernandes, Eros Ortis, Mariana Viaro, Ana Paula Pereira, Mario Jorge, Raquel Gonçalves, Rodrigo Santos, Marcela Barzilai, Agnan Silva

Livre / 40 / 90 min / Curitiba- PR / R\$ 40.00

## O AQUÁRIO

DRAMA *Comédia Dramática*

**TUC – Teatro Universitário de Curitiba:**  
27/03 às 12:00 | 28/03 às 15:00 | 29/03 às 18:00

O mistério da morte de um peixe de aquário está prestes a ser revelado e o acusado é um menino de apenas 8 anos. Um tribunal de causas realmente pequenas é realizado pelos conhecidos e pode mostrar mais do que a realidade da morte do pequeno e vermelho peixe.

*Companhia Overthinks. Direção:* Gabriel Olimpio. *Elenco:* Adalberto Hoch, Jéssica Nascimento, Isadora Locks Maschke, Thiago Pereira

14 anos / 46 / 60 min / Curitiba- PR / R\$ 20.00

# O

## O AÇOUGUEIRO

DRAMA *Monólogo*

**Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:**  
23/03 às 15:00 | 24/03 às 18:00 | 25/03 às 21:00 | 26/03 às 12:00

Boi de cercado, boi de abate, carro de boi e o amor proibido entre o açougueiro Antônio, homem simples, cujo sonho de infância era ter um açougue para matar a fome, e a jovem Nicinha. O ator se desdobra em sete personagens para narrar uma história de paixão e intolerância que pode se passar em qualquer lugar.

*Alexandre Guimarães. Direção:* Samuel Santos. *Elenco:* Alexandre Guimarães

16 anos / 17 / 45 min / Recife-PE / R\$ 30.00

## O ARQUITETO E O IMPERADOR DA ASSÍRIA

DRAMA

**Solar do Barão – Sala Scabi:**  
23/03 às 14:30 | 24/03 às 17:30 | 25/03 às 20:30 | 26/03 às 11:00

Em uma ilha deserta, dois homens. O primeiro, expoente da civilização, grande imperador e conhecedor das ciências. O segundo, primitivo habitante daquele lugar. A este, o imperador ensina as belezas e conquistas do mundo. A cada novo aprendizado, a besta pode estar mais perto de se tornar um homem civilizado.

*Cia Pigmentus de Teatro. Direção:* Diego Deleon. *Elenco:* Beto Corrêa, Ritcheli Santana

12 anos / 27 / 70 min / Rio das Ostras-RJ / R\$ 10.00


**MOSTRA 2016**

# O BEIJO NO ASFALTO, O MUSICAL

**MUSICAL** **TRAGÉDIA**
**28 E 29 DE MARÇO ÀS 21H**  
**ÓPERA DE ARAME**

Praça da Bandeira, Rio de Janeiro, uma tarde no início da década de 60. Um homem na calçada perde o equilíbrio e cai diante de uma lotação, que o atira longe. A primeira pessoa a socorrê-lo é Arandir. Ao se debruçar sobre o moribundo, ouve dele um último desejo: um beijo. Arandir o beija. O rapaz morre em seguida. O episódio é presenciado por Aprígio, sogro de Arandir e pelo jornalista Amado Ribeiro. Que estampa a cena em uma manchete no jornal Última Hora. E faz da vida de Arandir um inferno.

*Direção geral: João Fonseca / Direção musical: Délia Fischer / Idealização e trilha original: Claudio Lins / Produção executiva: Ana Beatriz Figueras / Produtora assistente: Taiana Storque Direção de produção: Isabel Themudo / Figurinos: Claudio Tovar / Cenário: Nello Marrese Iluminação: Luiz Paulo Nenen / Direção de movimento: Sueli Guerra / Engenheiro de som: Carlos Esteves / Assistente de direção: Lucas Massano / Estagiário de direção: Philippe Carneiro Assistente de figurino: Thiago Detofol / Assistente de cenografia: Lorena Lima / Programações eletrônicas e arranjos musicais: Heberth Souza / Pianista ensaiadora e assistente de direção musical: Evelyn Garcia / Arranjos vocais: Augusto Ordine / Preparação vocal: Janaina Azevedo Assistente de direção de movimento: Priscilla Vidca Visagismo: Marcia Elias / Costureiras: Nice Santos Silva, Eliana Cunha e Fatima Lima / Cenotécnico: André Salles / Camareiras: Nice Santos Silva e Luci Moreira / Contrarregras: João Paulo Damatta e Dartanham Assumpção / Operadores de luz: Dudu Nobre e Marcelo Andrade / Operador de canhão: Luiz Corrêa / Operadores de som: Daniel Wally e Leo Maia / Microfonista: Camille Lago / Coach do ator Gracindo Jr.: Marcéu Pierroti / Comunicação e imagem: Midiorama / Designer gráfico: Leo Storch / Assistente de designer gráfico: Renato Rei / Fotografias programa: Renato Pagliacci / Marketing cultural: Gheu Tibério / Coordenação financeira: Coarte / Elenco: Claudio Lins, Laila Garin, Yasmim Gomlevsky, Thelmo Fernandes, Claudio Tovar, Jorge Maya, Janaina Azevedo, Gabriel Stauffer, Pablo Ascoli, Ricardo Souza, Juliane Bodini, Juliana Marins, Gracindo Jr. (ator convidado) / Músicos: Evelyn Garcia, Matias Correa, Claudio Lima, Wanderson Cunha, Alex Freitas*

14 anos / 53 / 150 min (com intervalo) / Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Thiago Detofol


**MOSTRA 2016**

# O CONFETE DA ÍNDIA

**DRAMA** **PERFORMANCE**
**25 E 26 DE MARÇO ÀS 21H**  
**CASA HOFFMANN**

Obra solo do performer André Masseno, faz um diálogo com a postura corporal do desbunde, arte e atitude contraculturais que, durante o período de 1960-1970, deglutiam culturas e posturas estrangeiras para criar um modo tipicamente extasiado de vivenciar e olhar o mundo. Prêmio APCA 2013 de melhor projeto artístico em dança, a montagem é composta por uma trilha sonora do período contracultural brasileiro, que embala um corpo em estado de êxtase e que questiona as fronteiras entre passado e presente, entre fonte e influência.

*Direção, concepção, dramaturgia e performance: André Masseno / Colaboração dramaturgica e assistência de direção: Tuca Pinheiro / Direção de produção: Verônica Prates / Direção de luz: Renato Machado / Direção de arte: Fábio Carvalho / Figurinos e seleção de trilha sonora: André Masseno / Consultoria teórica: Leonardo Davino Programação visual: Karin Palhano / Fotos: Nilmar Lage / Realização: Quintal produções*

18 anos / 49 / 60 min / Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Nilmar Lage

**O AUTO DA BARCA DO INFERNO****COMÉDIA** Tragicomédia**Teatro Cleón Jacques:**  
31/03 às 13:30 | 01/04 às 16:30 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 10:00

O texto clássico da Literatura Portuguesa, encenado pela primeira vez em 1517, consegue se mostrar contemporâneo. A obra retrata a sociedade portuguesa do século XVI, mas também retrata temas atuais, com uma boa sátira social, a partir do confronto entre o diabo e o anjo.

*Núcleo Cultural Brasil é Arte e Grupo de Teatro Trupe Dell'art Renascer. Direção: Jose Domingos. Elenco: Antonio Benardino, Antonio Silva, Aurea Rodrigues, Dulce Freitas, Sueli Agbello, Sonia Santos, Zelia Fazzion Gomes, Vera Valim, Célia Gonçalves, Nazaré Freitas, Idalina Loureiro, Regina Carvalho, Maria Figueiredo, Lucia Gonçalves, Elza Souza, Bethy Brasil, Ana Pires, Claudete Reis, Ana Neves, Maria Noronha, Marilda Cabral, Rosaria Santos, Cecília Resende, Antonio Santos, Maria do Carmo, Domingos de Souza*

Livre / 📍 29 / ⌚ 75 min / 🎧 São João Del Rei-MG / GRATUITO

**O BÊBADO****COMÉDIA****Teatro Lala Schneider – Sala Odelaír Rodrigues:**  
01/04 às 22:00 | 02/04 às 22:00

Enquanto bebe na mesa de um bar, um homem dialoga com um sujeito existente em sua imaginação. Além de impressões sobre a vida, o personagem revela o que pensa sobre temas do cotidiano a questões mundiais.

*Ovo Produções Culturais. Elenco: Fabio Silvestre*

Livre / 📍 35 / ⌚ 60 min / 🎧 Curitiba-PR / R\$ 40.00

**O BEIJO DO VAMPIRO****COMÉDIA****Teatro Lala Schneider – Sala Odelaír Rodrigues:**  
26/03 às 18:00 | 27/03 às 18:00 | 02/04 às 18:00 | 03/04 às 18:00

O espetáculo explora o lado forte de alguns dos personagens mais memoráveis de Dalton Trevisan, representando a alma do curitibano nos palcos. Trilha sonora ao vivo, com músicas do compositor curitibano Lápiz.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani. Elenco: Marcyo Luz, Alisson Diniz, Daniel Marcondes, Ingrid Bozza, Fernanda Bahl, David Moura, Mel Maia, Nicole Taques*

Livre / 📍 35 / ⌚ 60 min / 🎧 Curitiba-PR / R\$ 40.00

**O CAIXEIRO VIAJANTE OU O VENDEDOR DE ILUSÕES****TEATRO DE RUA** *Teatro de Bonecos*

**Ruínas São Francisco: 31/03 às 16:00**  
**Largo da Ordem – Bebedouro: 01/04 às 9:00**  
**Praça Santos Andrade: 02/04 às 12:00**  
**Praça Generoso Marques: 03/04 às 10:00**

O espetáculo tem como personagem central o ator, que trabalha com uma linguagem corporal que utiliza vários bonecos, de diversos tamanhos e técnicas para contar a história de forma lúdica, mágica e poética da princesa que foi transformada em sereia.

*Ogawa Butoh Center. Direção: João Butoh. Elenco: João Butoh*

Livre / 📍 24 – 13 – 23 – 21 / ⌚ 55 min / 🎧 São Simão-SP / GRATUITO


**MOSTRA 2016**

# ORGIA OU DE COMO OS CORPOS PODEM SUBSTITUIR AS IDEIAS

**DRAMA**
**29 E 30 DE MARÇO ÀS 14H30**  
**EDIFÍCIO ANITA**

Cada cidade carrega em si uma cartografia não oficial, um mapa não impresso que se desenha no imaginário coletivo daqueles que precisam viver seus desejos à margem, pelas frestas, pelas possibilidades de rasgos. Livrement inspirado nos diários íntimos de Túlio Carella, dramaturgo e diretor argentino que viveu no Brasil nos anos 60, o espetáculo é uma experiência que faz refletir sobre como o corpo pode ser político e como pode substituir as ideias e ser, com seus contornos, fluidos e tessituras, uma fundação de nova ordem mundial.

*Criação: Teatro Kunyn (Luiz Fernando Marques, Luiz Gustavo Jahjah, Paulo Arcuri e Ronaldo Serruya) / Direção: Luiz Fernando Marques / Atuação: Luiz Gustavo Jahjah, Paulo Arcuri e Ronaldo Serruya / Dramaturgia: Dramaturgia Ato I e II: Teatro Kunyn / Dramaturgia Ato III: Alexandre Dal Farra / Livrement inspirado nos diários íntimos de Túlio Carella, traduzido por Hermilo Borba Filho e editado por Alvaro Machado / Elenco Deriva: Participantes da Oficina Deriva / Desenho de Som: Alessa / Iluminação: Wagner Antônio / Assistência de Iluminação: Robson Lima / Direção de Arte: Yumi Sakate / Preparação de Ator Ato I: Miwa Yanagizawa / Preparação de Ator Ato II: Edgar Castro / Designer Gráfico e Fotos: Vítor Vieira / Vídeos e Fotos: Jonatas Marques / Confeção Boneco: Levi Orion / Contrarregragem: Vânia Lima / Produção Executiva: Fernando Gimenes.*

18 anos / 📍 50 / ⌚ 135 min / 🎧 São Paulo - SP / R\$ 70.00



Vítor Vieira

CAVA DON ROMÁN

PRESENTE NOS

*melhores  
festivais*

SE FOR DIRIGIR NÃO BEBA



comédia de **JOÃO LUIZ FIANI**  
com **SONIA BACILA**



**A tarada do Boqueirão**

**1 e 2 de abril | 22h**  
NovoBatel

TEATRO FERNANDA MONTENEGRO  
Alameda Dom Pedro II, 255 - Batel

Mais informações: página 14

"Uma comédia inteligente..." Gazeta do Povo



**nem Freud explica**



com João Luiz Fiani e Marino Jr

**2 e 3 de abril | 18h**  
Shopping NovoBatel

TEATRO FERNANDA MONTENEGRO | Alameda Dom Pedro II, 255 - Batel

Mais informações: página 53

## O CAUSO É O SEGUINTE

**MÚSICA E MUSICAL** Contação de Histórias

Ave Lola Espaço de Criação: 02/04 às 16:00 | 03/04 às 11:00

O Causo é o Seguinte, um espetáculo musical de contação de causos e modas de viola. Com Richard Rebelo e Trio Caipora, o projeto revisita a história musical e literária brasileira: dos cordéis nordestinos, passeando pelo interior de Minas Gerais, às afinações e panteões de viola do interior paulista.

Ave Lola. Elenco: Richard Rebelo, Du Gomide, Daniel Farah, Érico Viensci

Livre / 1 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

## O CIRCO IMAGINÁRIO

**TEATRO DE RUA** Comédia Clown

Praça General Osório: 31/03 às 9:00  
Terminal de Ônibus Pinheirinho: 01/04 às 18:00  
Largo da Ordem – Cavalão Babão: 02/04 às 17:00  
Praça Santos Andrade: 03/04 às 18:00

Trata-se de um número de "Circo-teatro do essencial", onde os signos embutidos na criação de um espetáculo são invertidos e permitem de forma interativa ao público interferir no trabalho do palco.

Cia Fantasia de Artes Cênicas. Elenco: Victor Barros, João Vítor Lemos, Ludvig Schneider, Carlitos Cachoeira

Livre / 20 - 42 - 14 - 23 / 50 min / Vitória-ES / GRATUITO

## O CULTO

**TEATRO DE RUA** Outro

Ruínas São Francisco: 29 e 31/03 e 02/04 às 19:00 | 03/04 às 18:00

Denúncia a atmosfera contemporânea, abordando de forma metafórica vespeiros como a pedofilia, guerra, geopolítica, charlatanismo, cristianismo, retórica. E com muito rock na sonoplastia para dar o caráter da globalização proposto.

Teatro Das Almas. Direção: Marcio Pheper. Elenco: Kaoani Figueiredo, Paulo Fermiano, Roberto Bueno, Luiz Goes, Thiago Oberst, Caroline Albuquerque, Marco Aurélio Garcia, André Lopes, Cris Moura, Sueli Da Cunha

Livre / 24 / 65 min / Curitiba-PR / GRATUITO

## O ENCONTRO DAS ÁGUAS

**DRAMA**

Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
27/03 às 21:00 | 28/03 às 12:00 | 29/03 às 15:00 | 30/03 às 18:00

Espectáculo fala sobre o acaso e seu incontestável poder de provocar mudanças na vida das pessoas. A história se passa em uma ponte onde o personagem Marcelo dispõe de poucas horas para sua decisão, influenciado pelo discurso do personagem Apolônio, sobre a melhor forma de alcançar seu objetivo.

L M Produções Artísticas LTDA. Direção: Leonardo Miggiolin. Elenco: Patrícia Vilela, João Fenerich

14 anos / 17 / 50 min / São Paulo-SP / R\$ 40.00

## O FANTASMA DE CANTERVILLE

**COMÉDIA**

Teatro Lala Schneider – Sala Odela Rodrigues:  
29/03 às 21:00 | 30/03 às 21:00

Adaptação do conto homônimo de Oscar Wilde, esta divertida comédia brinca com as velhas histórias de mansões assombradas por fantasmas. Com um surpreendente final, revela uma trama sórdida envolvendo o antigo proprietário, uma velha governanta e próprio fantasma.

Cia Máscaras de Teatro. Direção: João Luiz Fiani. Elenco: Alisson Diniz, Daniel Marcondes, Simone Klein, David Moura, Lucas Buck, Rogerio Bozza, Marcyo Luz, Gabriel Buck, Jessica Granato

Livre / 35 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

**O GRAND CIRQUE DO PÉ SUJO****TEATRO DE RUA** *Outro*

Praça Santos Andrade: 23/03 às 10:30  
 Largo da Ordem: Bebedouro: 26/03 às 19:00  
 Ruínas São Francisco: 27/03 às 12:00  
 Terminal de Ônibus Santa Cândida: 28/03 às 15:00

Madame Tetralline dona do circo, foi abandonada por sua trupe por ser muito mandona e mão de ferro. E junto com ela foram deixados os três palhaços, Felizardo, Filomeno e Dedeu. Agora esse quarteto tem a difícil missão de trazer de volta a fama do circo. It's show time!!!

*Surgiu na Hora. Direção: Coletiva. Elenco: André da Costa, Bruno França, Maria Azevedo, Bruno Lima*

Livre / 📍 23 - 13 - 24 - 43 / ⌚ 45 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**O HOMEM QUE QUERIA SER RITA CADILLAC****COMÉDIA**

TUC – Teatro Universitário de Curitiba 25/03 às 12:00 | 26/03 às 15:00

As loucuras do amor. Até onde pode chegar um homem quando se apaixona por uma celebridade do 'bas fond'? Esta é a história inusitada de Clovã, cidadão comum, negro e um típico brasileiro das quebradas da vida. Em nome do amor, decide desbravar o mundo do crime para dar a Rita Cadillac uma vida de luxo e riqueza.

*Tartufaria De Atores. Direção: Fábio Guara. Elenco: Fabricio Victorino, Luiz Carlos Gomes, Celso Jardim, Daniel Bouzas*

14 anos / 📍 46 / ⌚ 60 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00

**O PACIENTE DO REMÉDIO Nº 3****DRAMA** *Monólogo*

Solar do Barão – Sala Scabi 31/03 às 14:30 | 01/04 às 17:30

Douglas é o paciente do remédio número três. Um indivíduo solitário, que já foi negado antes mesmo de nascer. Ficou aguardando o retorno de sua mãe uma vida inteira. Agrediu, foi agredido, muitas vezes odiou, já amou, perdeu, matou. Descobriu a vida através da morte.

*Cia Aqueles Dois. Direção: Thiago Soares. Elenco: Fábio Scaramuza*

12 anos / 📍 27 / ⌚ 60 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 30.00

**O POLÍTICO E A ACESSORA****TEATRO DE RUA** *Comédia*

Largo da Ordem – Cavalão Babão: 27/03 às 17:00  
 Terminal de Ônibus Santa Cândida: 28/03 às 12:00  
 Praça General Osório: 29/03 às 9:00  
 Largo da Ordem – Bebedouro: 30/03 às 15:00

A cena desta montagem é retirada da peça teatral Êta Goiás de Hugo Zorzette e faz clara referência à ignorância de políticos, com seus discursos demagogos e pedantes. O quadro da Cia Novo Ato trabalha algumas técnicas de Vsevolod Meyerhold, grande ator e teórico Russo.

*Cia Novo Ato. Elenco: Luiz Cláudio, Marília Ribeiro*

Livre / 📍 14 - 43 - 20 - 13 / ⌚ 35 min / 🌐 Goiânia-GO / GRATUITO

**O ROMANCE DO VAQUEIRO BENEDITO****TEATRO DE RUA** *Cultura Popular*

Largo da Ordem – Bebedouro: 30/03 às 9:00  
 Ruínas São Francisco: 31/03 às 10:00  
 Largo da Ordem – Cavalão Babão: 02/04 às 14:00

Baseada na capacidade de improvisação e no espírito cômico do mamulengueiro, cada "brincadeira" é única, revelando uma estética em permanente estado de transformação e, ao mesmo tempo, milenar e universal. Criação de Chico Simões, pesquisador das culturas tradicionais que já viajou por 25 países com seus brinquedos encantados.

*Mamulengo Presepada. Elenco: Chico Simões*

Livre / 📍 13 - 24 - 14 / ⌚ 50 min / 🌐 Brasília-DF / GRATUITO



**Diversão**  
no shopping

**ENTRE DUENDES E FADAS**  
Teatro Paulo Autran  
27/03 e 03/04 | 16h

**A CASINHA DO TERROR**  
Teatro Fernanda Montenegro  
02 e 03/04 | 16h

SHOPPING NOVO BATEL | Alameda Dom Pedro II, 255 - Batel

Mais informações: páginas 82 e 84



**Lugar de Criança**  
é no Lala

**SALA 01**  
A DONA BARATINHA DA SILVA SÓ  
27/03 e 03/04 | 11h

**SALA 02**  
A CIGARRA E A FORMIGA  
27/03 e 03/04 | 11h

TEATRO LALA | Rua Treze de Maio, 629

Mais informações: páginas 82 e 86



VOCÊ FICA INDECISO COM TANTAS ATRAÇÕES?  
ESPERE SÓ PARA VER AS QUE ESTÃO  
AO REDOR DA BILHETERIA.

*Escolha seus ingressos no shopping que você adora.*

 **ParkShoppingBarigüi**



Mais informações: página 96



Mais informações: páginas 42 e 92

## O SHOW DE HUMOR

**COMÉDIA** Stand-Up Comedy

Teatro Regina Vogue: 01/04 às 23:59 | 02/04 às 23:59

O título já diz tudo. Prometo te fazer rir (juro!). Seu amigo rir (Espero!). O público rir (Se Deus quiser!). Se você não se divertir no meu show... Não devolvo seu dinheiro nem a Pau! Mas prometo te dar um abraço na saída para que você supere o Trauma. Espero não ter que dar muitos abraços...

Ethos Cia de Teatro. Elenco: Marco Zenni

14 anos / 📍 39 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba- PR / R\$ 60.00

## OTEO EM DIAS DE ROCK

**COMÉDIA**

Teatro Lala Schneider – Sala Odelaire Rodrigues:  
24/03 às 20:00 | 25/03 às 20:00 | 26/03 às 20:00 | 27/03 às 20:00  
31/03 às 20:00 | 01/04 às 20:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 20:00

A história de paixão, ciúme, traição e cobiça que encanta multidões há mais de 400 anos ganha nova e ousada roupagem, aliada à força do Rock'n'roll, em formato de musical.

Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani. Elenco: Marcyo Luz, Allisson Diniz, Daniel Marcondes, Simone Klein, David Moura, Nicole Tacques, Mel Maia, Rogerio Bozza

Livre / 📍 35 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba- PR / R\$ 40.00

## O TRONCO

**DRAMA**

TUC – Teatro Universitário de Curitiba:  
27/03 às 18:00 | 28/03 às 21:00

Frederico Suan é um artista plástico que teve sua infância marcada por um pedófilo. O abuso aconteceu as vésperas do Natal e todos os homens presentes se tornam suspeitos. Com o passar do tempo o artista plástico busca o corpo mais parecido com o que suas mãos tocaram e se afunda em sua própria loucura.

Multicenas Produções. Direção: Tallisson Marques.  
Elenco: Jadson Rodrigues

18 anos / 📍 46 / ⌚ 70 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 30.00

## OS HOMEOPÁTICOS

**DRAMA** Tragicomédia

Solar do Barão – Sala Gilda Belzak:  
31/03 às 19:30 | 01/04 às 10:00 | 01/04 às 19:30

Quatro personagens e uma ficha de anamnese homeopática. O espetáculo é a reunião de quatro histórias sobre a vida de cada uma deles em diversos ambientes. Partindo do princípio que o passado já se foi, o futuro ainda não veio, só nos resta fazer o presente.

Cia Aqueles Dois. Direção: Thiago Soares. Elenco: Régis Farah, Miúcha Fritsch, Mariana Pellin, Fábio Scaramuza

14 anos / 📍 26 / ⌚ 60 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 30.00

## OS MENSAGEIROS

**DRAMA** Outro

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 26/03 às 20:00 | 02/04 às 20:00

Um dos espíritos psicografados por Chico Xavier, já adaptado a sua condição de desencarnado, tem a chance de viajar junto de seu instrutor em estudos no planeta terra. No caminho vivencia experiências de espíritos perturbados, dementes e em estado de dormências que vivem em regiões umbralinas.

Teatro Rodrigo D'Oliveira. Direção: Rodrigo D'Oliveira. Elenco: Rodrigo D'Oliveira, Mario Jorge, Letícia Bruel, Milena Galvão, Raquel Gonçalves, Fabrício Fernandes, Mariana Viaro, Agnan Silva, Marcela Barzilai, Juliana Aldrin, Rodrigo Santos, Gabriel Staviz

Livre / 📍 40 / ⌚ 90 min / 🌐 Curitiba- PR / R\$ 40.00

**OS OLHOS VERDES DA NEUROSE****COMÉDIA** Comédia Dramática**Solar do Barão – Sala Scabi:**  
27/03 às 20:30 | 28/03 às 11:00 | 29/03 às 14:30 | 30/03 às 17:30

O monólogo é, na verdade, um diálogo entre uma louca e os médicos, o marido e o filho, enquanto ela viaja em um mundo fora de si, no intuito de mostrar um pouco do efeito do mundo de hoje no cotidiano das pessoas. Entre devaneios, a personagem busca prender o público em seu submundo psico.

Leiliane Dias. Elenco: Leiliane Dias

10 anos / 📍 27 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 12.00

**OS PÁLIDOS****EXPERIMENTAL** Contemporâneo/Pós Moderno**Cia Senhas:**  
28/03 às 19:00 | 29/03 às 19:00 | 30/03 às 19:00 | 31/03 às 19:00**Encontro de Crítica após a apresentação do dia 28/03.**

Tendo como ponto de partida dois clássicos de Buñuel, O Anjo Exterminador e O Discreto Chame da Burguesia, Os Pálidos reflete sobre estados de inércia, paralisção e anestesia em um ato urgente de pensar o mundo.

Cia Senhas de Teatro. Elenco: Anne Celli, Ciliane Vendruscolo, Greice Barros, Luiz Bertazzo, Rafa di Lari

12 anos / 📍 6 / ⌚ 90 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 20.00

**OU BARBÁRIE...****DRAMA** Outro**Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira:**  
31/03 às 20:00 | 01/04 às 14:00 | 02/04 às 14:00

O século XXI, marcado pelo avanço tecnológico e pela readequação do capitalismo ao mundo globalizado, expõe contradições latentes no sistema e nas relações interpessoais. A lógica é instável e opressora: tudo é produto e moeda vale mais que vida. Uma sociedade desequilibrada, de indivíduos perdidos e caos sorridente.

Companhia Daqui. Direção: Vinicius Medeiros. Elenco: Rubia Côrtes, Babi Ferreira, Giovana Rosa, Ana Kiefer, Vitor Berti

14 anos / 📍 8 / ⌚ 50 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 12.00

**OVERTHINKING!****DRAMA****SEEC – Auditório Brasília Itiberê:**  
23/03 às 14:00 | 24/03 às 17:00 | 25/03 às 20:00

O espetáculo é um quebra cabeça experimentalista de diálogos, que mostra a dificuldade do excesso de pensamento e como isso afeta o ser humano. Três jovens sofrem uma overdose de pensamentos. Suas personalidades se fundem com as dramatizações passadas em uma mistura ficcional de uma realidade representada.

Companhia Overthinkers. Direção: Gabriel Olimpio. Elenco: Gabriel Olimpio, Natalie Lira, Isadora Locks Maschke

Livre / 📍 25 / ⌚ 40 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 20.00

**OXE...E FOI É?! COM EMERSON CEARÁ****COMÉDIA** Stand-Up Comedy**Bar Curitiba Comedy Club: 26/03 às 20:30**

Emerson Ceará é um ex-garçon do Curitiba Comedy Club que se destaca no gênero stand-up. A palavra-chave nas apresentações é o cotidiano, falar do dia a dia, encontrar humor nos problemas que encaramos diariamente.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 📍 2 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 60.00

**Terapia Para Casal**

Você vai precisar de terapia pra parar de rir!!

**27. 30 MARÇO**  
Portão Cultural

Direção: Claudio Andrade

ELIENAI FERREIRA CARLOS

**WILSE CARVALHO** **RODRIGO FOWOLSKI** **JULIAN RODRIGUES** **CLAUDIO BOB**

**PATROCÍNIO:**

**AJATO** (41)3278-2880 empresariapolo.com.br

**action** (41)8842-6121 facebook.com/ActionComunicacaoVisual

**FILISUL BALANÇAS** (41)3262-0482 www.filisul.com.br

**Golden Health** (41)3082-2321 casoncofuturo.com.br

**fozquedocerto** (41)9943-7793 facebook.com/fozquedocerto

Mais informações: páginas 47

**OBA!** Venha se entusiasmar com a magia de...

**Violeta**  
A Menina Leitora

**31 DE MARÇO | 18H00**  
**01 DE ABRIL | 12H00**

**02 DE ABRIL | 12H00 — 03 DE ABRIL | 15H00**

**A PRINCESA & A LAGARTIXA**

**Mini-Guaíra – Auditório Glauco Flores de Sá Britto**  
Rua Amintas de Barros, s/nº

Mais informações: páginas 82 e 86

## P

## PAIXÕES DESENFREADAS

COMÉDIA *Comédia Dramática*Estúdio Delírio: 26/03 às 22:00 | 28/03 às 16:00 | 29/03 às 18:00  
30/03 às 20:00 | 31/03 às 16:00 | 03/04 às 16:00

Diogo Biss, Luiz Carlos Pazello e Robysom Souza interpretam todos os personagens, femininos e masculinos, num espetáculo em que a palavra assume a cena e a atuação é a verdadeira razão do acontecimento teatral.

*Grupo Delírio Cia. De Teatro. Direção: Edson Bueno. Elenco: Luiz Carlos Pazello, Robysom Souza, Diogo Biss*

16 anos / 📍 11 / ⌚ 70 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 50.00

## PÁSSARO EM CHAMAS

TEATRO DE RUA *Monólogo*Largo da Ordem – Cavalão Babão: 23/03 às 19:00  
Praça Rui Barbosa: 24/03 às 10:00  
Praça Santos Andrade: 25/03 às 17:00  
Largo da Ordem – Relógio das Flores: 26/03 às 17:00

Proposta que nasceu a partir de uma partitura de iluminação, tornou-se um projeto e, enfim, um monólogo que nos faz refletir sobre alguns atos da humanidade, expressando nossos sentimentos na figura de um pássaro que tem seus sonhos interrompidos.

*Cia independente. Elenco: Dani Rocha*

Livre / 📍 14 – 22 – 23 – 15 / ⌚ 30 min / 📍 Curitiba- PR / GRATUITO

## PÁSSAROS

DRAMA

Solar do Barão – Sala Gilda Belzak:  
23/03 às 13:30 | 24/03 às 16:30 | 25/03 às 19:30 | 26/03 às 10:00

O que é liberdade? Neste drama de Adryezer Couto, a guerra entre o lúcido e o insano promove um encontro que promete pôr à prova a eficácia de cada estratégia usada para se livrar de quem somos e do que não gostamos.

*Cadastro Domus'art. Direção: Adryezer Couto Assistente de Direção: Luan Velho. Elenco: Jaque Jholi, Juliano Angeli, Paulo Napoleão*

16 anos / 📍 26 / ⌚ 45 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 26.00

## PERDIDAS NUMA NOITE SUJA

DRAMA

Teatro Cleón Jacques: 02/04 às 16:30 | 03/04 às 20:00

Inspirado na obra “Dois Perdidos Numa Noite Suja” (1966), de Plínio Marcos, com diálogos e argumentos do universo feminino do próprio autor, “Perdidas” é uma releitura do conto “O Terror de Roma” de Alberto Moravia.

*Teatro Ofertantes. Direção: Cláudio Koca.*

*Elenco: Rosemara Santos, Patricia Lima*

18 anos / 📍 29 / ⌚ 80 min / 📍 Jacareí-SP / R\$ 30.00

 MOSTRA 2016

## PARALLEL SONGS

PERFORMANCE MÚSICO-TEATRAL

24 E 25 DE MARÇO ÀS 21H  
TEATRO PAIOL

No espetáculo, algo entre a música experimental e a popular, o duo Fernanda Farah e Chico Mello amplia sua estratégia de criar simultaneidades músico-teatrais. Por meio de micro-colagens, composições em cânone e constantes “des”-cobertas resultantes do paralelismo entre canto, palavra, som e gestos, a montagem visa deslocar o discurso da canção para sua periferia, de forma que sua característica emocional se transforme em um veículo para outras formas de percepção.

*Fernanda Farah: textos, voz, performance e objetos*  
*Chico Mello: composição, textos, voz, violão e piano*

16 anos / 📍 58 / ⌚ 60 min / 📍 Alemanha / R\$ 70.00




**MOSTRA 2016**

# PORTATIL


**IMPROVISACÃO**

## 30 E 31 DE MARÇO ÀS 21H ÓPERA DE ARAME

Espectáculo de improvisação em formato longo com os atores Gregório Duvivier, João Vicente de Castro, Luís Lobianco e Gustavo Miranda. Cada apresentação parte de uma entrevista com a plateia que dá origem a uma peça improvisada, com início, meio e fim. Com os poucos dados fornecidos aos atores, além da trilha sonora, o elenco cria uma narrativa que percorre as memórias do entrevistado. O resultado é um espetáculo orgânico, diversificado, que passeia por personagens, épocas e lugares para contar a história de uma pessoa.

*Elenco: Gregório Duvivier, João Vicente de Castro, Luís Lobianco e Gustavo Miranda/ Música: Andres Giraldo /Direção: Barbara Duviver/ Figurino: Gilda Midani/ Cenário: Gigi Barreto/ Iluminação: Felipe Lourenço/ Operador de som: Pedro Benevides/ Fotos: Theodora Duvivier/ Supervisão artística: Marcio Balas e Gustavo Miranda. Direção de produção: Roberta Brisson/ Realização: Porta dos Fundos.*

12 anos / 📍 53 / ⌚ 70 min / 📍 Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70.00



Theodora Duvivier

## PEDRO LEMOS: INSPIRADOR E IMPRUDENTE

**COMÉDIA** Stand-Up Comedy

Jokers Pub Café: 23/03 às 19:00 | 24/03 às 21:00

Dono de um humor ácido e original, Pedro Lemos consegue inserir em seu ato os mais variados estilos de piada, desde one-liners (piadas curtas e de desfecho surpreendente) até histórias pessoais sobre sua infância ou relacionamentos. Tudo isso com uma pitada do melhor humor negro.

*Index Risus. Direção: Pedro Lemos. Elenco: Pedro Lemos*

16 anos / 📍 12 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 20.00

## PENÉLOPE PELO AVESSO

**EXPERIMENTAL**

Comparsaria Cênica:  
31/03 às 21:00 | 01/04 às 21:00 | 02/04 às 21:00 | 03/04 às 21:00

“O que move esta mulher?” Esse é o verso inicial de um dos poemas mais marcantes da poetisa paranaense Etel Frota, “Dolor”. Por meio de “Penélope pelo avesso”, uma mulher mais real para nossos tempos, teceremos a poesia no palco, falaremos dessa “Vida breve, pouca vida para tanto amor”

*Comparsaria Cênica. Direção: Helio de Aquino. Elenco: Bruno Lang, Vinicius Aires Staub, Gislaine Staub, Jenifer Demeterco, Hamilton Maia, Fabio Costa, Helio de Aquino, Sumaya Musah*

16 anos / 📍 7 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 30.00

## PLUFT, O FANTASMINHA

**TEATRO DE RUA** Infantil

Praça General Osório: 23/03 às 18:00 e 29/03 às 15:00  
Praça Generoso Marques: 26/03 às 12:00 e 30/03 às 14:00

Pluft, o fantasmilha, conta a história do rapto da menina Maribel pelo malvado pirata Perna-de-Pau. Escondida no sótão de uma velha casa, ela conhece uma família de fantasmas e faz amizade com Pluft, um fantasmilha que tem medo de gente, mas que aprende a ser corajoso e a fazer novos amigos.

*Distinta Cia de Teatro. Direção Artística: Bruna Tavares. Elenco: Anna Wypych, Brian Silva, Ester Maria, Joy Constantino, Patricia Krainski, Pedro Anderson, Thallyta Moraes*

Livre / 📍 20 - 21 / ⌚ 60 / 📍 Curitiba-PR / GRATUITO

## POR QUE OS HOMENS TRANSAM E AS MULHERES FAZEM AMOR?

**COMÉDIA**

Teatro Faculdade Bagozzi Portão:  
26/03 às 23:59 | 31/03 às 21:00 | 02/04 às 23:59

Homem transa e mulher faz amor. Será? Venha assistir a essa comédia e tire suas conclusões.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Simone Ceve, Nádia Kelly, Robinson Bonilha, Jair Ranielle, Bryan Kraufczyk, Anny Costa*

16 anos / 📍 30 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**PRA QUE ISSO?!****COMÉDIA** Comédia Clown**Solar do Barão – Sala Gilda Belzak: 23/03 às 19:30 | 27/03 às 10:00  
28/03 às 13:30 | 29/03 às 16:30 | 30/03 às 19:30**

“Pra que isso?!” leva ao palco cenas do cotidiano, dramas e comédias, provocações e contemplações da simples e extraordinária vida humana, com seus gostos e desgostos, suas dores e prazeres. Fruto do trabalho de Mauro Zanatta e seu universo teatral, o espetáculo é uma ode a autenticidade!

*Escola do Ator Cômico. Elenco: Adriana Samaann, Camille Rangel, Deise Warken, Julia Campos, Julia Vidal, Karima Jaber, Leo Castilhos, Luiz Bonin, Marco Buchmann, Nilo Netto, Pedro Melo, Raissa Castor*

12 anos / ♣ 26 / ⌚ 90 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 10,00

**PRAÇA DA AMIZADE****TEATRO DE RUA** Comédia**Ruínas São Francisco: 23/03 às 11:00 e 25/03 às 16:00  
Largo da Ordem – Bebedouro: 24/03 às 9:00  
Praça Generoso Marques: 26/03 às 18:00**

Adaptado da obra psicografada por Francisco Cândido Xavier (por autores diversos), Praça da Amizade convida o público a uma emocionante viagem pela poesia presente em trovas inspiradoras e cheias de valores morais. A cada cena uma emoção, a cada trova uma reflexão.

*Companhia Giklaus de Teatro. Direção: Edmundo Cezar. Elenco: Klaus Faryj, Giselle Xavier*

Livre / ♣ 24 – 13 – 21 / ⌚ 40 min / 📍 Curitiba-PR / GRATUITO

**PRÁTICA DE MONTAÇÃO****COMÉDIA** Comédia Dramática**Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira:  
25/03 às 14:00 | 26/03 às 17:00**

Prática de Montação é um coletivo, um memorial, uma busca, algumas identidades e muitas sexualidades. Um álbum onde vidas transbordam suas memórias confundindo-as com as dos outros até que de muitas histórias costura-se um único fio. A prática chega ao teatro. (Des)Monte-se!

*Prática de Montação. Direção: Diêgo Deleon Assistente de Direção: Wallace Lino. Elenco: Ana Kailani Guimarães, Caju Bezerra, Dandara Vital, Marcos Pereira, Francisco Souza, Pedro Bento, Carlos Bruno, João Paulo, Gabriel José*

18 anos / ♣ 8 / ⌚ 80 min / 📍 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**PRECISO DE UM SENTIDO PRA CHAMAR DE MEU****TEATRO DE RUA** Dança Teatro**Praça General Osório: 31/03 às 12:00  
Praça Generoso Marques: 01/04 às 11:00  
Largo da Ordem – Cavalão Babão: 02/04 às 11:00  
Praça Santos Andrade: 03/04 às 9:00**

O Coletivo Dona Coisa procura os “porquês” que nos impulsionam na busca interior, investigando o passado nos sentidos físicos, nas pequenas atitudes do cotidiano do “EU”. Este é um projeto em processo que, a cada apresentação, lugar e situação, se remodela até chegar em um trabalho final compartilhado.

*Coletivo Dona Coisa. Direção: Agnes Rodrigues Direção: Diana Rosa. Elenco: Diana Rosa, Agnes Rodrigues*

Livre / ♣ 20 – 21 – 14 – 23  
⌚ 50 min / 📍 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO**MOSTRA 2016****PROCESSO DE  
CONCERTO  
DO DESEJO****DRAMA****02 DE ABRIL ÀS 21H E  
03 DE ABRIL ÀS 19H  
TEATRO DA REITORIA**

Matheus Nachtergaele recita textos de sua mãe, Maria Cecília Nachtergaele, falecida em 1968, quando ele era um bebê. Acompanhado do violonista Luã Belik, o ator apresenta um recital, com músicas que compuseram juntos, poemas de autoria da poetisa e canções por ela adoradas e conta com a participação especial do violinista Henrique Rohrmann. A construção desse espetáculo, segundo o ator (e diretor), acontecerá diante do público: “Preciso das pessoas, como observadores emocionados disso tudo. Quero ir consertando meu desejo de acordo com essa emoção, dia após dia. Como na vida. Como no Teatro”.

*Direção/Criação: Matheus Nachtergaele / Autoria: Maria Cecília Nachtergaele  
Elenco: Matheus Nachtergaele / Músicos: Luã Belik (Violão) e Henrique Rohrmann (Violino) / Preparação Corporal: Natasha Mesquita / Preparador Vocal: Célio Rentroya  
Iluminador: Orlando Schaidler / Design de Som: Andrea Zeni / Figurino: Ave Maria  
Contra-regra: Cedeli Martinusso / Direção de Produção: Miriam Juvino / Produção Executiva: Rafael Faustini / Assessoria: A Gente Se Fala Produções / Divulgação: Passarim Comunicação / Realização: Pássaro da Noite Produções.*

16 anos / ♣ 54 / ⌚ 60 min / 📍 Rio de Janeiro - RJ / R\$ 70,00



Marcos Hermes



# Conheça a FH

Dezesseis anos de experiência na implementação de soluções e consultoria de negócios. Conheça por que somos a melhor escolha para a sua empresa quando o assunto é tecnologia.

## A FH possui três linhas de negócios



### SERVICES - Consulting, Technology e E-commerce

Conhecimento sólido na implementação e consultoria de projetos SAP, e-commerce e soluções em cloud.



### OUTSOURCING - 100% dos profissionais certificados

A Tecnologia da Informação estratégica para o seu negócio, com serviços de gestão, suporte e manutenção de aplicações. A melhor solução de terceirização, de acordo com os padrões globais de suporte da SAP.



### SOFTWARE - GUEPARDO e Flieger Commerce

Soluções desenvolvidas pela FH e certificadas pela SAP na área fiscal e de digital commerce.

## PRIMEIRO DE ABRIL

DRAMA

Estúdio Delírio: 26/03 às 20:00 | 27/03 às 18:00

Um casal convida o público a participar de sua vida, problematizando o mundo lá fora e sua própria relação. Por meio de suas paixões, angústias, tédio e conflitos os personagens se desnudam em cenas do cotidiano em que a intimidade aos poucos se transforma do microcosmo afetivo para a vida em sociedade.

Grupo Delírio Cia. De Teatro. Direção Artística: Victor Seixas. Elenco: Louise De Lemos, Pedro Nunes

14 anos / 📍 11 / ⌚ 60 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 50.00

## PROCURA – SE UM ATOR PARA DESNUDAR A MINHA ALMA

COMÉDIA

Teatro Lala Schneider – Sala Edson D'Ávila: 01/04 às 22:00 | 02/04 às 22:00 | 03/04 às 22:00

Inspirada em "Seis Personagens à Procura de um Autor", de Luigi Pirandello, mostra personagens em "gestação". Não aguentando o suplício de não estarem prontos, eles procuram atores que os entendam. Recebeu os prêmios Voto Popular de Melhor Espetáculo e melhor ator no Festival Lala Schneider em 2015.

Cia Metáfora de Teatro. Direção: Rogerio Bozza. Elenco: Aline Patricia, Ana Lucy Fantin Gonçalves, Andriara Hecke, Antonio Costa, Gabriel Arsego, Gabrieli Oliveira, Gislaine Poli, Isabelle Marina, Julio Lopes, Kaoana Cruz, Karoline Merencio, Lucas Padilha, Luz Stennbock, Marcos De Patto, Odair Carvalho

Livre / 📍 36 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

## PROCURE UMA SAÍDA

EXPERIMENTAL

Solar do Barão – Sala Scabi: 02/04 às 20:30 | 03/04 às 11:00

Uma rua sem saída ou uma avenida movimentada? Em cima ou debaixo de uma ponte? Apenas um buraco negro, espécie de bueiro, e dentro dele, um vapor que não se dissipa facilmente. O magro jornalista que se acha gordo e o gordo que se acha gordo. É a busca pela resposta; a porta de entrada serve como saída?

Cia Aqueles Dois. Elenco: Thiago Soares, Rick Teixeira

Livre / 📍 27 / ⌚ 50 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 30.00

## Q

## QUANDO AS MÁQUINAS PARAM

DRAMA

Teatro Cleón Jacques: 02/04 às 13:30 | 03/04 às 16:30

É nas dificuldades que o ser humano se mostra por inteiro, até seu lado mais obscuro? Quais as consequências sofridas nas vidas de Nina e Zé quando as máquinas param? Peça mostra de que forma uma crise financeira pode interferir diretamente na vida de um casal, alterando drasticamente o destino de ambos.

Cia Maré Arte. Autor: Plínio Marcos Direção: Igor Soares. Elenco: Viviane Tulio, Mauro Silva

12 anos / 📍 29 / ⌚ 60 min / 🌐 Matinhos-PR / R\$ 20.00

 MOSTRA 2016

## QUEM TEM MEDO DE TRAVESTI

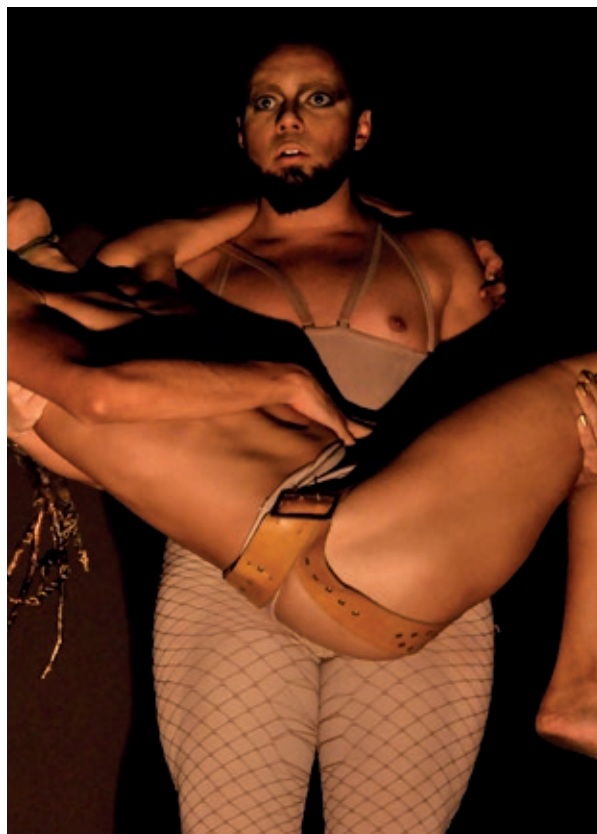
COMÉDIA

02 DE ABRIL ÀS 21H E  
03 DE ABRIL ÀS 19H  
TEATRO PAIOL

Um jovem se suicida por não suportar mais um mundo de preconceito e discriminação. Crianças que brincam sem medo do desejo. Uma mãe que perde o filho por causa de uma sociedade cruel. Seres da noite: vampiras, lobisomens, centauros urbanos, bichas, viados. QTMT é um olhar artístico sobre o "universo trans". Um olhar delicado e quase cru sobre o medo daquilo que não se conhece ou que se julga, mesmo sem conhecer. É um trabalho sobre verdade e necessidade de falar, de se ouvir. Melhor, de gritar!

Direção e dramaturgia: Jezebel De Carli e Silvero Pereira / Diretora de produção: Verônica Prates / Produção: Quintal Produções / Iluminação: Fábio Oliveira / Som: Fabio Vieira / Elenco: Denis Lacerda, Verônica Valentino, Alicia Pietá, Patrícia Dawson, Italo Lopes, Diego Salvador e Rodrigo Ferreira / Realização: Coletivo Artístico As Travestidas | Quintal Produções

16 anos / 📍 58 / ⌚ 70 min / 🌐 Fortaleza - CE / R\$ 70.00



Leonardo Requiar

**QUEM TEM MEDO DE PLINIO MARCOS?****DRAMA** Contemporâneo/Pós Moderno

Teatro Cleón Jacques: 27/03 às 13:30 | 28/03 às 16:30 | 29/03 às 20:00 | 30/03 às 10:00

Fragmentos de cinco peças: 'Querô', 'Barrela', 'Quando as Máquinas Param', 'Mancha Roxa' e 'Abajur Lilás'. Os atores jogam com o olhar do espectador, trabalhando alternâncias entre atmosferas, variações de dinâmicas rítmicas e ampliações descomunais de partes dos corpos em projeções ao vivo.

Grupo De Teatro da UVV. Direção Artística: Rejane Arruda. Elenco: Adanna Hel, Amanda Lima, Annie Lewis, Brenda Perim, Bruno Silva, Carlos Jehovah, Daysirée Souza, Elisa Oliveira, Gabriela Julia, Diego Gomez, Iandra Yassara, Irlanne Vieira, Fagner Soares, Julia Maretto, Katyane Vieira, Leonan Rachel, Leonardo Dariva, Lorena Moreira, Layara Callegari, Marco Antonio Reis, Marthins Machado, Reña Pizetta, Luhna Kippel

16 anos / 📍 29 / ⌚ 80 min / 🎪 Vila Velha-ES / GRATUITO

**R****RÉCITA: TUDO AQUILO QUE CHAMA A ATENÇÃO, ATRAI E PRENDE O OLHAR****TEATRO DE RUA** Musical

Memorial de Curitiba: 28, 29 e 30/03 às 18:15

Espetáculo de música-teatro composto por canções de Kurt Weill e Bertolt Brecht, que busca as possibilidades cênico-musicais através da exploração do grotesco e do bufão: da negação de uma estética do belo, do solista, e da música como arte elevada.

Biscaro e Bresolin. Direção: Barbara Biscaro. Elenco: Barbara Biscaro, Fernando Bresolin

Livre / 📍 16 / ⌚ 60 min / 🎪 Florianópolis-SC / GRATUITO

**ROMEU & JULIETA****DRAMA** Contemporâneo/Pós Moderno

Teatro Cleón Jacques: 27/03 às 16:30 | 28/03 às 20:00 | 29/03 às 10:00 | 30/03 às 13:30

A montagem, de clima pop, soma jogos de infância a trechos do texto de Shakespeare. O lúdico cede lugar ao lirismo quando dez Julietas invadem a plateia, cada qual como uma voz da protagonista diante da decisão de tomar o líquido que lhe permitirá se fingir de morta para acordar na tumba e encontrar Romeu.

Grupo De Teatro da UVV. Direção Artística: Rejane Arruda. Elenco: Ana Paula Oliveira, Ana Carolina Bandeira, Ismin Teixeira, Ismael Antunes, Jeferson Tavares, Júlia Del Fiume, Lazaro Tarso, Marcela Gorayeb, Naiara Mendes, Rafaela Conceição, Raquel Camatta, Sarah Rodrigues, Vinicius Couti, Yule Santo Pin

Livre / 📍 29 / ⌚ 40 min / 🎪 Vila Velha-ES / R\$ 8.00

**ROTA DOS VENTOS****DRAMA**

Solar do Barão – Sala Scabi: 27/03 às 14:30 | 28/03 às 17:30 | 29/03 às 20:30 | 30/03 às 11:00

Monólogo das vivências de uma travesti, que se passa desde os anos 60 até hoje, principalmente no eixo Rio-São Paulo. Em tom confessional e declarativo, a plateia se torna uma grande amiga e esteio de suas emoções, enquanto ela vai contando da sua aurora até ao atual envelhecimento.

Ópera Prima Teatral. Autor: Renato Fernandez Direção: Carrique Vieira. Elenco: Felipe Caruzo

16 anos / 📍 27 / ⌚ 60 min / 🎪 Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00

**RITALINA****DRAMA**

Teatro Cleón Jacques: 31/03 às 20:00 | 01/04 às 20:00

RitaLina é um texto indigesto, uma dura crítica social. A intenção é tirar o público da zona de conforto e transportar para a dura realidade dos excluídos e subjugados que nossa sociedade costuma esconder. Aborda assuntos como fé, maioridade penal, fome, abusos e exclusão, mas da perspectiva dos oprimidos.

Cia Maré Arte. Autor: Viviane Tulio Direção: Viviane Tulio. Elenco: Celina Machado, Suelen Monteiro, Rafa Falcão, Igor Karuzo, Tainá Reis

14 anos / 📍 29 / ⌚ 60 min / 🎪 Matinhos-PR / R\$ 30.00

**RIZADRA. SIT DOWN COMEDY****COMÉDIA** Stand-Up Comedy

Teatro Regina Vogue: 02/04 às 20:10 | 03/04 às 20:10

Após sofrer um acidente que o deixou tetraplégico, o humorista Fagner Zadra, que antes fazia stand up comedy, criou o primeiro "sit down comedy" do mundo em uma cadeira de rodas. E passou a ter casa cheia em todas as apresentações. Falando de si mesmo, Zadra quebra paradigmas e preconceitos com muito bom humor.

Z Produções. Direção: Fagner Zadra. Elenco: Fagner Zadra

Livre / 📍 39 / ⌚ 60 min / 🎪 Curitiba-PR / R\$ 48.00

**S****SE EU MORRESSE AMANHÃ****COMÉDIA** Comédia Dramática

Estúdio Delírio: 26/03 às 18:00 | 28/03 às 22:00 | 01/04 às 18:00

Uma história na qual um sujeito crente que pode tudo, e que sabe da vida mais do que dele próprio, se depara com sua última noite e precisa convencer a Morte que lhe dê mais alguns dias ou algumas horas para consertar o que é impossível de ser consertado em tão pouco tempo.

Grupo Delírio Cia. de Teatro. Direção: Edson Bueno. Elenco: Ricardo Westphalen

Livre / 📍 11 / ⌚ 70 min / 🎪 Curitiba-PR / R\$ 50.00

**SE NOS FEREM, NÃO SANGRAMOS?****DRAMA**

Teatro Rodrigo D'Oliveira: 29/03 às 21:00

Benjamin é um adolescente que pratica Bullying na escola e, ao conversar com sua avó, descobre que ela esteve no holocausto nazista, na Alemanha. Ao dormir Benjamin faz uma viagem no tempo e acorda em 1938. A viagem mudará sua vida e o fará questionar seus valores enquanto ser humano.

Cia de Teatro T'atrios. Direção: Lucas Silva, Wandy Willians, Leandro Augusto, Hudson Eduardo, Larissa Fagundes, Mateus Matano, Kamilly Schults, Annie Da Silva, Aline Andrade, Nikoli Faria, Andrei Soares, Uelerson Silva, Jordan Oliveira, Eduardo Silva, Amanda Santana, Sarah Torquato

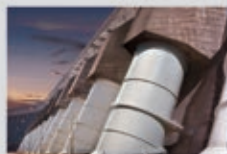
10 anos / 📍 40 / ⌚ 60 min / 🎪 Curitiba-PR / R\$ 40.00



O destino de sua viagem  
pode ser uma questão  
de múltipla escolha.

- ( ) Uma das sete maravilhas mundiais da natureza
- ( ) Melhor destino de ecoturismo do Brasil
- ( ) Uma das três cidades brasileiras que mais recebem eventos internacionais
- ( ) Uma das três cidades brasileiras mais visitadas por turistas estrangeiros
- ( ) Um dos principais destinos de compras da América Latina
- ( ) Primeiro lugar no ranking de competitividade do turismo nacional entre as cidades não capitais
- ( ) Um dos maiores polos hoteleiros do País
- (X) Todas as anteriores

[www.destinodomundo.com.br](http://www.destinodomundo.com.br)



Itaipu Binacional



Skydive Foz



Macuco Safari



Parque das Aves



Marco das Três Fronteiras



Vale dos Dinossauros



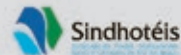
# FOZ DO IGUAÇU.

## Bem-vindo ao inesquecível.

Seja a lazer ou a trabalho, curtir a natureza ou participar de um evento, Foz do Iguaçu oferece os mais variados atrativos e a estrutura ideal para ser o seu melhor destino. Venha conhecer e se encantar. A escolha é sua.



Gestão Integrada  
do Turismo



# REPERTÓRIO SHAKESPEARE



**Repertório Shakespeare: "Macbeth" e "Medida por Medida"**. Os espetáculos compartilham de mesmo elenco de 14 atores, para interpretar estes dois textos de Shakespeare, com direção e concepção de Ron Daniels.

## MACBETH

**TRAGÉDIA**

**25 DE MARÇO ÀS 21H E 26 DE MARÇO ÀS 20H**  
**TEATRO POSITIVO**

Ao voltar triunfante da guerra, Macbeth (Thiago Lacerda), um general corajoso, encontra três criaturas misteriosas (Ana Kutner, Stella de Paula e Felipe Martins), videntes que lhe fazem a seguinte profecia: que ele será rei, em um futuro próximo. Ao saber da profecia, a ambiciosa Lady Macbeth (Giulia Gam), esposa do general, instiga seu marido a matar Duncan, o atual rei. Quando o crime é descoberto, os filhos de Duncan, Malcolm (Rafael Losso) e Donalbain (Lui Vizotto), sentindo-se ameaçados, resolvem fugir, e Macbeth é coroado.

14 anos / 59 / 100 min

 Rio de Janeiro - RJ / São Paulo - SP / R\$ 70.00


## MEDIDA POR MEDIDA

**COMÉDIA**

**26 DE MARÇO ÀS 16H E 27 DE MARÇO ÀS 19H**  
**TEATRO POSITIVO**

Alarmado com a imoralidade e a corrupção que tomaram conta de sua cidade, o Duque (Marco Antônio Pâmio) resolve reintroduzir uma antiga lei que pune com a morte todo e qualquer abuso sexual. Contudo, ele deixa que a lei seja implementada por seu vice, Ângelo (Thiago Lacerda), a quem transfere o poder por um período, enquanto ele se disfarça de frei para observar tudo à distância.

14 anos / 59 / 110 min

 Rio de Janeiro - RJ / São Paulo - SP / R\$ 70.00

*Texto: William Shakespeare / Tradução: Marcos Daud e Ron Daniels / Concepção e direção: Ron Daniels / Diretor assistente: Gustavo Wabner / Elenco: Ana Kutner, André Hendges, Fábio Takeo, Felipe Martins, Giulia Gam, Lourival Prudêncio, Lui Vizotto, Luisa Thiré, Marco Antônio Pâmio, Marcos Suchara, Rafael Losso, Stella de Paula, Sylvio Zilber, Thiago Lacerda / Direção de produção: Érica Teodoro / Diretor de palco: Ricardo Bessa / Produção executiva: Luísa Barros / Produção: CIT-Ecum, TRL e Pentâmetro / Curadoria artística: Ruy Cortez / Administração: Flandia Mattar / Assistente administrativa: Mara Lincoln / Instalação cênica – painéis: Alexandre Orion / Instalação cênica – cenografia: André Cortez / Figurinos: Bia Salgado / Desenho de luz: Fábio Retti / Composição e trilha original: Gregory Slivar / Preparação corporal e direção de movimento: Sueli Guerra / Coordenador de ação: Dirceu Souza / Visagismo: Westerley Dornellas / Preparação vocal: Lui Vizotto / Preparação de luta: Rafael Losso / Cenotécnica: Fernando Brettas - Onozone Studio / Figurinistas assistentes: Alice Salgado e Paulo Barbosa / Indumentária e adereços: Alex Grilli e Ivete Dibo / Costureiras: Francisca Lima Gomes e Marenice Candido de Alcântara / Camareiras: Conceição Telles e Regina Sacramento / Projeto de sonorização: Kako Guirado / Operador de som: Renato Garcia / Operadora de luz: Kuka Batista / Diretor de palco: Ricardo Bessa / Contrarregra: Diro Faria e João Pedro / Edição de texto: Valmir Santos / Foto de cena: João Caldas / Foto do processo - Still: Adriano Fagundes / Design Gráfico: 6D / Assessoria de imprensa: Adriana Monteiro / Relações institucionais: Guilherme Marques e Rafael Steinhauer / Administração: Flandia Mattar / Assistente administrativa: Mara Lincoln / Produção: CIT-Ecum, Pentâmetro e TRL / Realização: Sesc SP, CIT-Ecum, TRL e Pentâmetro / Idealização: Ron Daniels e Thiago Lacerda*

## SERÁ QUE A GENTE INFLUENCIA O CAETANO

**COMÉDIA**

**TUC – Teatro Universitário de Curitiba:**  
31/03 às 21:00 | 01/04 às 12:00

Dois amigos passam por várias situações engraçadas e tentam encontrar seu espaço na sociedade. É um dos primeiros textos de Mario Bortolotto e retrata a busca do artista por seu "lugar ao sol".

*Tartufaria de Atores. Direção: Marcelo Gonçalves.*  
*Elenco: Fábio Guará, Andrey Lopes*

Livre / 46 / 60 min /  Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00

## SERTÃO

**COMÉDIA**

**Teatro João Luiz Fiani:**  
26/03 às 19:00 | 27/03 às 19:00 | 02/04 às 19:00 | 03/04 às 19:00

Inspirado na obra de João Guimarães Rosa, Sertão, é um espetáculo musical com um final surpreendente.

*Cia Metáfora de Teatro. Direção: Marcyo Luz. Elenco: Clesio Silva, Giulia Bogo, Matheus Pinheiro, Assuan Mogharbel, Vitoria Pegurki, Leticia Milet, Gabrielli Valin, Daiane Marcati, Renato Scharaiber, Dora Suh, Bruna Melnik, Luana Weber, Danielle Rodrigues, Guilherme Moschini, Guilherme Trombini, Aline Cicielski, Cezar Nazareth, Jonas Leandro*

Livre / 33 / 60 min /  Curitiba-PR / R\$ 30.00



# SHAKESPEARE 400 ANOS: MINICURSO

ATIVIDADE FORMATIVA

**LOCAL: SOLAR DO ROSÁRIO**

É necessário fazer inscrições e haverá certificados para os participantes que assistirem as três palestras.  
E-mail: [palestras@festivaldecuritiba.com.br](mailto:palestras@festivaldecuritiba.com.br)

Livre / 57 / GRATUITO



SOLAR DO ROSÁRIO  
[WWW.SOLARDOROSARIO.COM.BR](http://WWW.SOLARDOROSARIO.COM.BR)

**22 DE MARÇO DAS 09H ÀS 11H**

Palestra 1: Anna Stegh Camati  
Título: "O que está feito não pode ser desfeito": Bruxaria e Vilania em Macbeth

**23 DE MARÇO DAS 09H ÀS 11H**

Palestra 2: Célia Arns de Miranda  
Título: Hamlet e o Conceito de Humanidade no Mundo Moderno

**24 DE MARÇO DAS 09H ÀS 11H**

Palestra 3: Liana de Camargo Leão  
Título: Uma comédia sombria: Medida por Medida e a Questão Ética

## SERÁ QUE A GENTE INFLUENCIA O CAETANO

COMÉDIA

TUC – Teatro Universitário de Curitiba:  
31/03 às 21:00 | 01/04 às 12:00

Dois amigos passam por várias situações engraçadas e tentam encontrar seu espaço na sociedade. É um dos primeiros textos de Mario Bortolotto e retrata a busca do artista por seu "lugar ao sol".

Tartufaria de Atores. Direção: Marcelo Gonçalves.  
Elenco: Fábio Guará, Andrey Lopes

Livre / 46 / 60 min / Rio de Janeiro-RJ / R\$ 20.00

## SERTÃO

COMÉDIA

Teatro João Luiz Fiani:  
26/03 às 19:00 | 27/03 às 19:00 | 02/04 às 19:00 | 03/04 às 19:00

Inspirado na obra de João Guimarães Rosa, Sertão, é um espetáculo musical com um final surpreendente.

Cia Metáfora de Teatro. Direção: Marcyo Luz. Elenco: Clesio Silva, Giulia Bogo, Matheus Pinheiro, Assuan Mogharbel, Vitoria Pegurki, Leticia Milet, Gabrielli Valin, Daiane Marcati, Renato Scharaiber, Dora Suh, Bruna Melnik, Luana Weber, Danielle Rodrigues, Guilherme Moschini, Guilherme Trombini, Aline Cicielski, Cezar Nazareth, Jonas Leandro

Livre / 33 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

## SHOW DE HUMOR COM YAKKO SIDERATOS E THIAGO SOUZA

COMÉDIA

Bar Curitiba Comedy Club: 26/03 às 23:30

Show de humor com o comediante de Stand up Thiago Souza e Yakko Sideratos, considerado o melhor ventríloquo do Brasil.

Bar Curitiba Comedy Club.

18 anos / 2 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 60.00

## SOBRE LENDAS E MULHERES

DRAMA Conto

Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
27/03 às 18:00 | 28/03 às 21:00 | 29/03 às 12:00 | 30/03 às 15:00

Toda mulher tem em si uma loba, uma lua, uma centelha criadora de histórias que realiza a cura. Em toda mulher habita uma bruxa, uma mãe, um segredo perdido na névoa. Compilação de histórias que

resgatam o feminino, a partir da obra "Mulheres que correm com os lobos", de Clarissa Pinkola Estés.

Cia Girolê. Elenco: Cleo Cavalcanti, Luana Godin, Luana Godin

14 anos / 17 / 50 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

## SONHOS PARALELOS

EXPERIMENTAL

TUC – Teatro Universitário de Curitiba: 25/03 às 21:00 | 26/03 às 18:00

Projeto do grupo Máquina de Sonhos que realiza experimentações com a performatividade a partir de diversos eixos motivadores: sexualidades, gênero, linguagens e dramaturgias clássicas. As experimentações são ambientadas em uma peça-festa, na qual atores e espectadores dividem os prazeres e riscos da cena/vida.

Máquina de Sonhos cia de Teatro. Direção: Wellington Junior. Elenco: Binha De Oliveira, Natália Cozzan, Sabrina França, Shirley Caroline, Luiz Carlos Filho, Natália Oliveira, Paulo César Pereira, Rodrigo Herminio, Yto Soares

18 anos / 46 / 120 min / Recife-PE / R\$ 20.00

## SONORA DROMEDARIO

TEATRO DE RUA Música

Largo da Ordem – Cavalo Babão: 23/03 às 13:00  
Terminal de Ônibus Boqueirão: 24/03 às 15:00  
Praça Santos Andrade: 25/03 às 11:00  
Largo da Ordem – Bebedouro: 26/03 às 10:00

Combo cênico-musical que mistura clássicos da música árabe a cumbias latino-americanas, com sabor e sentimento, mágica e dança, derramando rum nas areias do sahará.

The Pambazos Bros. Elenco: Jorge Zeta; Diego Kalaka; Domingo, Alejandro, Fernando Lima, Fernando B, Matias A, Deme, Manu, Tiao

Livre / 14 – 41 – 23-13 / 70 min / São Paulo-SP / GRATUITO

## SÓ PEÇO QUE NÃO ME LEVEM AO PÉ DA LETRA

DRAMA Experimental

TUC – Teatro Universitário de Curitiba:  
31/03 às 18:00 | 01/04 às 21:00 | 02/04 às 12:00 | 03/04 às 15:00

Aqui, nesse processo coletivo, como na vida, ficamos dispostos a ser folhas em branco. Prontos para testar limites, rasurados, rabiscados e entregues. Perguntamos uns aos outros quem éramos e descobrimos que ser é muito relativo. Afinal, se tirarmos tudo o que sabemos sobre nós mesmos o que sobra?

Grupo Ímpeto de Teatro. Direção: Cristóvão de Oliveira. Elenco: Ana Paula Prestes, Larissa Martins, Thiago Falat

14 anos / 46 / 70 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00

**FÁBIO LINS AO TRIPLO!**  
3 SHOWS DIFERENTES PRA  
VOCÊ RIR 3 VEZES MAIS



**ATIRA SARRO I**  
A COMÉDIA FANTÁSTICA  
**25 / MARÇO - 22:10**  
TEATRO REGINA VOGUE  
SHOPING ESTAÇÃO

**ATIRA SARRO II**  
ATAQUE DA COMÉDIA  
**2 / ABRIL - 18:00**  
TEATRO REGINA VOGUE  
SHOPING ESTAÇÃO

**ATIRA SARRO III**  
A VINGANÇA DA COMÉDIA  
**3 / ABRIL - 18:00**  
TEATRO REGINA VOGUE  
SHOPING ESTAÇÃO

PSICOGRAFO.COM.BR

Mais informações: página 33

## SOPA DE RAIZES MORTAS

EXPERIMENTAL

Teatro Regina Vogue: 24/03 às 22:10

Com roteiro imprevisível, a peça dramática mistura histórias do imaginário adolescente e convida o público a refletir sobre a vida e seus questionamentos. O elenco é formado pelos alunos da oficina de teatro do Teatro Regina Vogue.

*Cia Regina Vogue. Direção: Mauricio Vogue. Elenco: Andrea Stroppa, Camila Fávero, Caroline Roehrig, Cristiano Flisicovski, Daphne Vercillo, Evelyse Santos, Fagner Soares, Joyce Veiga, Kaio Krause Leone, Karen Turbay, Kenia Lima, Lilith Barreiros, Lise Camargo, Maikon Fragoso, Marcos Maciel, Mariana Correa, Michele Bittencourt, Nair Fernandes, Nayara Pereira, Rafaela Pedrosa, Ramon Veiga, Thais Gritten, Thiliane Leitoles, Thomas Marcondes*

14 anos / 📍 39 / ⌚ 70 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 32.00

## STAND UP COM ZÉ NEVES E SERGINHO LACERDA

COMÉDIA Stand-Up Comedy

Bar Curitiba Comedy Club: 02/04 às 23:30

Show de stand up com Zé Neves e com Serginho Lacerda. Uma mistura para todos os gostos.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 📍 2 / ⌚ 60 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 60.00

# T

## TEMPOS DE CLÉO

TEATRO DE RUA

Largo da Ordem – Cavalão Babão: 31/03 às 17:00  
Terminal de Ônibus Pinheirinho: 01/04 às 9:00  
Praça Santos Andrade: 02/04 às 15:00  
Largo da Ordem – Bebedouro: 03/04 às 16:00

Contemplado com o Prêmio Funarte de Teatro Myriam Muniz/2014, o espetáculo propõe um encontro ao ar livre. De repente, nos deparamos com a ERRANTE, uma acumuladora de histórias e seu corpo transbordado de memórias. Em uma pessoa está a lembrança de muitas.

*Márcia Costa. Direção: Gabi Fregoneis. Elenco: Márcia Costa*

Livre / 📍 14 – 42-23 - 13 / ⌚ 60 min / 📍 Maringá- PR / GRATUITO

## TERAPIA PARA CASAL

COMÉDIA

Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide:  
27/03 às 10:00 | 28/03 às 16:30 | 29/03 às 20:00 | 30/03 às 20:00

Um casal de velhinhos vive os dramas de um relacionamento desgastado pelo tempo quando, meio sem querer, procura a ajuda de uma psicóloga excêntrica que propõe tratamentos alternativos que resultam em grandes e divertidas confusões.

*Cia N20. Elenco: Wilsa Landolfi, Claudio Bob, Julian Roger, Rodrigo Falkowski*

12 anos / 📍 18 / ⌚ 55 min / 📍 Curitiba- PR / R\$ 20.00

## TERRA, LUTA E LAR

EVENTOS ESPECIAIS Lançamento de Livro

Ave Lola Espaço de Criação: 02/04 às 17:00

O livro conta, simultaneamente, a história de vida de Ademir Dallazen, liderança da agricultura familiar, e a história das organizações sociais que ele ajudou a fundar. Em 1995 ele, junto com um grupo de agricultores, sonharam em melhorar suas condições de vida e fundaram um sistema de cooperativas.

*Camie van der Brug.*

Livre / 📍 1 / ⌚ 120 / 📍 Curitiba - PR / GRATUITO

**TESÃO PIÁ!****COMÉDIA**Teatro Regina Vogue: 26/03 às 20:10 | 27/03 às 20:10 | 28/03 às 20:10  
29/03 às 20:10 | 30/03 às 20:10

Show de Humor do grupo Tesão Piá, que conta com stand up, personagens e músicas. A temática do show é Curitiba e os Curitibanos. Tirando sarro de tudo e de todos o grupo Tesão Piá leva aos palcos um show versátil que promete te surpreender do começo ao final.

*Mama DjoDjo. Direção: Cadu Scheffer. Elenco: Cadu Scheffer, Jéssica Medeiros, Fagner Zadra, Samuel Machado, Luana Roloff*

14 anos / 📍 39 / ⌚ 90 min / 🎫 Curitiba-PR / R\$ 50.00

**THE CÉLIO CRUZ SHOW****COMÉDIA**

TUC – Teatro Universitário de Curitiba: 24/03 às 21:00 | 30/03 às 12:00

A história se passa em um programa de auditório no qual o tema do debate é a homossexualidade. Durante a gravação surgem as mais diferentes formas de sexualidade e, no fim, há uma grande surpresa.

*Máquina de Sonhos cia de Teatro. Direção: Wellington Júnior. Elenco: Adriane Lacerda, Binha De Oliveira, Diogo Sant'ana, Luiz Carlos Filho, Natália Cozzan, Paulo César Pereira, Rodrigo Herminio, Sabrina França, Shirley Caroline, Yto Soares, Natália Oliveira*

18 anos / 📍 46 / ⌚ 90 min / 🎫 Recife-PE / R\$ 20.00

**TITUS FÚRIA****DRAMA** ExperimentalMini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
31/03 às 12:00 | 01/04 às 15:00 | 02/04 às 18:00 | 03/04 às 21:00

O General Titus Andronicus regressa vitorioso após lutar pelo império por dez anos. Traz como troféu de guerra a rainha dos Godos e os filhos. Ao ordenar o sacrifício do primogênito da rainha, para que os deuses libertem as almas de seus próprios filhos mortos na guerra, desperta o desejo de vingança.

*Trezencena. Direção: Verônica Fabrini. Elenco: Alexandre Guidorizzi, Bruna Recchia, Jean Luz, Julia Prudêncio, Karen Mezza, Marcelo Masselani, Normélia Rodrigues, Victor Ferrari, Vítinho Rodrigues, Leonardo Matricardi*

16 anos / 📍 17 / ⌚ 120 min / 🎫 Campinas-SP / R\$ 10.00

**TRÊS: UM SOLO EM TRIO****TEATRO DE RUA** Comédia ClownTerminal de Ônibus Boqueirão: 24/03 às 18:0  
Praça General Osório: 25/03 às 17:30  
Praça Generoso Marques: 26/03 às 15:00  
Ruínas São Francisco: 29/03 às 14:00

Nós sabemos o nome da peça e vamos apresentá-la. Ainda não sabemos sobre o que é. Essa sinopse está muito pós-moderna, mas fique tranquilo: a peça é bem humana - esperamos que seja!

*Aha Oyá. Elenco: André Daniel, Fernanda Fuchs, Vanessa Vzorek*

Livre / 📍 41 – 20 – 21 – 24 / ⌚ 30 min / 🎫 Curitiba- PR / GRATUITO

**U****UM CHIFRE NASCEU EM MIM****COMÉDIA**

Teatro Fernanda Montenegro 02/04 às 20:00 | 03/04 às 20:00

O espetáculo conta a história de Marçal e Euclides, dois homens que resolvem trocar de esposas. A confusão começa quando Marçal não gosta da nova companheira e resolve desfazer o trato. O problema é que Euclides não aceita.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani. Elenco: Joao Luiz Fiani, Sonia Bacila, Guilherme Osty, Leo Dalledone, Monia Sartor, Joel Vieira*

Livre / 📍 31 / ⌚ 60 min / 🎫 Curitiba- PR / R\$ 50.00

**BANCO DO BRASIL**  
APRESENTA

comédia de **JOÃO LUIZ FIANI**

**O FANTASMA DE CANTERVILLE**

DE OSCAR WILDE

**MARÇO**  
25 e 26 | 22h  
29 e 30 | 21h

**TEATRO LALA**  
Rua Treze de Maio, 629  
teatrolala.com.br

**CURITIBA** **CULTURAL DE CURITIBA**

Mais informações: página 58


**MOSTRA 2016**

# TEBAS LAND

**DRAMA**
**30 E 31 DE MARÇO ÀS 21H**  
**TEATRO DA REITORIA**

Tendo como tema central o parricídio, o dramaturgo franco-uruguaio Sergio Blanco buscou inspiração no mito de Édipo e na vida do santo San Martin, que viveu na Europa do século IV. A história imaginada pelo próprio Blanco é ambientada no julgamento de um jovem chamado Martin Santos, acusado de parricídio.

*Dramaturgia e direção: Sergio Blanco / Elenco: Gustavo Saffores e Bruno Pereyra*  
*Assistente de direção: Florencia Mirza / Cenário e cenografia e iluminação: Laura Leifert e Sebastián Marrero / Vídeo arte: Miguel Grompone / Gestão de mídia, comunicação e imprensa: Valeria Piana / Produção: Adrián Minutti.*

18 anos / 54 / 100 min / Uruguaí / R\$ 70.00



**MOSTRA 2016**

# THE HOT ONE HUNDRED CHOREOGRAPHERS

**DANÇA**
**31 DE MARÇO E 01 DE ABRIL ÀS 21H**  
**SESC DA ESQUINA**

O espetáculo toma como assunto e material coreográfico 100 obras/coreógrafos, tratando a criação e a performance como dispositivo para pensar a forma, criação, produção, autoria, contexto e resolução. A montagem parte do text-painting "The Hot One Hundred", do artista britânico Peter Davies. Dança e coreografia se dão pela manipulação, apropriação, mixagem dos conteúdos listados e por meio da série de "et ceteras" que a performance aponta. A hot lista pode ser consultada em [www.lote24hs.net/hot100](http://www.lote24hs.net/hot100)

*Proposição, criação e performance: Cristian Duarte / Colaboração e criação: Rodrigo Andreolli / Iluminação: André Boll / Edição da trilha: Tom Monteiro / Figurino: Cristian Duarte / Design e conceito do site: Cristian Duarte e Rodrigo Andreolli / Webdesign e programação: Roberto Winter / Hot contribuições: Bruno Freire, Júlia Rocha e Tarina Quelho / Fotografia: Carolina Mendonça / Apoios e agradecimentos: Artist Faculty Programa t School od Dance - Herberger Institute at Arizona State University (USA), Simon Dove, Universidade Anhembi Morumbi, Valéria Cano Bravi, PUC-SP - Artes do Corpo, Rosa Hércules, Peter Davies e mais de cem coreógrafos. Produzido originalmente para o 15º Cultura Inglesa Festival.*

Livre / 60 / 50 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



Carol Mendonça

# COM A GENTE VOCÊ CHEGA LÁ!

• FESTIVAL DE TEATRO DE CURITIBA •

CRÂNIO COMUNICAÇÃO



Todos os anos a concessionária Caminhos do Paraná apoia eventos culturais como o Festival de Cinema da Lapa e o Festival de Teatro de Curitiba.

Caminhos do Paraná. Seu caminho cada vez melhor.



ATENDIMENTO  
AO USUÁRIO



GUINCHO E  
ASSISTENCIA



SALA DO USUÁRIO  
E FRALDÁRIO

0800 421010

[www.caminhosdoparana.com.br](http://www.caminhosdoparana.com.br)



**° Açougueiro**

**MELHOR ATOR**  
PRÊMIO APACEPE - 2016  
FESTIVAL JANEIRO DE  
GRANDES ESPETÁCULOS

**MELHOR ATOR  
MELHOR TEXTO  
2º MELHOR  
ESPETÁCULO**  
FESTIVAL DE TRINDADE

**SELEÇÃO OFICIAL**  
FESTIVAL ALDEIA YAPOATAN-PE  
MOSTRA MARCOS FREITAS-PE  
FESTIVAL SECAS-PB

COM  
**ALEXANDRE  
GUIMARÃES**

**MINI  
GUAÍRA**  
Aud. Glauco Flores  
de Sá Brito

**MARÇO**  
23. QUA • 15h  
24. QUI • 18h  
25. SEX • 21h  
26. SÁB • 12h

[www.oacougueiro.com](http://www.oacougueiro.com)

Mais informações: página 54

## UM SOLO PARA 4

**TEATRO DE RUA** Dança

Praça Santos Andrade 31/03 às 10:30  
Largo da Ordem – Cavalão Babão 31/03 às 14:00  
Praça Rui Barbosa 01/04 às 13:00 e às 16:00

A relação de corpos descobrindo as diversas possibilidades de movimentos e expressões, buscando através da dança uma reflexão sobre as relações sociais e sobre as possibilidades de uma linguagem corporal capaz de realizar diversas leituras.

Grupo Moving / Cia. Tedan. Direção: Nando Mendes de Sousa.  
Elenco: Ed Prislly, Bele Menezes, Gean Pia, Jardeson Silva

Livre / 9 23 – 14 – 22 / 5 min / Fortaleza-CE / GRATUITO

## UM TANGO NO ESCURO

**EXPERIMENTAL** Drama

Centro Cultural Todo Tango Studio:  
26/03 às 20:00 | 27/03 às 20:00 | 02/04 às 20:00 | 03/04 às 20:00

As artes plásticas, a dança e o teatro se unem para contar a vida de personagens intimamente ligadas ao Tango. Retratadas através dos quadros de um pintor solitário, as imagens se confrontam com a presença real das personagens em cena, revelando as emoções mais suaves e mais densas do ser humano.

Todo Tango Studio. Direção: Rafael Wolff Direção Artística: George Sada.  
Elenco: Diego Neves Marquetti, Rosângela de Lara, Isabella Simas, Márcio Mattos, Bruna Benassi, Vinícios Oliveira, Vania Andreassi, Luiz Gustavo Cobellache

Livre / 9 5 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 40,00

## UMA TRAVESSIA COM DANTE

**COMÉDIA**

Teatro Lala Schneider – Sala Edson D'Ávila:  
29/03 às 20:00 | 30/03 às 20:00 | 31/03 às 20:00 | 01/04 às 20:00  
02/04 às 20:00 | 03/04 às 20:00

Releitura contemporânea de A Divina Comédia, principal obra de Dante, o espetáculo retrata de forma simbólica a travessia de Dante para alcançar seu grande amor, Beatriz. O espetáculo foi concebido em três partes que, embora formem uma trilogia fundamental, podem ser vistos.

Cia Metáfora de Teatro. Direção: Cristóvão De Oliveira. Elenco: Palloma Holler, Natalia Lima, Mateus Hecke, José Vitor Moli, Janete Lurdes Burile, Heinz Bollmann, Belle Mattos, Galahade Ferreira, Matheus Casilli, Rafael Menezes, Patricia Barros, Neto Oliveira, Neto Oliveira, Osvaldo Junior, Igor Padilha, Fernanda Ricci, Eduardo Fecchio Botter, Deusa Xisto, Amanda Pereira

18 anos / 9 36 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30,00

## UNNO ESPETÁCULO

**TEATRO DE RUA** Circo

Largo da Ordem – Bebedouro: 24/03 às 18:00  
Largo da Ordem - Cavalão Babão: 25/03 às 18:00  
Praça Rui Barbosa: 26/03 às 10:30

Um palhaço maluco vai tentar de todas as maneiras fazer com que apenas "unno" número seja aplaudido de forma espetacular! Está armado o circo para que a interatividade e a participação da platéia deem o tom e tragam graça ao espetáculo. Bom, pelo menos é o que ele espera...!!!

Cia Circo de Unno. Elenco: Vladimir Veloso

Livre / 9 13 – 14 – 22 / 45 min / Ribeirão Preto-SP / GRATUITO

## V

## VALSA Nº6

DRAMA *Monólogo*

Solar do Barão – Sala Scabi:  
23/03 às 20:30 | 24/03 às 11:00 | 25/03 às 14:30 | 26/03 às 17:30

Uma explosão de ações e reações, jogando ao ar tudo o que marcou a vida intensa de Sônia. Com apenas 15 anos, uma menina busca paz em meio à loucura, por meio da valsa que a acompanhou durante toda sua infância. Por que a valsa não abandona seus dedos? O que realmente aconteceu com Sônia?

Fellina Cia de Teatro. Direção: Valquíria. Elenco: Enaiê Cardoso

12 anos / 📍 27 / ⌚ 60 min / 🎫 Curitiba-PR / R\$ 20.00

## VIDA DE POBRE COM HALLORINO JR.

COMÉDIA *Stand-Up Comedy*

Bar Curitiba Comedy Club 31/03 às 22:00

Hallorino Jr hoje acumula pouco mais de 10 milhões de acessos com o Personagem Carmo, um sucesso que se espalhou também pelos palcos. Hoje, ele é um dos principais nomes do humor paranaense e já passou por mais de 30 cidades do Estado se apresentando para mais de 10 mil pessoas.

Curitiba Comedy Club.

18 anos / 📍 2 / ⌚ 60 min / 🎫 Curitiba-PR / R\$ 60.00

## W

## WILLIAM PARA TODOS!

DRAMA *Conto*

Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide:  
23/03 às 13:30 | 24/03 às 16:30 | 27/03 às 20:00 | 30/03 às 13:30

O jovem Shakespeare relata fragmentos de suas eternas obras com o objetivo de trazer para o alcance da comunidade essas preciosidades literárias. Uma gama de sentimentos virão à tona com "Romeu e Julieta", "Hamlet", "Otelo", "Macbeth" e "Sonho de uma noite de verão".

ONG CTM Cultural. Direção: Roger Bortolan. Elenco: Rosana Wundervald, Carlinhos Rodrigues, Eduardo Roosevelt, Roger Bortolan, Jessica Santana, Wesley Perez, Ingrid Ecks, Gustavo Kaizer, Kleber Dias, Aline Dias

10 anos / 📍 18 / ⌚ 70 min / 🎫 Curitiba-PR / R\$ 30.00

## Z

## ZERO

EXPERIMENTAL *Drama*

Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide:  
23/03 às 20:00 | 24/03 às 13:30 | 25/03 às 13:30 | 26/03 às 16:30

Um assumido jogo teatral em que a personagem principal é a própria história que precisa ser contada. Uma atriz que precisa sentir o máximo de sua personagem. Uma loja de doces. Um velho guerrilheiro. Cadeiras. Uma criança que não volta pra casa e uma pessoa chamada Zero, que desloca a história de lugar.

Clube dos Atores Anônimos. Direção: Alexandre Zampier. Elenco: Danilo Schmidt, Douglas Perez, Gabriel Servat, Márcio Junior, Maurício Gabardo, Melanie Ribeiro, Saad Ellar, Pedro Melo

12 anos / 📍 18 / ⌚ 40 min / 🎫 Curitiba-PR / R\$ 12.00


MARÇO 24, 25, 26, 27, 31 | 20h  
ABRIL 01, 02, 03 | 20h

de WILLIAM SHAKESPEARE


OTELLO

EM DIAS DE ROCH



espetáculo de JOÃO LUIZ FIANI



TEATRO LALA  
Rua Treze de Maio, 629  
teatrolala.com.br



CURITIBA

Mais informações: página 62


**MOSTRA 2016**

# UM BONDE CHAMADO DESEJO

**DRAMA**
**29 E 30 DE MARÇO ÀS 21H**  
**ESPAÇO THÁ**

Na trama de Tennessee Williams, a sonhadora e atormentada Blanche DuBois muda-se para a casa da irmã, Stella, em New Orleans, e entra em embate violento com a brutalidade do cunhado, Stanley. Na tensão entre a carnalidade bestial dele e o espírito etéreo dela, ergue-se a mais pungente e bela metáfora do duelo entre o sonho e a realidade, entre a alma e o corpo, que o teatro já produziu. Du Moscovis e Maria Luisa Mendonça encarnam os papéis que já foram de Marlon Brando e Jessica Tandy na Broadway em 1947.

*Texto: Tennessee Williams / Tradução e direção: Rafael Gomes / Elenco: Maria Luisa Mendonça, Eduardo Moscovis, Virginia Buckowski, Donizeti Mazonas, Fabricio Licursi, Fernanda Castello Branco e Matheus Martins / Produção executiva: Katia Placiano / Coordenação de projetos: Egberto Simões / Produtoras: Selma Morente e Célia Forte / Cenário: André Cortez / Iluminação: Wagner Antonio / Figurino: Fause Haten / Seleção musical: Rafael Gomes / Assessoria de imprensa: Daniela Bustos e Beth Gallo – Morente Forte Comunicações / Projeto gráfico: Laura Del Rey / Fotos de estúdio: Pedro Bonacina e Renata Terepins / Fotos de cena: João Caldas / Administração: Magali Morente Lopes / Realização: Ministério da Cultura, Governo do Estado de São Paulo – Secretaria da Cultura, Empório de Teatro Sortido e Morente Forte Produções Teatrais Patrocínio: Renner e Porto Seguro*

14 anos / 52 / 110 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



João Caldas Filho


**MOSTRA 2016**

# URINAL, O MUSICAL

**MUSICAL**
**26 DE MARÇO ÀS 21H E**  
**27 DE MARÇO ÀS 19H**  
**ÓPERA DE ARAME**

Uma seca de vinte anos - época conhecida como os Anos Fedidos - causou uma terrível falta de água, fazendo com que banheiros particulares deixassem de existir. Toda a atividade sanitária da população é realizada em banheiros públicos controlados por uma megacorporação chamada Companhia da Boa Urina, comandada pelo ardiloso Patrãozinho. Para controlar o consumo de água, as pessoas devem pagar para usar essas dependências. A montagem original estreou em Nova York, em 2001, e levou três prêmios Tony.

*Músicas e Letras: Mark Hollmann / Textos e Letras: Greg Kotis / Versão em português: Fernanda Maia e Zé Henrique de Paula / Direção: Zé Henrique de Paula / Direção musical e regência: Fernanda Maia / Elenco: Adriana Alencar, Arthur Berges, Bia Bologna, Bruna Guerin, Davi Tápias, Fábio Redkowitz, Gerson Steves, Jonathan Faria, Luciana Ramanzini, Marcella Piccin, Nábia Vilella, Pier Marchi, Roney Facchini, Thiago Carreira, Tony Germano e Zé Henrique de Paula / Músicos: Rafa Miranda (Piano), Clara Bastos e Pedro Macedo (Baixo), Abner Paul e Rafael Lourenço (Bateria), Flávio Rubens e Marco Rochael (Clarinete/clarone/Saxofone soprano e saxofone alto) e Valdemar Santos Nevada e Evandro Bezerra (Trombone) / Supervisão das versões: Claudio Botelho Cenários e figurinos: Zé Henrique de Paula / Iluminação: Fran Barros / Preparação de atores: Inês Aranha / Preparação vocal: Fernanda Maia / Coreografia: Gabriel Malo e Inês Aranha / Desenho de Som: Raul Teixeira e João Henrique Barach / Assistente de direção musical: Rafa Miranda / Assistente de cenografia: Bruno Anselmo / Assistente de figurinos: Cy Teixeira / Arte gráfica e making of: Herbert Bianchi / Coordenação de produção: Cláudia Miranda / Produção executiva: Louise Bonassi / Assistente de produção: Mariana Mello / Fotos: Ronaldo Gutierrez e Kim Leekyung / Realização: Núcleo Experimental*

10 anos / 52 / 135 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



Ronaldo Gutierrez


**MOSTRA 2016**

# VOZES DISSONANTES

**DRAMA** **COMÉDIA**
**29 E 30 DE MARÇO ÀS 21H**  
**TEATRO POSITIVO**

O espetáculo lembra os rebeldes brasileiros que levantaram a voz contra ordens oficiais do país através dos cinco séculos de história. Aborda expressões de filósofos, estetas, políticos, poetas e de figuras como Padre Antônio Vieira, manifestando-se contra a escravidão, passando por Euclides da Cunha, José Bonifácio, Milton Santos e outros que inspiram, com sua coragem autoral, à criação de novos rumos para uma sociedade ainda tão jovem na história, plena de futuro, sem segregação e capaz de felicidade a todos.

*Direção, adaptação, texto original, coreografia, sonoplastia e interpretação: Denise Stoklos / Produção: Piatã Stoklos Kignel / Orientação de pesquisa: Lauro Moreira / Iluminação e operação de luz e som: Marcel Gilber / Fotografia: Thais Stoklos Kignel*

14 anos / 59 / 75 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



Thais Stoklos Kignel


**MOSTRA 2016**

# WHY THE HORSE

**HAPPENING**
**28 DE MARÇO ÀS 19H E 21H30**  
**TEATRO DA REITORIA**

Instigada pelo tema da morte e reconhecendo seu próprio e natural receio diante do fim, Maria Alice Vergueiro convoca seus parceiros do Grupo Pândega para a criação onde possam ensaiar seu derradeiro momento. Um último ensaio, um mergulho ao mesmo tempo pessoal e universal, no cerne do imaginário grotesco. Aos 80 anos e mais de 50 de palco, Maria não pensa em parar. Em suas palavras, sempre irreverentes: "Quero ensaiar a morte para não ser pega de surpresa. Com sorte, pode ser que eu morra em cena. Se não, estaremos de volta no dia seguinte".

*Idealização: Grupo Pândega de Teatro/ Direção: Maria Alice Vergueiro/ Dramaturgia: Fábio Furtado/ Cenografia: J.C. Serroni/ Desenho de Luz: Guilherme Bonfanti/ Figurino: Telumi Hellen/ Direção de Movimento: Alexandre Magno / Direção Musical: Otávio Ortega / Assistente de Direção: Pedro Monticelli / Elenco: Maria Alice Vergueiro, Luciano Chirolli, Carolina Splendore, Robson Catalunha, Rafael Faustino e Alexandre Magno Direção de Produção: Carla Estefan/ Direção de Cena: Elisete Jeremias/ Assistente de produção: Ariane Cuminal/ Camareira: Maria Cícera/ Operação de Luz: Marcela Katzin/ Operação de Som: Fabrício Cardeal/ Cenotécnico: Edson Luna/ Assessoria de Imprensa: Frederico Paula – Nossa Senhora da Pauta.*

16 anos / 54 / 50 min / São Paulo - SP / R\$ 70.00



André Stefano

# INFANTIL

Com linguagem especial para os pequenos, os espetáculos incentivam a imaginação e trazem fantasia, aventura e diversão ao alcance das crianças.

*Garanta seus ingressos nas bilheterias:*

**Shopping Mueller, ParkShoppingBarigüi, Palladium Shopping Center e Shopping Pátio Batel.**

## A BRUXA MAFALDA, LEOPOLDO E A POÇÃO

INFANTIL

**Teatro Rodrigo D'Oliveira: 25/03 às 15:00 | 01/04 às 15:00**

A fada primavera estava colhendo amoras para um piquenique quando uma bruxa malvada a transformou em bruxa também. Então, ela pretende fazer a poção da maldade para transformar todas as pessoas em seres egoístas. Mas Leopoldo, seu ajudante atropalhado, com ajuda das crianças, vai transformá-la na poção da bondade.

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Tay Stofella*

Livre / 📍 40 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

## A CASINHA DO TERROR

INFANTIL

**Teatro Fernanda Montenegro: 02/04 às 16:00 | 03/04 às 16:00**

Os seres que habitam a casa (o vampiro pai, a vampira mãe, o lobisomem e a múmia) desejam fazer maldades. Júnior, o vampirinho, tem um coração bom e quer apenas se divertir com as histórias da Turma da Mônica e do Sítio do Picapau Amarelo.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: João Luiz Fiani. Elenco: Lucs Cardoso, Ingrid Bozza, Amanda Pickler, Bruno Fiani, David Moura, Bruna Melnik, Luiz Henrique Fernandes, Pedro Lopes*

Livre / 📍 31 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

## A CIGARRA E A FORMIGA

INFANTIL

**Teatro Lala Schneider – Sala Edson D'Ávila: 27/03 às 11:00 | 03/04 às 11:00**

Um tema mais do que atual: a procrastinação, que é quando deixamos para depois aquilo que deveríamos fazer hoje. Como lidar isso? E como ensinar nossos filhos a lidarem com o tema? Descubra nessa peça que conta a fábula da Cigarra que cantava enquanto sua vizinha Formiga trabalhava arduamente.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: João Luiz Fiani. Elenco: Marcyo Luz, Ingrid Bozza, Nicole Tacques*

Livre / 📍 36 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

## A DONA BARATINHA DA SILVA SÓ

INFANTIL

**Teatro Lala Schneider – Sala Odela Rodrigues: 27/03 às 11:00 | 03/04 às 11:00**

Partindo da famosa história da Carochinha, a fábula "Dona Baratinha da Silva Só", o espetáculo procura resgatar a magia e o encantamento, um tanto esquecidos nos dias de hoje - principalmente por nossas crianças.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Rogério Bozza. Elenco: Kaona Cruz, Fernanda Bahl, Helmann Padilha, Mayara Bonde, Tamara Dias, Guilherme Andrade, Alex Dupczak, Lucas Cardoso, Willian Gonçalves*

Livre / 📍 35 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

## A PRINCESA E A LAGARTIXA

INFANTIL *Infanto Juvenil*

**Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 02/04 às 12:00 | 03/04 às 15:00**

Em um reino distante, uma Rainha sonha com uma estrela pousando em sua barriga – e descobre que está grávida. A Princesa está sempre disposta a ajudar aos outros. Quando um enorme jacaré chega ao reino, dizendo ser uma lagartixa, Estrela irá ajudá-lo a entender que o melhor que podemos ser é nós mesmos.

*Grupo Oba! de Teatro. Direção: Tally Mendonça. Elenco: Tally Mendonça, Raquel Zichelle, Audrey Cristina, Gabriel Oliveira, Gabriele Salya, José Nascimento, Leticia Junqueira, Lucas Stevanato, Marcos Simões, Marina Dall'Acqua, Nadia Verdun, Telma Esteves*

Livre / 📍 17 / ⌚ 60 min / 🌐 São Paulo-SP / R\$ 33.00

## AS AVENTURAS DA PRINCESA JEZEBEL

INFANTIL

**Teatro João Luiz Fiani: 27/03 às 15:00 | 03/04 às 15:00**

A Princesa Jezebel é uma menina extrovertida e sonhadora que sempre está em busca de novas aventuras. Certo dia ela se depara com o menino mais bonito do mundo, preso na janela mais alta de uma torre.

*Mimeses Produções Culturais. Direção: Arnon Nogueira. Elenco: Francine Neves, Lari Martins, Mayara Bonde, Fernanda Bahl, Jessica Granato, Rodrigo Caddah*

Livre / 📍 33 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00

## AS AVENTURAS DO MENINO E A CAIXA DE BRINQUEDOS

INFANTIL

**Teatro Rodrigo D'Oliveira: 24/03 às 15:00 | 31/03 às 15:00**

A história de um menino que não não era um bom garoto, até achar uma caixa com um brinquedo especial. A peça fala sobre respeito, higiene, saber dividir as coisas e sempre procurar ser uma pessoa melhor. Uma aventura cativante que vai encantar crianças e adultos

*Saltimbancos Produções Artísticas. Direção: Treat Serpa. Elenco: Treat Serpa, Tay Stofella*

Livre / 📍 40 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

## BITA E OS ANIMAIS

INFANTIL

**Teatro Regina Vogue: 26/03 às 11:30 | 27/03 às 11:30 | 02/04 às 11:30 | 03/04 às 11:30**

O mundo de Bita é um planeta que fica na Galáxia da Alegria, ao lado do planeta Música, do planeta Circo e de muitos outros astros divertidos. A principal missão do Bita é fazer com que os seus amiguinhos tenham experiências de aprendizado de forma leve e atrativa.

*Cia Regina Vogue. Direção: Mauricio Vogue. Elenco: Jeff Franco, Vitor Sant'Anna, Nathan Gualda, Renato Sbardelotto, Lucas Buzato, Amanda Leal, Taciane Vieira, Camila Fávero*

Livre / 📍 39 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 40.00

## CACHINHOS PRATEADOS

INFANTIL

**Teatro João Luiz Fiani 27/03 às 17:00 | 03/04 às 17:00**

Inspirada no clássico da literatura infantil do inglês Roberto Southey, "Cachinhos Dourados e os Três Ursos", aborda temas como identidade de gêneros, bullying e a impossibilidade de defesa da criança quando ela não é compreendida nem na própria casa.

*Mimeses Produções Culturais. Direção: Arnon Nogueira. Elenco: Lari Martins, Jamile Godoy*

Livre / 📍 33 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 30.00


# Boteco Cabeza de Vaca

Venha curtir o mais  
lindo pôr do sol,  
com **vista** para os  
Rios Iguaçu e Paraná



MARCO DAS AMÉRICAS  
*Brasil*

Foz do Iguaçu • Paraná

 /marcodasamericas

[marcodasamericas.com.br](http://marcodasamericas.com.br)

**CONTO NO PONTO, RECEITA DE HISTÓRIAS****INFANTIL** *Contação de Histórias***Teatro Cleón Jacques: 31/03 às 10:00 | 01/04 às 13:30**

A chef de cozinha Magnólia propõe ensinar uma receita de cobertura de bolo. Porém, traída por lembranças de infância, se distrai contando histórias e se atrapalha na receita. Histórias como "A lebre e a tartaruga", "A Galinha Preta" e "A mulher e a Cozinheira" estão no cardápio de histórias da Chef.

*Teatro Ofertantes. Direção: Cláudio Koca. Elenco: Rosemara Santos*

Livre / 9 29 / 35 min / Jacareí-SP / R\$ 10.00

**DA METADE DO CAMINHO AO PAÍS DO ÚLTIMO CÍRCULO****INFANTIL** *Infanto Juvenil***Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira: 02/04 às 20:00 | 03/04 às 17:00**

História de um gigante, uma criança que cresce rápido e é levada para um Centro de Pesquisa. Quando volta já não cabe mais na casa dos pais. Foge pelo mundo e passa a ser o vigia contra as guerras. Aparecem, então, um mágico e três crianças que ficam sabendo que o gigante está triste e querem saber as causas do choro.

*Cia. Verás de Teatro. Direção: Orly Veras. Elenco: Ana Carolina Alba, Catherine Zandonai, Cecília Oliveira, Gabriela Traya, Giovana Ernlund, Bruna Baleche, Carolina Tesserolli, Heloisa Barretto, Heloisa Benato, Isabella Hey, Laura D'Ávila, Lorena Wagner, Maria Clara Rossi, Maria Eduarda Carneiro, Samantha Linhares*

Livre / 9 8 / 70 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

**ENTRE DUENDES E FADAS****INFANTIL****Teatro Paulo Autran: 27/03 às 16:00 | 03/04 às 16:00**

As fadas do Arco-Íris, seres sorridentes e dançantes, estão em polvorosa com os preparativos para a coroação da Princesa Luna, que completará 110 anos! Mas os Duendes do Rei Zug, criaturas desengonçadas e atrapalhadas, estão empenhados em conseguir a coroa para seu mestre, o que irá causar grandes confusões.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Cristóvão de Oliveira. Elenco: Aline Bonde, Amanda Pereira, Cristóvão de Oliveira, Daphne Garcez, Gabriela Terzian, Jessica Granato, Kellyn Bethania, Marina Casagrande, Michelle Bonde, Pedro Henrique Nascimento, Rafael Menezes, Stephanie Silveira, Thiago Falat*

Livre / 9 38 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

**INFANSONORA – ESPETÁCULO DE TEATRO PARA BEBÊS****INFANTIL****Teatro Cleón Jacques: 31/03 às 16:30 | 01/04 às 10:00 | 02/04 às 10:00 | 03/04 às 13:30**

Espetáculo para bebês (6 meses até 02 anos). Os atores acordam num cenário colorido e brincam com elementos coloridos, estimulando os pequenos num universo novo e sensorial. Instrumentos executados ao vivo e solfejos criam a trilha que também brinca com o universo da primeira infância.

*Cia Fantasia de Artes Cênicas. Elenco: Victor Barros, Joao Vítor Lemos Batista, Ludvig Schneider, Carlitos Cachoeira, Fernando Nardi*

Livre / 9 29 / 25 min / Vitória-ES / R\$ 26.00

**NAS ÁGUAS DA REALEZA, UMA VIAGEM PELO VELHO CHICO****INFANTIL** *Contação de Histórias***Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide: 23/03 às 16:30 | 24/03 às 20:00 | 25/03 às 10:00 | 26/03 às 13:30**

A Rainha Lindorreira e seu Bobo da Corte nos leva a uma divertida viagem pelo Rio São Francisco e vamos descobrindo suas lendas e tradições com muita música e poesia. E aprendemos que cuidar e

respeitar o velho Chico é parte importante de conscientização e preservação do nosso Meio Ambiente.

*Satura Cia. De Teatro. Direção: Simone Gonçalves. Elenco: Renata Garcia, Fred Justen, William Esteves*

Livre / 9 18 / 45 min / Petrópolis-RJ / R\$ 20.00

**NEM TE CONTOS... MEUS MEDOS!****INFANTIL** *Comédia***SEEC – Auditório Brasília Itiberê: 31/03 às 17:00 | 01/04 às 20:00 | 02/04 às 11:00 | 03/04 às 14:00**

Três brincantes se inspiram na cultura popular e em suas próprias vivências para contar histórias de mistérios divulgados pelas ondas do rádio. Tem monstro que assombra e um locutor galanteador, tudo regado a pudim de pão e café catuá servidos na pequena cidade de Tararararaquara do Sudoeste!

*Nem te Contos... Elenco: Anderson Novello, Camila Canassa Waculic, Thaysa Petry Lisbôa*

Livre / 9 25 / 45 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00

**O BAÚ DE LUCIA****INFANTIL** *Comédia***Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide: 31/03 às 10:00 | 01/04 às 13:30 | 02/04 às 13:30 | 03/04 às 16:30**

Os vilões se revoltam e deixam o mundo do faz de conta um caos. O que será que essa misteriosa Contadora de Histórias chamada Lucia guardava nesse baú que foi roubado? Cinderela sem príncipe? Fera sem Bela? Fada madrinha virou do mal? A Vovó sumiu de novo?

*Grupo Agridoce. Direção Artística: Loana Terra. Elenco: Loana Terra, Edier William, Sarah Castilho, Abílio Machado, Larissa Kochla, Jandira Pessin, Thiago Rossa*

Livre / 9 18 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

**O JULGAMENTO DOS VILÕES****INFANTIL** *Infanto Juvenil***Teatro Rodrigo D'Oliveira: 26/03 às 17:00 | 02/04 às 15:00 | 03/04 às 12:00**

Será que o doutor Aladim conseguirá a condenação dos réus? Ou será que o doutor Ali Baba os livrará da cadeia? Descubra nessa interessante história, na qual várias personagens dos Contos Maravilhosos se misturam para trazer encantamento e diversão.

*Teatro Rodrigo D'Oliveira. Direção: Rodrigo D'Oliveira. Elenco: Rodrigo D'Oliveira, Leticia Bruel, Milena Galvão, Rodrigo Santos, Agnan Silva, Marcela Barzilai, Ana Paula Pereira, Juliana Aldrin*

Livre / 9 40 / 50 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

**O PEQUENO PRINCIPE****INFANTIL****Teatro Regina Vogue: 26/03 às 16:00 | 27/03 às 16:00 | 02/04 às 16:00 | 03/04 às 16:00**

Inspirado no livro "Le Petit Prince" e na biografia do autor, narra a história de um aviador que quer ser escritor e decide relatar o inesperado encontro com o Pequeno Príncipe, que o leva a uma mágica viagem através das estrelas e a refletir sobre a vida. Espetáculo marca os 30 anos de Regina Vogue em produções para crianças.

*Cia Regina Vogue. Direção: Mauricio Vogue. Elenco: Jeff Franco, Lucas Buzato, Nathan Gualda, Renato Sbardelotto, Amanda Leal, Camila Favero, Taciane Vieira*

Livre / 9 39 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

NESTE FESTIVAL VOCÊ  
TEM UM ENCONTRO  
COMIGO.



APÓIO:

THINK AND LOVE

VISITE NOSSAS LOJAS OU  
ACESSE [LEVECURITIBA.COM.BR](http://LEVECURITIBA.COM.BR)

leve   
curitiba

**OS MINIONS****INFANTIL** Comédia**Teatro Faculdade Bagozzi Portão: 26/03 às 12:00 | 27/03 às 12:00  
02/04 às 12:00 | 03/04 às 12:00**

Nossos amigos amarelos saem da tela dos cinemas direto para os palcos de teatro! Em busca de um vilão bem malvado para servir, nossos amados e atrapalhados MINIONS vão estar juntos com Batman, Homem de ferro, Elsa, Anna e Olaf em uma história de tirar o fôlego das crianças e adultos! A peça é um show de efeitos especiais!

*Cia Tenda Arte. Direção: Treat Serpa Direção: Iran Chulvis. Elenco: Carolina Pilati, Jessica Chulvis, Bryan Kraufczyk, Jair Ranyelle, Milena Vieira, Aline Guimarães*

Livre / 9 30 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

**OUVINDO ESTRELAS****INFANTIL** Comédia**Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto: 27/03 às 12:00 | 28/03  
às 15:00 | 29/03 às 18:00 | 30/03 às 21:00**

O maior sonho do menino João era brincar na sua festa, mas sente muito sono e sempre perde a hora. Um dia ele encontra Estela, uma menina que mora na rua e que mostra para ele as brincadeiras de roda, as cantigas, as lendas, tudo num clima de aventura, imaginação e poesia.

*Ph Cia De Teatro e Circo. Direção: Francisco Alves. Elenco: Kelly Lima, Marcelo Sales*

Livre / 9 17 / 55 min / São Paulo-SP / R\$ 20.00

**PEQUENO PRINCEPE****INFANTIL** Infante Juvenil**Teatro Rodrigo D'Oliveira: 27/03 às 15:00**

Com elenco formado por crianças e adolescentes da ONG "Projeto Vida", que atua em Curitiba, o espetáculo leva o público a refletir sobre a primeira essência, aquela que ficou perdida em algum lugar do caminho.

*Teatro Rodrigo D'Oliveira. Direção: Karen Turbay Direção: Elenco: Leandro Augusto, Lucas de Paula, Hudson Eduardo, Millena Torquato, Nikoli Farias, Larissa Fagundes, Thamis Rodrigues, Aline Andrade, Lucas Fernandes, Karen Turbay, Rodrigo Luan, Jordan Oliveira, Eduardo Santos, Agatha Garcia, Marcelo Rodrigues, Andrei Neves, Jacob Galon, Matheus Matano, Wandy Williams*

Livre / 9 40 / 80 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

**PIÁ DE FERRO: O HERÓI CURITIBANO****INFANTIL****Portão Cultural – Auditório Antônio Carlos Kraide:  
25/03 às 20:00 | 26/03 às 10:00 | 27/03 às 16:30**

Exercendo função pedagógica com propriedade, de forma descontraída, porém com responsabilidade, a ONG CTM Cultural propõe para as crianças temas como Incentivo a leitura, Alimentação

saudável, Cuidados com o meio ambiente, Coleta seletiva, combate às drogas, resgate de valores em uma verdadeira chuva de informação.

*Ong Ctm Cultural. Direção: Roger Bortolan Direção: Rosana Wundervald. Elenco: Carlinhos Rodrigues, Gustavo Kaizer, Ingrid Ecks, Kleber Dias, Jessica Santana, Eduardo Roosevelt, Aline Dias, Mell Lyres, Wesley Perez, Roger Bortolan*

Livre / 9 18 / 50 min / Curitiba-PR / R\$ 20.00

**PIRATAS E OS CAÇADORES DO TESOIRO PERDIDO****INFANTIL****Teatro Lala Schneider – Sala Odela Rodrigues:  
26/03 às 16:00 | 27/03 às 16:00 | 02/04 às 16:00 | 03/04 às 16:00**

Num baú encantado três crianças são transportadas para uma ilha deserta. Lá elas encontram uma indiazinha que precisa de ajuda para salvar seu povo, preso pelos piratas que procuram o tesouro perdido. Uma aventura com muito humor, indicada para crianças de 4 a 100 anos.

*Cia Máscaras de Teatro. Direção: Joao Luiz Fiani. Elenco: Bruno Germano, Daniel Marcondes, Marcyo Luz, Nicole Tacques, Pedro Escorsin, Tiphany Schepanski*

Livre / 9 35 / 60 min / Curitiba-PR / R\$ 30.00

**TINTINO O ESPETÁCULO CONTINUA...****INFANTIL** Infante Juvenil**Teatro Rodrigo D'Oliveira: 27/03 às 12:00**

Em um picadeiro como cenário, as crianças e os adultos poderão acompanhar a trajetória dos últimos dias de vida do palhaço Tintino na Terra e os primeiros números de seu show num entardecer mágico de um mundo mais feliz.

*Teatro Rodrigo D'Oliveira. Direção: Rodrigo D'Oliveira. Elenco: Leticia Bruel, Juliana Aldrin, Milena Galvão, Ana Paula Pereira, Adriana Stanisavski, Rodrigo D'Oliveira*

Livre / 9 40 / 50 min / Curitiba-PR / R\$ 40.00

**VIOLETA, A MENINA LEITORA****INFANTIL** Infante Juvenil**Mini-Guaíra – Aud. Glauco Flores de Sá Britto:  
31/03 às 18:00 | 01/04 às 12:00**

Violeta é uma menina diferente. É quieta, não tem amigos e tem medo de tudo. A avó da menina lhe dará de presente um livro mágico, de onde sairão personagens inesquecíveis que ajudarão a lidar com os problemas e despertarão a paixão pela leitura. Vencedor do Prêmio Arlequim de Melhor Atriz Coadjuvante em 2014.

*Grupo Oba! de Teatro. Direção: Tally Mendonça. Elenco: Tally Mendonça, Audrey Cristina, Gabriel Oliveira, Gabriel Oliveira, José Nascimento, Leticia Junqueira, Lucas Stevanato, Marcos Simões, Marina Dall'Acqua, Nadia Verdun, Raquel Zichelle, Telma Esteves*

Livre / 9 17 / 55 min / São Paulo-SP / R\$ 30.00

MURALZINHO de ideias APOIA O

**gURitiba**

LOCAL: MUSEU OSCAR NIEMEYER

DE 26 DE MARÇO A 03 DE ABRIL

*Incentivando iniciativas empresariais, promovendo o associativismo e praticando parcerias pelo Paraná Turístico*



# MOSTRAS ESPECIAIS

## 2ª MOSTRA PERNAMBUCANA DE TEATRO PARA INFÂNCIA E JUVENTUDE

A programação traz espetáculos, palestras e rodas de conversas sobre a produção teatral voltada aos públicos infantil e juvenil. A realização é uma parceria entre o Grupo Longânime e o Núcleo de Pesquisa de Teatro para a Infância da cidade de Recife.

### ADOLETA, ERA UMA VEZ O CRAVO E SENHORITO BORBOLETA

**INFANTIL** Infanto Juvenil

Teatro José Maria Santos: 01/04 às 19:30 | 02/04 às 19:30 | 03/04 às 16:00

Adoleta fala sobre a importância do amor, do afeto e do respeito. Em um jardim quase extinto mora uma flor, o cravo. Ele adota um casulo do qual nasce o senhorito Borboleta. Assim, o Cravo torna-se mãe e o pequeno Borboleta cresce forte alimentado de afeto e voa espalhando amor por vários jardins.

Grupo Longânime. Direção: Miro Ribeiro. Elenco: Anderson Abreu, Bruna Luíza, Caio Rique, Hyrlis Leuthier

Livre / 📍 34 / ⌚ 45 min / 🎧 Recife-PE / R\$ 20,00

### JOGOS TEATRAIS

**EVENTOS ESPECIAIS** Oficina

Teatro José Maria Santos: 03/04 às 13:00

A oficina é voltada para crianças entre 6 e 11 anos e irá vivenciar os jogos dramáticos e tradicionais propostos no fichário de VIOLA SPOLIN, jogos de improvisação e teatro do oprimido. Gratuita, com duração de quatro horas. Capacidade para 15 crianças.

Grupo Longânime.

Livre / 📍 34 / ⌚ 60 min / 🎧 Recife - PE / GRATUITO

### LAMBE LAMBE

**TEATRO DE RUA** Lambe-Lambe

Largo da Ordem – Cavalão Babão: 02/04 às 10:00 | 29/03 às 15:00

O mundo do Teatro Lambe-Lambe se agiganta dentro de uma pequena caixa. A poética é estabelecida a partir do que está sendo dito, de quem está assistindo e de quem está produzindo. Caixa cênica em miniatura, independente e itinerante, que promove uma viagem sutil e poética que transcende o lambe-lambe.

Grupo Longânime. Direção: Miro Ribeiro. Elenco: Caio Rique, Anderson Abreu, Bruna Luíza

Livre / 📍 14 / ⌚ 50 min / 🎧 Recife-PE / GRATUITO

### O PANORAMA DO TEATRO PARA INFÂNCIA NO BRASIL

**EVENTOS ESPECIAIS** Bate Papo

Teatro José Maria Santos: 31/03 às 15:00

A palestra em forma de bate papo tem como foco reunir artistas e produtores de todo o país para troca de experiências sobre teatro para infância e juventude feito no Brasil atualmente, trazendo reflexões sobre o atual panorama do gênero no país.

Grupo Longânime.

Livre / 📍 34 / ⌚ 60 min / 🎧 Recife-PE / GRATUITO

### OFICINA DE MAMULENGO

**EXPERIMENTAL** Oficina

Memorial de Curitiba: 30/03 às 09:00 | 01/04 às 09:00

O mamulengo é uma espécie de boneco de mão, típico do nordeste brasileiro, especialmente do estado de Pernambuco. Na oficina, que faz parte da grade de programação da IIª Mostra Pernambucana de Teatro para Infância e Juventude, os participantes irão confeccionar os bonecos, além de conhecer a história do mamulengo.

Grupo Longânime.

Livre / 📍 16 / ⌚ 60 min / 🎧 Recife-PE / R\$ 30,00

### PROCESSOS CRIATIVOS: A VOZ E O CORPO ENQUANTO POÉTICA DRAMATÚRGICA

**EVENTOS ESPECIAIS** Oficina

Teatro José Maria Santos: 29/03 às 19:30 | 30/03 às 19:30

A oficina oferece uma vivência das dimensões técnicas e estéticas da voz, pautando-se na consciência pessoal-vocal e partindo de cinco dimensões: corporal, emocional, psíquica, musical e poética.

Grupo Longânime.

14 anos / 📍 34 / ⌚ 60 min / 🎧 Recife-PE / R\$ 30,00

### QUANDO AS BORBOLETAS VEREM FLORES

**TEATRO DE RUA** Intervenção

Largo da Ordem – Cavalão Babão: 31/03 às 10:00

E se todas as coisas fossem flores e as pessoas borboletas? O mundo seria um jardim! Intervenção baseada nas experimentações que o Grupo Longânime e Núcleo de Teatro para Infância e Juventude pesquisam há uma década. Memórias afetivas de infância transformadas em fragmentos poéticos.

Grupo Longânime. Direção: Miro Ribeiro. Elenco: Bruna Luíza, Anderson Abreu, Caio Rique, Mariquinha Santos

Livre / 📍 14 / ⌚ 60 min / 🎧 Recife-PE / GRATUITO

### UM MENINO NUM RIO CHAMADO TEMPO

**INFANTIL** Infanto Juvenil

Teatro José Maria Santos: 30/03 às 15:00 | 31/03 às 19:30

Um menino parte em busca de seu crescimento. Sonhos, desejos, medos e afetos vão sendo expostos numa grande aventura poética, contada na linguagem de formas animadas. Atores transformam-se em músicos e menestres para contar a história do tempo de um rio dos afetos de um menino.

Grupo Longânime. Direção: Miro Ribeiro. Elenco: Bruna Luíza, Mariquinha Santos

Livre / 📍 34 / ⌚ 45 min / 🎧 Recife-PE / R\$ 20,00



O FESTIVAL QUE  
FAZ PARTE DA NOSSA  
CIDADE, AGORA, TAMBÉM  
FAZ PARTE DO PÁTIO BATEL.  
BILHETERIA OFICIAL  
DO FESTIVAL DE TEATRO  
DE CURITIBA.



pátio batel



CULTURA





**O PRIMEIRO BAR DE COMÉDIA DO BRASIL  
ORGULHOSAMENTE APRESENTA:**

 <b>. 01/04 . Sexta-Feira . 22:30 h</b> "Homem é Ógro - Manual Prático para as Mulheres" com Marco Zenni	 <b>. 02/04 . Sábado . 20:30 h</b> "Isso tem que dar certo!" com Afonso Padilha
 <b>. 02/04 . Sábado . 23:30 h</b> Stand Up com Zé Neves e Serginho Lacerda	 <b>. 03/04 . Domingo . 21:30 h</b> "Minhas Verdades" com Nany People

**CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE  
WWW.CURITIBACOMEDYCLUB.COM.BR**

Recomendamos a chegada com uma hora de antecedência.  
Em caso de sessão extra, todos devem deixar a casa após o show.  
**AV. MATEUS LEME, 2467 • TEL: (41) 3018 - 0474**

Mais informações: páginas 14, 47, 48 e 74

## AFLUENTE SOLIMÕES

Formada por cinco espetáculos, quatro oficinas e performances intituladas "desprogramadas", a seleção feita pelo espaço Solimões 541 desembarca no Fringe para 'viver/desenvolver' projetos baseados na autonomia do indivíduo em um ambiente coletivo.

### AMARRAÇÃO - ENCRUZILHADA POÉTICA COLETIVO ARTÍSTICO

**EXPERIMENTAL**

Solimões 541: 25/03 às 19:00 | 26/03 às 19:00 | 27/03 às 19:00

O acontecimento é uma existência entrelaçada ao Senhor Tempo, que experimentamos com vinho, ervas e ebós, em meio à paixão que é o micróbio do samba: samba jazz, samba rock, samba Semba. Essa "amarração" é que uma ode aos artificios e artimanhas que tentam inverter a ordem natural das coisas.

*Encruzilhada Poética Coletivo Artístico. Direção: Stênio Soares. Elenco: Alexandra Delgado, Aquiles Zin, Stênio Soares, Thiago de Castro*

16 anos / 📍 28 / ⌚ 50 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

### APORIA EM SI#

**EXPERIMENTAL**

Solimões 541: 01/04 às 21:00 | 02/04 às 21:00 | 03/04 às 21:00

É preciso abandonar as coisas: uma dificuldade insuperável é escavada: uma aporia se desdobra em uma tarefa: apagar o barulho com o branco certo: esse barulho: em si sustentido: anônimos personificados em 1 e 2: restos e rastros daqueles que vieram antes: mas tem muito barulho aqui: demais: será que estamos trancados nessa psicogeografia?

*teatro de segunda. Direção: Fany Magalhães. Elenco: Adolfo Tortelli*

16 anos / 📍 28 / ⌚ 60 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

### EM MIM HABITA UM CANTO: DENTRO E FORA DA CASA

**EXPERIMENTAL** Contemporâneo/Pós Moderno

Solimões 541: 01/04 às 19:00 | 02/04 às 19:00 | 03/04 às 19:00

Espectáculo que trata das relações de convívio e das incertezas da vida compartilhada. O que pode um encontro? Esta pergunta leva um grupo de artistas a experimentarem suas histórias e a de personagens criados para jogar com o cotidiano de uma casa-corpo.

*Giro Coletivo. Direção: Everton Lampe. Elenco: Mirela Ferraz, Cauê Dietrich*

16 anos / 📍 28 / ⌚ 50 min / 🌐 Florianópolis-SC / R\$ 16.00

### EXPERIMENTOS PARA BIMOBABA

**DANÇA**

Solimões 541: 25/03 às 21:00 | 26/03 às 21:00 | 27/03 às 21:00

O rio corre entregrampos na bocauma situação de dançasensação, pele pelo baba.busco ativar a percepção e desfrutarde uma viagem composicional.

*Bia Figueiredo. Elenco: Bia Figueiredo*

Livre / 📍 28 / ⌚ 30 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**OFICINA CONSTRUÇÃO E MANIPULAÇÃO DE BIRUTAS**EVENTOS ESPECIAIS *Oficina*

Solimões 541: 03/04 às 14:00

Oficina de confecção e manipulação de birutas, que sugere experimentar o movimento que elas propõem ao corpo e ao espaço. A intenção é ensinar a construção de forma didática e artística, além de sua manipulação como brinquedo e objeto estético. Para o encerramento, a proposta é um cortejo de birutas pela rua.

Bruno Romã.

Livre / 📍 28 / ⌚ 120 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**ORUN AYE – BANDA PARANAMBUCO**MÚSICA E MUSICAL *Cultura Popular*

Solimões 541: 24/03 às 20:00

A banda que carrega no nome dois universos culturais tão diferentes parece ter encontrado na mistura a fórmula para sua criação. A Curitiba Paranaibuco mostra o resultado desse mosaico musical em seu primeiro álbum, Orun Aye, que consolida a pesquisa sonora que o quinteto iniciou em 2010.

Paranaibuco. Elenco: Fred Pedrosa, Thaís Rolim, Matheus Braga, José Navarro, Bruno Klammer

Livre / 📍 28 / ⌚ 50 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**PARA ALÉM DOS EDITAIS - OFICINA DE EMPREENDEDORISMO CULTURAL E CRIATIVO**EVENTOS ESPECIAIS *Oficina*

Solimões 541: 02/04 às 8:00 | 02/04 às 14:00

Objetivo é apresentar elementos para modelagem de empreendimentos de cunho cultural, de economia criativa e colaborativa. Voltada a produtores e potenciais produtores e empreendedores culturais, a intenção é apoiar a qualificação e fomentar o desenvolvimento de empreendimentos culturais e criativos.

Patrizia Bittencourt.

Livre / 📍 28 / ⌚ 480 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**RESIDÊNCIA CRIATIVA GRITO R.E.D.I.H**EVENTOS ESPECIAIS *Oficina*

Solimões 541 25/03 às 13:00 | 26/03 às 13:00 | 27/03 às 13:00

A residência criativa em R.E.D.I.H (Resistência, Encontro, Desejo, Inquietação, Horizontalidade) é composta de cinco experiências no fazer artístico, que cartografam um acontecimento cênico programado, uma finalização performativa, experimental, coletivizada, polifônica e atrelada ao espaço escolhido.

grito R.E.D.I.H. Direção: Fany Magalhães.

18 anos / 📍 28 / ⌚ 120 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 30.00

**MOSTRA DE CENAS AUTORAIS E INDEPENDENTES**

Criada em 2014 no Rio de Janeiro, a proposta é fomentar a cena independente fluminense e incentivar dramaturgos a "tirarem o texto da gaveta". Em Curitiba, o certame contará também com nove atrações autorais locais.



**CURITIBA**  
COMEDY CLUB

O PRIMEIRO BAR DE COMÉDIA DO BRASIL  
ORGULHOSAMENTE APRESENTA:

	
. 23/03 . Quarta-Feira . 22:00 h "Canto, Conto e Causo" com Fabiano Cambota	. 24/03 . Quinta-Feira . 20:30 e 23:30 h "Confissões de um Quarentão" com Marcelo Marrom
	
. 25/03 . Sexta-Feira . 22:30 h "Meu Número" com Marcos Castro	

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE  
[WWW.CURITIBACOMEDYCLUB.COM.BR](http://WWW.CURITIBACOMEDYCLUB.COM.BR)

Recomendamos a chegada com uma hora de antecedência.  
Em caso de sessão extra, todos devem deixar a casa após o show.  
AV. MATEUS LEME, 2467 • TEL: (41) 3018 - 0474

Mais informações: páginas 23, 47 e 48



**O PRIMEIRO BAR DE COMÉDIA DO BRASIL  
ORGULHOSAMENTE APRESENTA:**



**. 26/03 . Sábado .  
20:30 h  
"Oxe...e foi é?!"  
com Emerson Ceará**



**. 26/03 . Sábado .  
23:30 h  
Show de Comédia  
com Yakko Sideratos  
e Thiago Souza**



**. 27/03 . Domingo .  
18:30 e 21:30 h  
"Bullying Arte"  
com Léo Lins**

**CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE  
WWW.CURITIBACOMEDYCLUB.COM.BR**

Recomendamos a chegada com uma hora de antecedência.  
Em caso de sessão extra, todos devem deixar a casa após o show.  
**AV. MATEUS LEME, 2467 • TEL: (41) 3018 - 0474**

Mais informações: páginas 23, 63 e 73

## A BREVE HISTORIA DO MEU UNIVERSO: EM PROCESSO

**EXPERIMENTAL** Monólogo

**Teatro Novelas Curitiba:** 23/03 às 19:00 | 27/03 às 15:00

Um monólogo em processo sendo construído por performances pela cidade. Um explorador do Tempo, que tem uma fascinação pelo começo, meio, fim e o desconhecido recomeço.

*Cenas Autorais e Independentes. Direção: Ricardo Rocha. Elenco: Jeferson Fagundes.*

12 anos / 📍 37 / ⌚ 20 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## A TODOS OS HOMENS QUE NUNCA ME AMARAM

**DRAMA**

**Teatro Novelas Curitiba:** 26/03 às 16:00 | 28/03 às 17:00

Um psicopata. Uma garota. Uma mesa. Corpos que selam uma relação de cumplicidade e troca: ele lhe diz seu segredo; ela lhe entrega a virgindade. A identidade de ambos se confunde em jogos de sedução.

*Cenas Autorais e Independentes. Elenco: Amanda Cristie*

Livre / 📍 37 / ⌚ 15 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## AGORA NÃO MAIS

**EXPERIMENTAL** Monólogo

**Teatro Novelas Curitiba:** 25/03 às 20:30

O que poderíamos ter feito? Abrir os álbuns de fotografia? Ou não lembrar de nada? Agora me dá vontade de dizer que não. Eu não lembro de nada. Que cada coisa mora em seu lugar no passado e nada mais ocupa lugar no presente. Será que ainda é possível colocar os pés na lama e sentir a chuva que tá caindo lá fora?

*Cia Contágio. Direção: Thiago Dominoni. Elenco: Cíntia Lago*

12 anos / 📍 37 / ⌚ 40 min / 🌐 Curitiba-PR / GRATUITO

## AINDA AQUI – CENA CURTA

**DRAMA**

**Teatro Novelas Curitiba:** 26/03 às 16:00 | 27/03 às 15:00

'Ainda Aqui – Cena Curta' se desenvolve a partir da morte de Maurício, torturado por um regime político. Orfão é quando filhos perdem pais. E quando pais perdem filhos? Qual palavra usar?

*Cenas Autorais e Independentes. Direção: Vinicius Baião. Elenco: Higor Nery, Leandro Fazolla*

Livre / 📍 37 / ⌚ 15 min / 🌐 São João de Meriti-RJ / GRATUITO

## ALVIRENE.

**EXPERIMENTAL** Tragicomédia

**Teatro Novelas Curitiba:** 24/03 às 15:00 | 24/03 às 20:00

A história de uma mulher e seu peixe-dourado em uma rotina de memórias. Que importância as coisas aparentam ter? Somos todos monstros, dizia Alvirene.

*Cia Contágio. Direção: Thiago Dominoni. Elenco: K'roll Oliveira*

10 anos / 📍 37 / ⌚ 45 min / 🌐 Curitiba-PR / GRATUITO

## AMANTE PATOLÓGICA

**EXPERIMENTAL** Drama

**Teatro Novelas Curitiba:** 26/03 às 16:00 | 28/03 às 17:00

Quando o amar atravessa o tesão e a culpa entra nesse choque: qual vai dominar a luta pelo corpo do ser?

*Cenas Autorais e Independentes. Direção: Jeferson Fagundes. Elenco: Renata Gasparin*

Livre / 📍 37 / ⌚ 15 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**BREU****DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 24/03 às 19:00 | 25/03 às 15:00

Flertando com a personificação das ruas do Rio de Janeiro, a personagem vive uma relação de amor e ódio com o próprio reflexo e com a cidade, de maneira que a cena se comunica com inúmeras questões sociais, e psicológicas.

*Cenas Autorais e Independentes. Direção: Camila Mesquita. Elenco: Thais Tomaz*

Livre / 📍 37 / ⌚ 15 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**CREEP****COMÉDIA**

Teatro Novelas Curitiba: 26/03 às 16:00 | 27/03 às 18:30

Um homem apaixonado tenta seduzir a sua amada com métodos não convencionais até que se descobre nele um problema muito comum entre os homens no seu primeiro encontro.

*Cenas Autorais e Independentes. Elenco: André da Costa*

Livre / 📍 37 / ⌚ 10 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**DEBAIXO DA MESA****DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 27/03 às 15:00 | 27/03 às 18:30

Um psicopata. Uma garota. Uma mesa. Corpos que selam uma relação de cumplicidade e troca; ele lhe diz seu segredo; ela lhe entrega a virgindade. A identidade de ambos se confunde em jogos de sedução.

*Cenas Autorais e Independentes. Elenco: Whiverson Reis e Julia Bravo*

Livre / 📍 37 / ⌚ 15 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**É TERNO****COMÉDIA** *Comédia Dramática*

Teatro Novelas Curitiba: 23/03 às 19:00 | 25/03 às 15:00

O espetáculo conta a história de um vagabundo e suas roupas usadas. Por acidente, ele entra em uma loja com um único terno à venda. O encontro encaminha a história para um final dramático.

*Cenas Autorais e Independentes. Elenco: Bruno França*

Livre / 📍 37 / ⌚ 17 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**FADE OUT DO OLHAR****DANÇA** *Dança Teatro*

Teatro Novelas Curitiba: 27/03 às 15:00

O olho, diferente da tela, produz uma imagem em 180°. O Fade Out do Olhar é o olhar do que está nas margens do que se vê e vive nas beiradas e periferias. Neste espetáculo, enlaçamos a dança no texto e utilizamos a poesia no suporte de vídeo e o corpo em movimento.

*Cenas Autorais e Independentes. Direção: Lais Castro. Elenco: Lais Castro*

Livre / 📍 37 / ⌚ 25 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**FORT-DA: BRINCANDO COM A AUSÊNCIA****DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 27/03 às 18:30

O jogo de lágrimas e a representação do homem em suas perdas. A eterna procura ao estado de morte, ausência, desaparecimento. O tango é um pensamento triste que se pode dançar: nele, dois homens exploram suas tragédias.

*Cenas Autorais e Independentes. Elenco: Amanda Cristie, João Azevedo*

Livre / 📍 37 / ⌚ 15 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**CURITIBA**  
COMEDY CLUB

O PRIMEIRO BAR DE COMÉDIA DO BRASIL  
ORGULHOSAMENTE APRESENTA:

 . 28/03 . Segunda-Feira . 22:00 h "Inédito pra quem nunca viu" com Matheus Ceará	 . 29/03 . Terça-Feira . 22:00 h "Desbocada" com Bruna Louise
 . 30/03 . Quarta-Feira . 22:00 h "Fica Entre a Gente" com Fernando Caruso	 . 31/03 . Quinta-Feira . 22:00 h "Vida de Pobre" com Hallorino Jr.

CONFIRA A PROGRAMAÇÃO COMPLETA NO SITE  
[WWW.CURITIBACOMEDYCLUB.COM.BR](http://WWW.CURITIBACOMEDYCLUB.COM.BR)

Recomendamos a chegada com uma hora de antecedência.  
Em caso de sessão extra, todos devem deixar a casa após o show.  
AV. MATEUS LEME, 2467 • TEL: (41) 3018 - 0474

Mais informações: páginas 30, 34, 47 e 79

*Mais um café...*  
Dramaturgia e Direção: Cesar Póvero  
com Lya Bueno e Rodrigo Rocha

31/03 | 01/04 | 02/04 | 03/04  
Quinta às 13:30 | Sexta às 16:30 | Sábado às 20:00 | Domingo às 10:00

Auditório Antonio Carlos Kraide - Av. República Argentina, 3430 - Portão

Mais informações: página 47

**A nossa Comédia a gente inventa...**

**Igor Ferreira**  
**Luciana Giacomazze**

SEEC - Auditório Brasília Itiberê

31/03 - 14h | 01/04 - 17h | 02/04 - 20h | 03/04 - 11h

quatroartes.com

Mais informações: página 14

## FRAGMENTOS DE UMA DAMA

**DRAMA**

Teatro Novelas Curitiba: 23/03 às 16:30 | 25/03 às 15:00

Adaptação do conto Dama da Noite, do escritor Caio F. Abreu. A dama propõe uma reflexão da vida, crenças e preconceitos.

Comidas Autorais e Independentes. Elenco: Eugênio Moreira

Livre / 37 / 20 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## LEOPARDOS E LOBOS FAMINTOS NO PEITO

**DRAMA** Monólogo

Teatro Novelas Curitiba: 23/03 às 14:00 | 23/03 às 20:30

A personagem circula por três lugares e por três tempos – a mulher que era, a mulher que está e a mulher que pode ser. No palco há um lugar – uma cadeira e a seu lado um copo de leite e um biscoito mordido pela metade. Os objetos constroem seu microcosmo a partir da ação e afeto que se relaciona a eles.

Cia Contágio. Direção: Thiago Dominoni. Elenco: Cláudia Souza

Livre / 37 / 40 min / Curitiba-PR / GRATUITO

## O CAUSO DO AMORCEGO

**COMÉDIA**

Teatro Novelas Curitiba: 26/03 às 16:00 | 27/03 às 15:00

O que acontece quando um vampiro se apaixona? O que acontece quando um filho é gerado desse amor? O que acontece quando um vampiro se desenvolve no ventre de uma humana? Uma trupe de artistas populares se reúne para celebrar Julio Cortázar e recontar esta história difícil de acreditar.

Comidas Autorais e Independentes. Direção: Vinicius Baião. Elenco: Gabriela Estolano, Higor Nery, Leandro Fazolla, Thay Carolinne, Vinicius Andrade

Livre / 37 / 15 min / São João de Meriti-RJ / GRATUITO

## O SONHO DE UMA FLAUTA

**DRAMA** Comédia Dramática

Teatro Novelas Curitiba: 24/03 às 17:30 | 25/03 às 19:00

Um menino, um homem ou um velho? Ele sai de sua terra descobrindo que o medo pode ensinar.

Comidas Autorais e Independentes. Direção: Roberto Rodrigues. Elenco: Bruno Donaz

Livre / 37 / 30 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## OS TRÊS MAL AMADOS

**COMÉDIA**

Teatro Novelas Curitiba: 26/03 às 16:00 | 27/03 às 18:30

Três andarilhos unidos pela dor do desamor caminham sem rumo, apenas com o intento de avisar a todos os corações do mundo a imensa tristeza que o mau amor pode causar.

Comidas Autorais e Independentes. Direção: Graciana Valladares. Elenco: Douglas Ribeiro, Ethienne Peixoto

Livre / 37 / 15 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

## PRÉ-PARA-AÇÃO

**EXPERIMENTAL**

Teatro Novelas Curitiba: 24/03 às 19:00 | 25/03 às 15:00

A performance é uma mostra da pesquisa em drag queen, e o resultado final é baseado também nos estudos das disciplinas Cenografia/Indumentária, Dança Moderna/Contemporânea e Caracterização, da UERJ. Paola Berkly viaja pelos períodos século XVI, moderno e contemporâneo. Vem que tem muito bate cabelo!

Comidas Autorais e Independentes. Elenco: Paulo Cesar

Livre / 37 / 15 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**RÁPIDO ENSAIO SOBRE A INCAPACIDADE DE AMAR****EXPERIMENTAL** Contemporâneo/Pós Moderno

Teatro Novelas Curitiba: 27/03 às 20:30

Uma ação fracassada: caminhar até o sol. A história do fracasso, da falta de coragem, da perda, da incompreensão, da incapacidade de quem fica. "Quem sabe por onde ele caminha, quem sabe ele caminha pelas plateias, dos palcos, quem sabe em busca de mim."

Cia Contágio. Direção: Thiago Dominoni. Elenco: Thiago Roliude

Livre / 37 / 45 min / Curitiba-PR / GRATUITO

**SILÊNCIO****EXPERIMENTAL**

Teatro Novelas Curitiba: 26/03 às 20:00

Os personagens estão encarcerados. O "Poder Invisível" comanda suas vidas. Uma linha imaginária os impede de sair. Esse Poder inquestionável da ciência, do outro e da verdade transcendente, os mantém sob sua vigília, num universo à beira da catástrofe.

Cia. Infame de Teatro. Direção: Tracy Segal. Autor: Tracy Segal. Elenco: Ana Chagas, Hugo Grativol, Samia Oliveira, Wilson Belém

Livre / 37 / 45 min / Curitiba-PR / GRATUITO

**TODA LÁGRIMA QUE CAI****INFANTIL** Comédia

Teatro Novelas Curitiba: 26/03 às 11:00 | 27/03 às 11:00

Arena encontrou uma coisa de outro planeta e ao perceber que ela está ficando sem vida parte em busca de algo que não existe em seu planeta: água. Agora ela tem que convencer Pierin de que é possível encontrar essa tal de água, por que há muitas histórias de seu povo e ela acredita que a água está escondida.

Horla Produção e Arte. Direção: Ana Cavazzana. Elenco: Carol Damião, Patrícia Cretti

Livre / 37 / 45 min / Curitiba-PR / GRATUITO

**UMA ILHA EMBAIXO DAS ÁGUAS****DRAMA** Monólogo

Teatro Novelas Curitiba: 28/03 às 15:00 | 28/03 às 20:30

E todas as suas promessas sumiram na areia da brisa como se nunca tivessem existido. Todas as leis morreriam, todas as sucatas não envelheceriam e todo meu medo de morrer apareceria. Se eu abrir a porta, aceita um elogio? O ator morde a gravidade e compreende a morte.

Cia Contágio. Direção: Thiago Dominoni. Elenco: Thiago Dominoni

16 anos / 37 / 40 min / Curitiba-PR / GRATUITO

**NOVO TEATRO PORTUGUÊS**

Com curadoria de Hugo Cruz, a seleção revela novas tendências da criação artística contemporânea em Portugal. A partir da apresentação do espetáculo "Sal", do Teatro do Frio, e de debates, a programação vai proporcionar o contato com projetos de novos artistas portugueses.

**DEBATE NOVO TEATRO PORTUGUÊS****EVENTOS ESPECIAIS** Bate Papo

Teatro Novelas Curitiba: 30/03 às 15:00

Inserido na 1ª edição da Mostra Novo Teatro Português, o debate sobre tem a intenção de ser um ponto de contato privilegiado entre programadores, artistas, críticos e público ao apresentar as tendências de criação artística contemporâneas em Portugal. Contará com a presença do curador e artistas portugueses.

Teatro do Frio.

12 anos / 37 / 90 min / Porto-POR / GRATUITO

focus  
cia. de dança  
apresenta

**Impar**

Curitiba  
30 e 31 de março  
21h

Teatro Fernanda Montenegro  
Shopping Novo Batel  
Alameda Dom Pedro II, 255 - Batel  
Informações: 41 3224-4986  
VALOR DO INGRESSO: R\$20,00 e R\$10,00

direção e coreografia  
**Alex Neoral**

WWW.FOCUSCIADEDANCA.COM

Produção: L / f / FocusCidadeDanca  
Patrocinadora da Cia: BRF PETROBRAS  
Produção Local: Funarte, Teatro Curitiba, Espaço Domus Marcianas  
Realização: Funarte, Fundação de Cultura, BRASIL  
Este projeto foi contemplado com o Prêmio Funarte de Dança Klaus Vianna 2014

Mais informações: página 41

PRÊMIO FUNARTE ESTÍMULO À DRAMATURGIA 1996

"Não é bom, não.  
É ótimo! É ótimo!  
Muito, muito bom!"  
Domingos Oliveira

de  
Maria do Rosário  
de Assumpção Braga  
com  
DUAIA ASSUMPTÃO

Peça de Câmara para 1 Atriz  
e 4 personagens

TUC  
Galeria Julio Moreira 30  
Largo da Ordem  
5ª f 31/3 15h  
6ª f 1/4 18h  
sáb 2/4 21h  
dom 3/4 12h

supervisões: de dramaturgia e trilha, Joaquim Assis  
de direção, Domingos Oliveira . de movimento, Jacyan Castilho  
de arte, Ronald Teixeira. luz: Mônica Diniz som: Nino Ottoni

Cineiros Artes

<http://cinheirosartes.blogspot.com.br/p/4-peca-de-camara>

Mais informações: página 12

**PROJECTO SAL****DANÇA** Dança Teatro**Teatro Novelas Curitiba:**  
29/03 às 21:00 | 30/03 às 19:00 | 30/03 às 21:00

Criação a partir da obra do poeta português Mário Sá-Carneiro, o espetáculo revela ecos das palavras do escritor no imaginário e corpo da intérprete, espaço cênico, dramaturgicamente e reivindicativo, conferindo-lhe respiração, carne e osso. Arrisca a coautoria de Mário e Catarina num mesmo gesto performático.

*Teatro do Frio. Autor: Mário De Sá-Carneiro. Elenco: Catarina Lacerda*

16 anos / 📍 37 / ⌚ 45 min / 🎧 Porto-POR / R\$ 16.00

**MOSTRA TPC RIBEIRÃO PRETO**

Com quatro espetáculos (dois infantis e dois adultos) e oficinas, a proposta do grupo TPC é possibilitar a troca cultural e compartilhar seus métodos de trabalho e pesquisa.

**A MORATÓRIA****DRAMA** Teatro Físico**Teatro José Maria Santos: 26/03 às 18:00 | 26/03 às 21:00**

O texto aborda a ruína de uma família proprietária de cafezais no interior do estado de São Paulo, em decorrência da crise financeira da produção cafeeira, entre as décadas de 1920 e 1930. Escrita em 1954, encenada pela primeira vez no ano seguinte, a peça emerge como um dos "fantasmas" da infância do autor.

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção: Ademir Esteves. Elenco: Shirley Viana, Eduardo Pretel, Vania Kaleda, Donizete Marabin, Karina Castellano, Fernando Cardoso*

Livre / 📍 34 / ⌚ 70 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / R\$ 20.00

**COISAS QUE A GENTE SE ESQUECE DE DIZER****MÚSICA E MUSICAL** Musical**Teatro José Maria Santos: 25/03 às 16:00 | 25/03 às 20:00**

O eterno conflito entre o velho e o novo. O velho tenta se adaptar; o novo tenta ignorar. Entre palavras e músicas, situações são apresentadas para que um se reconheça no outro, através de coisas que a gente se esquece de dizer.

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção Artística: Paulo Schiavoni. Direção Artística: Fábio Meneses Evangelista. Elenco: Marlon Amaro, Paulo Schiavoni, Fábio Meneses Evangelista, Noir Junior, Gabriela Barbosa, Ricardo Babrikowski*

Livre / 📍 34 / ⌚ 60 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / R\$ 20.00

**JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO NO SERTÃO****INFANTIL** Teatro Físico**Teatro José Maria Santos:**  
23/03 às 14:30 | 23/03 às 16:00 | 23/03 às 20:00

João é um garoto nordestino astuto e cheio de energia, que esta vivendo um terrível drama de miséria. Sem conseguir trabalho decide vender a Mimosa, que era só o que restava de valor. Grandes aventuras aguardam João, com direito a fada madrinha, galinha dos ovos de ouro, harpa mágica, emoções e muita coragem.

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção: Noir Evangelista Junior. Elenco: Noir Junior, Gabriela Barbosa, Camila Barbosa, Bolinha Monteiro, Adalberto Camelo, Caio Rodrigues, Marlon Amaro, Fábio H Meneses Evangelista*

Livre / 📍 34 / ⌚ 55 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / R\$ 14.00

**O SOLDADINHO E A BAILARINA****INFANTIL** Teatro Físico**Teatro José Maria Santos:**  
24/03 às 14:30 | 27/03 às 15:00 | 27/03 às 16:00 | 27/03 às 20:00

Entre tantas zombarias feitas pelos seus amigos militares, ele mostra a sua bravura e não se deixa abater. Assim conquista o coração de uma linda bailarina de papel, que é princesa em um castelo de brinquedos. Mas como toda boa história existe um vilão...

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção: Noir Evangelista Junior. Elenco: Jefferson Silveira, Gabriela Barbosa, Camila Barbosa, Marlon Amaro, Noir Junior*

Livre / 📍 34 / ⌚ 37 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / R\$ 14.00

**OFICINA DE TEATRO DE BONECOS SUSTENTÁVEL****EVENTOS ESPECIAIS** Oficina**Teatro José Maria Santos: 27/03 às 16:00**

A Oficina do Grupo TPC tem como "cenário" a sustentabilidade, representada por um pedaço de jornal e fita crepe, a partir dos quais o boneco começa a ganhar vida. A intenção é incentivar a cultura e a pensar de uma forma criativa e divertida.

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção: Noir Evangelista Junior. Assistente de Direção: Fabio Menezes Evangelista. Elenco: Fabio Meneses Evangelista*

Livre / 📍 34 / ⌚ 120 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / GRATUITO

**OFICINA DE PERCUSSÃO CORPORAL – EU SOM****EVENTOS ESPECIAIS** Oficina**Memorial de Curitiba: 26/03 às 13:00**

Exploração de sons do corpo a partir do movimento e jogos rítmicos. Ampliação da escuta para sonoridades que não fazem parte do cotidiano dos nossos ouvidos. Produzida e ministrada por Fábio Meneses Evangelista, compositor e regente, a Oficina é para músicos, atores e pessoas interessada em geral.

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção: Fabio Meneses Evangelista.*

Livre / 📍 16 / ⌚ 120 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / GRATUITO

**SENSIBILIZ'ARTE****EVENTOS ESPECIAIS** Oficina**Teatro José Maria Santos: 24/03 às 16:00**

Workshop prático de expressão corporal, no qual o importante é se deixar levar pela sensibilidade. Você sente; você expressa. Para atores, bailarinos e todos os interessados nas práticas da consciência e expressão corporal. A partir de 16 anos. Levar roupas confortáveis.

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção: Bolinha Monteiro.*

Livre / 📍 34 / ⌚ 180 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / GRATUITO

**WORKSHOP PRÁTICO DE DRAMATURGIA****EVENTOS ESPECIAIS** Oficina**Teatro José Maria Santos: 26/03 às 14:00 | 27/03 às 13:00**

A proposta é discutir os novos rumos da escrita teatral e elaborar uma peça envolvendo as ideias, pesquisas e inovações propostas pelos participantes. Vagas: 20, por ordem de inscrição.

Vagas: 20. Por ordem de inscrição.

*TPC Teatro Popular De Comédia. Direção: Ademir Esteves.*

Livre / 📍 34 / ⌚ 300 min / 🎧 Ribeirão Preto-SP / GRATUITO

## MOSTRA UNIVERSITÁRIA: GRUTUN!, UFSM, UNIRIO

Com a intenção de promover interação e integração, aproximando estudos, pesquisas e produções desenvolvidas por alunos de artes cênicas, a Mostra Universitária reúne grupos do instituições do Paraná, Rio de Janeiro e Rio Grande do Sul.

## INTERCÂMBIO FITU – FESTIVAL INTEGRADO DE TEATRO DA UNIRIO

Projeto de extensão da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UniRio), apresenta seis espetáculos e seis cenas curtas especialmente selecionadas para o Fringe. O objetivo é permitir a aproximação entre artistas e fomentar o debate sobre diferenças culturais e de criação.

### A CANTORA CARECA

**DRAMA** *Tragicomédia*

TEUNI: 25/03 às 14:00

A história se passa no interior da Inglaterra e mostra cotidiano de dois casais, os Smith e os Martin, e da empregada Mary. A peça se desenvolve entre conversas banais e com pouco sentido.

*NEXT - Núcleo Experimental de Teatro. Direção: Coletiva. Elenco: Juliana Cardoso, Whiverson Reis, Carol Pita, Lívia Bravo, Wesley Cabral, Heitor Mota*

12 anos / 45 / 60 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

### ACABARÃO POR NOS ESQUECER

**TEATRO DE RUA**

Praça Santos Andrade: 25/03 às 19:00 | 28/03 às 19:00

Através da história de Mazagão o espetáculo retrata experiência e sentimentos do homem que migra.

*Teatro Vírgula. Direção: Pedro Struchiner. Elenco: Ana Karenina Riehl, Ana Luíza Fabião, Akauã Santos, Carolina Vilela, Cassia Gomes, Gé Lisboa, Katiúscia Dantas, Natali Barbosa, Otto Vieira, Sérgio Fiuza*

Libre / 23 / 55 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

### AMOR,TE

**DRAMA**

TEUNI: 27/03 às 19:30

A peça utiliza fragmentos do universo teatral rodrigueano, misturados a relatos pessoais dos atores, para refletir sobre as tensões existentes na relação entre o amor e a morte. Para falar, pensar e (se) emocionar com a vida e com a sua despedida.

*Teatro Vírgula. Direção: Pedro Struchiner. Elenco: Moacir Chaves, Ricardo Kosovski, Amanda Tedesco, Ana Karenina Riehl, Carol Vilela, Gé Lisboa, Julya Ávila, Katiúscia Dantas, Luis Gustavo Soares, Pedro Struchiner, Sandro Mello, Talita Bildeman*

18 anos / 45 / 60 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

### COMO SE CONHECE UMA PESSOA NA RUA

**EXPERIMENTAL** *Performance Art*

Praça Santos Andrade: 26/03 às 14:00

O espetáculo é uma experimentação performática que trata das relações que acontecem no espaço-tempo de um olhar, da intensidade em que se dão as relações e das nuances que ocorrem em cada pessoa. A ideia é baseada nas orientações dos artistas Caio Riscado e Luar Maria.

*FITU. Elenco: Anderson Almos, Éryca Gonçalves*

Libre / 23 / 10 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

### COMPLETAMENTE SEU

**DRAMA** *Monólogo*

TEUNI: 23/03 às 20:00

Por causa do que me ensinou um místico, eu acredito que agora exista alguém profundamente acordado. Suponho que ele saiba perfeitamente que este começo de século será nosso batismo de voo para a persistência no amor. De que lado você está, eu não me importo... vem dançar comigo, vem.

*FITU. Direção: Laura de Castro Assistente de Direção: Amanda Tedesco. Elenco: Laura de Castro*

14 anos / 45 / 15 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

### DINOSSAUROS E PELANCAS

**INFANTIL** *Contemporâneo/Pós Moderno*

TEUNI: 23/03 às 16:00

Uma peça de engrenagem. Uma máquina de fazer estrelas. Um manifesto onírico. Uma história sem pé nem cabeça. Seis pontinhos no meio do infinito.

*Dinos e Pelancas. Direção: Juliana Linhares Assistente de Direção: Bel Flaksman. Elenco: Fernanda Nascimento, Jefferson Zelma, Rafael Lorga, Sérgio Kaufmann, Vanessa Garcia, Vittoria Braun*

Libre / 45 / 60 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

### ESQUETE PARA QUATRO JOGADORES, TRÊS MÁQUINAS DE ESCREVER, DOIS ESPECTADORES E UM RINOSSORO

**COMÉDIA** *Comédia Dramática*

TEUNI: 28/03 às 19:00

Os atores são funcionários da mesma empresa. A demissão deles abre espaço para a mudança de personagem como um recurso cômico. O patrão comanda o jogo com regras absurdas e eles não conseguem se adaptar, o que cria na trama uma explicação irônica para as notícias inacreditáveis publicadas na imprensa brasileira. cia sem mim.

*Direção: Cia sem mim. Elenco: Jai Gonçalves, João Carstens, Paulo Barreto, Pedro Martins, Pedro Moraes, Pedro Zisman, Renan Leitner*

12 anos / 45 / 40 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

### NOITE INCOERENTE DE CABARÉ

**EXPERIMENTAL** *Comédia*

TEUNI: 26/03 às 19:00

O Grupo Incoerentes de Teatro experimenta e investiga os elementos e técnicas do cabaré, combinados como o teatro de sombras, contação de histórias cantada, o burlesco. O intuito é criar de uma metodologia pedagógica que tem como objetivo difundir e multiplicar a pesquisa nos seus aspectos práticos e teóricos.

*Grupo Incoerentes de Teatro. Direção: Amanda Tedesco. Elenco: Endi Vasconcelos, Filipe Felix, João Tavares, Júlia Bravo, Rebeca Queiroz, Tainá Lasmari, Vinícius César Oliveira*

18 anos / 45 / 105 min / Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**ESPAÇO** REGINVOGUE

**TEATRO**

[www.reginavogue.com.br](http://www.reginavogue.com.br)  
Shopping Estação 2º Piso

Informações:  
**(41) 2101-8292**

**FESTIVAL DE TEATRO?**  
**VENHA PARA O REGINA VOGUE!!!**



**LESÃO**  
PIÁ



**O Pequeno Príncipe**



**CIA REGINA VOGUE**



**CARMO**  
O IMPRICANTE



**FAGNER ZADRA**



**BITAS ANIMAIS**



**GADU SCHEFFER**



**CIA REGINA VOGUE**



**SOPA DE RAÍZES MORTAS**



**FÁBIO LINS**



**MEIO A MEIO**



**ANTROPOFOCUS**



Parceiros do teatro



Siga-nos no



**RAYUELA**

**EXPERIMENTAL** Dança Teatro

TEUNI: 24/03 às 15:00

"Encontraria a Maga?" Essa é a pergunta que inicia o jogo. E tal como o jogo da amarelinha, a cada momento há possibilidades múltiplas capazes de fazer o jogo prosseguir, paralisar ou recomeçar. O esquete quer mostrar de forma lírica e simbólica a busca pelo outro.

*Cia. Plúmbea. Direção: Ana Cecília Reis. Elenco: Ana Cecília Reis, Paulo Barbeto*

Livre / 📍 45 / ⌚ 60 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**RUMINANTE**

**TEATRO DE RUA** Performance Art

Praça Santos Andrade: 26/03 às 16:00

Performance que parte da gordofobia e dos regimes de controle do corpo a partir da figura de uma vaca.

*FITU.*

Livre / 📍 23 / ⌚ 40 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**UMDOUM**

**EXPERIMENTAL**

TEUNI: 24/03 às 20:00

Sete pessoas entre a esperança e o conformismo. Personagens que carregam uma crença de que a chuva do ano novo pode ser um caminho para a mudança. Acreditando que o amanhã pode ser outro dia, a pesquisa se torna denúncia à falta de lugar dos sonhos em uma sociedade que prega a liberdade, mas a restringe a poucos.

*Coletivo Paralelas. Direção: Carolina Caju Direção: Phellipe Azevedo Direção: Wallace Lino. Elenco: Carolína Caju, Wallace Lino, Phellipe Azevedo, Juliana Soure, Carol Barbosa, Caju Bezerra, Jaqueline Andrade, Franco Albuquerque*

16 anos / 📍 45 / ⌚ 70 min / 🌐 Rio de Janeiro-RJ / GRATUITO

**MOSTRA GRUTUN! DE TEATRO UNIVERSITÁRIO**

Pela segunda vez no Fringe do Festival de Teatro de Curitiba, o Grutun! Grupo de Teatro da UniBrasil Centro Universitário apresenta sete espetáculos. A seleção conta também com a produção de grupos de outras universidades do Estado. A ideia é agregar artistas de instituições diversas para fortalecer a produção teatral de faculdades e universidades do País.

**DEPOIS**

**EXPERIMENTAL**

TEUNI: 02/04 às 13:30 | 03/04 às 13:30

O texto do dramaturgo paranaense Marcelo Bourscheid fala sobre um lugar vazio onde pessoas se encontram para sempre. Onde não há mais entradas nem saídas apenas as lembranças em conflito de cada uma das personagens.

*Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil. Direção: Alex Wolf. Elenco: Marco Koller, Jefferson de Araújo Moraes, Marcos Dias, Raphael Nascimento, Leandro Valentim, Sol do Rosário, Suhellen Rosa Tiago, Marieli Castioni*

Livre / 📍 45 / ⌚ 50 min / 🌐 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**FOGO MORTO****DRAMA**TEUNI: 01/04 às 18:00 | 01/04 às 19:30 | 01/04 às 21:00  
02/04 às 16:00 | 03/04 às 16:00

Baseado na obra-prima de José Lins do Rego, mostra a decadência dos engenhos de cana-de-açúcar. A partir de três protagonistas, nos apresenta um cenário de miséria e doenças, cercado por uma politicagem e prepotência policial que defendem as minorias fortes e, como saída, o povo encontra refúgio no cangaço.

*Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil. Direção: Alex Wolf. Elenco: Leandro Valentim, Marcos Dias, Jefferson Araújo Moraes, Marieli Castioni, Fabyele Alyne, Simone Ferro, Adriana Vargas, André Castro, Tiago Fonseca, Marco Koller, Samuel Galo, Otávio Mattana, Raphael Nascimento Leticia Chicovski, Adriano Vargas*

14 anos / 📍 45 / ⌚ 50 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**LIÇÃO DE BOTÂNICA****COMÉDIA**

UniBrasil Centro Universitário: 29/03 às 21:00 | 31/03 às 21:00

Um barão pede para ser recebido por sua vizinha. Animada, a sobrinha da vizinha acredita que ele veio pedir sua mão para o sobrinho. Para sua surpresa, o barão pede que o sobrinho não seja mais recebido ali. Ele acredita que o casamento é incompatível com a ciência, e quer que seu sobrinho seja botânico como ele.

*Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil. Direção: Alex Wolf. Elenco: Bianka Kampos, Gabriela Esmeraldino, Marieli Castioni, Alyson Chaves*

14 anos / 📍 47 / ⌚ 50 min / 📍 Curitiba-PR / GRATUITO

**REVOLUÇÃO DAS MULHERES****MÚSICA E MUSICAL** Comédia

TEUNI: 02/04 às 19:30 | 03/04 às 19:30

Adaptação do texto de Aristófanes embalado pelas músicas de Rita Lee. A crítica política, as questões de gênero, os defeitos de personalidade de homens e mulheres e outros assuntos abordados de forma divertida e intercalados por números musicais.

*Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil. Direção: Alex Wolf. Elenco: André Castro, André Farias, Bianka Kampos, Fabyele Alyne, Gabriella Cogo Nickel, Jefferson Artajujo Moraes, Juliana Dalbosco, Leticia Chicovski, Marco Koller, Marcos Dias, Marieli Castioni, Mary Kaefer, Nicole Tomacheski, Raphael Nascimento, Simone Ferro, Sol do Rosário*

Livre / 📍 45 / ⌚ 50 min / 📍 Curitiba-PR / R\$ 20.00

**VAI E VEM DO BEM****TEATRO DE RUA** Infantil

Praça Santos Andrade: 02/04 às 10:30 | 03/04 às 10:30

Projeto desenvolvido em parceria com o DETRAN PR, o espetáculo trabalha problemáticas relacionadas ao trânsito de forma dinâmica e interativa, por meio da história de uma guarda de trânsito que virou santa. Com a ajuda de um anjinho ela desce a Terra para nos proteger das maldades praticadas pelo Diabinho Infracionário.

*Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil. Direção: Alex Wolf. Elenco: Fabyele Alyne, Otávio Mattana, André Castro, Adriana Vargas, Adriano Vargas, Simone Ferro*

Livre / 📍 23 / ⌚ 30 min / 📍 Curitiba-PR / GRATUITO

**ZECA, O URUBU VEGETARIANO****TEATRO DE RUA** Infantil

Praça Santos Andrade: 02/04 às 11:30 | 03/04 às 11:30

Para fugir da punição dos urubus, porque não gosta de carniça, Zeca, o urubu vegetariano, faz um amigo e realiza com ele o sonho de voar. Peça infantil que apresenta o verdadeiro valor da amizade e a possibilidade de ser diferente de forma divertida e bem humorada.

*Grutun! Grupo de Teatro UniBrasil. Direção: Alex Wolf. Elenco: André Castro, Adriana Vargas, Fabyele Alyne, Vitor Moretto, Adriano Vargas, Sabrina Pires*

Livre / 📍 23 / ⌚ 45 min / 📍 Curitiba-PR / GRATUITO

**FÁBIO LINS AO TRIPLO!**  
3 SHOWS DIFERENTES PRA  
VOCÊ RIR 3 VEZES MAIS

FABIO LINS  
ATIRA SARRO

ATIRA SARRO I  
A COMÉDIA FANTÁSTICA  
25 /MARÇO - 22:10  
TEATRO REGINA VOGUE  
SHOPING ESTAÇÃO

ATIRA SARRO II  
ATAQUE DA COMÉDIA  
2 /ABRIL - 18:00  
TEATRO REGINA VOGUE  
SHOPING ESTAÇÃO

ATIRA SARRO III  
A VINGANÇA DA COMÉDIA  
3 /ABRIL - 18:00  
TEATRO REGINA VOGUE  
SHOPING ESTAÇÃO

PSICOGRAFO.COM.BR

Mais informações: página 33

## MOSTRA UFSM

Com espetáculos desenvolvidos no curso de Artes Cênicas da Universidade Federal de Santa Maria (UFSM-RS), a mostra propõe a descentralização dos processos de pesquisa, ensino e extensão em Artes Cênicas. Os trabalhos que serão apresentados foram produzidos entre 2013 e 2015 por alunos de bacharelado em Interpretação, Direção e Licenciatura.

### A DAMA DA NOITE

**DRAMA** Monólogo

TEUNI: 29/03 às 18:00 | 29/03 às 20:00

Todos os dias, na mesma cidade, em um mesmo lugar... "De fora da roda", a Dama da Noite vai a um bar observar o comportamento das pessoas que "rodam na roda". Critica suas roupas, seu comportamento, sua inocência. Mas, ao fim de tudo ela vai ao bar esperar o grande amor da sua vida.

*Laboratório de Estudos Rítmicos - LESRIT. Direção: Djefri Ramon. Elenco: Djefri Ramon, Otávio Muxfeldt, Ezequiel Zimmer*

16 anos / 📍 45 / ⌚ 50 min / 📱 Santa Maria-RS / R\$ 30.00

### DEIXAI TODA ESPERANÇA, Ó VÓS, QUE ENTRAIS

**EXPERIMENTAL**

TEUNI: 25/03 às 20:00 | 25/03 às 18:00

Sorôco traz a mãe e a filha à estação de trem para que sejam levadas ao hospício. Na loucura que lhes rendeu a condenação da sociedade que se considera sã, elas cantam, e esse canto abre caminho para que as acompanhem em suas viagens além da realidade comum.

*Cia D'Gestus. Direção: Cristian Lampert. Elenco: Hellen Höher Bohrer, Renata Corrêa, Thiago Brenner*

Livre / 📍 45 / ⌚ 45 min / 📱 Santa Maria-RS / R\$ 30.00

### DEZ MINUTOS

**DRAMA**

TEUNI: 28/03 às 10:30 | 28/03 às 13:30 | 28/03 às 15:00

Uma mulher jovem, recém-casada, tem fortes crises de esquizofrenia. Apesar de estar em acompanhamento psiquiátrico, ela mantém sua doença em segredo para o seu marido e interrompe o tratamento com os remédios, ocasionando um conflito com suas múltiplas personalidades até entrar em surto.

*Cia D'Gestus. Direção: Djefri Ramon. Elenco: Arthur Mastroiano, Bruna Lima, Guilherme Senna, Leonardo Rodrigues, Natália Krum, Otávio Muxfeldt, Rodolfo Izaguirre*

16 anos / 📍 45 / ⌚ 50 min / 📱 Santa Maria-RS / R\$ 30.00

### O JOGO DOS OLHOS CEGOS

**EXPERIMENTAL** Monólogo

TEUNI: 31/03 às 18:00 | 31/03 às 20:00

"Para entrar em estado de árvore é preciso partir de um torpor animal de lagarto às 3 horas da tarde, num dia de agosto". Lembrei disso ou será que inventei? Já faz três, três eternos. E agora, será?! Bem que poderia ser... O que vejo é diferente... o que não vejo também é diferente".

*Cia D'Gestus. Direção: Thiago Brenner. Elenco: Thiago Brenner*

18 anos / 📍 45 / ⌚ 40 min / 📱 Santa Maria-RS / R\$ 30.00

### PRA QUEM NÃO SABE ONDE VAI QUALQUER CAMINHO SERVE

**COMÉDIA** Comédia Clown

TEUNI: 28/03 às 10:30 | 28/03 às 13:30 | 28/03 às 15:00

Sem forças para seguir em frente, o palhaço Cabeça enfrenta as consequências de um relacionamento que chegou ao fim. Enxotado por sua amada, se vê forçado a achar um novo rumo para sua vida solitária. Antes, precisa desapegar das lembranças do antigo amor.

*Cia D'Gestus. Direção: Leonardo Rodrigues. Elenco: Leonardo Rodrigues, Otávio Muxfeldt*

Livre / 📍 45 / ⌚ 40 min / 📱 Santa Maria-RS / R\$ 30.00



**BAIXE O APLICATIVO DO FESTIVAL DE CURITIBA**

DISPONÍVEL NA  Google play

DISPONÍVEL NA  App Store

# curitiba

Idealizada pelo Espaço Cênico a **Curitiba Mostra** reúne importantes nomes da **literatura e do teatro curitibano** em quatro novas estréias, mesclando **escritores, diretores, atores e demais criadores**. Além do próprio Espaço Cênico, a **companhia brasileira de teatro**, a **Selvática Ações Artísticas** e a **CiaSenhas de Teatro** encenam obras dos escritores **Dalton Trevisan, Manoel Carlos Karam, Wilson Bueno** e uma mostra que reúne distintas **autoras curitibanas**. Integra ainda a programação, o **espetáculo Paraná**, que em recente temporada, foi **grande sucesso de público e crítica**.

24 de março a 03 de abril  
R\$20 e R\$10  
Guairacá Cultural  
R. São Francisco, nº 179

## MOSTRA DALTON TREVISAN DALTON CABARE

Com o Espaço Cênico

Direção: Nena Inoue  
Elenco: Cássia Damasceno,  
Leonarda Glück, Kauê Persona,  
Pedro Inoue e Zeca Cenovicz  
24 a 27 de março às 23h

## MOSTRA MANOEL CARLOS KARAM A CIDADE SEM MAR

Com a companhia brasileira de teatro

Colaboração: Edson Rocha,  
Giovana Soar, Luiz Felipe  
Leprevost, Michelle Pucci,  
Moa Leal, Nadja Naira, Nina  
Ribas e Ranieri Gonzalez.  
28 e 29 de março às 20h e 23h

## MOSTRA WILSON BUENO PINHEIROS E PRECÍPIOS

Com a Selvática Ações Artísticas  
e O Estábulo de Luxo

Encenação: Ricardo Nolasco  
Dramaturgia: Francisco  
Mallmann  
Elenco: Claudete Pereira  
Jorge, Jeff Bastos, Leonarda  
Glück, Patricia Saravy, Simone  
Magalhães e Stéfano Belo  
30 e 31 de março às 20h e 23h


## MOSTRA AUTORAS CURITIBANAS O BAFO DA GRALHA

Com a CiaSenhas de Teatro

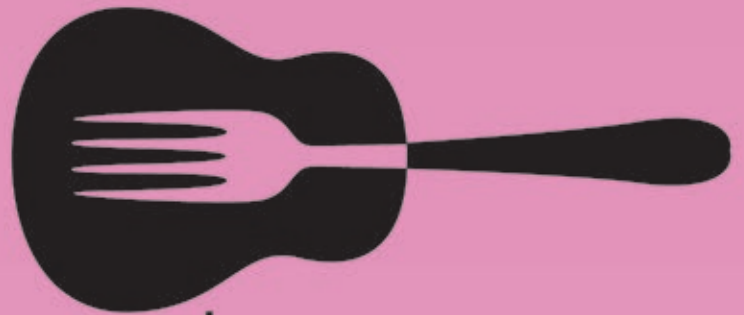
Textos: Alice Ruiz, Luci Collin,  
Leonarda Glück, Joana Corona  
e Priscila Merizzio  
Direção: Sueli Araújo  
Elenco: Anne Celli, Ciliane  
Vendruscolo, Greice Barros,  
Luiz Bertazzo e Rafael Di Lari  
01 e 02 de abril às 20h e 23h

## PARANÁ

Direção: Nadja Naira, Nena  
Inoue e Rafael Camargo  
Elenco: Nena Inoue, Rafael  
Camargo, Ricardo Nolasco  
e Sílvia Monteiro  
26 e 27 de março,  
02 e 03 de abril às 16h

 /espacocenicocuritiba

F: 3013.5188 | 96115910



# gastromix

O evento mais gostoso do Festival de Curitiba volta ao cardápio! Em sua 8ª edição, o Gastronomix reúne na cidade, chefs consagrados de todo país num clima descontraído, que transforma o MON na nossa quermesse da alta gastronomia.

Além dos chefs, boa música, pratos incríveis e preço convidativo são parte dos ingredientes da nossa receita para esse delicioso evento!

**Você precisa vir provar!**



QUEREMOS  
VOCE  
NESTA  
FESTA



gastromix

[festivaldecuritiba.com.br](http://festivaldecuritiba.com.br)

2 e 3/4 | 11 às 17h

LOCAL: MUSEU OSCAR NIEMEYER

INGRESSOS: PALLADIUM SHOPPING CENTER | SHOPPING MUELLER | PARKSHOPPINGBARIGÜI | PÁTIO BATEL

patrocínio

cielo



louça oficial





O GURITIBA É O FESTIVAL DE TEATRO DAS CRIANÇAS. EM SUA 7ª EDIÇÃO TRAZ ESPETÁCULOS, DIVERSAS ATIVIDADES NO MUSEU OSCAR NIEMEYER, NO PÁTIO BATEL E NA PRAÇA DA ESPANHA

### Brinquedoteka

A fim de um mergulho no tempo para lembrar brinquedos clássicos dos anos 80? E se forem gigantes, funcionando como os originais? Inédita em Curitiba, a exposição interativa Brinquedoteka reúne versões superdimensionadas de itens como Genius, Aquaplay, Cai-não-Cai e Pula Pirata, além dos videogames retrôs Atari e Telejogo, prontos para serem jogados.

De 25/03 a 03/04 | MON | Gratuito



### O Pequeno Príncipe

A história clássica de Antoine de Saint-Exupéry é contada a partir do olhar da Rosa. Ninguém nunca soube de fato o que aconteceu com ela, o que ela sentiu e viveu após O Pequeno Príncipe partir para conhecer outros mundos. A dramaturgia explora diversas linguagens, como projeções e criações audiovisuais para apresentar planetas, personagens e cenários vividos e narrados pela flor, que acompanha, de longe, a trajetória de seu príncipe. O espetáculo leva o público a uma viagem de experiências sensíveis.

26 e 27/03 | 16h | Livre | 50 minutos | Indicação 3 a 14 anos | MON

### Beatles para crianças

Um show de rock para crianças que diverte toda a família. No palco, cinco adultos formam uma banda, que também conta várias histórias, costurando o repertório. O público participa ativamente ao passar por diversos momentos marcantes de um show de rock, convidado a iluminar o ambiente com seus celulares, aprendendo movimentos de rock, cantando e dançando. Eles ainda farão parte de uma orquestra de percussão corporal, regida pelos músicos.

30/03 | 19h | Livre | 70 minutos | Praça Espanha | Gratuito  
31/03 | 19h30 | Livre | 70 minutos | Pátio Batel | Gratuito



### Era uma Era

O rei Barba Rala, Grande Reino Ainda Sem Nome, deseja entrar para a história e dar um nome ao seu reino. A única forma de torná-lo reconhecido é completando 100 páginas no Grande Livro de Autos, um diário a ser preenchido com todas as ações deste reino. Mas um incêndio destrói o livro e é preciso começar tudo de novo. Só que os tempos agora são da tecnologia. Novamente, o reino vai sendo preenchido de memórias, registros e selfies até entrar em colapso novamente. O que pode salvar a memória de um reino?

02 e 03/04 | 16h | Livre | 60 minutos | Indicação a partir de 6 anos | MON

Os pequenos vão se divertir e você também!

MINISTÉRIO DA CULTURA E PARATI APRESENTAM:



QUEREMOS  
VOCÊ NESTA  
FESTA



[festivaldecuritiba.com.br](http://festivaldecuritiba.com.br)

26/3 a 3/4

LOCAL: MUSEU OSCAR NIEMEYER

INGRESSOS: PÁTIO BATEL | PALLADIUM SHOPPING CENTER | SHOPPING MUELLER | PARKSHOPPINGBARIGÜI

patrocínio



*A vida com mais sabor*

realização

Ministério da  
Cultura



# MISH MASH

## Sabe o que quer dizer MishMash?

Uma coleção ou mistura de coisas não relacionadas, uma miscelânea. E é isso. O MishMash, é a única mostra do Festival de Curitiba que traz diversas atrações em um só espetáculo! Mágica, malabarismo, comédia, teatro e muito mais! Tudo embalado com boa música, boas risadas e muitas surpresas!

Surreal e surpreendente,  
esse é o MishMash.  
Um show de variedades  
para toda família!

Venha se  
emocionar!



MINISTÉRIO DA CULTURA, UNIMED CURITIBA E WORKER APRESENTAM:



QUEREMOS  
VOCE  
NESTA  
FESTA

# MISH MASH

[festivaldecuritiba.com.br](http://festivaldecuritiba.com.br)

2 e 3/4

LOCAL: PARKCULTURAL - PARKSHOPPINGBARIGÜI

INGRESSOS: SHOPPING MUELLER | PARKSHOPPINGBARIGÜI | PÁTIO BATEL | PALLADIUM SHOPPING CENTER

patrocínio



Feita de médicos



realização

Ministério da  
Cultura



# Risorama

Conhecido por ser um dos eventos mais disputados do Festival, o Risorama chega em sua 13ª edição com força total.

No melhor clima de boteco, regado a muitas risadas, os principais humoristas da comédia Stand up do Brasil, desembarcam em Curitiba e fazem do ParkCultural o QG do humor.

**Avise os amigos  
e garanta seus  
ingressos!**

**A  
diversão  
é por  
nossa  
conta.**



MINISTÉRIO DA CULTURA APRESENTA:



QUEREMOS  
VOCE  
NESTA  
FESTA

**Risorama**

[festivaldecuritiba.com.br](http://festivaldecuritiba.com.br)

25 a 30/3

LOCAL: PARKCULTURAL - PARKSHOPPINGBARIGÜI

INGRESSOS: PARKSHOPPINGBARIGÜI | PÁTIO BATEL | PALLADIUM SHOPPING CENTER | SHOPPING MUELLER



realização:

Ministério da  
Cultura



# FESTAS

Todo ano uma das perguntas que a equipe do Festival de Curitiba mais ouve é "Onde vai ser a festa hoje?". Em 2016 teremos algumas festas oficiais, assim público e artistas já tem programa certo para depois do Teatro!

VÉSPERA DE FERIADO  
**QUINTA 24/MAR/16**

FESTA OFICIAL DE ABERTURA DO FESTIVAL

**SOVIET**

**VISCERAL**  
 FESTA OFICIAL FRINGE 2016

I EDIÇÃO  
 25 | 03 | 2016 - SEXTA - 23H

II EDIÇÃO  
 02 | 04 | 2016 - SÁBADO - 23H

== VISCERAL ==

**\_BICHO HOMEM\_**      **\_CANIBAL\_**

\$15 ATÉ 1H > APÓS \$20  
 \$10 PARTICIPANTES DO FRINGE

LOCAL: 351 CLUBE - TRAJANO REIS, 351 - SÃO FRANCISCO

APÓIO:

FESTAVISCERAL

**26 de março**  
**Sábado - 22h**  
**Soc. 13 de maio**  
 R. Desembargador Clotário  
 Portugal, 274 - São Francisco

Bandas +  
 discotecagem com o  
 melhor samba de  
 terreiro: confira a  
 programação no site  
 Ingresso: R\$20,00

FESTIVAL  
**BATUQUES**  
 DO  
**SAMBA**

Informações:  
<http://festivalbataques.org/> ou pelo email: contato@festivalbataques.org  
 e nos telefones: (41) 9929-9131 / (41) 9825-9022 / (41) 9935-2805  
<https://www.facebook.com/festivalbataques/>

Realização: Incentivo: Ministério da Cultura GOVERNO FEDERAL

Esta obra foi selecionada para obter Fomento ao Artista e Produtor Negocios 2014

**1/04**  
 22H - SEXTA

**Brasilidades**  
 FESTA OFICIAL DO

FESTIVAL de CURITIBA

# SUA CASA ANDA MEIO SEM SAL?

PASSE NO BALAROTI  
E SIRVA-SE  
DE BOM GOSTO.

No **Balaroti** você encontra tudo o que precisa para decorar a sua casa. São muitas opções e estilos de metais e acessórios, pisos e revestimentos, iluminação, tintas, itens de decoração, organização e muito mais. **Seus convidados merecem.**

VISITE NOSSO LOUNGE NO GASTRONOMIX  
E CONHEÇA NOSSO CARDÁPIO DE OPÇÕES.



**Balaroti**  
A sua casa em 1º lugar

-  FRINGE
-  FRINGE – ESPETÁCULOS DE RUA
-  MOSTRA 2016
-  CURITIBA MOSTRA
-  GASTRONOMIX
-  GURITIBA
-  MISH MASH & RISORAMA

## FRINGE

- 01 Ave Lola Espaço de Criação\***  
R. Portugal, 339 | São Francisco
- 02 Bar Curitiba Comedy Club**  
Av. Mateus Leme, 2467 | Centro Cívico
- 03 Casa do Damaceno**  
R. Treze de Maio, 991 | São Francisco
- 04 Centro Cultural Wanda dos Santos Mallmann**  
R. 22 de abril, 305 | Pinhais
- 05 Centro Cultural Todo Tango Studio**  
Rua Alferes Poli, 1651 | Rebouças
- 06 Cia. Senhas**  
Rua São Francisco, 35 | Centro
- 07 Comparsaria Cênica**  
Rua João Tschannerl, 486 | Vista Alegre
- 08 Correios - Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira**  
R. João Negrão, 1251 | Rebouças
- 09 Espaço Cultural FALEC - Sala Ênio Carvalho**  
R. Mateus Leme, 990 | Centro Cívico
- 10 Espaço TripCírculo**  
Av. Sete de Setembro, 2618 | Cristo Rei
- 11 Estúdio Delírio\***  
Rua Saldanha da Gama, 69 | Centro
- 12 Jocker's Pub Café**  
R. São Francisco, 164 - Centro
- 13 Largo da Ordem - Bebedouro**
- 14 Largo da Ordem - Cavalo Babão**
- 15 Largo da Ordem - Relógio das Flores**
- 16 Memorial de Curitiba**  
R. Dr. Claudino dos Santos, 79 | Largo da Ordem
- 17 Mini-Guaira - Aud. Glauco Flores Sá Britto**  
R. Amintas de Barros, s/nº | Centro
- 18 Portão Cultural - Auditório Antônio Carlos Kraide**  
Avenida República Argentina, 3430 | Portão
- 19 Praça 19 de Dezembro**
- 20 Praça General Osório**
- 21 Praça Generoso Marques**
- 22 Praça Rui Barbosa**
- 23 Praça Santos Andrade**
- 24 Ruínas São Francisco**
- 25 SEEC - Auditório Brasília Itiberê**  
R. Cruz Machado, 138 | Centro
- 26 Solar do Barão - Sala Gilda Belzak**  
R. Presidente Carlos Cavalcanti, 533 | Centro
- 27 Solar do Barão - Sala Scabi**  
R. Presidente Carlos Cavalcanti, 533 | Centro
- 28 Solimões 541**  
R. Solimões, 541 | São Francisco
- 29 Teatro Cleón Jacques**  
R. Mateus Leme, 4.700 | Parque São Lourenço
- 30 Teatro Faculdade Bagozzi Portão**  
R. Caetano Marchesini, 952 | Portão
- 31 Teatro Fernanda Montenegro**  
Al. Dom Pedro II, 255 | Shopping Novo Batel | Batel
- 32 Teatro Ittala Nandi**  
Rua São Francisco, 179 | Centro
- 33 Teatro João Luiz Fiani**  
Al. Dom Pedro II, 255 | Shopping Novo Batel | Batel
- 34 Teatro José Maria Santos**  
R. Treze de Maio, 655 | Centro
- 35 Teatro Lala Schneider - Sala Odelair Rodrigues**  
R. Treze de Maio, 629 | Largo da Ordem
- 36 Teatro Lala Schneider - Sala Edson D'Ávila**  
R. Treze de Maio, 629 | Largo da Ordem
- 37 Teatro Novelas Curitibanas**  
R. Pres. Carlos Cavalcanti, 1222 | São Francisco
- 38 Teatro Paulo Autran**  
Al. Dom Pedro II, 255 | Shopping Novo Batel | Batel
- 39 Teatro Regina Vogue**  
Av. Sete de Setembro, 2775 | Shopping Estação | Rebouças

- 40 Teatro Rodrigo D'Oliveira**  
R. Trajano Reis, 41 | São Francisco
- 41 Terminal Boqueirão**
- 42 Terminal Pinheirinho**
- 43 Terminal Santa Cândida**
- 44 Terminal Santa Felicidade**
- 45 TEUNI - Teatro Experimental da UFPR**  
Prédio Histórico da UFPR, 2º andar | Praça Santos Andrade
- 46 TUC - Teatro Universitário de Curitiba**  
Galeria Júlio Moreira, s/n | Largo da Ordem
- 47 UniBrasil Centro Universitário**  
Rua Konrad Adenauer 442 | Tarumã
- 48 Zapata Mexican Bar**  
Rua Silva Jardim 3959 | Batel

## MOSTRA 2016

- 49 Casa Hoffmann**  
R. Dr. Claudino dos Santos, 58 | Largo da Ordem
- 50 Edifício Anita**  
R. Cândido Lopes, 304 | Centro
- 51 Espaço Cult**  
R. Dr. Claudino dos Santos, 72 | Largo da Ordem
- 52 Espaço Thá**  
Av. Nossa Senhora Aparecida, 48 | Seminário
- 53 Guairão - Aud. Bento Munhoz da Rocha**  
R. Conselheiro Laurindo, s/nº | Centro
- 54 Guairinha - Aud. Salvador de Ferrante**  
R. XV de Novembro, s/nº | Centro
- 55 Memorial de Curitiba - Sala Londrina**  
R. Dr. Claudino dos Santos, 79 | Largo da Ordem
- 56 Praça Tiradentes**
- 57 Solar do Rosário - Auditório**  
Rua Duque de Caxias, 4 | São Francisco
- 58 Teatro Paíol**
- 59 Teatro Positivo - Grande Auditório**  
R. Prof. Pedro V. Parigot de Souza, 5300 | Campo Comprido
- 60 Teatro Sesc da Esquina**  
R. Visconde do Rio Branco, 969 | Mercês

## CURITIBA MOSTRA

- 61 Guairacá Cultural**  
Rua São Francisco, 179 | São Francisco

## GASTRONOMIX

- 62 MON - Museu Oscar Niemayer**  
R. Marechal Hermes, 999 | Centro Cívico

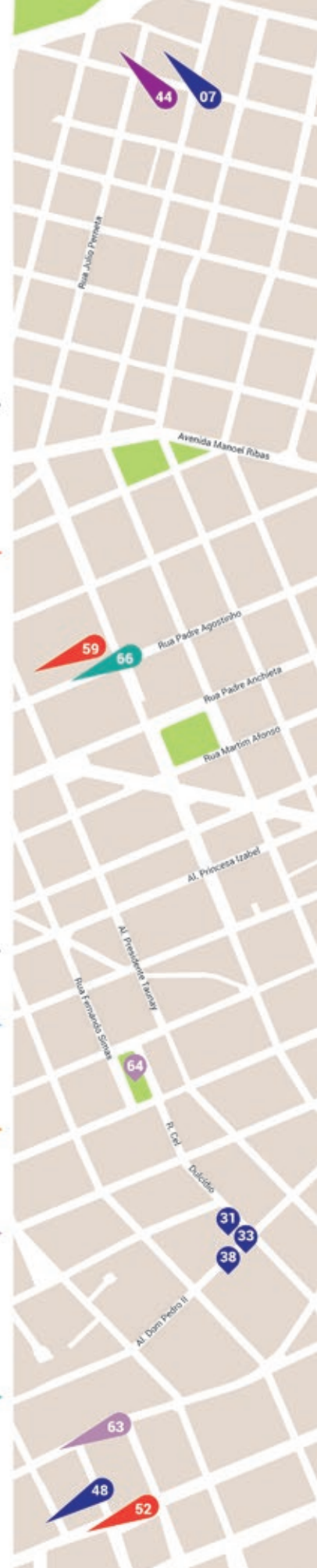
## GURITIBA

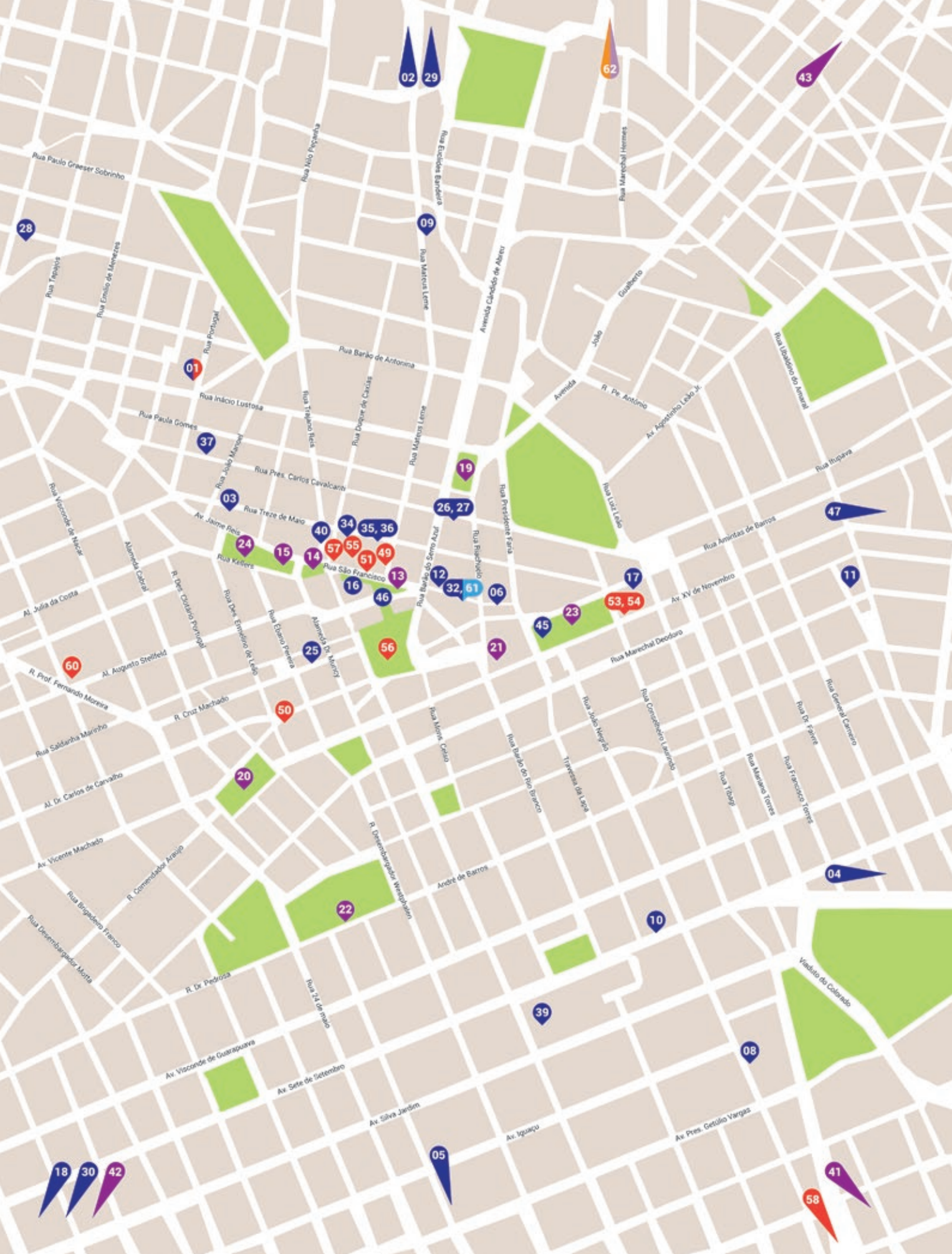
- 62 MON - Museu Oscar Niemayer**  
R. Marechal Hermes, 999 | Centro Cívico
- 63 Pátio Batel**  
Av. do Batel, 1868 | Batel
- 64 Praça da Espanha**

## MISH MASH & RISORAMA

- 65 Park Cultural**  
R. Prof. Pedro Viriato Parigot de Souza, 600 | Ecoville

\*Espaços com peças da Mostra 2016.





02 29

62

43

28

09

01

37

19

47

03

26, 27

40

34

35, 36

57

55

49

51

13

12

32, 61

06

17

45

23

53, 54

11

15

14

24

16

56

25

21

60

50

20

04

22

10

18

30

42

05

58

41

# VEJA GRÁTIS

Acompanhe aqui as apresentações que o Festival de Curitiba preparou para você, organizadas por dia e horário.

## 23 DE MARÇO

**10h**  
**MUNDO MÁGICO E CÔMICO DO MÁGICO MR. DECEPTION**  
Rua  
Largo da Ordem – Cavalo Babão

**10h30**  
**O GRAND CIRQUE DO PÉ SUJO**  
Rua  
Praça Santos Andrade

**11h**  
**BLACKOUT**  
Comédia  
Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira

**PRAÇA DA AMIZADE**  
Rua  
Ruínas São Francisco

**13h**  
**SONORA DROMEDARIO**  
Rua  
Largo da Ordem – Cavalo Babão

**13h30**  
**HISTORIAS SAÍDAS DE UMA MALA**  
Rua  
Praça Santos Andrade

**14h**  
**CE N' EST PAS COMMODE**  
Rua  
Ruínas São Francisco

**LEOPARDOS E LOBOS FAMINTOS NO PEITO**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**16h**  
**DINOSSAUROS E PELANCAS**  
Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro TEUNI

**HOMEM PEDAL**  
Rua  
Largo da Ordem – Cavalo Babão

**16h30**  
**FRAGMENTOS DE UMA DAMA**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**INTERMITENTES OU VAI E VEM**  
Rua  
Praça Santos Andrade

**17h**  
**EL GRAN WOLYSNKI**  
Rua  
Ruínas São Francisco

**18h**  
**DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA**  
Drama  
TUC – Teatro Universitário de Curitiba

**ÉDIPO\_2: Párodo**  
Rua  
Teatro Novelas Curitiba

**PLUFT, O FANTASMINHA**  
Rua  
Praça General Osório

**19h**  
**A BREVE HISTORIA DO MEU UNIVERSO: EM PROCESSO**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**É TERNO**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**PÁSSARO EM CHAMAS**  
Rua  
Largo da Ordem – Cavalo Babão

**20h**  
**A MALA**  
Drama  
SEEC – Auditório Brasília Itiberê

**20h30**  
**LEOPARDOS E LOBOS FAMINTOS NO PEITO**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**21h**  
**DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA**  
Drama  
TUC – Teatro Universitário de Curitiba

**COMPLEMENTAMENTE SEU**  
Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro TEUNI

## 24 DE MARÇO

**9h**  
**INTERMITENTES OU VAI E VEM**  
Rua  
Terminal de Ônibus Boqueirão

**PRAÇA DA AMIZADE**  
Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro

**10h**  
**PÁSSARO EM CHAMAS**  
Rua  
Praça Rui Barbosa

**11h**  
**EL GRAN WOLYSNKI**  
Rua  
Praça Generoso Marques

**12h**  
**CORDEL DA MORTE MORRIDA (E, ÀS VEZES, MATADA)**  
Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro

**HOMEM PEDAL**  
Rua  
Terminal de Ônibus Boqueirão

**13h**  
**MUNDO MÁGICO E CÔMICO DO MÁGICO MR. DECEPTION**  
Rua  
Praça Rui Barbosa

**14h**  
**BLACKOUT**  
Comédia  
Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira

**ENSAIO PARA UMA POÉTICA DO MOVIMENTO**  
Rua  
Praça Generoso Marques

**15h**  
**ALVIRENE**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**RAYUELA**  
Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro da UniRio TEUNI

**SONORA DROMEDARIO**  
Rua  
Terminal de Ônibus Boqueirão

**16h**  
**ESSAS MULHERES...**  
Rua  
Praça Rui Barbosa

**17h**  
**CE N' EST PAS COMMODE**  
Rua  
Praça Generoso Marques

**17h30**  
**O SONHO DE UMA FLAUTA**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**18h**  
**A ESTÓRIA DO HOMEM QUE VENDEU SUA ALMA AO DIABO E QUASE PERDEU SEU AMOR**  
Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro

**DOIS PERDIDOS NUMA NOITE SUJA**  
Drama  
TUC – Teatro Universitário de Curitiba

**TRÊS: UM SOLO EM TRIO**  
Rua  
Terminal de Ônibus Boqueirão

**UNNO ESPETÁCULO**  
Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro

**19h**  
**BREU**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**PRÉ-PARA-AÇÃO**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**20h**  
**ALVIRENE**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**UMDOUM**  
Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro TEUNI

## 25 DE MARÇO

**9h**  
**CE N' EST PAS COMMODE**  
Rua  
Largo da Ordem – Cavalo Babão

**10h**  
**CORDEL DA MORTE MORRIDA (E, ÀS VEZES, MATADA)**  
Rua  
Ruínas São Francisco

**10h30**  
**HISTORIAS SAÍDAS DE UMA MALA**  
Rua  
Praça General Osório

**11h**  
**SONORA DROMEDARIO**  
Rua  
Praça Santos Andrade

**12h**  
**HOMEM PEDAL**  
Rua  
Largo da Ordem – Cavalo Babão

**13h**  
**A ESTÓRIA DO HOMEM QUE VENDEU SUA ALMA AO DIABO E QUASE PERDEU SEU AMOR**  
Rua  
Ruínas São Francisco

**13h30**  
**CRÔNICAS PARA UMA CIDADE OU UM AMANHECER ABORTADO**  
Drama  
Solar do Barão – Sala Penalva

**INTERMITENTES OU VAI E VEM**  
Rua  
Praça General Osório

**14h**  
**A CANTORA CARECA**  
Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro TEUNI

**A MALA**  
Drama  
SEEC – Auditório Brasília Itiberê

**EL GRAN WOLYSNKI**  
Rua  
Praça Santos Andrade

**PRÁTICA DE MONTAÇÃO**  
Comédia  
Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira

**15h**  
**BREU**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**ESSAS MULHERES...**  
Rua  
Largo da Ordem – Cavalo Babão

**É TERNO**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**FRAGMENTOS DE UMA DAMA**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**PRÉ-PARA-AÇÃO**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**16h**  
**PRAÇA DA AMIZADE**  
Rua  
Ruínas São Francisco

**SENSIBILIZ'ARTE**  
Mostra TPC Ribeirão Preto  
Teatro José Maria Santos

**17h**  
**BLACKOUT**  
Comédia  
Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira

**17h30**  
**TRÊS: UM SOLO EM TRIO**  
Rua  
Praça General Osório

**18h**  
**ÉDIPO\_2: Párodo**  
Rua  
Teatro Novelas Curitiba

**PÁSSARO EM CHAMAS**  
Rua  
Praça Santos Andrade

**UNNO ESPETÁCULO**  
Rua  
Largo da Ordem - Cavalo Babão

**19h**  
**ACABARÃO POR NOS ESQUECER**  
Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro da UniRio  
Praça Santos Andrade

**MUNDO MÁGICO E CÔMICO DO MÁGICO MR. DECEPTION**  
Rua  
Ruínas São Francisco

**O SONHO DE UMA FLAUTA**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

**20h30**  
**AGORA NÃO MAIS**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

## 26 DE MARÇO

**9h**  
**ESSAS MULHERES...**  
Rua  
Largo da Ordem – Relógio das Flores

**HISTORIAS SAÍDAS DE UMA MALA**  
Rua  
Praça Generoso Marques

**10h**  
**SONORA DROMEDARIO**  
Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro

**10h30****UNNO ESPETÁCULO**  
Rua  
Praça Rui Barbosa**11h****MUNDO MÁGICO E CÔMICO DO MÁGICO MR. DECEPTION**  
Rua  
Largo da Ordem – Relógio das Flores**TODA LÁGRIMA QUE CAI**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**12h****PLUFT, O FANTASMINHA**  
Rua  
Praça Generoso Marques**13h****HOMEM PEDAL**Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro**OFICINA DE PERCUSSÃO CORPORAL – EU SOM**  
Mostra TPC Ribeirão Preto  
Memorial de Curitiba**13h30****INTERMITENTES OU VAI E VEM**  
Rua  
Praça Rui Barbosa**14h****A ESTÓRIA DO HOMEM QUE VENDEU SUA ALMA AO DIABO E QUASE PERDEU SEU AMOR**  
Rua  
Largo da Ordem - Relógio das Flores**COMO SE CONHECE UMA PESSOA NA RUA**Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro da UniRio  
Praça Santos Andrade**WORKSHOP PRÁTICO DE DRAMATURGIA**Mostra TPC  
Teatro José Maria Santos**15h****TRÊS: UM SOLO EM TRIO**  
Rua  
Praça Generoso Marques**16h****A TODOS OS HOMENS QUE NUNCA ME AMARAM**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**O CAUSO DO AMORCEGO**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**CREEP**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**EL GRAN WOLYSNKI**Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro**OS TRÊS MAL AMADOS**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**RUMINANTE**Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro  
Praça Santos Andrade**16h30****CORDEL DA MORTE MORRIDA (E, ÀS VEZES, MATADA)**  
Rua  
Praça Rui Barbosa**AINDA AQUI – CENA CURTA**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**AMANTE PATOLÓGICA**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**CRÔNICAS PARA UMA CIDADE OU UM AMANHECER ABORTADO**Drama  
Solar do Barão – Sala Gilda Belzak**17h****PÁSSARO EM CHAMAS**Rua  
Largo da Ordem – Relógio das Flores**PRÁTICA DE MONTAÇÃO**Comédia  
Correios – Aud. Carteiro Osvaldo Teixeira**18h****PRAÇA DA AMIZADE**Rua  
Praça Generoso Marques**19h****NOITE INCOERENTE DE CABARÉ**Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro da UniRio  
TEUNI**O GRAND CIRQUE DO PÉ SUJO**Rua  
Largo da Ordem: Bebedouro**20h****SILÊNCIO**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

## 27 DE MARÇO

**9h****HISTORIAS SAÍDAS DE UMA MALA**  
Rua  
Ruínas São Francisco**10h****FREI MOLAMBO**Rua  
Memorial de Curitiba**10h30****A VERDADEIRA HISTÓRIA DE TONY E CLOVIS**Rua  
Praça General Osório**12h****O GRAND CIRQUE DO PÉ SUJO**Rua  
Ruínas São Francisco**13h****WORKSHOP PRÁTICO DE DRAMATURGIA**Mostra TPC  
Teatro José Maria Santos**13h30****ESSAS MULHERES...**Rua  
Praça Osório**15h****AINDA AQUI – CENA CURTA**  
Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**FADE OUT DO OLHAR**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**O CAUSO DO AMORCEGO**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**E TODA VEZ QUE ELE PASSA, VAI LEVANDO QUALQUER COISA MINHA...**Rua  
Ruínas São Francisco**16h****OFICINA DE TEATRO DE BONECOS SUSTENTÁVEL**  
Mostra TPC Ribeirão Preto  
Teatro José Maria Santos**O POLÍTICO E A ACESSORA**Rua  
Largo da Ordem – Cavalô Babão**18h****CORDEL DA MORTE MORRIDA (E, ÀS VEZES, MATADA)**Rua  
Ruínas São Francisco**18h30****CREEP**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**FORT-DA: BRINCANDO COM A AUSÊNCIA**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**OS TRÊS MAL AMADOS**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**19h30****AMOR.TE**Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro da UniRio  
TEUNI**20h30****RÁPIDO ENSAIO SOBRE A INCAPACIDADE DE AMAR**  
Experimental  
Teatro Novelas Curitiba

## 28 DE MARÇO

**9h****A VERDADEIRA HISTÓRIA DE TONY E CLOVIS**Rua  
Praça Generoso Marques**10h****HISTORIAS SAÍDAS DE UMA MALA**Rua  
Praça Rui Barbosa**12h****E TODA VEZ QUE ELE PASSA, VAI LEVANDO QUALQUER COISA MINHA...**Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro**O POLÍTICO E A ACESSORA**Rua  
Terminal de Ônibus Santa Cândida**14h****ENSAIO PARA UMA POÉTICA DO MOVIMENTO**Rua  
Praça Generoso Marques**15h****O GRAND CIRQUE DO PÉ SUJO**Rua  
Terminal de Ônibus Santa Cândida**UMA ILHA EMBAIXO DAS ÁGUAS**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**16h30****NO CORAÇÃO DAS TREVAS: UMA JORNADA MÍTICA-CIVILIZADA PELO CENTRO CÍVICO**Rua  
Praça 19 de Dezembro**17h****A TODOS OS HOMENS QUE NUNCA ME AMARAM**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**AMANTE PATOLÓGICA**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba**18h****FREI MOLAMBO**Rua  
Praça Generoso Marques**HISTORIAS SAÍDAS DE UMA MALA**Rua  
Terminal de Ônibus Santa Cândida**18h15****RÉCITA: TUDO AQUILO QUE CHAMA A ATENÇÃO, ATRAI E PRENDE O OLHAR**Rua  
Memorial de Curitiba**19h****ACABARÃO POR NOS ESQUECER**Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro da UniRio  
Praça Santos Andrade**ESQUETE PARA QUATRO JOGADORES, TRÊS MÁQUINAS DE ESCREVER, DOIS ESPECTADORES E UM RINOSSORO**Intercâmbio Fitu- Festival Integrado de Teatro da UniRio  
TEUNI**20h30****UMA ILHA EMBAIXO DAS ÁGUAS**Mostra de Cenas Autorais e Independentes  
Teatro Novelas Curitiba

## 29 DE MARÇO

**9h****O POLÍTICO E A ACESSORA**Rua  
Praça General Osório**10h****FREI MOLAMBO**Rua  
Largo da Ordem - Cavalô Babão**12h****E TODA VEZ QUE ELE PASSA, VAI LEVANDO QUALQUER COISA MINHA...**Rua  
Praça General Osório**14h****NO CORAÇÃO DAS TREVAS: UMA JORNADA MÍTICA-CIVILIZADA PELO CENTRO CÍVICO**Rua  
Praça 19 de Dezembro**TRÊS: UM SOLO EM TRIO**Rua  
Ruínas São Francisco**15h****PLUFT, O FANTASMINHA**Rua  
Praça General Osório**LAMBE LAMBE**IIª Mostra Pernambucana de Teatro para Infância e Juventude  
Largo da Ordem – Cavalô Babão**16h****A VERDADEIRA HISTÓRIA DE TONY E CLOVIS**Rua  
Largo da Ordem - Cavalô Babão**18h15****RÉCITA: TUDO AQUILO QUE CHAMA A ATENÇÃO, ATRAI E PRENDE O OLHAR**Rua  
Memorial de Curitiba**19h****O C U L T O**Rua  
Ruínas São Francisco**20h****A MALA**Drama  
SEEC – Auditório Brasília Itiberê**21h****LIÇÃO DE BOTÂNICA**Mostra Grutun! de Teatro Universitário  
UniBrasil Centro Universitário

## 30 DE MARÇO

**O ROMANCE DO VAQUEIRO BENEDITO**Rua  
Largo da Ordem – Bebedouro**10h****E TODA VEZ QUE ELE PASSA, VAI LEVANDO QUALQUER COISA MINHA...**Rua  
Praça Rui Barbosa**11h****ENSAIO PARA UMA POÉTICA DO MOVIMENTO**Rua  
Praça Generoso Marques**12h****FREI MOLAMBO**Rua  
Terminal de Santa Felicidade

**13h**  
**LICENÇA PREU PASSAR**  
 Rua  
 Praça Rui Barbosa

**14h**  
**PLUFT, O FANTASMINHA**  
 Rua  
 Praça Generoso Marques

**15h**  
**DEBATE NOVO TEATRO PORTUGUÊS**  
 Mostra Novo Teatro  
 Português  
 Teatro Novelas Curitiba

**MATEUS DA LELÉ BICUDA**  
 Rua  
 Terminal de Ônibus Santa Felicidade

**O POLÍTICO E A ASSESSORA**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Bebedouro

**17h**  
**ENSAIO PARA UMA POÉTICA DO MOVIMENTO**  
 Rua  
 Praça Generoso Marques

**18h**  
**A VERDADEIRA HISTÓRIA DE TONY E CLOVIS**  
 Rua  
 Terminal de ônibus Santa Felicidade

**18h15**  
**RÉCITA: TUDO AQUILO QUE CHAMA A ATENÇÃO, ATRAI E PRENDE O OLHAR**  
 Rua  
 Memorial de Curitiba

**13h30**  
**NA RETA DE 4 CORPOS**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**O AUTO DA BARCA DO INFERNO**  
 Comédia  
 Teatro Cleón Jacques

**14h**  
**UM SOLO PARA 4**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**15h**  
**MATEUS DA LELÉ BICUDA**  
 Rua  
 Praça General Osório

**O PANORAMA DO TEATRO PARA INFÂNCIA NO BRASIL IIª Mostra Pernambucana de Teatro para Infância e Juventude**  
 Teatro José Maria Santos

**16h**  
**O CAIXEIRO VIAJANTE OU O VENDEDOR DE ILUSÕES**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**16h30**  
**IRMÃO SOL, IRMÃ LUA**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**17h**  
**TEMPOS DE CLÉO**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**18h**  
**LICENÇA PREU PASSAR**  
 Rua  
 Praça General Osório

**18h15**  
**RÉCITA: TUDO AQUILO QUE CHAMA A ATENÇÃO, ATRAI E PRENDE O OLHAR**  
 Rua  
 Memorial de Curitiba

**19h**  
**O CU L TO**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**12h**  
**LAMPIÃO NO CÉU E NO INFERNO**  
 Rua  
 Terminal de Ônibus Pinheirinho

**13h**  
**NO CORAÇÃO DAS TREVAS: UMA JORNADA MÍTICA-CIVILIZADA PELO CENTRO CÍVICO**  
 Rua  
 Praça 19 de Dezembro

**UM SOLO PARA 4**  
 Rua  
 Praça Rui Barbosa

**14h**  
**LICENÇA PREU PASSAR**  
 Rua  
 Praça Generoso Marques

**15h**  
**BENEDITO, ABENÇOADO E BENDIZIDO**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Bebedouro

**NA RETA DE 4 CORPOS**  
 Rua  
 Terminal de Ônibus Pinheirinho

**16h**  
**UM SOLO PARA 4**  
 Rua  
 Praça Rui Barbosa

**16h30**  
**O AUTO DA BARCA DO INFERNO**  
 Comédia  
 Teatro Cleón Jacques

**17h**  
**KAFKA DE FORA PARA DENTRO**  
 Rua  
 Praça Generoso Marques

**18h**  
**MATEUS DA LELÉ BICUDA**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Bebedouro

**O CIRCO IMAGINÁRIO**  
 Rua  
 Terminal de Ônibus Pinheirinho

**VAI E VEM DO BEM**  
 Mostra Grutun! de Teatro Universitário  
 Praça Santos Andrade

**11h**  
**PRECISO DE UM SENTIDO PRA CHAMAR DE MEU**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**11h30**  
**ZECA, O URUBU VEGETARIANO**  
 Mostra Grutun! de Teatro Universitário  
 Praça Santos Andrade

**12h**  
**O CAIXEIRO VIAJANTE OU O VENDEDOR DE ILUSÕES**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**13h**  
**LAMPIÃO NO CÉU E NO INFERNO**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**13h30**  
**LICENÇA PREU PASSAR**  
 Rua  
 Praça General Osório

**14h**  
**O ROMANCE DO VAQUEIRO BENEDITO**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**15h**  
**TEMPOS DE CLÉO**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**16h**  
**LUGAR DE SER INÚTIL**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**16h30**  
**MEGERA QUEM DERA! PREGUIÇA JÁ ERA!!**  
 Rua  
 Praça General Osório

**17h**  
**O CIRCO IMAGINÁRIO**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**18h**  
**BRINCADEIRAS**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**19h**  
**O CU L TO**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**20h**  
**CABARÉ DE VARIÉTÉ**  
 Comédia  
 Espaço TripCirco

**O AUTO DA BARCA DO INFERNO**  
 Comédia  
 Teatro Cleón Jacques

**PRECISO DE UM SENTIDO PRA CHAMAR DE MEU**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**10h**  
**O AUTO DA BARCA DO INFERNO**  
 Comédia  
 Teatro Cleón Jacques

**O CAIXEIRO VIAJANTE OU O VENDEDOR DE ILUSÕES**  
 Rua  
 Praça Generoso Marques

**10h30**  
**VAI E VEM DO BEM**  
 Mostra Grutun! de Teatro Universitário  
 Praça Santos Andrade

**11h30**  
**ZECA, O URUBU VEGETARIANO**  
 Mostra Grutun! de Teatro Universitário  
 Praça Santos Andrade

**12h**  
**BRINCADEIRAS**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**LUGAR DE SER INÚTIL**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**LICENÇA PREU PASSAR**  
 Rua  
 Praça General Osório

**13h**  
**BENEDITO, ABENÇOADO E BENDIZIDO**  
 Rua  
 Praça Generoso Marques

**JOGOS TEATRAIS**  
 IIª Mostra Pernambucana de Teatro para Infância e Juventude  
 Teatro José Maria Santos

**14h**  
**IRMÃO SOL, IRMÃ LUA**  
 Rua  
 Praça General Osório

**15h**  
**LAMPIÃO NO CÉU E NO INFERNO**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**NA RETA DE 4 CORPOS**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**16h**  
**TEMPOS DE CLÉO**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Bebedouro

**18h**  
**O CIRCO IMAGINÁRIO**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**O CU L TO**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**19h**  
**KAFKA DE FORA PARA DENTRO**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Bebedouro

**20h**  
**TERRA, LUTA E LAR**  
 Eventos Especiais  
 Ave Lola Espaço de Criação

## 31 DE MARÇO

**9h**  
**O CIRCO IMAGINÁRIO**  
 Rua  
 Praça General Osório

**10h**  
**O ROMANCE DO VAQUEIRO BENEDITO**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**QUANDO AS BORBOLETAS VEREM FLORES**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**10h30**  
**UM SOLO PARA 4**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**11h**  
**LICENÇA PREU PASSAR**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**NO CORAÇÃO DAS TREVAS: UMA JORNADA MÍTICA-CIVILIZADA PELO CENTRO CÍVICO**  
 Rua  
 Praça 19 de Dezembro

**12h**  
**PRECISO DE UM SENTIDO PRA CHAMAR DE MEU**  
 Rua  
 Praça General Osório

**13h**  
**BENEDITO, ABENÇOADO E BENDIZIDO**  
 Rua: Ruínas São Francisco

## 01 DE ABRIL

**9h**  
**O CAIXEIRO VIAJANTE OU O VENDEDOR DE ILUSÕES**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Bebedouro

**TEMPOS DE CLÉO**  
 Rua  
 Terminal de Ônibus Pinheirinho

**10h**  
**IRMÃO SOL, IRMÃ LUA**  
 Rua  
 Praça Rui Barbosa

**11h**  
**PRECISO DE UM SENTIDO PRA CHAMAR DE MEU**  
 Rua  
 Praça Generoso Marques

## 02 DE ABRIL

**9h**  
**BENEDITO, ABENÇOADO E BENDIZIDO**  
 Rua  
 Praça Santos Andrade

**KAFKA DE FORA PARA DENTRO**  
 Rua  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**10h**  
**IRMÃO SOL, IRMÃ LUA**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

**LAMBE LAMBE**  
 IIª Mostra Pernambucana de Teatro para Infância e Juventude  
 Largo da Ordem – Cavalo Babão

**10h30**  
**NA RETA DE 4 CORPOS**  
 Rua  
 Praça General Osório

**03 DE ABRIL**

**9h**  
**MATEUS DA LELÉ BICUDA**  
 Rua  
 Ruínas São Francisco

## DIREÇÃO

Leandro Knopfholz

## CURADORIA

Guilherme Weber  
Marcio Abreu

## COORDENAÇÃO DE PRODUÇÃO

Fabiula Passini  
Vanessa Mazer  
Caroll Teixeira

## COORDENAÇÃO DE COMUNICAÇÃO

Daniela Zaha  
Vitor Villarinho  
Priscila Cruz

## COORDENAÇÃO DO FRINGE

Priscila de Moraes  
Carol Scabora  
Paulo Rosa

## COORDENAÇÃO

FINANCEIRO ADMINISTRATIVO  
Diogo Moraes  
Graça Ribeiro

## COORDENAÇÃO DE LOGÍSTICA

Eduardo Slud  
Siciane Geruntho

## COORDENAÇÃO COMERCIAL

Alessandra Schmidt  
Diogo dos Reis Ruiz  
Talita Botelho  
Thamires Trindade  
André Santos  
Vitor Machado

## PRODUÇÃO PARKCULTURAL

Muga Reisemberg

## ILUMINAÇÃO

Tadanduá Iluminação

## FOTOGRAFIA

Daniel Sorrentino

## SOM

MX Sound Light Designer

## PROJEÇÕES

ConnectNet

## BILHETERIA

Othon Accioly  
Natália Xavier Accioly  
Filipe Reblin

## JORNALISTA RESPONSÁVEL

Adriane Perin  
MTB 2750/10/195

## ASSESSORIA DE IMPRENSA

Factoria Comunicação  
Adriane Perin  
Fernando Oliveira  
Michele Tomé  
Alessandro Martins  
Luciana Penante

## CRIAÇÃO

Blu Design e Comunicação

## DESENVOLVIMENTO TI

Pixelwolf

## PROJETO GRÁFICO

Vitor Villarinho

## IMPRESSÃO

Plural Indústria Gráfica Ltda

## REALIZAÇÃO

Parnaxx

## TIRAGEM

120.000

Ministério da  
Cultura

cielo

apresentam



patrocínio



realização



Arte circense

Ventiloquia

Malabarismo

**SE FAZ BEM PARA A SAÚDE, A GENTE APOIA.**

UNIMED CURITIBA. PATROCINADORA DA MOSTRA MISH MASH DO FESTIVAL DE CURITIBA.



**MISH MASH**



Feita de médicos



**Estamos presentes na vida  
de milhões de brasileiros.  
E não só do jeito  
que você já conhece.**

Além de ser parceira de negócios, a Cielo também está em todo o Brasil para ampliar o acesso às diversas formas de cultura, projetos sociais, artísticos e esportivos. O ponto em comum? A inovação.

**Encorajamos boas ideias que contribuam para o desenvolvimento das pessoas, da economia e do país.**

